

LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR



Orientaciones para jugar en el entorno hogar, con las niñas, los niños y sus familias, desde el sentido y el lugar del juego en los procesos de desarrollo y aprendizaje en el ciclo de educación inicial

Orientaciones para jugar en el entorno hogar, con las niñas, los niños y sus familias, desde el sentido y el lugar del juego en los procesos de desarrollo y aprendizaje en el ciclo de educación inicial

A manera de introducción

El juego, siendo una actividad propia de la experiencia humana, surge como necesidad en los niños y las niñas para poder explorar, conocer y apropiarse del mundo que habitan, tomando un lugar importante en su experiencia vital y en los diferentes escenarios donde sucede su desarrollo, tales como la escuela y el hogar. Jugar para los niños y las niñas, tiene un valor en sí mismo, en tanto les permite traducir en sus propios lenguajes, las formas como van organizando sus comprensiones sobre las relaciones con otros y con el entorno, sus emociones, sentires y sentidos sobre la realidad social en la cual participan.

Cuando los niños y las niñas juegan, crean formas de relacionamiento particulares y distintas a las que se dan comúnmente en otro tipo de actividades, ya que los tiempos y espacios tienen un curso distinto para quien juega, se hace por diversión y en este orden, generan sensaciones de placer mediadas por la diversión y la alegría. El juego, como lenguaje propio de la infancia, se constituye metafóricamente en una puerta que se abre a la libertad de ser, pensar, decir y sentir.

De acuerdo con lo anterior, estas orientaciones dirigidas a maestras y maestros de educación inicial abordan el juego como una actividad rectora de la infancia, situado en el entorno hogar, reconociendo que éste es el lugar más habitado por las niñas y los niños en estos tiempos de aislamiento obligatorio por la situación que ha generado la pandemia por COVID-19, y en el que se continúa potenciando el desarrollo y los aprendizajes de ellos y ellas, de la mano de familias y cuidadores. Por tal razón, es fundamental que maestras y maestros continúen orientando y acompañando a las familias a partir del reconocimiento de sus capacidades, saberes y experiencias, para lograr que el hogar sea un ambiente sensible de adultos con disponibilidad a la empatía y escucha que le den un lugar, un tiempo y unas condiciones al juego en casa para su despliegue.

El juego en educación inicial y en el marco de la estrategia “Aprende en Casa”

La estrategia “Aprende en Casa”, nos invita a volver la mirada sobre el entorno hogar como un potencial ambiente de desarrollo y aprendizaje, permeado por múltiples interacciones cotidianas que se convierten en provocaciones para jugar, explorar y aprender. Encontrar en la casa, desde lo cotidiano, lugares comunes como: la sala, la habitación, el patio, los pasillos, el baño, la cocina, como escenarios favorecedores para crear ambientes de juego y disfrute entre los niños, las niñas, familiares y cuidadores.

Que sea esta una oportunidad para que maestras, maestros y demás agentes educativos, logremos conectarnos con las dinámicas del hogar de manera sensible y respetuosa de sus tiempos, recursos, preocupaciones y necesidades, para aportar, en el marco de esta contingencia social, a la construcción de otras formas de relacionamiento mediadas por el juego, el fortalecimiento de los vínculos desde el encuentro alegre y el potenciamiento del desarrollo de las niñas y los niños.

En este documento encontraremos algunas orientaciones sobre cómo dar lugar al juego en la vida cotidiana de los niños, niñas, sus familias y cuidadores, entendiendo sus aportes al desarrollo infantil y al fortalecimiento de los vínculos familiares, las diversas maneras de jugar y algunas ideas para hacer de la casa un espacio de juego al alcance de las posibilidades del hogar.

¿Por qué es importante el juego en el marco de la estrategia “Aprende en Casa”?

- Promueve acercamientos e interacciones voluntarias y espontáneas entre los niños, niñas, hermanos(as), madres, padres, abuelos(as), primos(as), amigos(as) y demás personas cercanas con las que deciden compartir este momento, lo cual genera confianza y fortalece los vínculos afectivos.
- Se convierte en una poderosa experiencia creativa, que reta a la imaginación de quienes juegan para resolver problemas y encontrar posibles soluciones a los desafíos que se pueden dar durante la experiencia de juego.

- Acerca a las niñas y niños a la exploración y transformación de los materiales, los objetos, los espacios que tienen lugar al momento de jugar.
- Contagia y transmite a los compañeros(as) de juego ya sea mamá, papá, hermanos(as), primos(as) u otras personas significativas, la alegría, diversión y emoción propias de este momento.
- Permite reinventarse la cotidianidad ante los momentos de contingencia y crisis que pueden afrontar las familias en un momento donde la tensión y las angustias hacen presencia en el hogar.
- Es un momento de revelación de los sentires, emociones, ideas y pensamientos más íntimos y profundos de las niñas y los niños frente a su lectura del mundo y de las personas.
- Descoloca los sentidos y lógicas de la realidad para dar vía libre a la imaginación por medio de la invención de otros mundos y personajes, lugares imposibles, artefactos extraños y situaciones absurdas.
- Promueve la toma de decisiones autónomas y tranquilas, pues no hay temor a la equivocación. Por ser una experiencia flexible, permite fácilmente cambiar el curso de las acciones, tiempos y acuerdos de quienes participan en el juego.
- El juego involucra la participación genuina de los niños y niñas al ser ellos y ellas actores e interlocutores de sus propias decisiones, acciones, ideas, sentires y acuerdos.

El juego de las niñas y los niños en el entorno hogar

¿A qué formas de juego acuden los niños y las niñas en su experiencia cotidiana?

Entender que cada quien es diferente y cuenta con sus propios intereses, necesidades y capacidades, nos permite plantear que no hay una sola manera de jugar, por el contrario, esto pone de manifiesto las múltiples formas y expresiones del juego, siendo importante encontrar el más oportuno momento, el espacio, los recursos y las posibilidades de cada familia para que resulte divertido para todos. De allí también la importancia de que reflexionemos sobre las múltiples formas como hace presencia el juego en la vida de los niños y niñas y las mediaciones que

realizamos como acompañantes “invitados” en esta importante experiencia de la infancia.

- **Juegos corporales.** El cuerpo es el medio a través del cual los niños y niñas entran en relación con el mundo y las personas, por ello, es difícil pensar en el juego sin su mediación, en tanto se recurre a él para saltar, trepar, correr, girar, atrapar, esconder; acciones mediadas a su vez por el movimiento que se convierten en juego al generar placer, emoción y diversión, más aún, cuando se comparte con otras personas y se acompaña con la música y el canto. Estos juegos se inscriben en la memoria corporal de las niñas y niños, dejando huellas y rastros de emociones y sensaciones.
- **Juegos simbólicos.** Las niñas y los niños en sus juegos, llevan a cabo acciones de simulación potencialmente creativas e imaginativas, respecto a las acciones, interacciones, lugares, personajes y situaciones que leen en sus dinámicas cotidianas, como la convivencia familiar, cuando comen o se bañan, el momento de ir a dormir o los roles de las personas con quienes comparten como: la maestra, el papá y la mamá o inclusive el doctor. Es un juego que se caracteriza por la intimidad que representa para el niño y la niña, respecto a la participación de otros a quienes también invita, por su espontaneidad, goce y diversión.
- **Juegos de reglas.** Este tipo de juegos dan lugar al encuentro con otros compañeros que se suman al momento, mediando su curso desde la cooperación, negociación y acuerdos que están previamente establecidos o se construyen en la dinámica propia del juego.
 - **Juego libre.** Sucede en momentos y lugares inesperados, generalmente con objetos de cualquier tipo como por ejemplo: cajas, cobijas, tapas, envases plásticos, ollas de la cocina, ganchos, muñecos de peluche, dispositivos de juego como: pelotas, muñecos, entre otros. Hace

presencia de múltiples maneras, pues no está condicionado por los tiempos y espacios.

- **Juegos Tradicionales.** Son una oportunidad de diálogo intergeneracional en tanto se convierten en testimonios vivos de la memoria cultural y social. Envuelven los sentidos y significados de las comunidades y trascienden el tiempo para perpetuarse en la memoria colectiva de niños, niñas, jóvenes y adultos. Estos juegos generalmente hacen una invitación a la conversación entre el cuerpo y el movimiento, acompañados por la sonoridad de las narrativas poéticas de cada época.

Algunas ideas para crear experiencias y jugar en el entorno hogar

¿A qué jugamos con las niñas y los niños cuando estamos en casa?

Manos y dedos: Anima a los niños y niñas a jugar con sus palmas y dedos, acompañando el juego con canciones divertidas que se pueden ir inventando o aquellas que han sido transmitidas desde la tradición oral, como por ejemplo:

Arepitas de Maíz Tostado: simulando hacer arepas con las palmas, se canta la canción “Arepitas de Maíz tostado para papá que está cansado, arepitas de maíz para papá que está feliz”.

Atrapando los pulgares: tomados de una mano, se juega a atrapar con el dedo pulgar, el mismo dedo del compañero hasta que no lo pueda mover.

Piedra papel o tijera: juego en el que participan tres elementos representados con las manos: la piedra que vence a la tijera rompiéndola, la tijera que vence al papel cortándolo y el papel que vence a la piedra envolviéndola, dando lugar a un ciclo cerrado de repetición.

El cancionero: Las palabras también son para jugar, puedes invitar a que alguien de la familia diga una palabra, mientras los demás piensan en una canción que contenga ésta, la idea es adivinar muchas canciones. Se puede jugar por parejas o por equipos para hacerlo más emocionante.

La caja de los cachivaches: ubicar en una caja diversos objetos que no se utilicen frecuentemente en la casa, tales como: tapas, llaveros, recipientes, tarros, cajas, portavasos u otros, y disponerlos a manera de provocación en el piso de algún lugar de la casa que se haya elegido conjuntamente, puede ser la sala, el patio o la habitación para que las niñas y los niños interactúen con los objetos e inventen sus propios juegos.

¿Adivina qué es? organizar en una gran bolsa diferentes objetos y describir alguno de ellos detalladamente para que las niñas y los niños, con los ojos tapados, introduzcan su mano, busquen y adivinen cuál es el objeto que se les describió inicialmente. Luego cambiar el rol y que sean las niñas y niños quienes describan el elemento para que el adulto lo adivine.

La canasta sonora: en una canasta se pueden introducir objetos sonoros que se encuentren en tu casa, tales como: instrumentos musicales que se usan en Navidad, trastes de la cocina (platos, ollas, cucharas, vasos) y otros objetos reutilizables que produzcan sonido. Jugar a explorar el sonido de cada uno de estos e invitar a los niños a componer canciones para dar un maravilloso concierto a toda la familia.

El baúl de los tesoros: es posible disponer una canasta, caja o maleta con diferentes prendas de vestir y accesorios como: gafas, corbatas, sombreros para que las niñas y niños se disfracen y jueguen a representar diferentes personajes y roles. Se puede utilizar también algunos cuentos, canciones o historias orales para escoger algunos personajes y representarlos.

Juguemos a la casita y otros nichos para jugar: Escoger conjuntamente algún espacio de la casa para que las niñas y los niños, haciendo uso de diversos materiales y objetos como: cajas, cobijas, sillas, mesas, colchonetas, cojines, muñecos o trastes, construyan un modelo de casa para jugar allí. También se pueden recrear otros escenarios como: cuevas, barcos, camping, etc. Aquí es fundamental las ideas y propuestas de los niños y niñas, contando con la ayuda del adulto como facilitador.

La tienda: la alacena, la cocina u otros lugares de la casa, pueden guardar muchas sorpresas para crear una tienda de barrio o supermercado propio. Recurrir a algunos alimentos que se puedan manipular fácilmente y se puedan devolver a su lugar, objetos como: frascos o recipientes, cajas y calculadoras, pesas, bolsas

reciclables, billetes y monedas didácticos, para hacer una tienda donde se pueda jugar a vender o comprar los productos que allí se venden.

Las escondidas: esconderse es muy divertido. Se puede invitar a las niñas y niños a esconderse en algún lugar de la casa (que no representen ningún peligro) para que alguien les busque, puede ser en unos tiempos previamente acordados. Para contabilizar el tiempo se puede contar o cantar una canción hasta finalizarla. Este mismo juego se puede hacer escondiendo algún objeto en la casa.

La caja...Las cajas: disponer un lugar en la casa que sea de fácil acceso, donde no haya tanto flujo de personas y que en lo posible sea amplio. Ubicar allí una caja de cartón o varias cajas para que los niños y niñas exploren y jueguen de manera libre con estos objetos. Las cajas se pueden convertir en túneles, bloques de construcción, carros, casas, las posibilidades son infinitas para su imaginación.

La mecedora: si en la casa hay balones, pelotas u otros objetos de fácil manipulación, se puede utilizar una cobija pequeña para que los niños y las niñas la sujeten de un extremo mientras el adulto sujeta el otro. Ubicar la pelota u objeto en el centro y jugar a elevarla y recibirla, esto es muy divertido y les ayuda a movilizar su energía.

Rompecabezas y bloques lógicos: invitar a los niños y las niñas a que armen su propio rompecabezas o bloques lógicos fabricados en casa. Utilizar, para el caso del rompecabezas, revistas viejas donde haya fotografías de gran tamaño, trazar sobre sus páginas varias líneas en forma de piezas de rompecabezas, recortarlas, revolverlas. También, es posible utilizar cajas de diversos tamaños para pintarlas y hacer con estas, bloques lógicos gigantes, grandes o chicos. Invitar a los niños y niñas a jugar, a armar las figuras y cuando hayan desarrollado la habilidad para hacerlo con facilidad, cortar nuevamente las piezas para aumentar el grado de dificultad e invitar a que se representen cosas del entorno de mayor complejidad, para el caso de los bloques lógicos como máquinas o artefactos.

Juegos de mesa: invitar a los miembros de tu familia a pasar un rato agradable jugando a la lotería, las cartas o el concéntrese. Las posibilidades son infinitas, siempre y cuando se hagan ajustes acordes con el nivel de dificultad para los niños y niñas.

Algunas ideas para crear ambientes de juego en el entorno hogar

Ideas clave

- Recuerda que la casa es un lugar donde tenemos muchas posibilidades frente a los recursos con los que contamos para crear escenarios o provocaciones de juego para los niños y niñas. No se necesitan comprar materiales o juguetes, dado que los objetos de uso cotidiano resultan de gran valor al proponer múltiples formas y escenarios para jugar.
- Ten presente que el adulto desde su rol, acompaña y facilita las condiciones y disposiciones para que los niños y niñas jueguen, más que intervenir o regular las decisiones y formas de juego que autónomamente ellos y ellas crean desde sus propios intereses, gustos y alcances.
- Los espacios en los cuales jugamos deben estar abiertos a la posibilidad del movimiento, el desplazamiento, el ruido o el reguero. No olvides que una vez se acaba el juego, todo vuelve a su lugar con la ayuda de todos y todas.
- Si bien los ambientes nos hablan de espacios, materiales, lugares y objetos, es clave tener presente que también son fundamentales las actitudes, disposiciones y acercamientos por parte del adulto que acompaña, pues es desde la presencia donde se crean las condiciones para que el juego resulte tranquilo, amable y placentero.
- Observa con otros ojos cada lugar de la casa, por ilógicos que parezcan, debajo de la escalera o el comedor, el closet o el mismo baño, pueden ser espacios poderosos para jugar y divertirse.
- Recuerda que el juego por sí mismo tiene valor ya que cuando se juega se potencia el desarrollo y el aprendizaje.
- Al momento de crear ambientes para el juego, puedes hacerte las siguientes preguntas, es una buena forma de ponerte en el lugar de las niñas y niños a la hora de jugar:

¿A qué jugabas cuando eras pequeño(a)? ¿Cuál era tu juego favorito? ¿Cuándo jugabas, qué era lo que más te gustaba? ¿En dónde jugabas siempre? ¿Con qué jugabas? ¿Con quiénes te gustaba jugar?

Recomendados: Un sitio web para jugar y un video donde una caja no es lo que parece.

Maguaré es una estrategia de comunicación digital, también es un espacio virtual que promueve el acceso, la participación y el disfrute de los contenidos de Internet con enfoque diferencial y de diversidad. Asimismo, Maguaré es un portal web con contenidos culturales y expresiones artísticas, creado y diseñado para las niñas y los niños de educación inicial por el Ministerio de Cultura de Colombia. Este portal cuenta con juegos y actividades con indicaciones para jugar. MaguaRED propende por la participación y el diálogo entre niñas, niños, familias, cuidadores, maestras, maestros, agentes educativos y culturales. Consultar el siguiente link <https://maguare.gov.co/>.

Zorro + Conejo es un laboratorio de arte y diseño para niñas y niños, tiene como finalidad hacer visibles a ellas y ellos en los espacios públicos y sus lenguajes expresivos son el vehículo que utilizan para llevarlo a cabo, esto se hace a partir de experiencias participativas, diseñan dispositivos y objetos que encierran preguntas para que las niñas y niños las resuelvan o las reformulen dando origen a nuevas imágenes, jugando a la máquina de contar historias, con la que los niños y niñas pueden crear un gran relato colectivo retomando historias que empiezan otros. Otro juego es la máquina de rayos X, que propone potencializar la imaginación de niños, niñas y adultos; los formatos traslúcidos con los que pueden ver a través de las fachadas, identificar la ciudad y encontrar su identidad gráfica son algunas de las herramientas del laboratorio. Consultar el siguiente link <https://maguared.gov.co/laboratorio-zorro-conejo/>.

En Youtube video “Las aventuras de la caja de cartón” (2011) en donde un niño convierte una caja de cartón en su mejor juguete logrando liberar su imaginación. Consultar el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=bFIW2lfg1nw>.

LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR



Secretaría de Educación del Distrito

Avenida El Dorado No. 66 - 63

Teléfono: (57+1) 324 1000

Bogotá, D. C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



@Educacionbogota



@educacion_bogota



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

