



jer Justicia
Escolar
Restaurativa

Las experiencias **JER** narradas por sus **protagonistas**

Una apuesta por la **construcción
de paz** en la escuela



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



Alcaldesa Mayor de Bogotá D.C.

Claudia Nayibe López Hernández

Secretaria de Educación

Edna Cristina Bonilla Sebá

Subsecretaria de Integración

Interinstitucional

Deidamia García Quintero

**Directora de Participación y
Relaciones Interinstitucionales**

Támara Paola Ávila Hernández

**Líder del Programa Integral de
Educación Socioemocional,
Ciudadana y Escuelas como Territorios
de Paz**

Julie Paola Tibocha Avellaneda

**Líder de la Estrategia Justicia Escolar
Restaurativa**

Paula Andrea Monroy Sastoque

Creación de contenidos

Deidamia García Quintero

Támara Paola Avila Hernandez

Luis Antonio Andrés Cortés Prieto

Ivonne Xiomara Gómez Aguilar

Paula Andrea Monroy Sastoque

Tania Gicela Moreno Vega

Diana Priscilla Nocua Caro

Jeimmy Ramos Colmenares

César Augusto Rodríguez Buenaventura

Andrea Natalia Rodríguez Infante

Marcela Patricia Rodríguez Ochoa

Yaquelin Socongocha Romero

Julie Paola Tibocha Avellaneda

Karen Zuleinny Ruiz Zabala

Lady Vanessa Laverde Florez

Diseño y diagramación

Alexander Mora

ISBN: 978-628-7627-59-8

Bogotá D.C. Julio de 2023

Contenido

Las experiencias JER narradas por sus protagonistas	5
Localidad de Usaquén	6
Localidad de Chapinero	16
Localidad de Santa Fe	19
Localidad de San Cristobal	27
Localidad de Usme	51
Localidad de Tunjuelito	87
Localidad de Bosa	94
Localidad de Kennedy	127
Localidad de Fontibón	158
Localidad de Engativá	167
Localidad de Suba	197
Localidad de Barrios Unidos	218
Localidad de Teusaquillo	223
Localidad Los Mártires	225
Localidad de Antonio Nariño	233
Localidad de Puente Aranda	236
Localidad La Candelaria	247
Localidad Rafael Uribe Uribe	249
Localidad de Ciudad Bolívar	270
Localidad de Sumapaz	303
A modo de cierre	306

Las experiencias JER narradas por sus protagonistas

“El trabajo del historiador, como cualquier trabajo sobre el pasado, no consiste solamente en establecer unos hechos, sino también en elegir algunos de ellos por ser más destacados y más significativos que otros, relacionándolos después entre sí; ahora bien, semejante trabajo de selección y de combinación está orientado necesariamente por la búsqueda no de la verdad sino del bien”

Tzventan

Durante el cierre del año 2022 y el inicio del año 2023 se invitó a los equipos de facilitadores de las Experiencias JER a que narraran brevemente lo que viene siendo el desarrollo de su experiencia de promoción de justicia y prácticas restaurativas. Algunos equipos diligenciaron un formulario que contenía 5 preguntas para comentar brevemente lo que había sido el camino recorrido. Otras experiencias son contadas de manera sucinta por las y los profesionales de acompañamiento pedagógico y finalmente, las experiencias que iniciaron su camino en mayo del 2023 se encuentran resumidas detallando sus propósitos. En general, los textos que se encuentran a continuación fueron contruidos a partir de información brindada por quienes lideran las experiencias en los colegios y editados por parte del equipo de profesionales JER buscando enfatizar algunas acciones que se realizan en las instituciones de la capital¹.

A continuación, ordenado por localidades, se encuentran estas descripciones para fomentar lecturas intencionadas, así como convocar el interés de potenciar redes de significados compartidos sobre la promoción de ética y justicia restaurativa en las escuelas, con un interés específico: potenciar el marco de referencia nacional impulsando a más equipos docentes y comunidades educativas a inspirarse y reconocer que es posible soñar otros caminos en las relaciones humanas.

En este sentido, el interés de las siguientes 391 descripciones es de carácter *“transformativo: generar alternativas a las pautas existentes de acción. Se pasa de esculpir a enriquecer la naturaleza”* (Gergen, 1996, p. 280). En consecuencia, las próximas páginas invitan a que desde la emoción transformadora se puedan comprender y componer redes de significado compartidas con los y las participantes.

1. Es posible que por esto se presenten algunas variaciones e inexactitudes respecto a toda la labor que se viene realizando.

LOCALIDAD **USAQUÉN**



TEJIENDO REDES DE PAZ COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED) - Usaquén

Nos inspiramos en las obras de Las tejedoras de Mampuján como símbolo de resiliencia, de construcción de memoria y de reconciliación. Todos somos tejedores de paz

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Hemos generado una red entre estrategias, proyectos, áreas y entidades cuyo objetivo es fortalecer el contexto escolar desde la recuperación de la memoria histórica como elemento esencial para la inclusión, la reconciliación y la construcción de culturas de paz, integrando las capacidades socioemocionales y ciudadanas a través del trabajo que se desarrolla con la producción de tejidos, con la huerta escolar y con el invernadero. Desde la formación en el cuidado del medio ambiente y la recuperación de tradiciones culturales, hemos logrado integrar a estudiantes y a la comunidad educativa.

El "Kiosco Restaurativo" como epicentro de algunas actividades de encuentro, reflexión y acción, nos permitió acrecentar el eco de la estrategia, fortaleciendo la promoción del enfoque restaurativo en el colegio y posicionando la importancia de la educación socioemocional y ciudadana con la comunidad educativa. Hemos vinculado desde la participación comunitaria a estudiantes y sus familias, pues muchas de ellas provienen del campo, por lo que conectar con sus raíces y la infancia de sus padres, madres y/o abuelos y abuelas ha permitido valorar el trabajo que requiere la siembra y el cuidado de la tierra, comprendiendo las dinámicas rurales y la construcción de memoria. Escuchar los consejos de un mayor en cómo se siembra, se tiene paciencia y se persiste para sacar cosecha, ha fortalecido los lazos familiares y les ha permitido a las y los estudiantes, sentir que su proceso de crecimiento personal es como el proceso del cultivo, a la vez que integramos la comprensión de la restauración de las relaciones y los vínculos.

Destacamos haber logrado constituirnos como red, lo que nos ha permitido participar en eventos académicos y culturales como foros educativos, espacios en jardines infantiles, huertas urbanas y ferias. Esto nos ha posibilitado recorrer y reconocer el territorio que habitamos, además de reflexionar sobre el uso e importancia del cuidado de la tierra y del medio ambiente, de la memoria histórica, de lo ancestral y de los recursos culturales como el tejido para fortalecer la convivencia. A través de la experiencia logramos recoger y potenciar un trabajo multidisciplinar y comunitario que integra estudiantes, familias, instituciones y docentes de las áreas de ciencias naturales, ciencias sociales, español, química y de entidades como el Servicio Nacional de Aprendizaje -SENA-, quienes buscamos seguir transformando las formas en cómo nos relacionamos y cómo asumimos los conflictos desde la memoria, la cultura y la educación.

Jazmín Cruz - Docente
Fabiola Córdoba - Docente

SEMILLERO DE INCLUSIÓN: CONECTANDO UNIVERSOS COLEGIO AQUILEO PARRA (IED) - Usaquén

***Restaurar el derecho de los y las estudiantes con discapacidad, por una educación
que nos incluye a todos y conecta universos***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Este semillero es un espacio de diálogo entre múltiples actores, formado principalmente por estudiantes con actividades y procesos formativos para el aprendizaje y fortalecimiento de prácticas inclusivas, comunicativas, restaurativas y de socialización, que sirven de herramientas para apoyar a estudiantes con discapacidad. De esta manera buscamos reforzar un tejido social armónico entre todos los y las estudiantes y extenderlo hacia toda la comunidad educativa, logrando hacer del colegio un referente en temas de inclusión y de paz.

En el desarrollo de nuestra experiencia hemos logrado identificar la necesidad e importancia de proteger y restaurar las relaciones con los estudiantes con discapacidad, en el entendido que vivimos un país con un orden constitucional que promulga por la igualdad de todos y todas, así como el derecho fundamental a la educación. Para ello, hemos abordado desde la literatura lo relacionado con procesos de inclusión en diversas etapas del desarrollo y ciclos vitales de estudiantes, para facilitar tanto a las y los docentes como a los demás estudiantes la comprensión y el abordaje adecuado de situaciones convivenciales en las aulas. También promovimos el uso de material oportuno para las actividades dirigidas a estudiantes con discapacidad, integrando el enfoque diferencial y restaurativo, comprendiendo que la inclusión requiere de capacidades institucionales, comunitarias y personales que al combinarse con lo restaurativo permite potenciar la prevención y promoción de derechos, contribuyendo con un proceso institucional que potencia la educación integral que involucra el plan de vida de ellas y ellos desde una mirada integral.

Es así, como este semillero de gestores socioemocionales en articulación con otros proyectos institucionales como la emisora, los lenguajes artísticos y la orientación escolar, nos ha permitido identificar, entre otras cosas que, para las y los niños con discapacidad, aprender de la mano de otros estudiantes facilita su desarrollo, porque se sienten más cómodos y en confianza para asumir sus errores, aciertos y continuar trabajando en su aprendizaje. Este proceso proyecta ante el resto de la institución la incorporación de los enfoques diferenciales al interior de nuestra comunidad educativa y facilita el direccionamiento hacia la transformación de imaginarios y la eliminación de las barreras actitudinales, siendo este el reto más grande que tenemos hacia nuestro propósito.

*Camilo Andrés Forero Calderón - Docente
Luz Adriana Vargas Sanabria - Docente
Olga Lucía Pulido - Coordinadora
Odacir Hernández – Coordinador
Patricia Rodríguez - Docente
Carlos Eduardo Galán Castro- Rector*

LÍDERES GESTORES DE CONFLICTO EN BUSCA DE PAZ COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN (IED) - Usaquén

La escuela debe ser un apoyo incondicional

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos

Con el retorno a la presencialidad, luego de la emergencia sanitaria por COVID-19, se evidenció un aumento significativo de situaciones de conflicto en las dinámicas escolares de la institución, percibiendo altos niveles de irritabilidad, baja tolerancia a la frustración, estrés, ansiedad, agresiones verbales y algunas veces agresiones físicas. Es así que, en búsqueda de fortalecer el plan convivencial de la institución, esta experiencia tuvo como objetivo la conformación de un semillero de estudiantes gestores de paz, que coadyuven a la transformación de las relaciones humanas hacia un enfoque más restaurativo y de reconciliación en la convivencia escolar.

Para alcanzar nuestro objetivo, hemos trabajado en la educación socioemocional de la comunidad educativa por medio de actividades que permiten una comprensión más amplia del conflicto y de la gestión de emociones alrededor del mismo, que trascienda y permita configurarlos como parte inherente a los procesos relacionales de los individuos y se configuren en oportunidades de transformación de realidades que aporten a la construcción de paz en la institución y fuera de ella. Así, hemos logrado posicionar una educación socioemocional y ciudadana que se aprende en la práctica e interacción con las otras y los otros y que promueve la creatividad para construir juntos y juntas, formas distintas de relacionarnos basadas en la confianza y el respeto.

Intervenir en grupos desde el enfoque y las prácticas restaurativas, además del perfilamiento de este semillero, nos permite realizar actividades conjuntas como el mural de la Justicia Escolar Restaurativa y el trabajo específico en cursos con dificultades de socialización y convivencia. Esto ha permitido que las y los estudiantes se sientan escuchados, acompañados y que se entusiasmen por participar en estrategias y espacios que fomenten la paz y permiten la expresión emocional. Uno de los grandes logros ha sido la acogida de las sesiones de sensibilización y concertación con docentes y estudiantes para reconocer la estrategia y recibir aportes al proceso, promoviendo la participación y el involucramiento de la comunidad educativa.

Esperamos seguir consolidando el semillero o gestores de paz desde el cual promovamos convivencia y cuyos participantes sean mediadores en la gestión de conflictos. Queremos crear consciencia frente a la importancia de mantener una convivencia pacífica involucrando todos los ámbitos de la comunidad, entre ellos la música, el arte y el deporte.

***Aura Patricia Salamanca – Docente
Julio Parrado - Coordinador***

VIVIR Y CONVIVIR COLEGIO USAQUEN (IED) -Usaquén

El lugar donde puedo ser

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia tiene por objetivo promover acciones de convivencia pacífica en la escuela y en el hogar a partir del fortalecimiento del cuidado y la restauración de las relaciones de los miembros de la comunidad educativa, por medio de actividades encaminadas a la prevención de violencias, a la generación de capacidades socioemocionales y ciudadanas a partir de la gestión de los conflictos propios del ámbito escolar y la reparación de las relaciones que dichos conflictos pueden llegar a quebrantar.

Desde que iniciamos, logramos potenciar el compromiso de los y las estudiantes, el equipo de docentes y las familias hacia la promoción de una educación que tuviera como eje el restablecimiento de las relaciones con el otro dentro del respeto por la diferencia y el cuidado de sí mismo y de las y los demás.

Logramos el avance de la sistematización de nuestra experiencia mediante un blog institucional donde se evidencian las actividades y los logros de la gestión pacífica de los conflictos escolares y el fortalecimiento de la educación socioemocional. Esto generó el posicionamiento de la experiencia y el reconocimiento de esta por parte de la comunidad educativa, logrando su promoción y la invitación a otras personas para ser parte de su sostenibilidad.

Desde que iniciamos en 2022 hemos logrado posicionar la importancia de la educación socioemocional y ciudadana en el colegio, integrando el enfoque restaurativo en la mirada de los diferentes miembros de la comunidad educativa como una posibilidad de comprender de manera más amplia las formas en las que nos relacionamos. Esto, porque una vez se retornó a la presencialidad -luego del confinamiento por la emergencia sanitaria- vimos con preocupación la manera creciente en la que dentro del colegio y en algunos círculos familiares de nuestra comunidad, se presentaban dificultades para gestionar conflictos (que si bien se presentaban antes de la pandemia) y se presentaron manifestaciones de violencias que no habíamos observado antes. Por ello la urgencia en trabajar y fortalecer los vínculos y las relaciones.

Queremos a futuro asegurar la capacidad instalada y conformar un semillero de estudiantes líderes que voluntariamente se vean motivados a participar para ser formados y promuevan la gestión de las emociones, en sí mismos y sus compañeros, frente a dificultades propias de la vida escolar y la convivencia cotidiana. A partir de este semillero esperamos formar a los demás estudiantes, docentes y familias para lograr que la educación socioemocional esté en el centro de las relaciones que se tejan en la comunidad educativa de esta institución y potenciemos acciones de prevención gracias a que podamos fortalecer nuestro sentido de comunidad.

Angélica Clavijo - Orientadora
Pablo Rodríguez – Orientador



DIÁLOGOS EN EL UNIÓN COLEGIO UNION COLOMBIA (IED) - Usaquén

La creación colectiva nos hace más solidarios y pacíficos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia tiene como objetivo fortalecer los procesos de gestión socioemocional, argumentación y reflexión con respecto a la convivencia escolar desde una perspectiva restaurativa, con el apoyo y co-creación de los estudiantes líderes de la institución. Hemos generado estos espacios a través de la articulación con la emisora escolar, creando contenidos como podcast y programas radiales dirigidos a la prevención y promoción de distintos tipos de violencias identificadas por las y los estudiantes del colegio, por medio de ejercicios socioemocionales y círculos de diálogo. Así mismo, con la conformación del semillero de estudiantes se ha consolidado un espacio semanal de diálogo y actividades encaminadas a la sensibilización de los derechos de la mujer y en estrategias de prevención de violencias basadas en género, con base en los insumos obtenidos con actividades pedagógicas como el "violentómetro" y el buzón de las emociones.

Magda Yanneth Álvarez Lobatón - Docente

CONVIVIENDO CON EMOTINA COLEGIO LA ESTRELLITA (IED) - Usaquén

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca potenciar el colegio como espacio propicio para el aprendizaje y la socialización, desde un personaje llamado Emotina, quien pretende, a partir de sus historias y experiencias, llevar un mensaje que propicie la reflexión, la empatía, el análisis y la toma de decisiones incluyendo la invitación permanente a cuidar las relaciones y promover prácticas restaurativas. En esta experiencia se entrelazan los espacios formativos, encuentros deportivos y en aula, empleando didácticas como el cuento, la dramatización, la caricatura e historias planteadas en "El libro de Emotina", donde se asumen posturas, roles y experiencias para potenciar la reflexión en relación con las emociones evocadas por situaciones cotidianas invitando a "cuidar las relaciones" mediante la restauración. A través de estos espacios se pretende prevenir algunas situaciones de riesgo presentes en la cotidianidad, así como potenciar la educación socioemocional y la educación para la paz.

*Andrea Guerrero - Orientadora
Anderson Aroca Orjuela - Rector
Julio César Posada - Coordinador*

EMOCIÓNATE CON LA VIDA COLEGIO GENERAL SANTANDER (IED) - Usaquén

*Todas las emociones son importantes en nuestra vida,
incluso aquellas que no nos gusta sentir*

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia de semillero de ideas busca posibilitar la integración de la educación socioemocional y ciudadana a partir del diseño de guías de trabajo y el desarrollo de sesiones formativas con toda la comunidad educativa, a partir de temáticas que aborden preguntas orientadoras tales como: ¿quién soy?, ¿cómo actúo en el medio en el que me desenvuelvo?, ¿qué me hace feliz o me pone triste?, ¿cuáles considero que son mis virtudes o defectos?, ¿qué son las emociones y cuáles identifico en mi ser?, entre otras. Conforme a lo anterior, hemos identificado que reconocer las emociones y su gestión es importante en la educación socioemocional y ciudadana, pero que es necesario comprender que son construcciones culturales y sociales que posibilitan o impiden mi relacionamiento con las y los otros, por lo que su abordaje en las instituciones educativas es fundamental para preparar la vida en comunidad.

Este trabajo sobre la educación socioemocional y ciudadana se complementa con la promoción del enfoque restaurativo buscando desarrollar ejercicios propios de las áreas del currículo. Para ello hemos producido material pedagógico de manera articulada con algunos docentes. Por ejemplo, en ciencias naturales se han vinculado procesos de cuidado del medio ambiente con el enfoque de derechos integrales y restaurativo. También elaboramos guías y actividades sobre el perdón en el entorno familiar y una cartilla sobre el árbol genealógico de las emociones, permitiendo que los padres, madres y cuidadores se vinculen en el proceso de reconocimiento emocional de las y los estudiantes y de ellos mismos.

Esperamos en proyección continuar el proceso de integración curricular y la producción de material, herramientas y guías pedagógicas que nos sigan permitiendo aportar a la construcción de paz desde la educación socioemocional y el enfoque restaurativo en las escuelas.





CREANDO AMBIENTES SANOS Y PACÍFICOS COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED) - Usaquén

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

La convivencia escolar es uno de los aspectos fundamentales a desarrollar en todas las instituciones educativas, es allí donde se establecen relaciones que en muchas ocasiones no son armónicas y dificultan el crecimiento personal y social de los educandos.

A través de la experiencia “Creando ambientes sanos y pacíficos en el Colegio Divino Maestro”, proponemos desarrollar diferentes acciones relacionadas con la reconstrucción del tejido social teniendo en cuenta las consecuencias derivadas de la pandemia por la cual resultaron muy afectados nuestros niños, niñas y jóvenes que se vieron enfrentados a la incertidumbre, y desestabilización emocional. Por ello, hemos orientado acciones al fortalecimiento de las capacidades socioemocionales a través de las direcciones de curso focalizadas en las necesidades particulares de los grupos; también los consejos de aula se han dirigido hacia la resolución de dificultades a partir de las propuestas y acuerdos de los y las estudiantes. Estos encuentros permiten potenciar la gestión emocional a través de actividades lúdicas que implican la cooperación en situaciones cotidianas, el respeto por sí mismo y por el otro, jornadas de conciliación partiendo de los círculos restaurativos, con un propósito común institucional que es la formación de ciudadanos conscientes de sus derechos y deberes.

Además de lo anteriormente expuesto se han establecido alianzas con entidades como Cámara de Comercio de Bogotá, en el marco del proceso de formación de conciliadores escolares, desde el proyecto Hermes, con el fin de formar estudiantes en la resolución y manejo adecuado de conflictos y que se constituyan como agentes activos en la transformación de sus realidades, la consolidación de una cultura de paz. Por otra parte, desde orientación se ha recibido el apoyo de la Fundación Merani con actividades de prevención y atención de la violencia en el contexto familiar. Así mismo, la Fundación FE Y ALEGRÍA por medio el desarrollo de competencias específicamente el manejo de las emociones.

Marysabel Ortiz Benavides - Docente
John Alexander Briceño Ramírez - Docente

LA SOCIOEMOCIONALIDAD DESDE LA APROPIACIÓN DE MIS EMOCIONES COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED) - Usaquén

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca generar un semillero de docentes para concientizar y construir material orientado al trabajo con las y los estudiantes del ciclo III a nivel convivencial y socioemocional con enfoque restaurativo, reconociendo los desafíos convivenciales que supone pasar de básica primaria a bachillerato, así como la importancia de potenciar la educación socioemocional y ciudadana. Vivir el bachillerato les permite a nuestros estudiantes tener mayor libertad, pero exige más responsabilidad y manejo de la autonomía, capacidades con dificultades en su momento vital y que queremos promover por medio del entendimiento de estas.

*Hugo Salgado - Orientador
Martha Rodríguez - Docente*

NAUMANISTAS CON CORAZÓN COLEGIO FRIEDRICH NAUMANN (IED) - Usaquén

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca disminuir a su mínima expresión las situaciones problemáticas al interior del colegio a través de la inclusión del enfoque restaurativo. Vamos a conformar un grupo de jóvenes gestores de paz. La idea es que estos estudiantes formados en restauración y gestión de paz apoyen en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales con sus compañeros, compañeras y demás miembros de la comunidad educativa, siendo voceros y multiplicadores del diálogo empático, el reconocimiento de las consecuencias y la gestión emocional en las situaciones de conflicto escolar y de vida impulsando así otras formas de relacionarnos en el colegio.

*Esperanza Abello Sánchez - Orientador
Érika Romero Bermúdez - Docente*





CONVIVENCIA SOCIAL ARMÓNICA, HACIÉNDOLA REALIDAD COLEGIO TOBERIN (IED) - Usaquén

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Semillero de ideas

La convivencia social armónica es un eje fundamental de nuestra institución, pero las dificultades de la vida escolar han afectado la interacción y el relacionamiento que tenemos. Con este proyecto se pretende incidir en la convivencia, mejorando la comunicación, incentivando el sentido de pertenencia, afrontando los conflictos de manera constructiva y restaurativa para quienes intervienen. Pensamos esta experiencia como una herramienta que busque la formación en capacidades socioemocionales y ciudadanas, para así, forjar una actitud personal de respeto hacia los demás desde uno de los pilares mismos del proyecto institucional.

*Óscar Rico Calderón - Docente
Olga Lucía Niño Peña - Docente*

LOCALIDAD CHAPINERO



CÁTEDRA DE INTERCULTURALIDAD EL COLEGIO COMO LUGAR DE DISCUSIÓN PARA LA PAZ COLEGIO CAMPESTRE MONTE VERDE (IED) - CHAPINERO

Inclusión para toda la comunidad campestrina

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Con nuestra experiencia buscamos potencializar las estéticas y expresiones de las y los jóvenes en un espacio propio para soñar los proyectos que surgen de sus necesidades y para dialogar y generar acuerdos de convivencia. Asumimos la educación para la paz, como la promotora del desarrollo social; una pedagogía que pueda trascender un sin número de esferas que convergen en el ambiente humano; es un proyecto de índole político, social, ético y económico, donde hemos promovido escenarios pacíficos para interrelacionarnos y potencializar las relaciones sociales a través del lenguaje.

Nos entusiasma el progreso y transformación de una sociedad que vive en conflicto permanente, con un grado de subdesarrollo por la carencia de una educación acorde a las necesidades de superar la violencia histórica que nos asiste. Por ello, potencializamos a través de la Justicia Escolar Restaurativa la transformación del manual de convivencia, diferenciando las perspectivas de lo punitivo y lo restaurativo para reparar vínculos que se afectaron por un conflicto y reconocer a los sujetos con derechos. De esta manera, acogimos prácticas ancestrales, que reconocen la cultura y realidad de los pueblos afro por medio de acciones que desarrollamos en la semana de la afrocolombianidad, así como en la cátedra de interculturalidad, cátedra de paz, derechos humanos y proyectos de inclusión que trabajan temáticas de diversidad de género, y de violencias estructurales e invisibles. Además, hemos tenido en cuenta la población migrante, haciendo énfasis en lo perverso de la xenofobia.

Durante este el año 2023, hemos desarrollado procesos formativos abordando temáticas como la ética del cuidado, círculos de la palabra, capacitaciones sobre los protocolos y rutas a seguir en casos de xenofobia para docentes, un carnaval de integración de la comunidad campestrina en dónde se potencializó la diversidad de culturas que conforman nuestra realidad. Como proyecciones seguiremos trabajando desde un seguimiento, análisis de datos y fortalecimiento de espacios en donde las y los estudiantes puedan dialogar no solo del conflicto, sino de sus proyectos de vida, de sus sueños y sus emociones, donde potencialicemos el rendimiento académico y generamos tejido social dentro de la comunidad campestrina.

*Nivia Jeanet Moreno Peralta -Docente
Germán Evelio Alarcón Gantiva- Docente*



SEMILLERO GESTORES DE CONVIVENCIA SANMARTINIANOS COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED) - Chapinero

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia hace parte de la Cátedra de Ciudadanía del Colegio, en la que buscamos conformar el Semillero de Gestores de Convivencia Sanmartiniana, donde promovemos desde la formación de los y las estudiantes un carácter de superación y mejoramiento continuo para relacionarse adecuadamente con la comunidad educativa. Además, desarrollamos las capacidades socioemocionales y ciudadanas donde se integren los derechos y se comprometa a la transformación de la realidad para resolver pacíficamente los conflictos, generar espacios de diálogo y construir escenarios de paz.

*José Hernández - Docente
Sandra Martín Zamora - Coordinadora
Myriam Monroy González - Orientadora*

LOCALIDAD **SANTA FE**



PROYECTO AJU BUEN VIVIR: SEMBRANDO SEMILLAS DE DIVERSIDAD – UBUNTU COLEGIO ANTONIO JOSE URIBE (IED) - SANTA FE

***“Caminando la palabra, los hermanos andan. Son hermanos de Juan Tama,
son cientos de miles sin fusiles; sembradores de futuro, semilleros de palabras”
Margarita González – Poema Caminando la Palabra***

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Desde el año 2021, concebimos la experiencia como un escenario de reflexión, investigación, acción - participativa donde se reconstruye la memoria y se aprecia la importancia de los diversos saberes culturales que existen en los territorios donde se apuesta por la paz y la no repetición del daño. Esto ha implicado que todos y todas sean partícipes del diseño, implementación, evaluación y mejoramiento del proyecto; y que para su permanencia en el tiempo se articulen todas las áreas curriculares (interdisciplinariedad) incluyéndolo además en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y en el Manual de Convivencia.

Nuestra finalidad es abrir espacios de diálogo entre las diversas familias para escuchar sus voces, pensamientos y memorias colectivas, lo que ha permitido una reflexión constante de la resignificación de su cultura. Para ello, conformamos un grupo de dinamizadores interculturales en la institución con el acompañamiento de la Dirección de Inclusión e Integración de Poblaciones – DIIP y la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y abrimos espacios pedagógicos significativos y vivenciales para allí desarrollar las capacidades ciudadanas y socioemocionales en miras de alcanzar una Escuela que sea territorio de paz y de restauración.

Para nosotras las Mingas de Saberes con los y las docentes son espacios de diálogo que se vivencian en la Casa de Pensamiento Ubuntu (maloca) del colegio, donde se posiciona el enfoque restaurativo y se teje pensamiento para reivindicar la dignidad de los pueblos que han sido violentados históricamente. Para ello, se invita a sabedores de diferentes pueblos para que den voz a sus costumbres y a partir del diálogo intercultural se puedan articular prácticas ancestrales y culturales con los procesos pedagógicos que articulados con prácticas restaurativas contribuyen a disminuir la violencia simbólica, el racismo y la xenofobia.

A través de la experiencia hemos visibilizado y reconocido la diversidad en nuestro colegio; aumentado nuestro nivel de reflexión e incluido estrategias pedagógicas como los círculos de palabra ancestrales, las entrevistas, los grupos de discusión, las encuestas, las cartografías sociales, las mingas (compartir de conocimiento entre sabedores y maestros) y las clases tejidas (compartir entre áreas, sabedores y estudiantes) para potenciarnos como territorio de paz.

*Claudia Villa - Rectora
Liliana Reyes Gómez - Orientadora
Sonia Moreno Villamil - Orientadora
Liceth Carolina Mojica Gómez - Docente*



MESAS DE CONCILIACIÓN CAMILISTAS COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED) - SANTA FE

Incorporar la Justicia Escolar Restaurativa en las prácticas pedagógicas nos ofrece la oportunidad de transformar el conflicto como una oportunidad de aprendizaje desde la reflexión y el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia surge como respuesta a las necesidades planteadas desde el Consejo Estudiantil para mediar en los conflictos entre estudiantes. Luego la ampliamos para que fuera pertinente para toda la comunidad educativa, contando con la participación de estudiantes, docentes y directivos e incorporamos la metodología de la Justicia Escolar Restaurativa. La mesa de conciliación es una instancia inicial, de diálogo entre las partes en el proceso de gestión pacífica de conflictos con enfoque restaurativo.

Comprendemos la Justicia Escolar Restaurativa como un acercamiento y abordaje a los conflictos desde otras perspectivas, buscando medidas en las que las personas se responsabilicen por lo ocurrido, asuman las consecuencias de sus actos y realicen acciones de reparación de los daños causados al interior de la comunidad educativa.

Hemos logrado avanzar en la capacitación y formación a un grupo de estudiantes en habilidades de mediación y resolución de conflictos con este enfoque restaurativo y evidenciamos su empoderamiento. Incluimos estrategias y herramientas útiles para que el grupo de estudiantes mediadores, repliquen lo aprendido y sean sujetos transformadores de cambio. Vale la pena destacar que nos hemos concentrado en fortalecer las capacidades ciudadanas en los miembros de la comunidad educativa como estrategia fundamental para la convivencia armónica. Adicionalmente, estamos realizando la sistematización de la experiencia y proyectamos incorporar los elementos de la Justicia Escolar Restaurativa y el enfoque de derechos para la transformación de la convivencia escolar.

*Franklin Leyton Barreto - Coordinador
Adriana Clavijo - Orientadora
Angie Zajane Ríos - Orientadora
María Eugenia Villamil Granada - Docente*

LOGÓPOLIS: ESCUELA EN DIÁLOGO COLEGIO AULAS COLOMBIANAS SAN LUIS (IED) - SANTA FE

Los espacios simbólicos y de diálogo contribuyen a la transformación de la cotidianidad, de las relaciones que se manejan en la escuela a partir del reconocimiento de las emociones, de los demás y de sí mismos

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia tiene como propósito crear espacios de gestión pacífica de conflictos por medio de la puesta en marcha de distintas estrategias pedagógicas como: los círculos restaurativos, la comunicación no violenta y las declaraciones afectivas; apostando por un proceso participativo de apropiación de derechos y el reconocimiento de la constante construcción del ser a partir de la auto reflexión. Esto implica, la participación de la comunidad educativa en cada una de las etapas del proceso pedagógico. Consideramos el arte, la lectura, el teatro como herramientas poderosas de transformación educativa.

La experiencia tiene muchos momentos que la han ido configurando a través del tiempo, por tomar un punto de referencia podríamos hablar del año 2016 en que aparece la primera muestra artística anual, que tuvo como objetivo mostrar el proceso que habían adelantado estudiantes de bachillerato de la jornada mañana en la clase de Artes (desde diferentes lenguajes). Este ejercicio buscaba ir construyendo algo desde su individualidad, en unos casos muy personales, en otros con la participación de las familias. Igualmente, se buscaba la socialización y participación de la comunidad en el proceso; de tal manera que, la premisa fue el diálogo, la vida en común y la resolución pacífica de los conflictos. Con el tiempo, se sumaron otros actores de la institución con la intención de aportar.

Hoy, la tarea es visibilizar todo lo que desde la escuela se ha estado haciendo desde la Justicia Escolar Restaurativa, dado que reconocemos las diversas apuestas pedagógicas que el cuerpo docente desarrolla desde el enfoque restaurativo. Como logros identificamos haber institucionalizado la muestra artística en la que la convivencia se entiende desde otras lógicas. Proyectamos generar procesos de transformación cultural, pues la escuela ha adelantado un buen trecho y coincide con ellas de forma armoniosa. Continuamos en el camino para que se consolide la justicia restaurativa, como un eje que transversalice el escenario escolar.

*Luisa Fernanda Tabares Sierra - Docente
Yenni Lizbeth Torres Álvarez - Docente
Mario Andrés Gómez Velazco - Docente
Hyther Alonso Córdoba Moreno - Docente
Gloria Amparo Morales Tobón - Docente
Olga Lucía Baquero - Rectora*



LA CONVIVENCIA PACÍFICA COMO EJE TRANSFORMADOR - LA GENERACIÓN ALPHA EVOLUCIONA EN SU FORMA DE VIVIR JUNTOS COLEGIO JORGE SOTO DEL CORRAL (IED) - SANTA FE

Del reconocimiento a la oportunidad, significa que hacerse cargo de la nueva realidad y sus transformaciones me ha llevado a encontrar otros caminos para orientar, guiar y acompañar los procesos educativos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia tiene como propósito incorporar en el currículo la educación socioemocional y ciudadana, buscando fortalecer capacidades en los y las estudiantes como: sensibilidad y gestión emocional; la comunicación, toma de decisiones, gestión pacífica de conflictos, trabajo en equipo y la responsabilidad social; teniendo como eje que ellos y ellas sean agentes transformadores de su realidad.

El proceso surgió porque el contexto socioeconómico y cultural del territorio donde se encuentra ubicado el colegio se caracteriza por su gran complejidad, efecto de la situación particular de la localidad y sus habitantes. Sumado a esto, y como efecto de la pandemia por COVID-19, se evidencia un desarrollo mínimo de habilidades sociales y emocionales para relacionarse pacíficamente, lo cual genera un clima de convivencia escolar violento, caracterizado por conflictos resueltos de maneras inapropiadas.

Tras este panorama, la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa se establece como un escenario para generar y fortalecer culturas de paz, donde las acciones restaurativas son centrales para la gestión del conflicto escolar, a través de la formación en capacidades socioemocionales que permitan la apertura al diálogo, la comunicación no violenta y la reparación de las relaciones afectadas en la institución.

Por ello se promueven acciones como: la creación de la Cátedra Josoquista, cuyo plan de estudios se centre en el desarrollo de capacidades socioemocionales y ciudadanas; la transversalización de la Cátedra de Paz y Derechos Humanos en el currículo; y, el fortalecimiento de los enfoques en: Derechos Humanos, Género, Diferencial y Restaurativo.

*Narda Yolima Puerto - Rectora
Ángela Patricia Fernández Villa - Coordinadora
Carlos Arturo Gómez Camacho - Docente
Henry Fernando Martínez - Docente*

GIRALDA RESPIRA PAZ COLEGIO LA GIRALDA (IED) - SANTA FE

Un lugar especial, donde tu bienestar es lo primero

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

En esta experiencia buscamos abordar la gestión emocional mediante un proceso de fortalecimiento de capacidades socioemocionales y ciudadanas, con la creación y facilitación de un espacio físico dentro de la institución, donde se posibilitan encuentros, diálogos y escenarios desde la justicia restaurativa a fin de fortalecer la convivencia escolar y reparar las relaciones quebrantadas en la escuela. Este espacio se denominó Gimnasio Socioemocional. A su vez, la experiencia consolida un grupo de estudiantes gestores y mediadores de paz, quienes asumiendo el enfoque restaurativo se involucran a lo largo del proceso y son protagonistas de este.

El Colegio ha sido pionero en la implementación de una apuesta de formación en capacidades socioemocionales en las aulas, que favorecen el bienestar de estudiantes y sus familias, a partir de la prevención y la gestión de los riesgos psicosociales del entorno, buscando construir relaciones positivas con los demás. Por ello, a través de la experiencia y la creación del espacio físico, contamos con mejores herramientas pedagógicas para la consolidación de "una Giralda crítica como territorio de paz".

Estamos seguros de que la formación socioemocional está directamente relacionada con la resolución pacífica de los conflictos y el desarrollo de la convivencia. Es por ello que, el Gimnasio Socioemocional ha permitido la atención de estudiantes y familias bajo las modalidades de intervención personal y talleres. Además de, expresarse de una manera más tranquila; reconocer y gestionar las distintas situaciones y emociones que viven diariamente; abarcando y disminuyendo dificultades emocionales y comportamentales que generan hoy una alerta en nuestra institución y que se reflejan en la convivencia diaria.

Nuestro objetivo a futuro es reunir las voces, experiencias y percepciones de estudiantes y sus familias, por medio de contenidos creados por ellos mismos, como: podcast, videos, escritos o material didáctico; que nos permitan consolidar los aprendizajes obtenidos a través del tiempo y así garantizar un mayor impacto de la experiencia.

Serafín Ordoñez Anacona - Rector

Milena Robayo - Orientadora

Diego Alejandro Rodríguez Bedoya - Orientador

María del Mar Barrera Medina - Trabajadora Social

Cindy Mendoza Acevedo - Orientadora

JUNTOS LO LOGRAREMOS COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED) - SANTAFE

***Juntos lo lograremos: un espacio para expresar, para discutir,
para soñar con la paz***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia tiene como objetivo impulsar estrategias que vinculen a toda la comunidad educativa, a partir de la movilización de escenarios y prácticas de convivencia pacífica y el desarrollo armónico e integral. Además, buscamos aprender sobre la gestión emocional a través del desarrollo de la Cátedra de Paz y del muro ¿Usted qué haría si...? Para ello realizamos actividades lúdicas en los descansos que fortalecen las relaciones entre estudiantes y docentes, potenciando la emisora escolar, que vincula a la comunidad educativa en un proceso constante de formación- reflexión acerca de las prácticas restaurativas para mejorar la convivencia escolar y comunitaria.

Ha sido evidente que la falta de socialización de los y las estudiantes durante la pandemia dejó consecuencias en el desarrollo emocional, la toma de decisiones, apertura y flexibilidad a otros puntos de vista, planificación al actuar, entre otras, relacionadas con la convivencia. Así mismo, las problemáticas familiares como: el desempleo, el duelo, los cambios de residencia; nos hicieron reflexionar como comunidad educativa sobre la importancia de mitigar la violencia y mejorar el tratamiento del conflicto. En el comité de convivencia consideramos posibles soluciones y con el acompañamiento de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa hemos logrado consolidar un camino que propone la gestión emocional y la gestión de conflictos desde el reconocimiento de las diferencias y la promoción de acciones restaurativas.

Hemos logrado una formación en Justicia Escolar Restaurativa con docentes, además de implementar la prueba piloto del muro ¿Usted qué haría si...?; y, los talleres en las escuelas para padres, madres y cuidadores. Finalmente, el Consejo Estudiantil discutió la propuesta en asamblea y se cuenta con su respaldo. Se proyecta para la experiencia poner en marcha la juguetería con los materiales que se adquieran y el muro, igualmente, gestionar las alianzas interinstitucionales para la capacitación de la comunidad educativa.

*Yimy Valencia - Coordinador
Diana Martínez - Docente
Carlos Andrés Londoño - Orientador
Arturo Alejandro Cárdenas - Orientador
Paola Garzón Pérez - Representante Estudiantil
Raquel García - Representante Estudiantil
Zoraya Flores - Rectora
Consejo de Padres*



APRENDIENDO A CRECER COLEGIO LOS PINOS (IED) - Santa Fe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta estrategia busca fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas desde la perspectiva de la restauración, a través de acciones pedagógicas, consta de tres momentos a implementar con los estudiantes, docentes y familias. Desde los talleres psicoeducativos, experiencias vivenciales y con una actividad institucional en marcada en las temáticas trabajadas para visibilizar los alcances en los objetivos propuestos, en este caso para reparar las relaciones consigo mismo, con los demás y con la Institución. Teniendo claro, este horizonte, se busca también realizar un trabajo en el manual de convivencia.

*Vilma Molina - Orientadora
Ana Carolina Ochoa - Coordinadora
Erick Gutiérrez Alvarado - Rector
Susana Prado Benavides - Docente*

CÍRCULO DE MASCULINIDADES CIUDADANAS COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO (IED) - Santa Fe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

A raíz del proyecto de Ciudadanía, como una práctica transversal y de carácter institucional; se encontró la necesidad de reflexionar sobre el lugar del hombre y el rol de las masculinidades, dado que, se evidencia un machismo estructural en el territorio. Por ello, esta experiencia considera que para favorecer una masculinidad positiva o como lo llamamos masculinidad Ciudadana se requiere de espacios de diálogo donde los estudiantes puedan deconstruir sus imaginarios alternos, poner en tensión los estereotipos y desde su emergencia emocional permitirse una identidad consciente con sus expectativas fuera del marco machista.

*Jeaneth Molina – Rectora
Mauricio Puentes González - Docente
Richard León Velandia - Docente*

LOCALIDAD

SAN CRISTOBAL



¿CUÁL ES TU CUENTO VIEJO? COLEGIO ALTAMIRA SUR ORIENTAL (IED)-SAN CRISTÓBAL

Es el eco de las historias escondidas detrás de las arrugas de aquellos que han forjado las sociedades a través de sus esfuerzos. "Una letra solo es un pensamiento, un relato un andar, un retrato una apariencia y un libro un trasegar. Son los cuentos en nuestras palabras las que nos hacen vivir, son los encuentros en la memoria de los seres el existir"... Maufonjim

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia inspiradora, abordó elementos alrededor de las pedagogías de la reconciliación y restauración desde la historia intergeneracional. El proyecto nació, en el año 2007 como un pretexto de interrelación generacional, entre estudiantes, abuelos y abuelas, a través de compartir experiencias, reconstruir y fortalecer valores, disfrutar de la narración oral y mejorar pedagógicamente la reconstrucción de textos y escritura con las y los estudiantes de grado quinto. En paralelo en el mismo grado, en interacción con los colegios 20 de Julio, Altamira y El Gimnasio Los Andes, surgió "¿Cuál es el cuento del sur y el norte?" como una disculpa para superar los derroteros y permitir desde el correo escrito, el fortalecimiento de las capacidades ciudadanas a través del conocimiento de dos contextos, así como diversos intereses, posiciones y necesidades.

Con la materialización en un libro, a partir del recurso otorgado con JER, se avanzó en el proceso escritural con las y los estudiantes de los diferentes colegios, llevándonos a reconocernos como seres de distintos contextos y que desde la diversidad podemos aportar a la construcción de un tejido social desde la escucha. Además, el proceso de escritura permitió reflejar los sentires de una de la historia viva del país la cual necesita ser escuchada de manera empática para considerar la forma como desde la escuela se plantean acciones de no repetición.

Actualmente, nuestra experiencia ha tenido gran auge, al lograr romper las barreras sociales, creando lazos de amistad entre la comunidad educativa y otras instituciones, a través del diálogo de saberes y el intercambio de experiencias. Con los procesos de escucha y escritura buscamos reforzar desde las historias de vida, la restauración de derechos y el reconocimiento de las diferencias.

Finalmente, esperamos seguir realizando encuentros ciudadanos entre estudiantes, abuelos y abuelas, generando aprendizajes significativos a través de sus historias de vida y realidades sociales, sus emociones, sueños, metas y proyectos como parte de la promoción de pensamiento y memoria crítica. Además, seguiremos desarrollando actividades como: "teselado de ideas para construir ciudadanía y paz: Juego limpio", como una propuesta que busca brindar herramientas a los niños y niñas, para que identifiquen situaciones y actitudes de conflicto convirtiéndolas en oportunidades de aprendizaje, a partir de la promoción de prácticas de convivencia pacífica, reconociendo a sus iguales y respetando las diferencias.

*Mauricio Fonseca Jiménez- Docente
Diana Mileidy Rodríguez Rojas – Docente*

SENDERO DEL REENCUENTRO COLEGIO ENTRE NUBES SUR ORIENTAL (IED)-SAN CRISTOBAL

“La naturaleza es la mejor maestra de la verdad” (San Agustín)

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia tipo semillero, construyó un espacio de reencuentro con la naturaleza a partir de huertas escolares que permitieron reconocer las relaciones entre pares. Nuestro interés era involucrar a toda la comunidad nubecina en especial a las y los estudiantes de preescolar como guardianes de la naturaleza, en un proceso de restauración y reparación, a partir de experiencias significativas que nos permitan explorar, cuidar, compartir, proteger y garantizar la conservación del territorio y gracias a ello generar relaciones de convivencia pacífica y consolidación de territorios de paz, que van más allá de la visión antropocéntrica, dando un viraje hacia una postura ecocéntrica que si bien posiciona en el lugar correcto al medioambiente, genera en nuestro educandos la capacidad de tener empatía, de amar, de respetar y de preservar.

Hemos trabajado el enfoque restaurativo alrededor de la reflexión crítica de los hechos desde las miradas amplias, integradoras del contexto, que abarcan a toda la comunidad y la naturaleza entendida como sujeto de derechos. El primer paso que dimos fue recuperar el espacio (con los recursos brindados) para luego iniciar la huerta mediante la siembra de una variedad de plantas, y el embellecimiento de una parte importante de nuestro territorio. En él, se realizaron talleres con docentes con el fin de fomentar conciencia frente a las posibles situaciones de conflicto presentes en la institución y con las y los estudiantes con temáticas como: derechos de los niños y de la naturaleza, el perdón, las emociones, cuidado del entorno, siembra, cuidado y utilidad de las plantas sembradas.

Soñamos con un futuro cercano donde, desde la escuela reconozcamos a la naturaleza como sujeto de derechos y así cada uno de sus individuos establece una relación respetuosa; Es por ello que desde ya hemos involucrado estudiantes de diferentes cursos en esta dinámica, logrando que en las visitas al sendero se vaya incorporando el reconocimiento de la naturaleza y el enfoque restaurativo. Además de esto, se invitaron a las instituciones vecinas a recorrer el sendero, transformando así su realidad, generando que por iniciativa propia configuren su propio lugar de reencuentro entre ellos y la naturaleza, sistematizando de forma permanente los resultados obtenidos y realizando un análisis del discurso que permitió valorar el impacto alcanzado y que éste sea insumo base para compartirlo en diversos artículos y escritos académicos.

Claudia Esperanza Carvajal - Docente
Edwin Oswaldo Villalba Vargas - Coordinador



LABRANDO PAZ COLEGIO JOSE FELIX RESTREPO (IED)-SAN CRISTOBAL

Somos puntos de cruce en un tejido hecho por el tiempo creando tensiones para darle forma a emociones compartidas

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia en proceso busca la movilización de la comunidad educativa hacia la reconciliación con su entorno, para restaurar la vida en convivencia, fortaleciendo la capacidad resiliente y resolviendo pacíficamente los conflictos a través de la cartografía de las emociones, radio Félix, la cátedra de paz y el servicio social ambiental. Nuestra experiencia surgió de la necesidad de responder a los retos en educación socioemocional y promoción de Cátedra de Paz para consolidar la gestión pacífica de conflictos. Por ello, fuimos integrando más protagonistas de orden institucional como el coordinador de convivencia y el orientador y así, responder a los retos de convivencia. Desde 2015 el proyecto Cartografía de las Emociones anticipó una metodología participativa y transformadora para la gestión de las habilidades socioemocionales. Radio Félix surgió como resultado de un esfuerzo por garantizar la inclusión social y profesional de la población invidente. La Cátedra de Paz aportó un esfuerzo colectivo por activar habilidades para la resolución de conflictos e integrar poblaciones y el servicio social ambiental aportó una oportunidad para estimular la restauración y recomponer el tejido social comunitario.

Ahora con el enfoque restaurativo, hemos incorporado herramientas didácticas y participativas para gestión pacífica de conflictos basados en la escucha, el reconocimiento de lo ocurrido y la asunción de responsabilidades. Uno de los elementos importantes que se observó fue el empoderamiento de un equipo de jóvenes para la participación y la gestión social comunitaria. Desde los diferentes proyectos, los jóvenes encontraron oportunidades para destacar y activar habilidades socioemocionales que dentro del tejido escolar mantuvieron activos los espacios de vinculación y organización juvenil.

Buscamos en el mediano plazo consolidar las prácticas restaurativas para reducir la deserción escolar, el acoso, la participación de las familias en los procesos formativos y sobre todo potenciar la convivencia pacífica. Para ello hemos establecido alianzas con colegios rurales para el intercambio de cajas de herramientas didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales y potenciar liderazgos juveniles apoyados en los medios de comunicación para una formación integral.

**Javier Augusto Mora Gualtero - Docente
Victor Hugo Ramirez- Estudiante**

PAZ, CIUDADANÍA Y VALORES HACIA LA ESPIRITUALIDAD DEL EMPREDIMIENTO COMO PROYECTO DE VIDA COLEGIO JUAN REY (IED) - SAN CRISTÓBAL

¡Un viva!... por las y los estudiantes que se despojan de la indiferencia e instan a la participación y la transformación social frente a los modelos de opresión y violencia

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia inspiradora, inició en el año 2010 desde el área de educación religiosa y ética, promoviendo la construcción de paz, ciudadanía, convivencia y proyecto de vida. Tenía como objetivo principal reducir las violencias y construir acciones de paz que posibiliten solucionar los conflictos de forma adecuada, considerando el campo educativo como un quehacer social, que vincula acciones colectivas y particulares e integra la enseñanza y el aprendizaje.

Buscamos configurar nuevas relaciones sociales, formas de pensar, formas de ser y de hacer. formación para la vida, en la vida y con la vida, teniendo en cuenta lo anterior, se encontraron mundos maravillosos en las y los estudiantes, evidenciando su originalidad, valentía y resiliencia, con esperanzas y deseo de cumplir sus propósitos de vida.

Hemos realizado talleres sobre el liderazgo, el trabajo en equipo, equidad de género y la apropiación de herramientas para la resolución de conflictos. De este trabajo previo, surge el grupo G16 quienes defendieron el valor a la diferencia, el respeto y la amistad. Las y los estudiantes con su liderazgo y nuestro acompañamiento realizaron diferentes actividades deportivas, culturales; logrando fortalecer la integración y el sentido de pertenencia de la institución educativa, del barrio y de la comunidad. Con el fin de potencializar la iniciativa, se invirtió en la elaboración y construcción de una revista, buscando que la comunidad reconociera los procesos que se han venido trabajando con las y los estudiantes. Comprendemos que el enfoque restaurativo le apuesta al liderazgo de madres y padres de familia como del grupo estudiantil de media, en integración de vivencias con sus pares y propias familias.

De forma sistemática con el acompañamiento en las áreas de Educación Religiosa y Educación Ética hemos promovido hasta el día de hoy la construcción de paz ciudadanía y valores, a través de diferentes experiencias entre las cuales encontramos: Entre rosas y dolor renace la esperanza; hacia la equidad de género; 1° y 2° dosis de Vacuna por la paz; vitaminas para la paz; el plebiscito y acuerdos por la paz en concordancia con el contexto nacional; la creación del libro Imaginarios de paz y no violencia en el colegio Juan Rey IED; la escuela de padres, aún vigente; emprendimientos de huerta casera y bisutería con semillas; Cada año murales de paz; Revista 20 años construyendo paz (paz, ciudadanía y valores, hacia la espiritualidad del emprendimiento).

Esperamos seguir fortaleciéndonos con estrategias que lleven a la construcción del buen trato, la valoración y respeto por las personas, el amor y cuidado de la vida, de su entorno y el acompañamiento e impulso de las familias emprendedoras de la institución.

Flora Marina Mora Cañas - Docente
Blanca Yaneth Valero Moreno - Docente

VITAMINAS PARA EL ALMA DE LAS FAMILIAS ESCOBARISTAS COLEGIO JUANA ESCOBAR (IED)-SAN CRISTOBAL

Fortalecimiento en lo socioemocional, que los estudiantes se acerquen al departamento de orientación no solo en los momentos de conflicto que terminan en violencia, sino también en la prevención de estos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Para el año 2020 durante la etapa inicial de la pandemia generada por el Covid-19, se establecieron muchos diálogos en torno a cómo proteger la salud física de los estudiantes frente al virus, entre las alternativas de cuidado estaban medicamentos y remedios naturales, pero estos medicamentos solo atendían a la salud física. El equipo de orientación pensó que ese diálogo en relación a cuidar la salud física debía también ir dirigido a cuidar y prevenir dificultades a nivel emocional, afectivo y familiar. De allí surge la idea de las vitaminas para el alma, las cuales, han sido valores o capacidades socioemocionales, identificadas con la primera letra de su nombre, acompañadas de un mensaje de reflexión, con el fin llegar a las familias con información que promueva dinámicas familiares saludables. Con el proyecto se generaron reflexiones constantes en torno a los valores y capacidades socioemocionales, y a partir de esto, se generaron espacios de aprendizaje significativo que permitieron fortalecer la convivencia.

La iniciativa fue liderada por el área de orientación de la jornada mañana y tarde de todas sedes. Contamos con la fortuna de tener un equipo sólido, que le apuesta a las escuelas como territorios de paz, alrededor de la línea de educación socioemocional y promoción de la cátedra de paz. Se utilizó el recurso, en la adquisición de unos televisores y un tablero acrílico, que apoyaron el proceso de socialización, divulgación de las vitaminas para el alma en varias sedes. La iniciativa le apostó a reforzar valores en comunidad, reconocer desde el enfoque restaurativo elementos a nivel socioemocional que le apostaron a contrarrestar problemáticas que surgieron a partir de las medidas que se implementaron por el virus, entre estas; el aislamiento, el convivir todos los días en casa, las dificultades económicas, la modalidad de estudio, el cambio de roles dentro de las familias, los duelos, las separaciones, y por supuesto el riesgo latente de contraer el virus, etc.

Hemos podido trabajar de la mano con el equipo de docentes, buscando reforzar desde todas las áreas el valor o habilidad socioemocional que corresponde. Se ha vinculado a las familias en el trabajo sobre esas habilidades o valores, logrando acercarse a todas las personas de la comunidad educativa. (Servicios generales, seguridad, compensar, enfermería, etc). Esperamos continuar trabajando con docentes para que se realice un trabajo articulado y no de manera aislada, reforzar que el trabajo en valores es de todos y no solo del departamento de orientación.

*Lorena Pamplona Montenegro - Orientadora
Sandra Milena Barrios Cely - Orientadora
Durlay Patricia Zarta Esquivel - Orientadora
Fanny Adriana Castaño Posada - Orientadora
Diana Victoria Coque Burgos - Orientadora*



“FRANJA CONVIVENCIAL” UNA APUESTA PARA LA PAZ, AUTOCUIDADO Y CUIDADO DEL OTRO COLEGIO LOS ALPES (IED)-SAN CRISTOBAL

Un cambio de paradigma en torno a la resolución de conflictos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora, buscó abordar desde la educación socioemocional y la justicia restaurativa formas diferentes de manejar las agresiones verbales y físicas entre estudiantes, docentes, padres y docentes, estudiantes y docentes; así como trabajar en la prevención del consumo SPA y todas aquellas acciones que afectan la convivencia y el normal desarrollo de la vida escolar. Nuestro objetivo, fue generar hábitos y actitudes sociales que favorezcan la convivencia en los diferentes espacios de la institución educativa, a través de la pedagogía social de la memoria, la paz y la reconciliación y estrategias lúdico-pedagógicas que estimulan la gestión de las emociones y la resolución pacífica de conflictos desde la justicia social restaurativa y no punitiva.

Debido a los principales problemas a nivel Convivencial notados por los docentes, cómo por los directivos docentes de la institución, los orígenes de las diferentes situaciones tienen que ver con la agresión verbal y física entre estudiantes, el robo de elementos y el consumo de SPA, aspecto que afectan el normal desarrollo en la vida escolar. Por lo tanto, se hizo necesario implementar un plan de mejoramiento Convivencial a través de desarrollo de actividades lúdico-pedagógicas, que fomentaran la capacidad de evitar situaciones potencialmente peligrosas tanto para sí mismos como para los otros, fortaleciendo la propia confianza y seguridad, adquiriendo competencia para la resolución de conflictos.

Los conflictos que suceden en las aulas de clase, los hemos abordado como una situación de aprendizaje, utilizando prácticas restaurativas cómo las declaraciones afectivas, preguntas afectivas, reuniones espontáneas, círculos restaurativos, entre otros., dónde se busca reparar los vínculos y acuerdos que se vieron afectados por un conflicto teniendo en cuenta todas las partes y puntos de vista implicados. La comunidad educativa se ha involucrado en cada una de las acciones realizadas logrando hasta el momento impactar en el manejo de emociones y sentimientos, la clarificación de valores en torno al respeto por la diferencia y al reconocimiento de los otros.

Esperamos que esta experiencia se mantenga en el tiempo, como parte constitutiva en las diferentes áreas del currículo, en dónde cada una de las acciones que se realizan con estudiantes, se organicen de manera articulada con las temáticas abordadas en cada área y no por separado, o creyendo que solo el área de ética, sociales y orientación son las encargadas de abordar estos temas.

Consuelo Salgado Suárez- Orientadora

CAMINANDO MIS SUEÑOS COLEGIO MONTEBELLO (IED)-SAN CRISTOBAL

Ha sido un gran honor hacer parte de este proceso, ver cómo nuestros niños se sienten aceptados, escuchados, valorados y que se visualizan algunos cambios en las familias en cuanto al trato que se dan y la importancia que le dan a la afectividad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

En el 2020 en plena pandemia, nos surgió la necesidad de comunicarnos con las familias de otra manera, los problemas socio afectivos se volvieron cada vez más latentes. Por ello, nos urgía un proyecto destinado a fomentar el desarrollo emocional, la afectividad y la agencia para la transformación integral hacia el bienestar de la comunidad educativa. Por lo tanto, se inició con las cápsulas afectivas, dónde se trabajaron temas como el abrazo de corazón a corazón, fortalecimiento de la conexión y la confianza. En el 2021, con la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, potencializamos elementos sobre la educación socioemocional, practicas restaurativas y algunas que ya veníamos abordando tales como; autoestima, cuidado de sí mismo y del otro, respiración consciente, yoga, meditación, afirmaciones positivas.

Con la iniciativa hemos buscado potencializar el proyecto de vida de los y las estudiantes a partir de la educación socioemocional, el desarrollo integral, el vínculo familiar, la sana convivencia y la construcción de paz. Desde el proyecto implementamos una propuesta de taller dirigida a estudiantes y familias de básica primaria a través de diversas estrategias socioafectivas, potenciando el desarrollo integral de los estudiantes y fortaleciendo el vínculo familiar con el fin de aportar a la sana convivencia y a la construcción de paz. Con los insumos adquiridos hemos podido trabajar con las familias y estudiantes sobre el cuidado y amor tanto a su propio ser, como al de los demás dónde sus emociones importan y dónde encuentran diferentes caminos para gestionarlas.

Para llegar a cumplir los objetivos de la experiencia, hemos realizado: 3 talleres en 16 cursos, 5 talleres con padres de familia, y varios talleres con docentes; teniendo un total de 54 talleres en la jornada mañana. Sin embargo, el logro y avance que más ha impactado es que los estudiantes comenzaron a transitar un nuevo camino, dónde comprenden que está bien expresar sus emociones, está bien estar triste y está bien expresar su enojo sin hacer daño. Además de reconocer qué es importante contar con una red de apoyo, que pueden encontrarla entre pares guiada por un adulto para hacerle frente.

Esperamos seguir fortaleciendo los procesos que se han llevado a cabo y agradecemos primero que todo a Dios, a la vida, a la Secretaría de Educación de Bogotá por sus proyectos particularmente a la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, a los directivos de nuestro colegio, a los docentes, a las familias y sobre todo a nuestros queridos estudiantes, quienes son nuestro motivo, nuestra inspiración para seguir innovando, creando y fortaleciendo la red de vivencias pedagógicas que sirvan para el bienestar de la comunidad educativa.

Juana Patricia Rodríguez-Orientadora

ACUERDOS, SEMILLAS DE RECONCILIACIÓN COLEGIO MORALBA SURORIENTAL (IED)-SAN CRISTOBAL

Si reconocemos lo que nos separa y tomamos la mano del otro, podemos juntos resignificar espacios y construir nuevas realidades para el bien común

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

El proyecto, surgió en el 2016, con el interés ir buscando cambiar un espacio árido al interior de la institución, el cual era símbolo de conflicto, ya que algunos estudiantes se agredían con piedras que encontraban allí, también al jugar se rodaban y caían, siendo necesario restringir el uso de este espacio. Por tal motivo, comenzamos el proceso para transformar el espacio y hacerlo agradable, recuperamos la capa vegetal propiciando la convivencia con quienes participaron en la labor, desarrollando valores como: trabajo en equipo, solidaridad, responsabilidad, entre otros. La iniciativa la fuimos estructurando alrededor de sensibilizar y concienciar a la comunidad educativa sobre su compromiso frente a la convivencia, al cuidado de sí mismo y de su entorno, alrededor de un espacio de mediación y resolución de conflictos basado en el diálogo, la reconciliación y la restauración.

Con el fin de potencializar la iniciativa y el apoyo de la JER, compramos elementos para jardinería, semillas, pinturas, brochas, un compresor, guada, una silla y un asador con el propósito de hacer del Jardín un lugar de reflexión, de compartir, de diálogo y de encuentro con el otro. Este espacio, lo hemos utilizado como una zona de mediación donde los jóvenes acuden a solucionar sus conflictos. Por ejemplo; una de las estrategias es que al terminar el diálogo los implicados en una situación convivencial, participan en la adecuación del jardín y en un compartir de alimentos, donde se da la posibilidad de conocer a sus compañeros, expresando sus emociones frente a lo sucedido y a lo que están viviendo. De manera simbólica toman una semilla, preferiblemente de Caléndula (que sana y restaura), la siembran como emblema del conflicto solucionado. Cuando la planta germina, se le entrega a su compañero como parte de la reparación, demostrando la importancia de la unidad.

Gracias a esto, , la comunidad ha resignificado el espacio y es identificado como el jardín, un lugar en el que estudiantes y docentes han trabajado en conjunto, sembrando, aportando plantas, pintando, desyerbando, pero también reflexionando alrededor de los alimentos compartidos a manera de asados y canelazos, en donde encienden el fuego como símbolo de cambio y transformación; se ha valorado la importancia de compartir con el otro y reconocerse a sí mismo como miembro de una comunidad en la cual puede contribuir positivamente. Uno de los Desafíos que tenemos es continuar con los procesos de reconciliación consigo mismos, con el otro y con el medio, a pesar de la influencia de las redes sociales en los jóvenes y de su entorno; mantener el jardín como un lugar de encuentro, reflexión y convivencia, cambiando la mentalidad de lo punitivo por lo restaurativo, además de generar estrategias que permitan el reconocimiento de los territorios cercanos a la institución y su papel como generadores de vida.

*Ernesto Hurtado Cortés - Docente
Rosa Stella Forero Salcedo - Docente
Claudia Patricia Cuca Melo - Docente
Jenny Astrid Quiroga Moreno- Coordinadora*

CUERPOS QUE HABLAN COLEGIO NUEVA DELHI (IED)-SAN CRISTOBAL

Misión de vida, compromiso social, lucha incansable hasta el final

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Buscamos fomentar la construcción de cultura de paz en la comunidad educativa a través del arte como estrategia didáctica, para transformar las dinámicas sociales y culturales al interior de la escuela, que derivan en violencia cultural. Surgió alrededor del momento histórico por el que atravesaba nuestro país desde la firma del acuerdo de paz entre la guerrilla de las FARC-EP y el gobierno nacional y la presentación del informe de la Comisión de la Verdad. En la institución, creemos que la responsabilidad de la escuela pasa por la formación para una cultura de paz, una cultura que irrumpa en todas las prácticas y relaciones de la comunidad escolar y que transforme desde su interior las vidas de los estudiantes y sus familias.

Las y los estudiantes fueron parte activa de los procesos de construcción de cultura de paz traduciendo su sentir en representaciones personales (creaciones artísticas). De esta forma logramos una apropiación de las problemáticas que fueron representadas a través de acciones creativas frente a manifestaciones de violencia a gran y pequeña escala, tomando elementos cercanos como la autoridad y el poder, la intolerancia que se evidencia en los lugares que los estudiantes frecuentan, las dificultades de convivencia y sucesos que involucra elementos de aceptación, responsabilidad, expresión y comprensión de las dinámicas en las que están inmersos, propiciando mejores formas de afrontar los conflictos.

Durante el proyecto, hemos evidenciado que las situaciones conflictivas de violencia se han naturalizado en la comunidad, siendo ésta una condición cultural que requiere ser abordada con cuidado para generar cambios en la forma de concebir la realidad. Para tal fin, las artes plásticas resultan ser medio de sensibilización, expresión libre, comunicación y transformación. Teniendo en cuenta que las y los estudiantes coexisten permanentemente con formas de violencia directa o indirecta, se llegan a acuerdos pese a las múltiples percepciones de los estudiantes, donde ellos modifican su posición sobre la necesidad del reconocimiento de la diversidad de géneros, los tipos de violencia (directa, estructural y cultural) en torno a éstos.

Deseamos seguir aportando a la transformación de las dinámicas sociales y culturales de la escuela, en donde los miembros de la comunidad educativa logren materializar una cultura de paz naturalizada, sostenida, incluyente y dinámica en sus relaciones sociales, en la manera como viven, perciben y conviven con la sociedad. Además, creemos que construir una cultura de paz conlleva a que los territorios escolares sean territorios de paz, con relaciones de poder horizontales, en donde se ponen en evidencia las capacidades socioemocionales, aportando al tejido social y la idea de país.

*Jhon Fernando Fajardo - Coordinador
Mabel Constanza Reyes Escallón – Docente*



RODANDO, ANDO A LO BIEN COLEGIO REPUBLICA DEL ECUADOR (IED)- SAN CRISTOBAL

***Sembremos en primaria semillas de paz para cosechar en bachillerato
sana convivencia***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia en proceso está basada en la práctica deportiva como un ejercicio de la tolerancia al fracaso o éxito mejorando los niveles de convivencia y prevención desde, el fortalecimiento de la disciplina para la consecución de objetivos, el manejo de emociones y adecuada expresión y finalmente, que los estudiantes aprendieran a respetar la diferencia. Entre los años 2010 a 2015 tuvimos la oportunidad de liderar los talleres de microfútbol con estudiantes de primaria y observamos algunos brotes de rechazo en cuanto a la pertinencia o no a determinado equipo de fútbol. Desde entonces consideramos pertinente llevar a cabo acciones de carácter pedagógico y formativo (mediadas por la actividad física) con el fin de minimizar el posible impacto de las barras bravas.

El ejercicio realizándose inició en el salón de clase donde se reparten camisetas entre los estudiantes de diferentes equipos de fútbol de nuestro país, dicha entrega genera diversas expresiones, algunas de ellas excluyentes otras agresivas o burlescas. A partir de dichos mensajes se realizó una socialización (mediada por el docente) con el fin de gestionar las cargas emotivas que acompañan dichas manifestaciones y de esta manera facilitar un ambiente que promueva y ejercite el sano compartir.

Gracias al acompañamiento por parte de la estrategia JER, se logró la adquisición de material deportivo propio y se han podido realizar talleres sobre el enfoque restaurativo y algunas prácticas con docentes y estudiantes. Se ha logrado establecer espacios donde el compartir diferentes camisetas de fútbol es posible sin escalar el conflicto y darles un manejo adecuado a las expresiones efectuadas. Incluso, se ha realizado el intercambio de camisetas a pesar de no ser el equipo de preferencia de los estudiantes.

El futuro se escribe en el ahora, por lo tanto, el ayudar a reconocer elementos de carácter emocional, y fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas, además del respecto a la diferencia desde la infancia, tiene sus repercusiones en conductas venideras mediante el respeto a la otredad. Esperamos continuar con el proceso y seguir proyectando las escuelas como territorios de paz.

Jorge Ignacio Mora Rincón -Docente

MEMORIAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED) SAN CRISTOBAL

Convivir con el otro es la oportunidad de reconocer en él la historia que conlleva y la memoria que lo acompaña a través de la afectividad y la resiliencia

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta propuesta nació dentro del marco de una generación que no conoció sobre su historia, como la permanencia de los relatos que han afectado este país y que carecen de la trascendencia en la memoria, -bastante necesaria- para reconocer qué ha sucedido y sigue sucediendo en el conflicto armado en Colombia. Es así, como converge en primera instancia la posibilidad de comunicar a los estudiantes lo que está aconteciendo en el país, a partir de diversos conocimientos brindados, no sólo desde la academia, sino también desde sus contextos extraescolares.

Las ópticas de estas lentes fueron puntos neurálgicos de esta propuesta, ya que en ellas confluyen la posibilidad de fomentar un trabajo interdisciplinar y transdisciplinar que conlleve no sólo a un grupo de estudiantes a tener conocimiento sobre los diferentes aspectos que concurren en el conflicto armado colombiano, sino que convoque también a toda la comunidad educativa, gestores de diversas comunidades indígenas, entre ellas, saberes de los pueblos Tubú, Uitoto y Pijaos

La iniciativa, buscó incentivar el sentir del ser de nuestros estudiantes, abriendo caminos de reconciliación, afecto y reconocimiento, donde se recoja una memoria y una serie de historias desde el ámbito educativo, socioafectivo, cultural, pluriétnico. De ahí, que, a través del fortalecimiento de relaciones sociales, prácticas ancestrales y construcción de saberes, se contribuya a formar seres que construyan paz. En esa medida, poder dignificar aspectos que signifiquen reconocer en el otro sus simbologías, formas de vida e interrelaciones con espacios artísticos que promuevan hechos de convivencia y de resiliencia, en una constante conexión con la vida como eje fundante de nuestra memoria histórica. Por ello se planteó, un especial agradecimiento a los gestores culturales Juan José Uribe - Comunidad Tubú, Luz Mary Rivera - Comunidad Uitoto, Diana Delgado - Comunidad Pijao y María Elsy Juragaro - Comunidad Uuitoto quienes acompañaron este proceso

Gracias a esto se logró transversalizar y fortalecer procesos de reconocimiento de sí mismo y de los demás, tejiendo memoria y sueños en la escuela. Puesto que ésta, es concebida como un medio vivo que todavía tiene la esperanza de sacar a la luz lo que ha pasado en nuestro país y está pasando. De ahí que este proceso de formación se convierta en una discusión desde la praxis, en donde los diferentes estamentos de la institución educativa sean conscientes de su papel como elementos vitales para revivir la memoria y contrarrestar a partir de creaciones artísticas, las consecuencias de los actos que ha generado la violencia. De esta forma, la experiencia busca seguir trabajando desde simbolismos que tejan una cultura de paz, de transformación de realidades y reconocimiento de comunidades indígenas que posibiliten el buen vivir y los procesos de resiliencia en nuestra institución educativa.

*Angélica María Valencia-Docente
Claudia Marcela Peralta-Docente
Zulma Patricia Gavilán Penagos-Docente
Paola Ballares Báez- Docente*



SER ACEVEDISTA COLEGIO JOSE ACEVEDO Y GOMEZ (IED)SAN CRISTOBAL

Una voz que pretende aportar a ese gran rol que tiene la escuela de superar las lógicas de la guerra por las del diálogo pacífico de conflictos

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia nace como semillero de ideas, en la que trabajamos de manera transversal con el proyecto de gobierno escolar donde se desea crear espacios de reflexión y análisis en torno a cómo la estructuración de la identidad puede ser un dispositivo para la resolución pacífica de conflictos. Desde el 16 de marzo del 2020 y hasta mitad del 2021, los estudiantes estuvieron en un proceso de educación virtual, desde la estrategia "Aprende en Casa". Esta fue una apuesta que demandaba sus propias lógicas, como lo fue el uso de recursos digitales con una conectividad mínima. No solamente para los estudiantes, sino para las familias y docentes.

Es así que, luego del regreso gradual progresivo y seguro, evidenciamos que los niveles de violencia en las escuelas se incrementaron. Atendiendo a esta realidad, este proyecto nace de la importancia de reconocer todas estas complejidades y dar cuenta de ellas involucrando toda la comunidad educativa

El silencio, la impotencia, el dolor de lo vivido dentro de la pandemia tenía que verter en algo evidenciable en la escuela. No es gratis la diversidad de violencia que ha surgido en los entornos educativos de los estudiantes. De aquí la importancia de encontrar una conexión dentro de lo dispuesto por el proyecto de Justicia Escolar Restaurativa. Los estudiantes deben comprender su entorno desde otras lógicas, desde otras maneras de relacionarse unos a otros. Para promocionar esta apuesta, no es suficiente quedarse en la cátedra o en consejos sobre cómo deben comportarse; por el contrario, hay que buscar espacios de encuentro.

Dentro de los avances significativos que hemos realizado, se destaca el espacio de diálogo entre estudiantes y las Madres de los mal llamados falsos positivos, en el cual se realizaron profundas reflexiones alrededor de elementos como la verdad, la justicia, la reparación y la no repetición de estos sucesos que afectaron al país. Además de acercamientos alrededor del enfoque restaurativo con docentes. Esperamos continuar con los procesos de construcción y diálogos en la escuela.

*Luis Alfredo Roldán- Docente
José Edwin López -Docente
Leónidas Quiroz - Docente*



AMOR AL ALMA CONVIVIENDO EN PAZ COLEGIO NUEVA ROMA (IED) - SAN CRISTOBAL

Comprender el alma sin juzgarla

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta iniciativa de tipo semillero, surgió bajo necesidad de lograr cambios en las estructuras cognitivas y afectivas de los estudiantes para generar cultura de paz, validando el autorreconocimiento del campo social que habitan. En ese sentido, se plantean como objetivos: explorar los orígenes de las actitudes, comportamientos y contradicciones del conflicto escolar; promover el reconocimiento y análisis del conflicto; y generar estrategias de resolución de conflictos desde los estudiantes, que funjan como herramientas institucionales para el buen vivir. La experiencia surgió a través de la convocatoria, en línea de estudios previos desde la Psicología Jungiana desde la cual, se pretendió a través de talleres explorar las diferentes sensaciones de los estudiantes y así crear un marco emocional de autoconocimiento que permitiera reducir la violencia.

Bajo la premisa de: "toda violencia es un dolor no comprendido" a través de talleres con mandalas, y mediante una técnica de psicología junguiana (amplificación psicológica) que los estudiantes se cuestionan sobre las motivaciones de su conducta (que por lo general son familiares), los estudiantes pudieron iniciar un cuestionamiento del dolor que está empujando a diversas manifestaciones de violencia, y a buscar, por lo tanto, herramientas que posibiliten abordar ese dolor y transformarlo. Por el momento, hemos elaborado talleres de meditación, reflexión psicológica y acercamientos al enfoque restaurativo, para que los estudiantes comprendan de manera general los orígenes de sus dilemas emocionales y posibles causas de violencias, obteniendo como primer resultado, la catarsis de diversos conflictos emocionales presentes en los estudiantes.

Inicialmente, el proyecto se había dispuesto alrededor de la jornada escolar, con estudiantes de los ciclos: tres, cuatro y cinco. Sin embargo, debido a las dificultades en tiempos y espacios, lo planteamos de manera interdisciplinaria para dinamizar el proceso los días sábados, esto, motivado, además por las articulaciones con la estrategia de INCITAR para la paz y el programa ECO. Esperamos seguir continuando con el proceso de articulación y de sociabilización con estudiantes alrededor del reconocimiento de las emociones y elementos alrededor del enfoque restaurativo y las capacidades socioemocionales y ciudadanas.

*Diego Andrés Jaramillo Salcedo - Docente
Adriana Marcela Laverde - Coordinadora*

PLANES DE AULA PARA LA CONVIVENCIA Y LA PAZ COLEGIO PANTALEON GAITAN PEREZ (CED) -SAN CRISTOBAL

Aprendizajes para una sana convivencia

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora, inició en el 2014 realizando un análisis participativo de los problemas de convivencia a través de un árbol de problemas realizado con la comunidad educativa. Esto nos permitió la identificación de las problemáticas y el planteamiento de acciones focalizadas para el trabajo con los estudiantes. En el 2016, se establece como una de las estrategias de promoción y prevención que constituye un requerimiento de los colegios y es incorporado en el Manual de Convivencia. Para el año 2018, se instaura como proyecto transversal y eje orientador que apunta al desarrollo de capacidades ciudadanas para la convivencia. El proyecto consolida espacios de aprendizaje, reflexión y dialogo sobre la convivencia, la paz, la inclusión, la diversidad, el autocuidado, el cuidado del otro y del medio. En el 2020, lo vinculamos al PEI como una estrategia fundamental para la prevención de las violencias “habilidades comunicativas como generadoras de relaciones interpersonales”. En 2022, Se empieza a trabajar con las familias, considerando que favorece el conocimiento de la realidad y la reflexión en la convivencia haciendo parte de la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa.

Comprendemos que, desde el enfoque restaurativo, las escuelas se constituyen en territorios de paz “comprendiendo que somos responsables de construir conjuntamente la posibilidad de un buen vivir a partir de la reparación del tejido social, la gestión pacífica de conflictos y las garantías de no repetición”. Como estrategia, estamos fortaleciendo desde las actividades pedagógicas en la apropiación, fortalecimiento y vivencias en conocimientos relacionados con el territorio, la cultura, los derechos, los deberes, el cuidado propio, del otro, del medio ambiente, la resolución pacífica del conflicto, la inclusión, el respeto por la diversidad. Es una estrategia que camina hacia el fortalecimiento de acciones de paz, el cambio y de las distintas maneras en que los seres humanos se relacionan de una forma menos violenta y más constructiva.

Los desafíos de nuestra estrategia plantean dar respuesta a las necesidades y los procesos de convivencia que son parte de las dinámicas del entorno escolar, por tanto, la misma experiencia debe ir actualizando y ser dinámica de acuerdo con los retos que plantea la convivencia en la escuela, desde el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas, los derechos humanos y la inclusión. En general, el respeto por sí mismo, el otro y el medio promueven y promocionan la sana convivencia en las relaciones interpersonales que se presentan en la comunidad educativa, que son cambiantes y generan nuevas maneras de relacionamiento.

Martha Caicedo Montaña- Orientadora

ESPACIOS PARA CONVIVIR Y FLORECER COLEGIO RAFAEL NUÑEZ (IED) - SAN CRISTOBAL

La interdisciplinariedad y el trabajo en equipo como gestores de paz y reflexión

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia, se constituye en un semillero de ideas que está fundamentado en un proceso de re encuentro post pandemia COVID 19 y a partir del arte y la cultura, se intervinieron los espacios estáticos de la escuela como: espacio de cuidado de medio ambiente, espacio de artes de representación gráfica, espacio de música, el rincón de la lectura, espacio de artes manuales, espacios deportivos, y espacios de juego autóctonos; como prácticas pedagógicas restaurativas y la restauración del tejido social en la comunidad educativa.

El gran objetivo de nuestra experiencia fue intervenir el espacio escolar creando otros espacios que generen la participación de los estudiantes donde sus habilidades, capacidades y talentos impacten nuestro entorno haciéndonos sentir cómodos y dando cabida al reconocimiento de nuestras diferencias, nuestra creatividad y todos nuestros sueños. Consideramos que la incorporación del enfoque restaurativo y la Justicia Escolar Restaurativa es un proceso de largo aliento, pero que generan frutos a futuro y dinámicas de no repetición alrededor de la reconstrucción del tejido y la comunidad. En este momento ya hay estudiantes que se han identificado con los espacios propuestos y buscan estar ahí en su tiempo de descanso.

Actualmente hemos logrado establecer algunos espacios en el primer descanso, liderados por estudiantes de inclusión dentro de los cuales se destacan los espacios de dibujo, plastilina, danza, desde donde se fortalece el tejido en comunidad, comprendiendo que al espacio asisten estudiantes de diversos grados y de manera voluntaria.

Dentro de los retos, esperamos potencializar el espacio de emisora con algunos estudiantes que han mostrado interés y los cuales han comenzado desde hace unas semanas a crear un espacio de música en el descanso, con miras a un proyecto más investigativo y de comunicación. Además, deseamos abrir espacios, en los que haya mayor participación de docentes, directivas y familias generando a otras maneras de relacionarse y a una convivencia más sana y respetuosa. Por último, queremos que los productos y resultados de estos espacios manejen conceptos de respeto mutuo, empoderamiento de las niñas, mujeres, diversidades generando y construyendo ambientes de paz desde las escuelas.

*Vivian Lileth Garzón Bernal - Docente
Diana Marcela Pachón Bautista - Docente
Oscar Mauricio Fino Puerto - Docente*



EL EMPODERAMIENTO AFECTIVO TOMA LA INICIATIVA POR NA EDUCACIÓN DE CALIDAD COLEGIO FRANCISCO JAVIER MATIZ (IED) SAN CRISTOBAL

“Sé el cambio que quieres ver en el mundo” Mahatma Gandhi

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde la experiencia, hemos buscado promover en los estudiantes, procesos afectivos, sociales y de desarrollo personal que permitan un manejo adecuado de las emociones, mediante actividades que favorezcan el desarrollo humano integral que a corto, mediano y largo plazo ayuden a potenciar la autoestima, la toma de decisiones y la gestión pacífica de los conflictos en el entorno social en el que se desenvuelven. El proyecto nació a finales del año 2010, como parte de una campaña para dar una solución asertiva a los problemas de convivencia que se presentaban entre los estudiantes.

La convivencia institucional al involucrar a los estudiantes en dinámicos que fomentan el autoconocimiento personal y que a su vez les permitan realizar auto-reflexión, mediante ejercicios prácticos permite que la convivencia se convierta en una posibilidad para acercar, reconocer y compartir, integrando los procesos de aceptación de la diferencia y el relacionamiento sano de todos los integrantes de la comunidad educativa. Somos conscientes, que la acción educativa actual necesita ser integral, lo cual implica abarcar todos los aspectos de las dimensiones del ser humano.

Desde el proyecto, buscamos que los estudiantes de una manera consciente se hagan responsables de sus acciones frente a los otros y promuevan acciones pacíficas, afectivas, de aceptación y crecimiento mutuo.

Nuestro reto consiste en llevar a cabo acciones reflexivas y prácticas para que los estudiantes tengan reconocimiento sobre sus actitudes y acciones, que a corto y largo plazo les permitan crear un ambiente sano y armonioso, donde se reconoce a los otros desde lo socioemocional, la comunicación cercana y el respeto, acciones que posibilitan la construcción de una sociedad inclusiva que parte desde la dignidad humana, la cercanía y la participación en condiciones de igualdad. Sólo quien es consciente de sí mismo puede serlo de las necesidades del otro y puede comprender la importancia de preservar aquello que es de interés común, para convivir pacífica y constructivamente con los otros, llegar colectivamente a acuerdos y consensos y la toma de decisiones que favorezcan el bien común para construir una sociedad a partir de las diferencias y no a pesar de ellas.

*Adriana Alexandra Rodríguez - Coordinadora
Bella Adriana Ruiz - Coordinadora*



SEAMOS JUSTOS COLEGIO TECNICO TOMAS RUEDA VARGAS (IED) - SAN CRISTOBAL

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Experiencia en proceso

Desde hace más de 10 años, como comité de convivencia estamos impulsando esta propuesta la cual se ha fortalecido con la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa. Desde el proyecto se ha contribuido a potencializar las capacidades socioemocionales y ciudadanas para que podamos gestionar los conflictos de una manera distinta asumiendo lo ocurrido, reconociendo las causas que lo generan y construyendo nuevos acuerdos; todo esto fundando en el buen trato escolar. Para ello, hemos realizado varias acciones dentro de las cuales se destacan las jornadas formativas con estudiantes y docentes alrededor del enfoque y las prácticas restaurativas en la escuela, así como la concientización alrededor de la conformación de gestores de convivencia, quienes podrán en el mediano plazo promover ejercicios de diálogo con sus pares alrededor del cuidado de las relaciones y la asunción de responsabilidades.

Equipo comité de convivencia

SALÓN BOULEVARD UN ESPACIO PARA ENCONTRARTE COLEGIO FLORENTINO GONZALEZ (IED) - SAN CRISTOBAL

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestra experiencia titulada "Salón Boulevard", busca fomentar el acercamiento de los estudiantes a situaciones que permitan generar el autoconocimiento, la lúdica, la emocionalidad, la verdad, el reconocimiento mutuo y la apropiación de lo público. El salón Boulevard es un lugar de confianza que se construye día a día con estudiantes de varios grados; sin embargo, son los grados undécimos quienes lideran actividades lúdicas y de conversación con sus demás compañeros alrededor de las temáticas propuesta de gestión emocional, gestión pacífica de conflictos, comunicación apreciativa y escucha empática. Semanalmente, se tienen encuentros entre estudiantes para potenciar sus capacidades, por ejemplo, el espacio de "Silencios, risa y autocuidado" el cual es un espacio de confianza donde las y los estudiantes pueden compartir sus emociones y experimentar emotividades siempre dispuestos a escuchar y dialogar alrededor de la verdad.

*Marcela Salcedo García - Orientadora
Estudiantes*

VOCES ENTRE NUBES COLEGIO ALEMANIA UNIFICADA (IED) - SAN CRISTOBAL

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias - comunicación para el cambio social

Esta experiencia busca la reflexión de la participación infantil en los contextos escolares más allá de la representatividad mediante el proyecto “participando y decidiendo”. En ese sentido las niñas, niños y jóvenes se convierten en un sujeto político activos y protagónicos en la forma en cómo se toman las decisiones al interior de la escuela y en el rol que como ciudadanas y ciudadanos cumplimos frente a la garantía de derechos. Desde la iniciativa se han realizado las tulpas comunitarias con la comunidad y las familias fortaleciendo los lazos y el tejido social a nivel barrial y comunitario.

Lia Esther Lemus Gómez - Docente

JUANCHO EN CONVIVENCIA COLEGIO JUAN EVANGELISTA GOMEZ (IED) - SAN CRISTOBAL

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia inspiradora, de larga trayectoria ha venido trabajando desde hace años y está basada en la premisa -vivir juntos- la cual, enfatiza en la promoción de la sana convivencia a través del fortalecimiento de la inteligencia emocional y la resolución de conflictos, con el fin de mejorar la armonía institucional y mejorar los procesos de aprendizaje. Actualmente, estos procesos se siguen potencializando la educación socioemocional en trabajo con estudiantes, docentes y familias.

*Elizabeth Castañeda Torres - Coordinadora
Nelson Arturo Ramírez Cubillos - Orientador*

SOMOS SERES INTEGRALES CIUDADANOS Y CIUDADANAS COMPROMETIDOS CON NOSOTROS, LOS OTROS Y EL AMBIENTE COLEGIO AGUAS CLARAS (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia en proceso, la desarrollamos en el marco del proyecto transversal de educación sexual y construcción de ciudadanía. En este, hemos generado actividades encaminadas a promover la convivencia armónica por medio del conocimiento y gestión de las emociones, el fortalecimiento del autocuidado y cuidado del otro y del entorno. Las acciones las realizaremos desde los talleres de orientación que estarán dirigidos a estudiantes, madres y padres de familia y en actividades articuladas con los docentes, desde la cátedra de paz y mediación en conflictos en las situaciones que lo ameritan.

*María Cindy Serna López - Orientadora
Irma Yoen Huertas - Coordinadora*



MESA ATENIENSE DE CONCILIACIÓN CONSTRUYENDO CAPACIDADES SOCIOEMOCIONALES, ENFOQUE INCLUSIVO Y PAZ EN EL COLEGIO. COLEGIO ATENAS (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia inspiradora está encaminada a favorecer el diálogo, la resolución de conflictos, el respeto por el otro y los otros en sus diferencias; además de puntualizar alrededor del enfoque socioemocional de niños, niñas, adolescentes y comunidad educativa en general. Así, esperamos continuar generando acciones pedagógicas e inclusivas que impacten a las y los estudiantes en su formación integral, fortaleciendo las capacidades socioemocionales a través de estrategias pedagógicas que transformen el clima escolar en uno más pacífico y democrático, a través del fortalecimiento del semillero de mediadores escolares, con estudiantes de servicio social.

*Marco Tulio Sánchez Bustamante - Orientador
Claudia Janeth Gama Becerra - Orientador
Alejandra Marcela Yate Gómez - Orientador
Eliana Ramírez Sepúlveda - Orientadora
Diana Paola López - Orientadora*

EMOCIONES DE COLORES EN EL CED MANANTIAL COLEGIO EL MANANTIAL (CED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia como semillero de ideas, pretende trabajar aspectos alrededor de la promoción, la prevención de conflictos y la gestión de las emociones como eje de del enfoque restaurativo, comprendiendo las particularidades del contexto en el que la escuela se encuentra ubicada, pues es en los cerros surorientales en zona de reserva forestal de difícil acceso, lo que genera unas necesidades distintas al abordar estos temas. Para nuestra comunidad educativa, es importante propiciar espacios de reflexión sobre aspectos que se dan al interior de la institución y de la comunidad educativa con el fin de mejorar las relaciones interpersonales, la gestión pacífica de conflictos y las relaciones armónicas entre la escuela y la comunidad.

*Sandra Barrera Docente - Orientadora
Dalila Montoya Vasco - Docente
Ruth Mariela Sanabria Tautiva - Rectora*



FIZCA XIE Reparando el alma COLEGIO EL RODEO (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra iniciativa de tipo semillero surgió a partir de la evaluación y el análisis de los planes operativos de las áreas de inclusión, orientación educativa y las situaciones psicosociales que más prevalencia tuvieron en la institución del año 2022. Así, surge la necesidad de plantear acciones de promoción y prevención que favorezcan la salud mental y emocional de los tres actores de la comunidad educativa (estudiantes, docentes y directivas, padres, madres y cuidadores). Para el desarrollo de esta propuesta contamos con tres ejes principales: el primero es la caracterización de indicadores de riesgo; el segundo son las acciones de cuidado de la salud mental y el tercero, es la promoción de acciones para la prevención de violencias. De acuerdo con lo anterior, esperamos seguir avanzando en la consolidación de nuestra escuela como territorio de paz.

*Liliana Mercedes Martínez Torres - Orientadora
Karen Yaresly Ortiz Ávila - Orientadora
Andrés Eduardo Cruz Suarez - Orientador*

GESTORES DEL BUEN VIVIR DEL GLORIA VALENCIA DE CASTAÑO COLEGIO GLORIA VALENCIA DE CASTAÑO (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde la experiencia se busca establecer a través de estrategias pedagógicas, un escenario ideal que conlleve al fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas que permitan en el contexto escolar la reflexión y la construcción de saberes, mediante la interpretación de las realidades escolares y sociales que a diario vivencian nuestras niñas, niños, adolescentes y jóvenes, desde los principios del buen vivir y a manera de caleidoscopio. Este último integra tres componentes importantes: el biocéntrico, desde el cual se busca la relación y reconocimiento con la naturaleza y el entorno, el de equidad social que promueve el pensamiento y la memoria crítica y el cuidado de los demás y la armonía consigo mismo como eje relacional. De acuerdo con lo anterior, esperamos seguir avanzando en la consolidación de nuestra escuela como territorio de paz.

*Mauricio Fonseca Jiménez - Docente
Clara Inelda Díaz Viva Directivo docente - Coordinadora
Nelson Geovani Moreno Directivo docente - Coordinadora*



MIS EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE COLEGIO GRAN COLOMBIA (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia surgió como respuesta a la necesidad de trabajar mediante distintas estrategias, las capacidades socioemocionales en el aula, desde la realización de talleres artísticos a partir de los cuales, los niños, niñas, adolescentes y jóvenes reconozcan sus emociones, las interpreten y las gestionen para apropiarse de ellas y expresarlas de diversas maneras. Así, podrán contar con herramientas para que la agresión física o psicológica no sea la única alternativa a la resolución de conflictos, además de reconocer y respetar los sentimientos y emociones de sus compañeros y compañeras. De esta manera, las capacidades socioemocionales son el eje central del presente proyecto en tanto son necesarias y fundamentales para la vida y la formación integral de los estudiantes.

*Karen Lizeth Romero Palacios - Docente
Gilma Amanda Zambrano Álvarez - Orientador
María Alejandra Bustamante - Docente*

CON-TACTO SOCIOEMOCIONAL IED JOSÉ JOAQUÍN CASTRO MARTÍNEZ COLEGIO JOSE JOAQUIN CASTRO MARTINEZ (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia de tipo semillero, promueve el desarrollo de las capacidades socioemocionales de los estudiantes para formar seres capaces de gestionar sus emociones y cuidar de los otros y lo otro, tomando decisiones asertivas para el ejercicio de sus derechos y construcción de sus proyectos de vida. Esta propuesta, busca el fortalecimiento del proyecto de educación sexual, a partir de la identificación de varias situaciones y necesidades que han emergido luego de la pandemia y que se hacen cada vez más necesarias, en tanto el cuidado de sí mismo, de las y los otros, el relacionamiento con ellas y con ellos y con el contexto del que se hace parte es fundamental para el ejercicio de la ciudadanía. Para lo anterior se tiene en cuenta el ciclo vital de los y las estudiantes, y se espera tener una repercusión a nivel institucional.

*Julieth Bolívar Montaña - Orientadora
Kimberly Sella Rubiano - Orientador
María Alejandra Murte Docente - Orientador
Sonia Yasmin Palacios Martínez - Orientadora
Norma Constanza Hernández - Orientación*

La Pedagogía: Un camino para la Restauración y la Reconciliación COLEGIO JOSE MARIA CARBONELL (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La iniciativa de tipo semillero busca desarrollar jornadas en las que los estudiantes reflexionen sobre la sana convivencia y la resolución de conflictos, mediante el juego y el diálogo, a partir de situaciones de la vida cotidiana de la comunidad educativa. El grupo de estudiantes de grado 4 y 9 son quienes lideraran los espacios de formación y relacionamiento para una sana convivencia en el marco de la restauración y reparación, acercándose a ejercicios de construcción de verdad y de garantías de no repetición.

Cesar Alexander Vanegas - Orientador

Rubén Darío Ladino - Docente

Reinel Rodríguez Beltrán Directivo docente - Coordinador

Voces por la paz COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Buscamos el rescate de la memoria histórica y la convivencia en el territorio a partir de la promoción de espacios de diálogo y sensibilización a través de la elaboración y promoción de piezas comunicativas. Para ello, recolectaremos información utilizando diferentes medios, haciendo énfasis en el aspecto visual, en el que involucremos a toda la comunidad educativa alrededor de un recorrido por los diferentes tiempos del colegio, el barrio y la localidad, centrados en la construcción de las memorias desde lo sensitivo. De esta forma, esperamos que las artes visuales nos permitan colocar al colegio como epicentro de las transformaciones a nivel zonal, permitiéndonos fortalecer la relación escuela – comunidad y estrechando nuestros vínculos con colectivos artísticos de la localidad.

Jennifer Téllez Navia - Docente

Jorge Andrés Lozada Monroy - Docente

Sandra Milena Villarreal Romero - Docente

Claudia Bolívar Sánchez - Docente

Aula itinerante del cuidado socioemocional COLEGIO SAN CRISTOBAL SUR (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La iniciativa surgió en el 2022, debido a la necesidad de contar con espacios de expresión de las emociones y con todas las necesidades percibidas después de la pandemia. De esta manera, se construyó con estudiantes una galería de arte entorno a las emociones, promovándose en las jornadas mañana y tarde de la sede A. Así, los estudiantes han sido los protagonistas en la construcción y montaje de las obras, realizando diversas exposiciones con familias, docentes y estudiantes a quienes se ha sensibilizado respecto de la importancia de abordar estos temas en las escuelas y los hogares. Esperamos avanzar en la generación y creación de otras metodologías que nos permitan desde lo restaurativo, continuar consolidando el arte como vehículo para construir paz desde la educación.

Ana Eloina Roa Díaz - Docente

Gina Carolina Cañas De Los Ríos - Docente

Nelsy Peña Murillo - Docente

PROYECTO HISTORIA DE VIDA FAMILIAR COLEGIO SAN ISIDRO SUR ORIENTAL (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La iniciativa “Historia de vida familiar” tiene como fin potencializar los lazos con y en las familias de la institución, de manera que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes se sientan efectiva y afectivamente acompañados en su crecimiento personal por sus padres, madres y acudientes. Esto lo queremos abordar desde la creación de un libro en el que plasmarán sus experiencias y momentos relevantes, desde los cuales, las familias se darán la oportunidad de realizar trabajos de sensibilización, dialogo, escritura, creación colectiva y resignificación de lo que fue su pasado, su visión transformada del presente y su esperanza de proyectos futuros, desde la educación socioemocional.

*Eduard Gilberto Barrera Sánchez - Orientador
María Cristina Amórtegui Rodríguez - Orientadora
Paola Álvarez - Orientadora*

Tejiendo sentires desde entre nubes COLEGIO SAN VICENTE (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Nuestra experiencia tiene como fin generar un fortalecimiento de las capacidades socioemocionales para un empoderamiento de las y los jóvenes, teniendo en cuenta un enfoque territorial y en conjunto con el informe y trabajo realizado por la comisión de la verdad. Esperamos que con este espacio pedagógico se brinden herramientas para el esclarecimiento de la verdad en los contextos cercanos y próximos, de manera que se puedan realizar procesos de formación para la participación consolidando a través de la memoria histórica, la responsabilidad ambiental, la sensibilidad y la identidad del territorio, reconociendo las configuraciones actuales de la localidad a partir de la diversidad de sus procesos migratorios y como producto del conflicto armado.

*Yazmin Fonseca - Docente
Juan Pablo Sandoval - Administrativo*

EL BAR- Botica Aldemarista Restaurativa COLEGIO ALDEMAR ROJAS PLAZAS (IED) - San Cristóbal

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra iniciativa de tipo semillero, busca brindar un espacio para el encuentro y la comunicación, generando lugares seguros que permitan que las y los estudiantes se sientan tranquilos, acogidos y orientados en su colegio, y desde los que puedan lograr soluciones o alternativas de solución a las dificultades que les aquejan. Deseamos propiciar encuentros restaurativos a nivel institucional, con la convocatoria y formación a los miembros de la comunidad educativa que deseen ser gestores de la propuesta. Finalmente, ambientaremos el espacio con el fin de convertirlo en un entorno para la convivencia, la resolución de conflictos y la justicia restaurativa.

*Martha Yaneth Castiblanco - Orientadora
Luz María Hoyos Rodríguez- Docente
Marien Mancipe Olivares - Orientadora*

LOCALIDAD **DE USME**



SABIDURÍA ANCESTRAL FEMENINA, TERRITORIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO COLEGIO CIUDAD CHENGDU (IED) - USME

La identificación y reivindicación de los vínculos que tenemos las mujeres desde un enfoque interseccional en la alianza familia – escuela

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia se basa en el trabajo con mujeres lideresas del barrio Ciudadela Bolonia, lugar en el que se ubica el colegio, y donde identificamos altos índices de violencia hacia las niñas y las mujeres. Partiendo de la escucha de sus voces y experiencias, reconociendo sus historias de vida marcadas por violencias, decidimos adelantar acciones para mitigar los índices de violencias basadas en género en el territorio, incentivando el trabajo en red, el tejido solidario y apostando a la construcción de un entorno de paz. Para ello, adelantamos una serie de encuentros y actividades con las mujeres, en donde compartimos alrededor del reconocimiento de la sabiduría ancestral el tejido y el bordado, conversamos sobre derechos sexuales y reproductivos, generamos espirales de pensamiento para hablar sobre el cuerpo, la soberanía, la naturaleza y las estrategias de cuidado y gestión emocional. Además, adelantamos dos procesos en paralelo con las mujeres alrededor de la soberanía alimentaria desde el trabajo con huertas y en ejercicios de reconocimiento de los saberes ancestrales con la elaboración de las muñecas “abayunas”.

Hemos involucrado a todos los y las estudiantes con ejercicios de elaboración de atrapasueños y el significado de tejer redes, al igual que la consolidación de mesas de conciliación en el colegio para la resolución pacífica de conflictos. Como resultado de este proceso, construimos la cartilla “Manual de Ancestralidad. No a la violencia en contra de la mujer”, en la cual invertimos el recurso asignado por Secretaría de Educación de Distrito, junto con materiales para las diferentes actividades.

Podemos reconocer que las mujeres participantes en la experiencia lograron empoderarse, así como generar la reconciliación y el perdón a través del tejido con amor. También queremos resaltar nuestra participación en el Nodo 18 de la Localidad de Usme, en donde la experiencia ha sido reconocida a nivel local y Distrital. El impacto que esta experiencia ha tenido en la comunidad, y especialmente con las mujeres, ha generado transformaciones en la forma de relacionarse en la comunidad en general, propiciando una concientización sobre las violencias basadas en género y el reflexionar en torno a su naturalización, por ello, proyectamos continuar con nuestra labor en el territorio para seguir construyendo un territorio de paz y libre de violencias hacia las mujeres y niñas.

*Mery Merchán - Rectora
Fabiana Martínez - Trabajadora social
Vanessa García - Trabajadora social*

MESAS DEL BUEN TRATO COLEGIO EL UVAL (IED)- USME

Sí juntos/as sembramos las raíces, el tallo será más fuerte y el fruto más dulce

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia busca reducir los conflictos que se presentan en el colegio, a través de la creación de las Mesas del Buen Trato, conformadas por estudiantes de diferentes cursos, con el propósito de instaurar estrategias para disminuir comportamientos agresivos en la comunidad educativa, por medio de actividades en torno a la formación del buen ambiente escolar y la convivencia. Esta experiencia surge en el 2014 desde el estudiante Osneyder Servando Durango, de grado 11°, guiado por su docente de ciencias sociales Andrés Torres Rey, quienes construyeron el propósito de mediación escolar para la sana convivencia en el colegio.

Desde el comité de convivencia escolar, propiciamos espacios de formación para los y las estudiantes, encontrándonos con desafíos a causa de la naturalización de diversos tipos de violencia en su contexto social, barrial, familiar y educativo, así como apuestas interesantes que potencializamos a través de acciones pedagógicas y diferentes materiales escolares que se aprovechan en los espacios formativos. Del mismo modo, en el año 2021, la Justicia Escolar Restaurativa ingresa al proyecto proporcionando elementos que complementan las acciones que venimos ejecutando, con aportes teóricos y prácticos que fomentan las relaciones en la escuela a partir de la promoción y defensa de la paz, entendiendo esta última como un derecho, una cultura y un ejercicio pedagógico permanente, razón por la cual nuestros representantes se han formado en temas de mediación escolar, justicia escolar restaurativa, acciones de reparación, habilidades ciudadanas y comunicación asertiva evidenciando cambios significativos a nivel personal y generando procesos de identificación como líderes y lideresas transformadoras que siguen construyendo alternativas de paz en la comunidad educativa.

Asimismo, hemos fortalecido la participación en la resolución de conflictos colectivos por medio de capacidades socioemocionales y ciudadanas y acciones restaurativas como la galería de exposición del conflicto y la mediación entre pares, teniendo en cuenta las necesidades de los involucrados. Nos proyectamos a seguir involucrando a la comunidad educativa, dando continuidad al compromiso y responsabilidad en espacios de mediación y de resolución de conflictos cotidianos para apoyar el clima escolar y el bienestar de la comunidad educativa.

*Lina Vanessa Archila- Orientadora
Asbleidy Rodríguez - Orientadora
Karin Angélica Gómez -Orientadora*



BOTIQUINES DE MEDIACIÓN COLEGIO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ (IED)- USME

La justicia escolar restaurativa es una práctica que puede transformar vidas en comunidades marginadas y en situación de conflicto social

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia ha permitido transformar los conflictos escolares y promover un ambiente seguro en el colegio, donde como comunidad educativa nos hemos sentido; valorados, respetados y hemos fortalecido el tejido de las relaciones basadas en la diferencia. Asimismo, con el uso de herramientas y espacios de mediación restaurativa, contribuimos a la resolución y prevención del conflicto, dado que esta experiencia nace a partir de la inquietud de una estudiante quien plantea la necesidad de tener un botiquín similar al que se utiliza en la medicina para curar las heridas y dolores, que responda a resolver las dificultades convivenciales que se presentan en la institución educativa.

Desde la clase de Ciudadanía articulamos con los y las estudiantes las acciones que nos permitieron adquirir chalecos que reconocen y visibilizan a nuestro equipo del comité de Justicia Escolar Restaurativa y materiales escolares que potencian las habilidades personales y sociales como lo son la elaboración de cartografías territoriales, la participación en el foro institucional del colegio y otros espacios de reflexión para la transformación del ambiente escolar en una cultura de paz. Del mismo modo, se ha logrado fortalecer la capacidad de escucha y expresión para negociar, resolver conflictos y promover el trabajo en equipo.

En este sentido, nuestra experiencia se ha venido transformando a partir de las reflexiones e iniciativas generadas en el comité, donde buscamos espacios que permitan continuar fortaleciendo las habilidades esenciales para la vida cotidiana y la construcción de una cultura de paz. Nuestra perspectiva a futuro busca hacer de la tierra, un lugar seguro, que debe ser cuidado con sentido de pertenencia, ya que, nos beneficiamos de lo que allí se produce, esto lo hemos realizado mediante ejercicios reflexivos propios del reconocimiento del territorio. Además, podemos encontrarnos con la posibilidad de contar con espacio verde dentro del colegio para crear una huerta como espacio de reflexión y de trabajo en equipo, que nos permitirá tramitar desde el diálogo conflictos, diferencias y demás elementos que afecten la convivencia y fomentando la responsabilidad ambiental frente al territorio que habitamos desde lo institucional, y comunitario.

Camila López- Docente



EL NUEVO GRAN COLOMBIANO COLEGIO LOS COMUNEROS - OSWALDO GUAYAZAMIN (IED)-USME

Creemos firmemente que los procesos restaurativos y de sanación arrancan desde la otredad, comprendiendo las causas y consecuencias de la guerra desde una mirada crítica, alejada de los medios de comunicación hegemónicos y de los sentimientos de clasismo, racismo y estigmatización política y cultural

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Con esta experiencia inspiradora hemos fomentado el pensamiento crítico en los y las estudiantes de ciclos cuatro y cinco, utilizando como herramienta dinamizadora el arte en diferentes disciplinas: la música, el teatro, el muralismo, la escultura, pintura, la fotografía y el grabado como pretexto para dialogar en las aulas sobre el conflicto armado colombiano y las consecuencias que ha traído a la población colombiana en todos los niveles sociales. Empezamos la construcción de esta iniciativa en el año 2014, con ejercicios de identificación y apropiación de elementos del conflicto armado, reconociendo en el otro un sujeto con derechos.

En el proceso de la experiencia se invirtió el presupuesto en la compra de un proyector, un curso de serigrafía, y materiales para clases de artes, en la cuales abordamos el enfoque restaurativo como una posibilidad de construir tejido social y apostarle a una cultura de paz en el postconflicto. Recogemos la implementación de la cátedra de paz y realizamos dentro del plan de estudios de educación artística una adaptación curricular para trabajar el pensamiento crítico desde el análisis de las diferentes situaciones que nos ha dejado el conflicto armado y de esta manera transformar los imaginarios sociales sobre la identidad nacional.

Destacamos nuestros logros y reconocimientos en el concurso Distrital Nueva Generación de Símbolos de Paz del año 2014. Los diseños los socializamos en una publicación impresa, viajamos a Buenos Aires-Argentina realizando un encuentro con jóvenes gestores de paz y un recorrido de la memoria por la ciudad y la provincia de La Plata. También, hemos realizado cartografías sobre la violencia con la visita de tres madres víctimas de la muerte de sus hijos por ejecuciones extrajudiciales por parte grupos armados. Luego, iniciamos capacitación musical en género RAP (ritmo, líricas, expresión corporal) por parte de egresados e invitados especiales. Estos logros nos permiten reconocer en el otro un ser multidimensional y sus emociones como sentido de nuevos aprendizajes.

Oswaldo Enrique Rocha Díaz - Docente
María Paz Castañeda Mosquera -Estudiante

SUEÑOS DE PAZ COLEGIO LUIS EDUARDO MORA OSEJO (IED) – USME

Sueños de paz, una oportunidad para la reparación y la reconciliación

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Somos una experiencia inspiradora que desde el 2017 ha planteado el desafío de posicionar la escuela como agente reparador y activo en la construcción de paz, en el marco del conflicto armado en Colombia. Nos preocupó especialmente la respuesta negativa en el plebiscito frente a los acuerdos de paz con las FARC en el 2016. Nos preguntamos cuál era el papel que debía desempeñar la escuela en el posconflicto, la importancia de abordar la historia del país y las posibilidades de crear escenarios de paz en nuestra comunidad educativa. A partir de esa inquietud, nació el proyecto “Sueños de Paz”, con el objetivo de trabajar procesos de memoria en la localidad, con un enfoque específico en conflicto armado. Estamos comprometidos en fomentar la reflexión y la construcción de escenarios de paz en nuestra escuela y en la sociedad en general.

Nuestra experiencia como facilitadoras ha sido enriquecedora. Inicialmente, contamos con la participación de las docentes Narda Tatiana Hernández y Alejandra Alarcón, quienes lideraron el proyecto anteriormente, ahora continuamos impulsando esta experiencia. Nuestro objetivo principal es promover la reflexión sobre las condiciones necesarias para la construcción de paz a nivel nacional y en los diferentes territorios. Hemos buscado enfocarnos en el reconocimiento del otro, haciendo hincapié en las víctimas del conflicto armado. En este sentido, la experiencia busca promover el reconocimiento de las condiciones que han hecho posible la instauración de la violencia en el contexto nacional y en los territorios, así como el impacto en las comunidades. De este modo, a través de la justicia restaurativa, buscamos no solo restaurar los derechos, sino comprender las causas y la responsabilidad de los diversos actores involucrados en el conflicto.

Hemos logrado avances significativos en nuestro trabajo: En primer lugar, se reconoce nuestra experiencia como un aporte a las pedagogías de la memoria, lo cual nos llena de satisfacción, hemos logrado institucionalizar la cátedra para la paz y establecer un foro institucional como espacio de reflexión. Mirando hacia el futuro, tenemos varias perspectivas; por un lado, deseamos generar espacios de reflexión y construcción de memoria individual con los estudiantes, para que se reconozcan como sujetos históricos. También buscamos reivindicar la memoria de las víctimas del conflicto como parte del proceso de reparación simbólica en la escuela y proponemos implementar la malla curricular de la Cátedra para la paz, aportando desde la construcción de la memoria individual, colectiva e histórica la reparación simbólica y la construcción de paz. Estamos comprometidas en seguir promoviendo la reflexión y la construcción de paz en nuestra escuela y en la sociedad en general.

*Jenny Liliana Builes - Docente
Yenny Hendez – Docente*



TEJIENDO LA ESPERANZA COLEGIO NUEVA ESPERANZA (IED) - USME

*“Tejer me hace sentir tanta tranquilidad y seguridad”
(Shermy Valentina Forero, 2022)*

Línea temática: Pedagogías de la memoria y la verdad

Somos una experiencia que resalta la importancia de la incidencia institucional, barrial y local hacia una cultura de paz y reconciliación desde la escuela a través de herramientas metodológicas y pedagógicas creadas por nuestros estudiantes. Nos hemos propuesto generar semilleros encaminados al empoderamiento y articulación de los distintos actores sociales que hacen parte de la comunidad educativa mediante la pedagogía de la memoria. Esta iniciativa surge en el año 2021, a raíz del diálogo con algunos estudiantes, padres de familia y docentes del colegio, donde se hacía evidente la necesidad fortalecer el tejido social, puesto que esto permitiría la interlocución de todas las partes que conforman la comunidad educativa para el buen funcionamiento de esta.

Como equipo hemos desarrollado acciones que nos permiten comprender la Justicia Escolar Restaurativa como la forma de tejer relaciones entre pares y entre los diversos miembros de la Institución educativa, por esta razón a través del enfoque restaurativo pudimos encontrar nuevas formas de relacionamiento y de disminuir los conflictos al interior del colegio por medio de la construcción de la memoria colectiva.

Asumimos el compromiso de generar en los y las estudiantes un compromiso por fortalecer el tejido social y conectar el pasado a partir de actividades propias del tejido con la elaboración de mochilas, donde promovimos la memoria y comunicación generacional para recuperar los saberes y conocimientos de sus abuelas, e incluso algunos padres y madres de familia tenían conocimientos en tejido. Estos ejercicios contribuyeron a resaltar el pasado de un contexto complejo en el cual vive nuestra comunidad.

*Iván David Correa - Docente
Alba Carolina Navas Polanco - Docente
Adriana Puello Martínez - Orientadora*



PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA: TEJIENDO HISTORIAS DE VIDA - PARA LA GUERRA NADA COLEGIO NUEVO SAN ANDRÉS DE LOS ALTOS (IED)-USME

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestra experiencia desarrolla la identidad a través de prácticas que permiten construir la memoria colectiva por medio de actividades en el aula. Hemos construido la memoria por medio de la elaboración, socialización y visibilización de narrativas escritas, visuales y audiovisuales, en el grado noveno. Esta iniciativa es derivada de la contingencia generada por el virus COVID-19 y el traslado de la presencialidad hacia espacios virtuales, donde iniciamos un trabajo mancomunado entre áreas y asignaturas denominado "alianzas", esto permitió que las áreas de Ciencias Sociales, ética y valores, educación religiosa, ciencias naturales y educación ambiental articulamos acciones en relación con la pedagogía de la memoria, nutriendo nuestras prácticas pedagógicas a través del vínculo entre saberes disciplinares, herramientas didácticas y lecturas sobre el contexto y el entorno cercano.

Contamos con una cámara fotográfica adquirida con el presupuesto de la Secretaría de Educación del Distrito, con la que desarrollamos un ejercicio de sistematización y registro del desarrollo de nuestras actividades que promueven el enfoque restaurativo a partir de las narrativas emergentes que dan cuenta de una serie de migraciones que han sucedido a través de las generaciones. El territorio se convierte en un lugar de lucha y disputa por el significado, volver sobre lo que se relata en las narrativas, implica situar a los sujetos en una historia que los configura y delinea los contornos del presente en términos espaciales y simbólicos.

Destacamos como avances el fortalecimiento del vínculo socioemocional y la lectura crítica de la realidad, por medio de un reconocimiento de las trayectorias de vida que se tejen en un marco social, común en la sociedad. Además, hemos relatado, narrado y leído historias de vida como ejercicio para volver al pasado y reflexionar sobre las vivencias, lo que nos ha permitido construir procesos identitarios del sujeto y, en suma, nos posiciona en un horizonte histórico sobre el cual se desenvuelve la existencia y encuentro con el Otro y lo Otro.

*Edisson Alexander Cárdenas - Docente
Valeria Delgado - Estudiante*

TEJE-PAZ SEMILLERO DE LÍDERES TEJEDORES DE LA CONVIVENCIA Y LA PAZ COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED) - USME

Dar pasos pequeños para acercarnos a destinos gigantes

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia se encuentra en proceso donde hemos trabajado en torno al diálogo en el semillero liderado por estudiantes de primaria y bachillerato y promovemos el enfoque restaurativo. Nuestro objetivo principal es implementar una propuesta pedagógica que fomente el desarrollo de capacidades socioemocionales y ciudadanas en los niños y niñas, promoviendo relaciones pacíficas. Desde el 2015, el área de orientación escolar y el Programa Nacional de Educación para la Paz -Educapaz iniciamos la búsqueda de dinámicas para mejorar la convivencia y construimos nuestro enfoque basado en la paz y la socioemocionalidad, formamos a los estudiantes de cuarto a séptimo grado y los padres de familia en el desarrollo de capacidades socioemocionales, para promover una convivencia pacífica basada en la gestión de emociones, la resolución no violenta de conflictos y la justicia restaurativa, de esta manera todos participamos en la construcción del conocimiento y las acciones necesarias para el cambio en nuestra comunidad desde el compromiso de liderar y dinamizar espacios de transformación, convirtiéndose en replicadores de los aprendizajes adquiridos en el semillero.

Nos dedicándonos a fortalecer las competencias socioemocionales y ciudadanas, transformando las formas de relación dentro de nuestra comunidad educativa y buscando modificar la cultura punitiva y sancionatoria. Hemos invertido nuestros recursos en la adquisición de elementos didácticos que nos han permitido llevar a cabo nuestras actividades. Hasta ahora, hemos logrado importantes avances y logros en nuestra experiencia con la creación de espacios donde implementamos prácticas restaurativas con los estudiantes, lo cual ha fortalecido la apropiación del enfoque restaurativo. Además, hemos recibido reconocimiento a nivel distrital al participar en diferentes foros y encuentros relacionados con la educación socioemocional. En términos de cumplimiento de nuestros objetivos, hemos alcanzado un progreso del 60%. También logramos sensibilizar y formar al equipo docente, generando espacios de conciencia y capacitación.

En cuanto a nuestras perspectivas futuras, buscamos garantizar que la comunidad educativa reconozca nuestro proyecto y sus acciones, e integren las mismas en la planificación y ejecución de su quehacer. Así mismo, tenemos la intención de integrar las actividades del semillero en eventos institucionales relevantes. También nos enfocaremos en sensibilizar a los docentes y coordinadores para que adopten prácticas restaurativas e incorporen estas en el ejercicio de su rol. Estamos motivadas en continuar nuestro camino y contribuir al desarrollo de una convivencia pacífica y enriquecedora en nuestra comunidad educativa.

*Julieth Vanessa Rincón Sanabria – Orientadora
Juliana Astrid Díaz - Orientadora
Blanca Rocío Cabrera - Orientadora*

DE LA INCERTIDUMBRE A LA ESPERANZA: UN PROYECTO DE JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA COLEGIO PROVINCIA DE QUEBEC (IED) - USME

La oportunidad de reescribir la historia a partir del reconocimiento y valoración del otro

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestro semillero de ideas busca generar procesos de reflexión a partir de la recuperación de la memoria histórica, por medio de actividades que integren a los y las estudiantes con su territorio y comunidad para la reconstrucción del tejido social. Iniciamos en el 2021, con la convocatoria realizada por la Estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, donde hemos desarrollado procesos a partir del enfoque restaurativo tales como; espacios de reflexión para fortalecer la cultura ciudadana, la paz y la reconciliación en la comunidad educativa, estrategias pedagógicas a partir de la recuperación de la memoria histórica partiendo de la experiencia personal y familiar de los actores institucionales, e identificando escenarios de recuperación de memoria como recursos de valor formativo para el desarrollo de capacidades ciudadanas aportando al objetivo de la experiencia.

Comprendemos la gestión de conflictos desde el enfoque restaurativo, con el uso de lenguaje pedagógico, la construcción de acuerdos y el desarrollo de formaciones y acciones preventivas que promocionan la cultura de la paz en nuestro colegio. Hicimos uso de los recursos designados por la Secretaría de Educación del Distrito al adquirir material fungible y equipos tecnológicos, que nos han permitido potenciar las acciones adelantadas e identificar como logros la introducción del enfoque restaurativo en el discurso pedagógico institucional para generar cambios significativos en la convivencia.

Promovemos el reconocimiento y apropiación del territorio por parte de estudiantes, buscando fortalecer el sentido de pertenencia e identidad cultural e histórica del mismo; la exploración y reflexión de los recursos disponibles para el abordaje de la Paz, como el Informe de la Comisión de la Verdad, Testimonios de víctimas, así como la participación de los estudiantes de grados noveno a once en espacios formativos y construcción de obras artísticas sobre hechos significativos en la historia del conflicto armado, como ejercicio de memoria e institucionalización de diferentes espacios para conmemorar fechas especiales. Así mismo, queremos resignificar nuestro Manual de Convivencia Escolar desde el enfoque restaurativo, a partir de las experiencias realizadas en los procedimientos de convivencia escolar y realizar la sistematización de nuestra experiencia, esperando que sirva de guía para los procesos internos de nuestra institución, así como para otros colegios.

Claudia Rocío Guauque - Docente
Fernando Cancelada Pineda - Coordinador
Gloria Esther Jiménez - Docente
Ayén Poveda - Docente
Inés Meza Correa - Docente

MI MEMORIA ES MI TERRITORIO COLEGIO RURAL EL CURUBITAL (CED) - USME Ecoternura como opción de vida

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Buscamos fortalecer la identidad cultural de los estudiantes, a través de actividades agrícolas, espacios de formación y caminatas ecológicas, propiciando un intercambio de saberes entre la comunidad educativa, teniendo cuenta las necesidades y dinámicas del contexto rural. Nuestra propuesta surge al observar e identificar las problemáticas convivenciales entre los estudiantes y las familias que pertenecen al colegio, como una opción para transformar dichos conflictos, surge la idea de construir una granja pedagógica y convivencial, pensada como un ambiente de aprendizaje, en el que los estudiantes participarán en cada uno de los espacios, desarrollando habilidades y capacidades, y en la que involucráramos a las familias y otras personas de la comunidad.

Asumimos la adecuación de una granja integral autosostenible que vinculará las diferentes áreas del conocimiento por medio del desarrollo de siete líneas de investigación: Semillero, Alelopatía, Huerta, Avicultura, Cunicultura, Bovinos y Lombricultivo que promueven las capacidades socioemocionales que los llevan a comprender a sí mismos y al otro desde la construcción de la identidad y el fortalecimiento de los valores como la paciencia, la responsabilidad, el respeto, el trabajo en equipo y la constancia, mejorando las capacidades ciudadanas y desarrollando la autonomía personal, las habilidades para la vida y el bienestar colectivo.

Hemos logrado realizar intercambios de saberes para la construcción colectiva de conocimientos, a través de la interacción de entre los niños, sus familias y las construcciones académicas y científicas que se imparten en la escuela. Este diálogo cobra importancia en los encuentros de la comunidad educativa. Queremos dar continuidad a nuestra experiencia y fortalecer los espacios de la huerta, multiplicando el proyecto de producción de abonos orgánicos derivados de la lombriz roja californiana con las familias de la comunidad educativa, logrando así, vincular este ejercicio con la construcción de cuentos historietas, narraciones e intercambios de saberes entre estudiantes, docentes y las familias. Fortalecemos las competencias socioemocionales y ciudadanas, al mismo tiempo que se generan opciones de emprendimiento y aprovechamiento de los residuos producidos por la institución para generar obras artísticas elaboradas por los estudiantes, que contribuya al mejoramiento de la comunicación asertiva, el reconocimiento del territorio y la sana convivencia.

María Lucia Pardo – Docente
Lyda Garzón – Docente
Hermes Prieto – Docente
Alicia Suárez - Docente
Claudia Gutiérrez - Docente

MEDIA-DOS COLEGIO ALMIRANTE PADILLA (IED) - USME

Media-Dos es la oportunidad para transformar el conflicto escolar en una oportunidad de escucha y acción entre pares, por un bien en común, la sana convivencia

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Somos una experiencia que busca consolidar un grupo de estudiantes mediadores capacitados en competencias socioemocionales y ciudadanas, para gestionar conflictos escolares entre pares, a través del diálogo y la resolución de estas situaciones de manera no violenta. Desde 2016, hemos estado trabajando en la promoción de espacios que permitan a nuestros estudiantes desarrollar estas capacidades, con el objetivo de fomentar una convivencia saludable y mitigar los problemas cotidianos que surgen en la vida escolar, y que, en ocasiones, escalan a situaciones conflictivas. Comenzamos con la formación de un grupo de 30 estudiantes, desde quinto hasta undécimo grado, quienes se han involucrado en el proceso. Posteriormente, nos unimos al programa HERMES, lo que ha facilitado la creación de mesas de conciliación, así como la realización de campañas que promueven la resolución pacífica de conflictos.

Asumimos el desafío de potenciar el trabajo comprometido en el desarrollo de competencias ciudadanas, que permitirán a nuestros estudiantes transformar los conflictos en oportunidades de aprendizaje y crecimiento personal. Así mismo, les brindarán la capacidad de reflexionar sobre sí mismos y reconocer al otro en los procesos de conciliación, establecimiento de acuerdos, límites y acciones justas, basadas en sus sentimientos y necesidades. Buscamos construir relaciones horizontales, responsables, constructivas y resistentes al conflicto, basadas en principios como la verdad, la justicia, la no repetición y el respeto por la vida y el entorno.

Hemos logrado un cumplimiento del 90% en los acuerdos generados en nuestras mesas de conciliación, resolviendo los conflictos a través del diálogo y la gestión de estudiantes mediadores. Además, observamos un impacto positivo en nuestra comunidad educativa mediante la promoción de campañas sobre la gestión pacífica de conflictos. Contamos con el respaldo de varios docentes que se han sumado voluntariamente a nuestro trabajo, sin embargo, todavía enfrentamos el desafío de alcanzar todos los estamentos de la comunidad educativa. Por esta razón, nos proponemos involucrar a los padres, madres, acudientes y cuidadores para que también participen en este proceso. Aspiramos a convertirnos en un referente local en la resolución pacífica de conflictos, que se gestionen desde y para los estudiantes. Por esto, seguiremos trabajando en actividades que promuevan y fortalezcan una sana convivencia, así como la creación de entornos seguros a nivel institucional. Como parte de este proceso, estamos construyendo un espacio físico propio, que está en desarrollo y que será exclusivamente dedicado a nuestra experiencia.

*Paola Rodríguez Pacheco - Orientadora
Angie Carlos - Orientadora*

LA CIENCIA DE CONVIVIR JUNTOS COLEGIO ATABANZHA (IED) - USME

Si supiéramos lo que sienten y piensan los demás, sabríamos que nadie es común, todos somos especiales, todos aprendemos, comprendemos y nos expresamos de distintas formas. Al entender, gestionar y controlar la expresión de nuestras emociones, todo escenario en el que interactuemos será cordial; incluso, habrá cordialidad en medio del conflicto

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos un semillero de ideas que recopila el sentir y la experiencia pedagógica de nueve maestros, quienes resignificamos el proceso de enseñanza-aprendizaje, fortaleciendo la inteligencia emocional. Iniciamos nuestro recorrido en 2019, uniéndonos a una estrategia de formación en ciencia y tecnología apoyada por la Corporación Maloka, el programa Félix y Susana y la Secretaría de Educación del Distrito. A partir de ahí, identificamos algunas necesidades y enfocamos nuestra propuesta hacia una estrategia que combine la ciencia y el arte para mejorar la convivencia en el colegio. Nuestro objetivo es potenciar las capacidades socioemocionales en la comunidad educativa, desarrollando actividades lúdicas y estrategias que fomentan el reconocimiento y expresión emocional en todas las áreas del conocimiento. Promovemos espacios de diálogo entre estudiantes para la gestión de conflictos y la construcción de relaciones saludables consigo mismos, con los demás y el entorno cercano.

Nosotros hemos promovido el pensamiento social y el crecimiento en comunidad desde una perspectiva humanista. Consideramos las experiencias de nuestros estudiantes, que involucran directamente sus habilidades de comunicación y relación consigo mismos y su entorno. Algunos de ellos han enfrentado situaciones de desplazamiento forzado, migración y violencia. También, tenemos en cuenta el bagaje ancestral e histórico del territorio.

Hemos logrado avances significativos, como la transversalidad del proyecto en la malla curricular, impactando en las diferentes áreas de conocimiento. En las direcciones de grupo, promovemos el buen trato, y la formación de hábitos físicos y emocionales saludables. En los talleres para familias hemos articulado la Cátedra para la Paz. Así mismo, vinculamos nuestro proyecto a la Justicia Escolar Restaurativa, con el que obtuvimos insumos y material didáctico, para realizar ejercicios de diálogo, reconciliación y perdón. Para el futuro, buscamos desarrollar la inteligencia emocional en toda la comunidad educativa, fomentar la empatía, asertividad y el diálogo, y crear generaciones capaces de gestionar sus emociones y construir entornos participativos, diversos y equitativos mediante la reconciliación y la comprensión mutua.

Paola Agudelo – Docente Andrea Carolina Cubillos – Docente
Fanny Yolanda Moya – Docente Any Stella Barragán - Docente
Mabel Alexandra Garzón - Docente Edit Gutierrez – Docente
Miltón Perdomo – Orientador Adriana Suárez - Orientadora
Ingrid Marcela González – Docente

BRAZUELOS, NUESTRO TERRITORIO SEGURO COLEGIO BRAZUELOS (IED)-USME

Un reto de transformar el hoy, con la esperanza de un mañana mejor

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia como semillero de ideas, nos ha permitido fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas de los y las estudiantes de la institución educativa, por medio de acciones pedagógicas y artísticas que permiten fortalecer la sensibilidad y gestión emocional. Nosotros brindamos elementos prácticos para gestionar las emociones, compartir con los demás y contribuir a la transformación de prácticas naturalizadas como la agresión, en una cultura del autocuidado y cuidado físico y emocional del otro y otra en el recreo, aula de clase, entorno escolar y hogar. Es importante considerar que la experiencia surge con ocasión de los efectos psicosociales y educativos de la pandemia, pues desde el área de orientación escolar buscamos promover en la comunidad educativa un análisis y reflexión de las relaciones sociales que se tejen al interior del colegio y propiciar un territorio seguro para todos y todas.

Nuestro equipo de orientación escolar ha liderado la experiencia, quienes hemos invertimos el recurso de la Secretaría de Educación del Distrito, en la compra de juegos didácticos para su implementación en el recreo, con la intención de reconocer y gestionar las emociones desde el uso de los juegos y análisis reflexivo de las formas en que convivimos con el otro. Al mismo tiempo, se complementan las acciones con intervenciones pedagógicas a estudiantes y docentes, incorporando el enfoque restaurativo para reparar las relaciones quebrantadas en la comunidad educativa y contribuir a las garantías de no repetición por medio de acciones formativas que promueven la construcción del colegio como un territorio de paz.

En este sentido, como equipo hemos desarrollado diferentes estrategias lúdico-pedagógicas que permiten expresar nuestras emociones y reconocer la importancia de aprender a comunicar y escuchar nuestras emociones y sentimientos desde el cuidado propio y del otro, cuestionando las formas de expresión agresivas para transformarlas en palabras afectivas de respeto, solidaridad y empatía. Además, estas estrategias nos han permitido incidir en el manual de convivencia con acciones restaurativas para reparar las relaciones quebrantadas en el colegio y fomentar el empoderamiento desde el diálogo y reflexión de las formas de convivir naturalizadas, por ello, nuestras perspectivas a futuro están relacionadas en continuar procesos formativos que nos permitan posicionar en la comunidad educativa el respeto, la tolerancia, la verdad y el perdón para vivir en comunidad y convivir desde la diferencia a través actividades artísticas y fundamentalmente, seguir tejiendo redes al interior de la institución educativa como con otras instituciones de la localidad para construir en Brazuelos, un territorio Seguro.

***Walter Julio Sabogal - Orientador
Marcela Espinosa- Orientadora***

CO-CREANDO CULTURAS DE PAZ COLEGIO CHUNIZA (IED) - USME

La experiencia nos permitió encontrarnos a nosotras mismas en la búsqueda de significantes frente a la JER y la construcción de una Cultura de Paz que trascienda los muros institucionales y se inserta en la cotidianidad de la comunidad, siendo sujetos de derechos y transformaciones

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia como semillero de ideas ha sido enriquecedora, desde el principio, buscamos generar espacios de reflexión en colaboración con la Asociación Primavera, trabajando con la población estudiantil en el desarrollo de valiosas cartillas que puedan usarse como recurso para los estudiantes y otras instituciones. Nuestro objetivo es que los estudiantes reconozcan su capacidad emocional y aprendan a tramitar conflictos para construir paz. Surgimos en tiempos de pandemia, buscando alternativas para el servicio social estudiantil. Así surgieron talleres virtuales sobre culturas de paz, gestión emocional y el impacto social de nuestras acciones. Hemos despertado el interés de los jóvenes por comprender su entorno, el conflicto armado, manifestaciones violentas y procesos de paz. Ahora, nuestra estrategia se extiende a todos los jóvenes de décimo y once a través de una cátedra semanal. Estamos emocionados con el impacto logrado y esperamos adaptarla para grados inferiores.

Nos emociona ver cómo los estudiantes comprenden la importancia de la Justicia Escolar Restaurativa, convirtiéndola en una alternativa para resolver conflictos. Ya no dependen exclusivamente del comité de convivencia, ellos mismos, con el apoyo de un docente, reconocen sus emociones y encuentran caminos para construir paz. Hemos logrado avances significativos en los estudiantes que vivieron la experiencia como parte de su servicio social. Han mostrado interés en los temas, lo que ha facilitado la construcción de sus proyectos de vida y la resolución pacífica de conflictos con sus compañeros. En los estudiantes de décimo y undécimo grado que actualmente se benefician, hemos observado mayor reconocimiento y gestión emocional. Buscan ayuda cuando están abrumados y se muestran dispuestos a dialogar, comprendiendo el motivo de sus acciones y transformando reacciones violentas. También han demostrado mayor interés en el conflicto armado, comprensión del proceso de paz, procesos de reparación y la no repetición.

Reconocemos que el trabajo ha generado compromiso por parte de los estudiantes. Participan en reflexiones a través de representaciones escénicas y se involucran en propuestas artísticas, plasmando sus aprendizajes y sugerencias para abordar conflictos de manera efectiva. La experiencia se ha extendido a diferentes niveles de la institución, llegando a los grados séptimo, octavo y noveno el semestre pasado, lo que ha contribuido en la disminución de casos de convivencia problemática en estos cursos. Con miras hacia el futuro, continuamos avanzando y abordando a un número cada vez mayor de estudiantes en nuestro camino hacia una convivencia armoniosa. Juntos, construimos un camino hacia un futuro consciente y pacífico.

*Karem Eliana Monroy -Orientadora
Samy Juliana Peñuela – Estudiante*



VOCES DE LA MEMORIA COLEGIO CHUNIZA FAMACO (IED)- USME

Una oportunidad para reconocer el conflicto en voces de las víctimas

Línea Temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Con esta experiencia buscamos fortalecer la identidad de los y las estudiantes a través de diferentes tipologías textuales, donde construimos la memoria colectiva y comprendemos la memoria histórica del país desde diferentes herramientas pedagógicas y didácticas, con la mediación fundamental de obras literarias y haciendo uso de la emisora del colegio reconocemos elementos fundamentales del conflicto armado en Colombia. Desde los acuerdos de paz en Colombia en el año 2016, surgen reflexiones en torno a la importancia de reconocer la justicia restaurativa en los escenarios educativos y aportar a la construcción de paz desde la institución. Por ello, nos articulamos a la estrategia Justicia Escolar Restaurativa, con una experiencia basada en la literatura y el cine.

Como equipo hemos invertimos el recurso de la secretaria de Educación del Distrito, en mochilas y material didáctico que potencializo la experiencia. Además, hemos incorporado el enfoque restaurativo desde la construcción de un pensamiento crítico que nos acerca al conocimiento de la realidad, desde las voces de las víctimas expresadas por las obras literarias y desde el encuentro con el grupo focal, generando experiencias de diálogo y restauración simbólica.

Nosotros desarrollamos diferentes acciones pedagógicas con estudiantes de básica secundaria, que nos permite analizar y comprender las noticias sobre la violencia, los hechos de paz y resonancias del conflicto en la actualidad desde los ecos del conflicto armado, teniendo en cuenta algunas obras literarias. En consecuencia, hicimos una motivación a la comunidad educativa relacionada con la novela Cien Años de Soledad de Gabriel García Márquez, en uno de sus pasajes sobre la violencia en Colombia. Como respuesta a la violencia política promovemos la participación en un cabildo integrado por varios estudiantes de la Institución educativa y hemos realizado representaciones gráficas en el área de humanidades sobre la paz de todos y todas.

*Fabio Hernando Ortiz Montoya - Rector
Angie Vivieth Rodríguez - Docente*



ACTIVEMOS COLEGIO CIUDAD DE VILLAVICENCIO (IED) - USME

Crecimiento personal y cambio en el estilo de vida hacia el autocuidado

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de la cátedra de paz

La experiencia la hemos desarrollado desde la práctica de los juegos de mesa durante los descansos escolares, donde hemos disminuido los niveles de conflictividad que se presentan en la institución. Además, utilizamos la danza como un elemento mediador para regular y promover la adecuada gestión de las emociones y desarrollar una cultura del cuidado a partir de la actividad física en la comunidad educativa, con actividades como rumba, aeróbicos, yoga, pilates, step, kickboxing y danza folclórica. Nuestra idea surge en el 2014, con el apoyo de la Fundación Colombiana del Corazón y su programa, Corazones Responsables. En el 2016, realizábamos actividades novedosas para la mayoría de los estudiantes, como: aeróbicos, rumba, zumba y yoga, mejorando los niveles de actividad física y disminuyendo las situaciones de agresividad. Luego, reorientamos la propuesta hacia la construcción de una cultura del cuidado, en el reconocimiento de sí mismo, del otro y del contexto e implementamos la educación socioemocional.

En el proceso adquirimos con el recurso asignado por parte de la Secretaría de Educación del Distrito, diferentes elementos deportivos y lúdicos que nos han permitido desarrollar las prácticas deportivas con los grupos de estudiantes, comprometiéndolos cada vez más en un enfoque de derechos que garantiza la inclusión social, el respeto por la diferencia, la resolución pacífica de conflictos y la incorporación de la educación socioemocional, propiciando un espacio para la transformación de imaginarios sobre las formas de relacionarse y el aprendizaje de herramientas para la sensibilidad y la gestión emocional.

Queremos seguir avanzando y llegando a más integrantes de la comunidad educativa, involucrando a docentes, directivos docentes, familias, personal administrativo, personal de aseo y de vigilancia, para generar con ellos un proceso pedagógico en el que el cuidado se convierta en su estilo de vida y se vuelvan multiplicadores de prácticas que transformen nuestro colegio y territorio.

*Yinzi Gómez - Docente
Carmenza Montenegro - Docente
Luz Marina Castellanos - Docente
Carolina Carrillo - Docente*

EL ESTUDIO DE LA MEMORIA: UN ESPEJO DE NUESTRA REALIDAD Y APERTURA A LA TRANSFORMACIÓN COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)- USME

La JER permite el desarrollo de sujetos más conscientes de su responsabilidad social desde el uso significativo de la memoria y, por tanto, fomenta aún más su capacidad empática para con el otro

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Con esta experiencia buscamos fortalecer la identidad y la construcción de la verdad colectiva desde los procesos que realizamos en las áreas de ciencias sociales y artística, para contribuir en la transformación de dinámicas locales que el conflicto social y armado ha dejado en el contexto escolar. Mediante las pedagogías de la memoria se facilita el entendimiento de los hechos y la transformación de actitudes, comportamientos y percepciones frente al uso de la violencia. De esta manera, el abordaje del conflicto armado en Colombia, más allá de identificar hechos, nos permite abrir el espacio de reflexión y diálogo frente a las violencias que hemos reproducido históricamente y se refleja en las prácticas sociales cotidianas.

Hemos invertido el recurso económico en elementos para la elaboración de los retratos de los hijos de las madres de los falsos positivos (MAFAPO) y otras actividades diseñadas en el plan de trabajo, así como en la diagramación y publicación de los ejemplares del libro "Historia mínima de Colombia, voces juveniles" realizado desde la comprensión de hechos, territorios y diversidad cultural que ha sufrido las consecuencias de la guerra, y del análisis del narcotráfico en Colombia. Le apostamos a un ejercicio de lectura y análisis crítico que sea de utilidad para las comunidades de nuestro país frente a elementos estructurales que nos llevan a reproducir la violencia, se conecta con la Justicia Escolar Restaurativa, cuando nos enseña cómo podemos encontrar indicios en esa memoria, de forma que sea un referente de no repetición.

Del mismo modo, nos proponemos a seguir construyendo reflexiones en la comprensión de la historia del país, los hechos que la han marcado y las consecuencias que dejaron. Reconociendo desde las voces de estudiantes una historia contada en su propio lenguaje, y a su vez, identificamos las rupturas del tejido social desde prácticas disruptivas para instaurar una cultura de reconciliación teniendo en cuenta la verdad, el perdón y las garantías de no repetición, a través de ejercicios de escucha, diálogo, intercambio de saberes, empoderamiento y participación en la construcción de una institución educativa memorial, reflexiva e incidente en la protección y respeto de los derechos humanos vulnerados en el conflicto armado.

*Claudia Mónica García Romero- Docente
Juan Ignacio Baquero-Docente*



LA HUERTA ESCOLAR COMO CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA HISTÓRICA COLEGIO FRANCISCO ANTONIO ZEA DE USME (IED) - USME

La colectividad es también una forma de reconocernos en el otro

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Buscamos reconocer un territorio ancestral que contiene elementos relacionados con la violencia que ha sufrido Colombia a lo largo siete décadas. Nuestro objetivo es reconocer la importancia de la memoria histórica como un elemento de transformación social, para lo cual, hemos desarrollado actividades alrededor del reconocimiento del territorio, la recuperación ancestral, la construcción de memoria histórica y la realización de procesos de formación con docentes y estudiantes. Iniciamos con la idea del docente de Ciencias Sociales en vincular a los y las estudiantes en proyectos significativos de aprendizaje, teniendo como referencia, los sucesos ocurridos en la historia reciente del país en el marco de la protesta social, propiamente, en la localidad, pues allí se evidenció la juventud activa y sus acciones cargadas de fuerza política con capacidad de transformación social.

Sin duda alguna, con la Justicia Escolar Restaurativa hemos permitido que los estudiantes comprendan que los conflictos pueden ser tramitados de forma diferente y pueden ser motivación para transformar sus entornos cercanos, crear nuevas formas de relacionamiento y la posibilidad de construir una sociedad más justa y consciente del reconocimiento de los demás. También, hemos desarrollado actividades centradas en el reconocimiento de la memoria, la historia reciente del país y el fortalecimiento de la cultura política.

Con la huerta escolar desarrollamos ejercicios en torno al reconocimiento de las víctimas del estallido social ocurrido en el año 2020 en nuestro territorio, creando el árbol de la memoria "Jaime Cuadrado", como una referencia a aquellos líderes ambientales que han sido asesinados. Además, tuvimos la oportunidad de llevar a cabo un ejercicio de gran importancia con la intervención de espacios en el colegio, realizando ejercicios de muralismo creados y construidos por los y las estudiantes a partir del legado ancestral del territorio. La experiencia nos ha permitido llegar con una dinámica poco tradicional de aprendizaje, y esperamos que este tipo de experiencias puedan ser replicadas con toda la institución educativa, pues esperamos seguir contribuyendo a la construcción de nuevas relaciones sociales y conocimientos significativos.

*Fabián Camilo Gaitán Cardozo - Docente
Adriana Elizabeth Reyes – Docente*



CONSULTORIO DE NUTRICIÓN EMOCIONAL COLEGIO LA AURORA (IED)-USME

Línea Temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Hemos construido el “consultorio de las emociones” donde buscamos disminuir los niveles de conflictividad y violencia que se generan al interior de la institución y con otras instituciones. Contando con el espacio físico, desarrollamos actividades en pro de la gestión de las emociones como lugar de esparcimiento, donde dialogamos, pintamos, dibujamos y realizamos ejercicios para reconocer, identificar y gestionar las emociones de forma adecuada. Iniciamos en octubre del año 2019, como proyecto de prevención primaria sobre habilidades para la vida para abordar las problemáticas generales que se presentan a nivel grupal e individual en el colegio.

Desde el equipo de docentes orientadoras, promovemos el reconocimiento y gestión adecuada de las emociones, actitudes, deseos y opiniones de los y las estudiantes, por ello, adquirimos elementos didácticos para el desarrollo de las actividades que promueven las capacidades socioemocionales y ciudadanas. La comprensión del enfoque restaurativo la hemos incorporado desde las prácticas restaurativas como formas de mediar, dialogar y gestionar los sentimientos con ejercicios pedagógicos permanentes que potencia las relaciones asertivas en la escuela y hacen parte de la promoción y defensa de la paz, impactando positivamente en la convivencia escolar.

Diseñamos el consultorio emocional como un espacio para la identificación, expresión y gestión de emociones de nuestros estudiantes, con herramientas como la música, la lectura, el dibujo, las mándalas, la realización de actividades sobre las emociones, el cubo Rubik, pelotas antiestrés, creación de manillas y collares, y otras actividades que ayudan a gestionar las emociones de la comunidad educativa. En este espacio generamos consciencia en docentes, directivos, estudiantes y padres de familia sobre la importancia de la expresión de las emociones y la relación con su proceso de aprendizaje. Esperamos seguir construyendo de este espacio un lugar seguro que promueva las reflexiones y transformaciones de acciones naturalizadas, seguir promoviendo las capacidades socioemocionales e incidir positivamente en la convivencia escolar.

*Yenny Paola Reyes Ballesteros-Orientadora
Rosa Estrella Ruiz Chacón-Orientadora
Milena Betancourt-Orientadora*

CONSEJOS DE AULA PARA LA PAZ COLEGIO MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA (IED) - USME

Proponemos alternativas de solución a los conflictos o problemas de convivencia que se puedan presentar desde el enfoque restaurativo

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Somos una experiencia centrada en favorecer la resolución y gestión pacífica de conflictos en la escuela, formando estudiantes gestores de convivencia. Buscamos promover el enfoque restaurativo y la educación socioemocional, defendiendo los derechos fundamentales consagrados en la Constitución y la Ley de Infancia y Adolescencia. Esta iniciativa comenzó con el establecimiento del consejo de aula como estrategia para abordar conflictos convivenciales en los diferentes grados de nuestra institución. Los integrantes de este consejo ejercen un rol de mediadores en la solución de conflictos en cada una de las aulas de clase. Por otro lado, uno de ellos actúa como representante de los y las estudiantes. Estamos comprometidos en crear un ambiente escolar armonioso y en capacitar a nuestros estudiantes como agentes de cambio en la promoción de la paz y los derechos humanos.

Estamos comprometidos en fortalecer las mesas de conciliación, capacitando y formando a los gestores de paz, es decir, el consejo de aula. Nuestro objetivo es propender por mediaciones adecuadas, con plena restauración de derechos y la implementación de medidas reparadoras en los conflictos que requieran intervención. Creemos en la importancia de una comunicación sana entre compañeros y compañeras, por lo que hemos logrado fortalecer este aspecto a través de un espacio en el aula que permite discutir los conflictos o problemas que surjan. Nos dedicamos a escuchar las inquietudes o problemas y los compartimos con los demás miembros del consejo. También proponemos alternativas de solución a los conflictos o problemas de convivencia que puedan surgir, y comunicamos a los demás compañeros y compañeras lo acordado en nuestras reuniones. Estamos entusiasmados por sistematizar todo este proceso pedagógico a través de una bitácora digital que será alimentada por el consejo de aula.

En nuestra institución, todos los estudiantes, de todas las jornadas, participan en un proceso democrático de elección de los consejeros para cada una de sus aulas y se involucran en el proceso cuando surgen conflictos o llega el cierre del período, para asegurar un cierre convivencial más equitativo, justo y participativo. Esto se lleva a cabo con total transparencia, brindando apoyo a los docentes y al director de grupo. Nos emociona seguir promoviendo un ambiente escolar democrático y participativo donde los estudiantes puedan ejercer su voz y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Deseamos continuar fomentando una sana convivencia y apoyar a nuestros compañeros y compañeras en su crecimiento personal y académico.

*Jacqueline Hernández Sanabria - Docente
Sofía Alemán Ovalle - Estudiante*

PAZHILARTE. HILANDO PAZ A TRAVÉS DEL ARTE COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)-USME

Resolviendo los conflictos a través del diálogo

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Hemos desarrollado nuestra experiencia con el objetivo de empoderar a los integrantes de la comunidad educativa para que fomenten acciones, estrategias y herramientas que promuevan seres y territorios de paz con responsabilidad social y sentido de comunidad. Promovemos procesos de diálogo con estudiantes, docentes y familias en busca de resolver satisfactoriamente los conflictos tipo 1. Asumimos el compromiso de establecer las prácticas restaurativas como elemento primordial, no solo en el Manual de Convivencia, sino también en los espacios de dirección de grupo que se realizan semanalmente en la institución. Nos hemos encontrado con una comunidad que gestiona los conflictos a través de la violencia (verbal, física, psicológica), generando consecuencias a nivel emocional, académico, mental, físico y social en nuestros estudiantes (ansiedad, depresión, consumo de SPA, cutting, lesiones personales, entre otras) y evidenciamos la normalización de la violencia en las formas de relacionamiento.

Nos entusiasma integrar a la comunidad educativa en la transformación progresiva de la forma como que percibimos, manejamos los conflictos y afrontamos las diversas situaciones, por medio de procesos de formación frente a la gestión pacífica de conflictos, la educación emocional y la justicia restaurativa con cuatro grupos focales: estudiantes remitidos a Comité de Convivencia, estudiantes que conformaron el grupo de teatro Institucional, el gobierno escolar, y las familias. Promovemos el empoderamiento de los estudiantes del Gobierno escolar como líderes y gestores de paz en sus cursos, así como la conformación de un grupo de padres, madres y cuidadores como gestores de paz institucionales.

Además, hemos adelantado jornadas de conciliación dirigidas por estudiantes capacitados por el programa Hermes, la generación de un proyecto de prevención de violencias por parte de estudiantes de grado décimo, a través de expresiones artísticas, y la utilización de los juegos lúdicos y recreativos en los descansos, elementos que adquirimos con el recurso de Estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, con los cuales los estudiantes aprenden a gestionar sus conflictos y mejorar la convivencia institucional, ejercicio que es liderado por estudiantes de servicio social. Nuestra proyección es instaurarnos como el proyecto de convivencia institucional, en donde, a través de los procesos de formación, las muestras artísticas, el trabajo en conjunto con la comunidad educativa y la articulación con otros programas como ECO, podamos mejorar la convivencia y nuestro colegio se consolide como un territorio de paz.

*Carolina Achury - Coordinadora
María Cristina Pérez - Orientadora
Ana María Ramírez - Orientadora
Adriana Beltrán - Docente*



CORO, UN CANTO DE PAZ Y CAMPO PARA COLOMBIA COLEGIO RURAL LA ARGENTINA (CED)-USME

La paz empieza por nuestros mensajes y la música los embellece

Línea Temática: Pedagogías de la memoria y la verdad

Nuestro semillero de ideas consiste en el aprendizaje y creación de canciones, promoción de sensaciones artísticas de los niños y las niñas relacionadas con la paz, la convivencia y la construcción de la memoria rural, además una reflexión para asumir un rol de participación ciudadana en la difusión de valores humanos cívicos que los convoquen a trabajar por la paz del país. El objetivo de nuestra experiencia es promover la buena forma de comunicarse en paz a través de canciones y la música, mediante la temática artística de sus clases que hablan sobre el buen trato, la comunicación asertiva, la conciencia ecológica y ambiental, la vivencia artística musical en torno a los valores humanos, todo esto desde la oportunidad para sembrar ideas y sensibilidad en torno a la temática de la paz en Colombia. Este proyecto surge a partir del año 2022 teniendo en cuenta la importancia de construir una memoria rural, pues muchos de los estudiantes al salir del colegio pierden esa relación que tienen con el entorno ecológico y social.

Para promover la experiencia invertimos el presupuesto en la compra de instrumentos musicales, como Timbas, trompetas, Flautas, que permitieron la generación de nuestro coro rural por la paz. En el desarrollo y el recorrido de nuestra iniciativa entendimos el enfoque restaurativo como la forma de transformar las formas violentas de comunicación y mejorar nuestras expresiones para determinar, a través del lenguaje que nos proporciona la música, nuevos símbolos de construcción, de paz y de memoria.

Como principal logro y avance a lo largo de nuestras actividades fue la de construir un espacio donde la música sea la protagonista, pues cada una de las voces que participan ya han venido adquiriendo un reconocimiento en la localidad y en cada una de las familias que valoran el trabajo de sus hijos y sus hijas, razón por la cual se tiene una proyección de que nuestra iniciativa tenga más adelante un reconocimiento Distrital y Nacional.

*Eduardo Martínez Tollastd - Docente
Luz Adriana Vargas Sanabria- Docente*

APRENDIENDO A SENTIR, TRAMITAR Y COMUNICAR NUESTRAS EMOCIONES, COMO PRINCIPIO PARA CONVIVIR EN CUIDADO MUTUO COLEGIO SAN CAYETANO (IED)-USME

La escuela como constructora de culturas de paz desde la formación socioemocional y la ética del cuidado, una apuesta interdisciplinaria que favorece la salud mental y promueve competencias ciudadanas para el buen vivir

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestro propósito es diseñar e implementar un proyecto institucional de educación socioemocional, para la formación de estudiantes en habilidades para la vida como la gestión emocional, la toma de decisiones, la resolución pacífica de conflictos, la comunicación asertiva, entre otros; desde una ética del cuidado de sí mismo, del otro y del entorno, como principio de convivencia en la construcción de espacios y culturas de paz. Surge desde los principios misionales del Proyecto Educativo Institucional del colegio: formar sujetos sensibles, críticos y competentes; considerando que el desarrollo socioemocional es la base para construir procesos cognitivos, prácticos y valorativos en los estudiantes.

Como equipo planteamos tres estrategias de acción para abordar la educación socioemocional: la primera denominada "Camaleón de los colores" enfocada en los estudiantes de primaria para la identificación de emociones y el aprendizaje de rutinas y hábitos saludables; la segunda llamada "Custodios de paz y conciliadores" en bachillerato, desde la cual se forman maestros y estudiantes como mediadores de conflictos a través del juego, el arte y la comunicación; y una tercera estrategia conocida como "Mindfulness", la cual forma a un grupo focal por semestre en estrategias de autocuidado, meditación y salud mental.

Hemos evidenciado cambios positivos en los comportamientos de los estudiantes, desarrollando competencias como la empatía, la solidaridad, la toma responsable de decisiones. Además, se ha logrado vincular a madres y padres de familia en estos procesos, siendo un factor clave para el impacto del proyecto y la transformación social que se anhela, ya que desde la familia se impactan las acciones de cuidado entre los miembros y su importancia para el bienestar cognitivo, mental y físico de sus hijos (as). Queremos ampliar el impacto de las estrategias formando a otros adultos de la comunidad educativa. Otro reto es consolidar las competencias socioemocionales como eje transversal incluida en la malla curricular, que pueda ser trabajada por el equipo de maestros; dando lugar a espacios de formación, destinación de recursos didácticos y encuentros dedicados a la investigación y sistematización de la experiencia.

Nelsy Lorena Aros - Orientadora
Julián Eliecer Rojas - Orientador
Nathaly Gama - Orientadora
Brenda Vanessa Silva - Orientadora
María Cristina Barrera - Orientadora



GESTORES ESCOLARES DE PAZ COLEGIO SAN JOSE DE USME (IED) - USME

Armonizar nuestra casa común y nuestro sentipensar para gestionar y restaurar los conflictos en nuestro entorno escolar

Línea Temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestro semillero de ideas busca disminuir los conflictos escolares por medio de acciones que se desarrollan en un espacio creado para realizar ejercicios de mediación escolar, este espacio tiene objetos relacionados con la memoria de la localidad para que los y las estudiantes adquieran por medio del conflicto la identidad sobre el mismo. Nuestro objetivo es la reflexión e interpelación permanente sobre las experiencias que emergen fruto de la vida cotidiana, del contexto escolar donde ocurre nuestro quehacer docente, es un sueño que se materializa todos los días, un proyecto pedagógico inspirado en la posibilidad de armonizar nuestro entorno escolar. El surgimiento de conflictos o situaciones de violencia, en nuestros espacios escolares, Incluso muchas veces la naturalización de la violencia entre nuestros estudiantes se asume como una opción para gestionar sus conflictos, quizás porque en sus entornos; barrios, familias o medios de comunicación esta sea la salida más recurrente para hacer frente a situaciones conflictivas.

Hemos diseñado de manera colectiva espacios de formación en mediación de conflictos y de diálogo como "el parque de la reconciliación" construido con elementos de jardinería, bancas de plástico y en concreto adquiridos con el recurso económico de la Secretaria de Educación del Distrito donde desarrollamos círculos restaurativos que están en función de propiciar la disertación, la conciliación y la reflexión, para gestionar de manera adecuada e innovadora, los conflictos que inciden de forma negativa en la convivencia en nuestro entorno escolar. Aquí las acciones restaurativas se convierten en el fundamento de la reconciliación como elementos de mediación y no repetición.

Destacamos el haber podido diseñar e implementar espacios de diálogo, disertación y reflexión sobre temáticas relacionadas con el liderazgo, la valoración y apropiación social del territorio y la necesidad de consolidar la paz desde las prácticas y contextos cotidianos a través de metodologías restaurativas, como los círculos de diálogo, que ahora cuentan con un lugar propio, que sirve de símbolo y estructura para desarrollarse de manera asertiva.

*Nohora Lorena Vásquez Coronado-Docente
Marcela Espinosa-Docente*

JUÉGATELA POR LA PAZ COLEGIO SANTA LIBRADA (IED) - USME

Es un cambio de perspectiva, es pasar del castigo a la auto-regulación

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia como semillero de ideas se enfoca en promover nuevas prácticas de relación en la comunidad educativa, fomentando la equidad de género, la sororidad y las nuevas masculinidades, para garantizar la protección y restitución de derechos. Surgimos de la necesidad de mejorar la convivencia en nuestro colegio, trabajando en tres ejes temáticos: equidad de género, sororidad y nuevas masculinidades. Buscamos que los integrantes de la comunidad educativa participen de manera activa y equitativa en todos los espacios académicos, deportivos, culturales y de representación. Creamos redes de apoyo entre las mujeres, fortaleciendo la solidaridad y el compañerismo, y rompemos con los estereotipos machistas y segregadores a través de las nuevas masculinidades. Como equipo, estamos comprometidos en generar un cambio significativo, construyendo un entorno escolar inclusivo y seguro. Promovemos la igualdad de género, fortalecemos la solidaridad y rompemos con los estereotipos dañinos. Trabajamos juntos para garantizar y restaurar los derechos de todos los integrantes de nuestra comunidad.

Trabajamos en potenciar los procesos restaurativos en nuestra institución, priorizando el diálogo y el uso de formas artísticas y deportivas para la resolución de conflictos y evitar su repetición. Nuestro enfoque también se centra en fomentar el autocuidado, la autorregulación y el cuidado del otro, ya que entendemos que a través de relaciones saludables con los demás es como nos construimos como seres sociales. Hasta el momento, nuestra experiencia se encuentra en una fase inicial, donde estamos investigando las diversas formas en las que nos relacionamos y las razones detrás de ellas. También estamos buscando posibles alternativas que nos permitan generar un cambio y mejorar los procesos de convivencia en nuestra institución.

Nuestra apuesta es que los actores de nuestra institución, incluyendo niñas, niños, adolescentes, padres y personal docente y administrativo, desarrollen un papel protagónico en todos los aspectos relacionados con la escuela. Seguiremos trabajando en este proceso con el objetivo de mejorar la convivencia escolar, y, específicamente, las relaciones entre pares, prestando especial atención a las adolescentes y las niñas. Uno de nuestros mayores desafíos es lograr un cambio en la concepción de la masculinidad, dejando atrás los estereotipos machistas, segregadores y autoritarios en los que hemos estado inmersos. Estamos enfocados en generar un ambiente escolar más inclusivo y seguro, donde se promueva la igualdad de género y se fomente una convivencia respetuosa y equitativa. Juntos, trabajaremos para transformar nuestra comunidad educativa y construir relaciones basadas en el respeto, la solidaridad y la igualdad.

***Nubia Moreno Pinzón - Coordinadora
Erika Johanna Corredor - Docente
Guillermo Ramos - Docente***



ARTE Y CULTURA ZULETISTA PARA LA CONVIVENCIA Y LA PAZ COLEGIO ESTANISLAO ZULETA (IED)- USME

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia ha generado prácticas que reconocen las emociones por medio de juegos tradicionales que se implementan en los descansos, siendo estos los escenarios susceptibles para construir acuerdos de convivencia, mediaciones, análisis y reflexiones, las cuales fortalecen las relaciones en la escuela, comunidad y familia, además promovemos la capacidad participativa y política desde las diferencias, el respeto y la empatía y, a su vez, transformamos los ciclos de violencia y la reproducción de creencias que normalizan su uso. Del mismo modo, se incorpora el enfoque restaurativo en el Manual de Convivencia a través de espacios formativos con docentes que permiten el acercamiento a las prácticas de la Justicia Escolar Restaurativa.

Clara Guzmán -Coordinadora

SENDERO PEDAGÓGICO: CAMINOS PARA LA RECREACIÓN, EL DIÁLOGO Y EL ENCUENTRO EN LAS DIFERENCIAS COLEGIO RURAL LOS ARRAYANES (CED) – USME

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestra experiencia tiene el objetivo de reconocer las dinámicas propias de la ruralidad donde buscamos fortalecer los diálogos entre las comunidades, los y las estudiantes, el cuerpo docente y directivos docentes. Además, asumimos el reto de llegar a las familias y transformar desde la reflexión las situaciones que fracturan las relaciones. Hemos fortalecido la identidad rural a través del diálogo constante, el reconocimiento del manual de convivencia y la publicación en la revista del Instituto para la Investigación y el Desarrollo pedagógico (IDEP). Nos proponemos seguir fortaleciendo los vínculos de la comunidad educativa rural y continuar siendo una iniciativa líder en la Agrupación rural OHACA (Olarte, Hato, Argentina, Curubital y Arrayanes).

*Alexander Castañeda-Docente
Rosalbina Fonseca-Docente
Tatiana Zora-Docente
Adriana Rodríguez-Docente*



DESTINO VITAL: CURANDO MEMORIAS COLEGIO EL DESTINO (IED) - USME

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestro semillero de ideas busca transformar el entorno de la institución educativa a través de la reconstrucción del tejido social por medio del arte y el dialogo constante entre la comunidad educativa, para ello, forjamos el lema "Nuestro Destino un escenario para ser, sentir pensar, vivir y transformar". Desde esta estrategia de articulación los docentes de todas las áreas del conocimiento se han venido acercando para la construcción colectiva y participativa, no solo de las mallas curriculares formales, sino de la creación de un tejido que interrelacione los otros aspectos que resultan. Fortalecemos las capacidades y competencias socioemocionales a partir de los lineamientos de la política educativa rural del Distrito y promovemos el abordaje de los conflictos y la construcción de la identidad por medio del arte y la creación de elementos asociados a la gestión emocional.

José Manuel Granados- Docente

MI PATRIMONIO RURAL SE RECREA EN LA CONVIVENCIA Y EL CANTO COLEGIO RURAL OLARTE (CED) - USME

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Lideramos un semillero de ideas para fortalecer el coro escolar con canciones de estudiantes, potenciando nuestra identidad rural. Con el apoyo económico obtuvimos instrumentos musicales para enriquecer nuestra experiencia musical y promover la participación de los y las estudiantes en el coro. Hemos implementado diversas actividades, entre ellas, ejercicios de sonidos de alegoría al conflicto armado y ejercicios sensoriales rítmicos como forma de sanación y homenaje a las voces de líderes sociales. También hemos realizado actividades para reconfortar y elevar el ánimo, con el propósito de sanar el legado de violencia en nuestras familias y nuestro país. Además, realizamos un emotivo tributo al árbol, símbolo de vida y supervivencia. Estamos motivados en continuar promoviendo la música como herramienta de transformación en nuestra comunidad.

*Karen Rojas López - Docente
Eduardo Martínez - Docente*

RIVERISTAS EN CONSTRUCCIÓN DE PAZ COLEGIO JOSE EUSTASIO RIVERA (IED) – Usme

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Nos entusiasma potencializar en los y las estudiantes las habilidades sociales para mejorar la convivencia escolar por medio de la reflexión crítica en torno a la realidad del territorio. Hemos articulado las áreas de Educación Artística y Ciencias Sociales como estrategia para crear conciencia colectiva, apropiación y fortalecimiento de las habilidades en torno a la conmemoración de la Semana por la Paz. Nuestro objetivo es visibilizar el esfuerzo cotidiano de miles de personas, colectivos, organizaciones, instituciones, que trabajan en la construcción y consolidación de la paz, y de iniciativas que dignifiquen la vida en y desde los territorios que determine aportes en relación con el cuidado de sí mismo, del otro y de la “casa común”.

*Jhon Edison Puentes Morera - Docente
Fabián Ricardo Piñeres Caicedo - Docente
Yomara Idaly Martín Jiménez - Docente*

PROYECTO DE CONVIVENCIA AMIS2 COLEGIO FEDERICO GARCIA LORCA (IED) – Usme

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Nos proponemos promover la sana convivencia en la institución educativa con estrategias pedagógicas que promuevan las habilidades de liderazgo, el asertividad, el trabajo en equipo y la empatía, disminuyendo acciones naturalizadas como acoso escolar, aislamiento social y discriminación. En este sentido, hemos iniciado con actividades enfocadas a apoyar la integración, la protección y la inclusión de toda la comunidad educativa, donde nos permita fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas de los y las estudiantes de la institución educativa a través de una encuesta que nos permite identificar factores protectores y estudiantes en riesgo.

*Zaseth Arias - Orientadora
José Franchesco Orjuela Tabares - Orientador
Aida Luz Aldana Cedeño - Coordinadora*

CON LA VERDAD HABLAMOS Y RE-CREAMOS, UN PASO HACIA LA RECONCILIACIÓN COLEGIO MIRAVALLE (IED) – Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Comenzamos con un trabajo desde coordinación y bienestar escolar implementando una estrategia pedagógica denominada “re-crear la convivencia” donde fortalecemos la confianza con los y las estudiantes desde el respeto y la cordialidad. Hemos gestionado el manejo de las situaciones de convivencia desde los principios de verdad, justicia y reparación, con la formación de líderes estudiantiles. También, realizaremos un trabajo interdisciplinar con familias para hacerlas aliadas en la consolidación de una cultura escolar que gestione los conflictos y garantice la no repetición.

*Mery Jiménez - Rectora
Lina Ramírez – Coordinadora
Joana Forero – Coordinadora*



SOY MEJOR PERSONA, SOY COLOMBIANO DE PAZ COLEGIO SANTA MARTHA (IED) – Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra propuesta pedagógica busca el fortalecimiento de una sana convivencia con un clima escolar favorable, partiendo de la construcción y desarrollo de una iniciativa que responde a las necesidades de la institución educativa y a su vez, se convierta en el faro a seguir. En este sentido, nos permite aunar esfuerzos y hablar el mismo lenguaje entre todos los miembros de la comunidad educativa para fortalecer la teoría restaurativa que apropie y vivencie la cultura de paz dentro de la institución, permitiendo la evolución y crecimiento de la iniciativa a través de los años.

*Yeny Constanza Marentes Ochoa- Orientadora
Diana Constanza Torres Ortega - Docente*

REVISTA INSTITUCIONAL: LA RUANA DE USME ALTO COLEGIO RURAL CHIZACA (CED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Como Agrupación de Colegios Rurales de Usme Alto, hemos oficializado la revista institucional como medio de comunicación para difundir nuestras ideas, proyectos, novedades y asuntos de interés para la comunidad de las veredas que la conforman. Iniciamos ante la necesidad de dar voz a los intereses, necesidades e inquietudes de los habitantes de la zona rural de Usme Alto, que fuera propio y pensado en las características de la cotidianidad rural. Hemos llevado a cabo producciones escritas de los y las estudiantes, docentes, padres y madres de familia y otros integrantes de la comunidad educativa. Actualmente, hemos publicado una edición digital y una separata navideña, nuestra meta es seguir construyendo historias, noticias e ideas que visibilicen las acciones pedagógicas que se llevan a cabo en los colegios, en relación con la paz, la justicia, los derechos humanos y la educación socioemocional.

*Flor María Torres- Docente
Adriana Consuelo Ramírez Aguirre-Docente
Viviana Rueda- Madre de familia*

LAS HABILIDADES SOCIALES COMO HERRAMIENTA PARA LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DE JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA COLEGIO USMINIA (IED) - Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta propuesta nos permite resaltar la importancia de las habilidades sociales para la prevención y resolución de conflictos desde los elementos de la Justicia Escolar Restaurativa. Nos proponemos diseñar y aplicar un programa de intervención a las situaciones problemáticas entre los y las estudiantes de nuestro colegio para enseñar a convivir, resolver las diferencias, gestionar las emociones y conflictos adecuadamente. Nos entusiasma, seguir realizando procesos de formación con el semillero de liderazgo y gestores de convivencia e incorporando en el manual de convivencia el enfoque restaurativo que conduzca a la implementación de prácticas restaurativas que garanticen la no repetición y la construcción de la institución como territorio de paz.

*Mary Luz Prieto Acosta- Rectora
Adriana Gamboa Merchán – Coordinador
Luz Marina Ortiz- Coordinadora
Walter Higueta-Docente
Mario Beltrán -Docente
Yolima Pedraza Fajardo-Orientador*

GONZALISTAS, UNA COMUNIDAD SENTIPENSANTE EN UN TERRITORIO DE PAZ COLEGIO FERNANDO GONZALEZ OCHOA (IED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia propone fortalecer las redes de apoyo familiares en el entorno escolar y con diferentes entes de la comunidad educativa, atendiendo las características de vulnerabilidad y desigualdad social ligadas a una cultura violenta arraigada en la historia de nuestro país y que conlleva al desarrollo de distintas manifestaciones negativas en el relacionamiento con el otro. Nuestro objetivo es lograr un impacto favorable en el ámbito socioemocional y ciudadano por medio de la adaptación de la malla curricular y sus contenidos. Buscamos fortalecer en la comunidad educativa un reconocimiento emocional para la construcción de relaciones sanas desde la responsabilidad, el compromiso y la confianza que propicien una convivencia pacífica y participación democrática.

*Oscar Muriel- Coordinador
Cristian Alexander Guantiva-Docente
Inés Del Carmen Zapata-Docente*



RE-CONCILIAR-NOS COLEGIO PAULO FREIRE (IED) - Usme

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Nuestra experiencia busca promover prácticas restaurativas que empoderen a la comunidad educativa en la gestión pacífica de conflictos y la transformación del colegio en un territorio de paz, perdón y reconciliación. Surge desde la pandemia y en ocasión a los efectos psicosociales evidenciando conflictos escolares naturalizados con formas de agresión y vulneración de los derechos humanos. En este sentido, nos articulamos a experiencias como Golombiao, Hermes, Pintar y Simonu para aunar esfuerzos que permitan generar habilidades socioemocionales en los miembros de la comunidad educativa por medio de prácticas restaurativas que propicien la prevención conflictos en el contexto escolar.

*Mario Calderón- Coordinador
Rafael Ricardo Parra Osorio – Coordinador
Luisa Fernanda Nivia Medina- Orientadora
Consuelo Posada- Docente
Ana María Posada- Docente
Lina Maya- Orientadora*

CONOCIENDO CULTURAS A TRAVÉS DE LA DANZA FOLCLÓRICA COLEGIO RURAL EL HATO (CED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nos entusiasma reconocer en la danza folclórica una estrategia de transformación e incorporación del enfoque restaurativo a través de expresiones artísticas en la escuela. Nuestra experiencia propone el reconocimiento de los diferentes ritmos folclóricos de nuestro territorio, propiciando espacios de expresión corporal, trabajo en equipo y equidad de género como forma de prevención a las prácticas violentas y articulación con las demás instituciones educativas de la Agrupación OHACA enmarcando los conocimientos y entornos culturales que orienten un proceso creativo, artístico y expresivo cultural con la comunidad educativa.

Elvira Moreno - Docente

JUGANDO Y CONCILIANDO COLEGIO GRAN YOMASA (IED) - Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia tiene como propósito mitigar las acciones violentas que surgen en el contexto educativo entre los y las estudiantes. Nosotros haremos uso de elementos prácticos para fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas con la implementación de juegos en los tiempos libres e incorporando métodos alternativos en la resolución de conflictos como la mediación, la conciliación y el diálogo. Hemos reconocido el liderazgo de docentes y estudiantes que contribuyen a la transformación de prácticas naturalizadas de agresión en espacios de autocuidado y cuidado físico y emocional con el otro para mejorar el clima escolar.

*Gustavo Alonso Fuentes Torres-Rector
Alba Patricia Africano Morales-Orientador
Gian Carlo Palencia Salcedo- Docente*

PEQUEÑOS FILÓSOFOS, GRANDES CIENTÍFICOS COLEGIO TENERIFE - GRANADA SUR (IED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia propone actividades basadas en la propuesta de Jordin Nomen con los integrantes del consejo estudiantil, donde desarrollamos acciones creativas en forma de juego, diálogo, dibujo de caricaturas, creación y lectura de cuentos para reflexionar y analizar sobre diferentes casos que fortalecen el valor de la empatía. Buscamos que los y las estudiantes propongan ejercicios para desarrollar en cada uno de los cursos al que pertenecen de acuerdo con las situaciones particulares y sean constructores de paz en la institución educativa.

*Giovanna Ramírez Ospina-Rectora
Luis Enrique Forero- Docente
Luis Felipe Roberto Dussan-Docente*

EL COLOR DE LAS EMOCIONES COLEGIO EL CORTIJO - VIANEY (IED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia se conecta con el Programa Interinstitucional niños y niñas que educan adultos, donde hemos evidenciado su capacidad para aportar ideas valiosas como seres críticos, para mitigar los problemas convivenciales generados de la violencia, contaminación, maltrato animal y mal uso del tiempo libre en familia agudizado en nuestra comunidad por factores de orden social, económico y de salud pública. Se propone seguir promoviendo espacios de reflexión con toda la comunidad educativa, vinculando padres y madres de familia, especialmente de los cursos que presentaban mayores dificultades de convivencia e incorporando el enfoque restaurativo en los escenarios educativos.

*Luz Myriam Herrera-Docente
Marcela Gutiérrez-Docente
Laura Mosquera-Docente*



REPÚBLICA LASALLISTA COLEGIO JUAN LUIS LONDOÑO (IED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

En nuestros espacios de participación ciudadana orientamos la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación en los valores humanos. Hemos identificado que los y las estudiantes que son elegidos representantes tienen las competencias necesarias para incidir en la resolución de conflictos escolares, atención a necesidades y promoción de iniciativas institucionales para promover espacios seguros. Nuestra iniciativa pretende ver al gobierno escolar como un modelo de la organización del gobierno colombiano, donde incidan en los espacios de encuentros comunitarios para construir desde la escucha y el diálogo, iniciativas de construcción de territorios de paz desde actividades deportivas, foros de filosofía y participación de la comunidad educativa tanto en el interior como el exterior del colegio.

*Diego Javier Beltrán - Coordinador
Yamith Elinthon Salazar- Docente
Esneider Huergo Salgado-Docente
Carlos Ramírez Urrego-Docente
Angie Katherin Guerra-Docente
Santiago Parra -Estudiante*

FORMACIÓN DE CONCILIADORES COLEGIO EL VIRREY JOSE SOLIS (IED) - Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestro escenario educativo se ha visto permeado por las situaciones del territorio, donde hemos evidenciado la falta de asertividad en el manejo del conflicto, ausencia de herramientas para la toma de decisiones, situaciones de violencia y de riesgo, por ello, hemos planteado desde el Plan de Convivencia Escolar la formación de mediadores y mediadoras activas en la prevención y atención de conflictos con enfoque restaurativo a través de un acompañamiento pedagógico que busca formar a todos los integrantes del Gobierno Escolar para liderar acciones de conciliación y restauración en cada grado.

*Omaira Moreno-Coordinadora
Sandra María Cortes Vargas-Orientadora
Andrea Lovera-Orientadora
Pilar Cardozo Niño-Docente*

GUARDIANES DE LA VIDA Y LOS DERECHOS HUMANOS COLEGIO EDUARDO UMAÑA MENDOZA (IED) - Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia busca fortalecer procesos pedagógicos orientados a la formación de líderes y lideresas comunitarias, capaces de comprender críticamente la realidad social y en consecuencia facultados para resolver de forma pacífica conflictos que toman lugar en la cotidianidad de nuestra comunidad educativa. Desarrollamos acciones que favorecen las capacidades socioemocionales y ciudadanas cimentadas en la defensa y promoción de los derechos humanos, buscamos la consolidación de experiencias participativas que coadyuven a la reconciliación del territorio.

*Sofía Rivera Palacios-Coordinadora
Liliana Pabón Prieto – Coordinadora
Omaira Ramírez Hernández- Docente
Rubén Giraldo Velásquez - Docente*

EL DULCE SABOR DE MI HOGAR UN INTERCAMBIO DE SABERES COLEGIO RURAL LA MAYORIA (CED) - Usme

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nos proponemos un acercamiento a las familias por medio del rescate de sus valores culturales y saberes tradicionales, reconociendo a cada estudiante e integrante de la comunidad como un ser valioso e importante que puede aportar con sus talentos, habilidades y conocimientos a la transformación de nuestro entorno en un territorio de paz. Nuestras acciones reconocen el territorio con visita casa a casa e intercambio de saberes con la comunidad educativa de la Agrupación de Colegios Rurales de Usme Alto, que permiten la gestión de emociones, fortalecer el trabajo en equipo y prácticas que generen una cultura de paz a través de la formación de seres humanos conscientes de la realidad social, las necesidades, la posibilidad de cambio para actuar de manera crítica en el territorio.

*Diana Orozco-Docente
Claudia Liliana Gómez - Docente
Yoli Katherinn Reyes Rojas - Docente*

EDUCACIÓN RURAL INCLUSIVA COLEGIO RURAL LA UNION USME (CED) - Usme

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Nuestra necesidad surge por las características propias del territorio y requerimientos individuales que tienen los niños y las niñas para ser atendidos desde sus particularidades. Hemos evidenciado que existen afectaciones en el proceso de enseñanza – aprendizajes derivados por la dificultad en el acceso a servicios básicos como la salud y la movilidad. En este sentido, nos proponemos reconocer la población con discapacidad que ha sido invisibilizada a través de la historia. Consideramos importante implementar pedagogías de la restauración y reconciliación que permita el reconocimiento y la reivindicación de los derechos de las personas con discapacidad por parte de sus pares, familias y comunidad en general.

Yenni Garzón-Docente



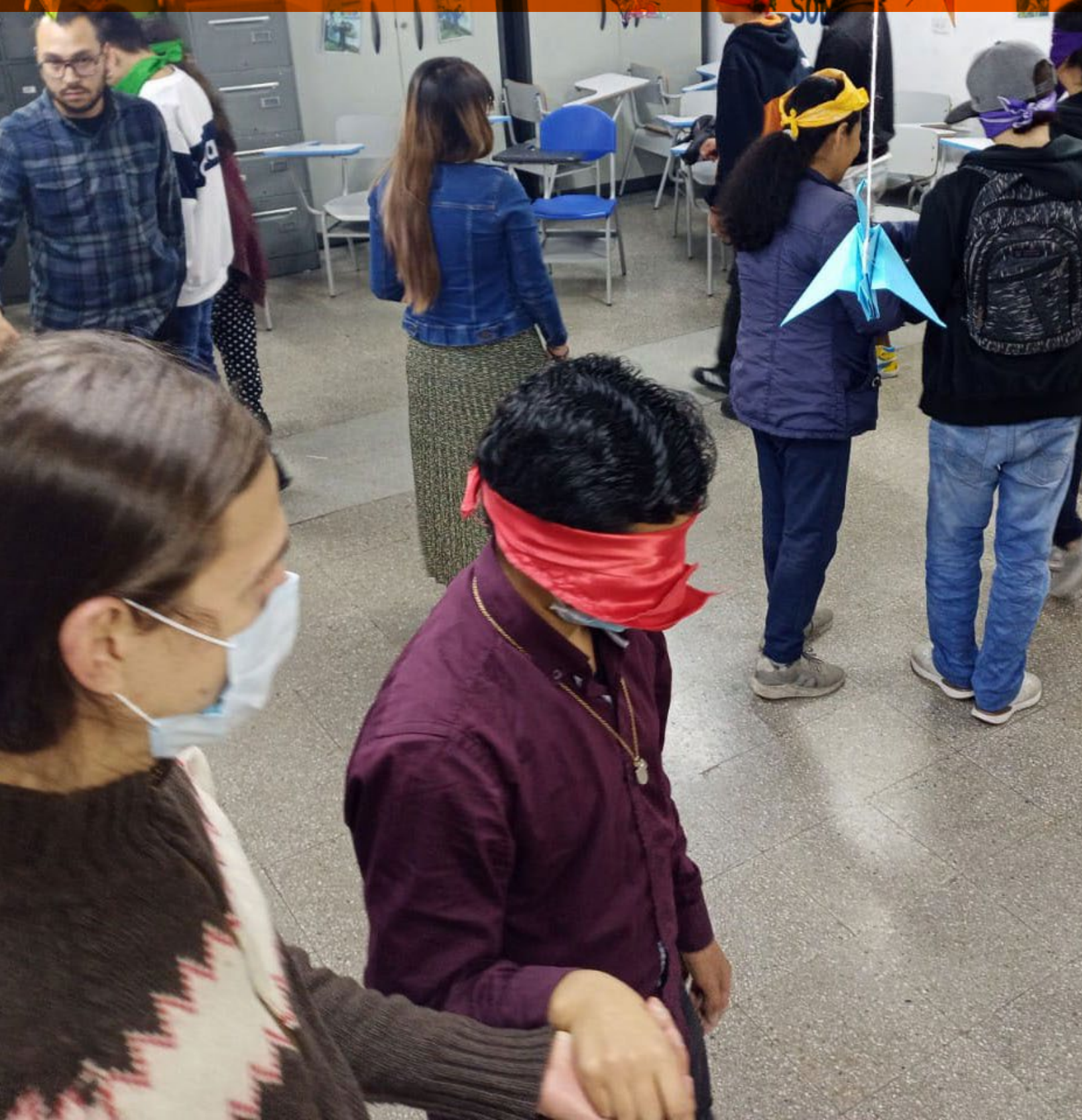
PROYECTO CÁTEDRA DE PAZ FALOSI COLEGIO FABIO LOZANO SIMONELLI (IED) - Usme

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nos hemos propuesto intervenir y transformar las prácticas violentas y las formas de resolver conflictos sociales, familiares y escolares a través de la construcción de una cultura de Paz desde nuestro proyecto y nuestra institución. Hemos consolidado esfuerzos de trabajo comunal e inclusión educativa de los niños, niñas y jóvenes con la intención de superar las dificultades de inseguridad y violencia generada por los conflictos barriales y familiares que permean el entorno del colegio. Nuestra iniciativa parte de la construcción del proyecto de cátedra de Paz, teniendo como prioridad la atención de las necesidades institucionales que emergen del contexto social para promover el reconocimiento de la realidad social y política del territorio, la ciudad y el país.

*Giovanny Calderón Alba - Docente
Nubia Constanza Cantor Pineda - Docente
Omar Agudelo López - Docente*

LOCALIDAD
TUNJUELITO



PROYECTO DE LÍDERES SOCIOAFECTIVOS: EMPODERAMIENTO Y TRABAJO COLABORATIVO PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO INEM SANTIAGO PEREZ (IED) - TUNJUELITO

Nos ha permitido ver cómo a través de la inspiración y la motivación nuestros niños, niñas y jóvenes sueñan, vuelan alto y nos arrastran en su fantasía. Llegamos más lejos de lo que creemos porque gracias a ellos nos damos cuenta de que todo es posible. Es solo dejar de ser adultos por un momento y contagiarse con su pasión de ser felices en un mundo diferente

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia inspiradora busca establecer relaciones armónicas, entornos seguros y acciones que permitan mejorar la convivencia a través de la capacitación y el empoderamiento de líderes socioafectivos, elegidos por estudiantes en el gobierno escolar de cada año. El objetivo principal de nuestra iniciativa es diseñar estrategias que les permitan a los líderes socioafectivos, empoderarse de su rol como generadores de procesos tendientes a mejorar la convivencia de la comunidad educativa. El proyecto lo desarrollamos a través de sesiones en donde los y las líderes plantean estrategias para mejorar la convivencia en la institución, socializan y hacen la valoración integral del proceso en los diferentes cursos. Estas actividades son retroalimentadas con los y las docentes en reuniones de área o de grado. Paralelamente, realizamos encuentros con representantes de padres y madres de familia, realizando talleres para fortalecer el proyecto desde su visión.

El enfoque restaurativo se ha convertido en la oportunidad de brindar herramientas para que la solución de conflictos se realice de manera diferente, teniendo en cuenta la restauración del tejido social a través de estrategias de reconocimiento de la verdad, la no repetición y la reparación. Este es un proceso que debe tener un sentido para los y las estudiantes, quienes deben involucrarse en un cambio real de la situación.

Durante estos cinco años el proyecto ha tenido impactos significativos en la institución como la visibilización del rol del líder socioafectivo dentro de la institución y la promoción de grandes liderazgos, es así como fruto de este proyecto se gestó el proyecto LINEA (Líderes INEMITAS en Acción) y el proyecto de empoderamiento femenino Mariposas de Acero. Así mismo, los líderes socioafectivos construyeron el primer Plan de Convivencia Institucional en el año 2019 y han liderado este proceso durante todos estos años, renovándolo en conjunto con la comunidad.

Uno de los mayores desafíos que hemos tenido es lograr que la comunidad comprenda que a través de esta experiencia no se van a eliminar todas las situaciones de convivencia que ocurren en la institución, pero sí se abrirán espacios de discusión para que en un proceso formativo la comunidad estudiantil aprenda a gestionar sus emociones y a actuar asertivamente.

*Yeins Paola Mendez Prado - Coordinadora
Lury Gomez - Orientadora*

EL CENTRO ESCOLAR DE CONCILIACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE ACOMPañAMIENTO CONVIVENCIAL COLEGIO CIUDAD DE BOGOTA (IED) - TUNJUELITO

***“No sé qué me parece peor, si las acciones malas de la gente mala, o la tranquilidad de la gente buena ante las acciones malas de la gente mala”
(M. Gandhi)***

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia en proceso promueve el diseño de la estrategia pedagógica Centro Escolar de Conciliación “CEC”, basada en los procesos de resolución pacífica y alternativa de conflictos y mediación, la cual es apoyada por las diversas actividades que se desarrollan en la institución en el marco del retorno a la presencialidad. La experiencia busca establecer y potenciar un centro escolar de conciliación para la resolución pacífica de los conflictos escolares con un énfasis pedagógico y convivencial, convirtiéndose en un espacio de encuentro para mejorar la convivencia escolar entre estudiantes, en el marco del mandato constitucional de la Cátedra de la paz y la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa.

En los espacios educativos se da la convivencia escolar entendida como la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia significativa en el desarrollo ético, socioafectivo e intelectual de los estudiantes, que no solo se limita a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción que conforman una comunidad. Así, constituye una construcción colectiva permanente cuya responsabilidad recae sobre todos los miembros y sujetos que hacen parte de la comunidad educativa, es decir, la convivencia se convierte en un proceso educativo.

El proyecto lo hemos construido de manera escrita para recoger la memoria de este. En esa lógica de trabajo, realizamos un rastreo de información como estado del arte, con el propósito de evaluar experiencias internacionales, nacionales, distritales, locales que han servido de referencia para construir dicho documento.

La experiencia se configura como un proyecto en construcción, que ha implicado una gran cantidad de horas en su elaboración epistémica y contextual. En este momento, múltiples proyectos que están ejecutándose en el colegio han sido convocados para aportar al diseño de estrategias alternativas de resolución de conflictos, teniendo como principal objetivo la implementación de un capítulo en el manual de convivencia que se llamará Acuerdos Restaurativos y serán propuestos como ejercicios piloto de construcción de escenarios de conciliación, justicia, reparación y no repetición de las faltas.

*Jaime Arturo Becerra Ramirez - Orientador
Fanny Marleny Porras Huertas – Docente*

POR UNA JORNADA NOCTURNA CREADORA, CULTURAL, DEPORTIVA, DIVERSA, INCLUYENTE Y SIN BARRERAS HACIA LA PAZ COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED) - TUNJUELITO

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca consolidar conocimientos, capacidades y valores que permitan destacar la diversidad y la inclusión. Además, buscamos transformar la relación de problemas y fenómenos sociales bajo la perspectiva de derechos humanos, posibilitando el desarrollo de capacidades integrales para la resolución de problemas cotidianos.

Desarrollamos actividades con estudiantes de todos los ciclos, alrededor de la gestión emocional y la resolución pacífica de conflictos. Nos articulamos con profesionales del teatro, la cultura y el deporte con enfoque restaurativo y memoria histórica crítica. En el proceso retomamos elementos de la educación socioemocional y el enfoque restaurativo para la promoción de escenarios de diálogo que transformen las relaciones en la escuela.

Buscamos acceso y permanencia a espacios culturales, artísticos, deportivos, de emprendimiento y productividad, así como la adquisición y consolidación de los conocimientos, las capacidades y los valores que destaquen la diversidad de los modos de ser y la inclusión de las configuraciones culturales diferenciadas. Prestamos mucha atención al impacto de las nuevas formas de identidades, sensibilidades y mentalidades de las, les y los estudiantes de la Jornada Nocturna, en donde se promueven iniciativas ligadas a procesos creativos, entendiéndolas en su dimensión de proyectos de vida. Esto nos permite afirmar las autonomías y propende, a su vez, por la producción de pensamiento, teniendo en cuenta sus modos de habitar la escuela y la ciudad, sus redes, capacidades y experiencias productivas, así como sus subjetividades y la relación compleja que de todo ello se desprende para una sana convivencia.

Este proceso continúa con una serie de acciones institucionales que buscan transformar la compleja relación de problemas y fenómenos sociales bajo la perspectiva de los derechos humanos, en particular de los derechos económicos, sociales y culturales, a través del impulso de la justicia restaurativa como eje central.

*Estudiantes
Carle Parra - Orientador*

DIALOGANDO ANDO Y EL CONFLICTO SOLUCIONANDO COLEGIO MARCO FIDEL SUAREZ (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Hemos identificado que los estudiantes cuentan con pocas herramientas para enfrentarse a situaciones que generen algún tipo de conflicto en ellos, por esta razón se requieren diferentes escenarios donde se puedan fortalecer las relaciones interpersonales, facilitadores de la sana convivencia y la solución pacífica de conflictos. Esta iniciativa pretende generar estrategias de participación, prevención al escalonamiento del conflicto y sensibilización a todos los actores de la comunidad educativa brindando herramientas que les permitan ser empáticos gracias a la aceptación de sí mismos y el respeto por la diferencia.

*Jinneth Acero Peña - Docente
Mayerli Amparo Ariza Pardo - Docente*



TRASCENDENTES Y TRANSFORMADORES COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

A partir de la implementación de un proceso asertivo para el manejo de situaciones, surge esta iniciativa bajo la necesidad de establecer un proyecto que permita generar acciones de promoción, prevención y prevención encaminadas hacia el minimizar el impacto de las diferencias que hay entre los estudiantes y en el manejo de las situaciones convivenciales. Potenciando el diálogo, como una herramienta que posibilite reconocerse en el otro y gestionar de manera pacífica las diferencias y posibles conflictos. Así, esperamos tener un impacto en toda la comunidad educativa, priorizando bachillerato, lugar en el que se han focalizado la mayor cantidad de dificultades de convivencia.

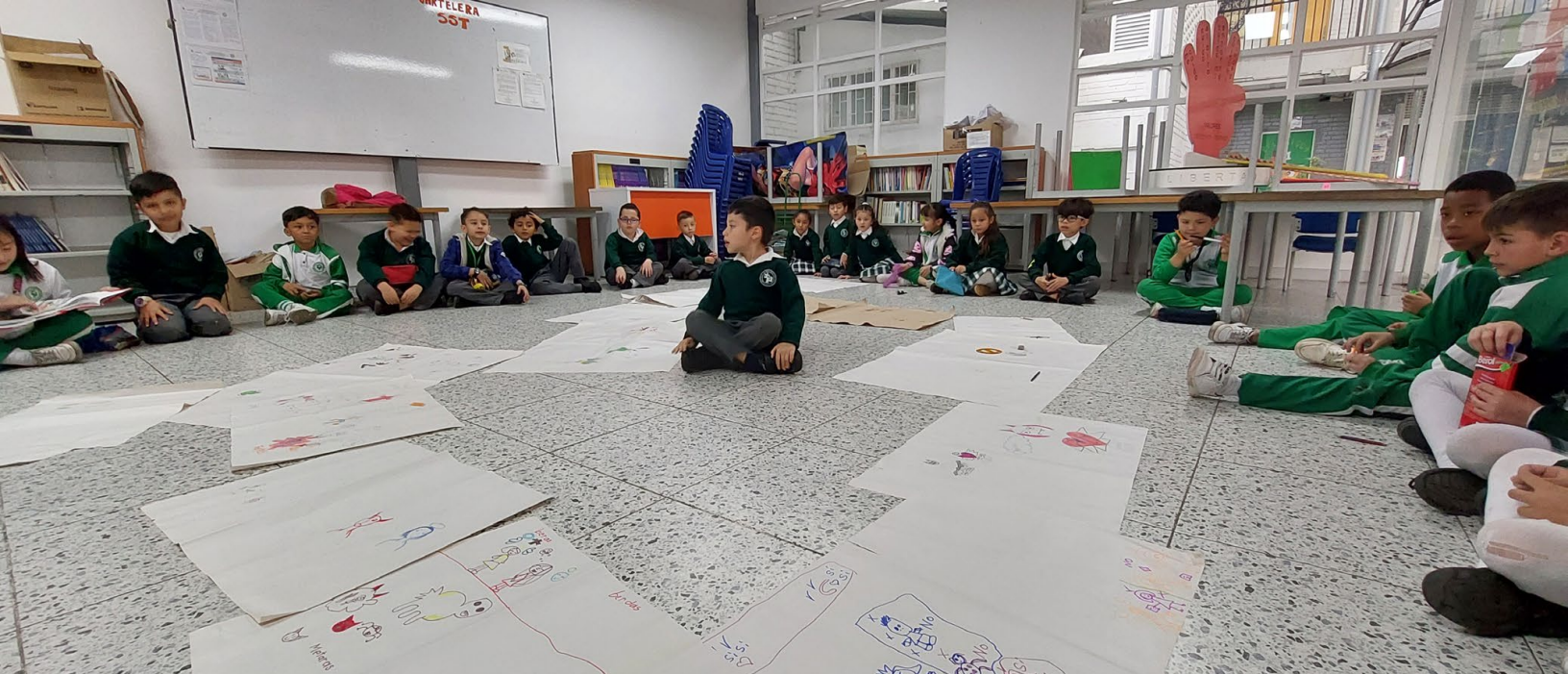
*Vilma Esperanza Jiménez - Docente
María Teresa Sarmiento Sánchez – Docente*

ENTRE PARES: ESTRATEGIA PARA FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DEL DIÁLOGO, LA MEDIACIÓN Y CONCILIACIÓN COLEGIO SAN BENITO ABAD (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta es una experiencia en donde, a través del diálogo, la mediación, la conciliación y la educación socioemocional se busca fortalecer la gestión pacífica de conflictos y el reconocimiento del adecuado manejo emocional en el aula. Con la estrategia, se pretende fortalecer en los estudiantes la sana convivencia alrededor de talleres sobre la gestión emocional, manejo de conflictos en el aula de clase, además de conformar y capacitar el equipo de mediadores escolares que apoyen en la construcción y generación de acuerdos y la reparación de los daños causados.

*Carolina Penagos Araque – Orientadora
Sonia Constanza Español Rodríguez - Orientadora
Andrés Amézquita Suan -Orientador
Gustavo púa Herrera- Coordinador*



DIALOGANDO ANDO COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia es una propuesta pedagógica que busca la resolución pacífica de conflictos utilizando como principal herramienta el diálogo y la conciliación, herramientas que permiten y fomentan el reconocimiento de todos los actores (agresor- agredido y sociedad) como sujetos derechos, la búsqueda de la verdad, la aplicación de la justicia restaurativa, la necesidad del perdón, la garantía de la repetición de los errores y la importancia de la reconciliación. Pretendemos que se resuelvan las diferencias de manera pacífica fortaleciendo el tejido social; para lo cual, esperamos aplicar acciones restaurativas, a partir de la escucha de distintos argumentos, sentimientos, opiniones y necesidades.

*Marisol Cuy Herrera- Coordinadora
Ana Brigida Murillo Muñoz - Orientadora
Lady Katherine Castro Cubillos Docente
Melquicedet Ruiz Téllez - Docente
Diana Milena Cubillos Sánchez- Docente
Domingo Corzo Hernández- Docente
Lisseth Marina Molina Ramos- Docente*

BANDA MUSICO MARCIAL INFANTIL COLEGIO SAN CARLOS (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

El proyecto banda infantil, proviene desde nuestra banda juvenil y busca fortalecer competencias socioemocionales en niños y niñas con discapacidad por medio de la música. Esto, en vista de las necesidades que se presentan con nuestra niñez y con el fin de encontrar caminos sabios de sana convivencia y participación activa en la solución de conflictos y en los problemas estudiantiles y familiares que trascienden al entorno escolar; es por ello que nos pusimos en la tarea de hallar una estrategia que permitan encontrar el camino a la solución participativa de conflictos.

*Nelfa Rincón Leal – Rectora
Jesús Iban Ortiz- Coordinador
William Ramos - Coordinador*



CONCILIACIÓN ESTUDIANTIL Y MONITORES DE CONVIVENCIA COLEGIO VENECIA (IED) - Tunjuelito

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta iniciativa busca fortalecer un equipo de gestores de convivencia que acompañan jornadas de conciliación periódicas en la Institución, las cuales realizan apoyos y seguimientos en diferentes espacios creados para este fin. El proyecto, ha tenido una pausa debido a la pandemia, y hoy se recogen los conocimientos y experiencias, para retomarlo a través de la capacitación de nuevos gestores en convivencia (monitores), que nos apoyan en situaciones de conflicto escolar, ahora, desde el enfoque restaurativo.

Alexander Silva León - Docente
Johana Marcela Novoa - Docente
Daniel Alejandro Clavijo Ramírez - Docente

LOCALIDAD DE BOSA

Queremos que **TODOS** los estudiantes



CON ACTITUD DE CAMBIO APORTÁREMOS A NUESTRA VIDA Y LA DE LOS DEMÁS PERMITIÉndonos CRECER COMO SOCIEDAD COLEGIO BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA (IED) - BOSA

La Justicia Escolar Restaurativa se tomó como tema central en los diferentes estamentos del gobierno escolar y fue llevada a la práctica a través del manual de convivencia, gestionando conflictos desde el diálogo, ayudando a mediar y a reconocer a los integrantes de la comunidad como esenciales para el crecimiento institucional desde las capacidades socioemocionales y las necesidades propias del ser humano

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde sus inicios, nuestra propuesta estuvo basada en el fortalecimiento de la convivencia escolar, teniendo en cuenta aspectos importantes como las pedagogías de la verdad, las capacidades ciudadanas y socioemocionales, y los conceptos de tolerancia, diálogo, reconciliación, solidaridad, espíritu de familia y resiliencia. Incluimos el proyecto como tema central en las reflexiones de los diferentes estamentos del gobierno escolar y fue llevado a la práctica a través del manual de convivencia, con la finalidad de gestionar los conflictos desde el diálogo, la mediación y el reconocimiento de toda la comunidad educativa como esencial para el crecimiento institucional, desde las capacidades socioemocionales y las necesidades propias del ser humano. Hemos tenido una trayectoria de un año, en la que hemos realizado encuentros a la luz de los círculos restaurativos, ejercicios de perdón, reconciliación, gestión pacífica de conflictos en los diferentes momentos convivenciales como la dirección de grupo, jornadas de escucha, diálogo y acuerdos entre pares de la comunidad.

Para el desarrollo de nuestra propuesta trabajamos con la comunidad educativa aportando experiencias significativas que han influido en la vida de los estudiantes y han permitido el cumplimiento de nuestros objetivos, a través de espacios de capacitación, encuentros recreo-deportivos, culturales y mesas de conciliación, entre otras acciones, que tienen como horizonte el crecimiento institucional y nuestra participación en una red de escuelas restaurativas de la localidad o la ciudad. No obstante, aún estamos trabajando en la meta de integrar estas acciones en nuestro proyecto institucional, aportando elementos de transformación cultural a nuestros micro y macroentornos. Por otro lado, activaremos y combinaremos el enfoque restaurativo con el comité de convivencia de aula que es el encargado de asesorar la gestión de situaciones relacionadas con la convivencia, velando por el cumplimiento de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de nuestros niños, niñas y jóvenes.

Finalmente, nuestra experiencia ha buscado plasmar en un documento, a modo de sistematización, las diferentes acciones y avances que como institución hemos generado, las cuales se basan en el fortalecimiento del buen trato, al igual que de los valores y principios institucionales, a través de una práctica pedagógica innovadora y restaurativa pensada para el beneficio y consolidación de la convivencia escolar, respondiendo a las particularidades del contexto local, regional y nacional.

Edgar Ricardo Fajardo Valbuena - Coordinador Viviana Salinas - Coordinadora

TRANSFORMANDO REALIDADES EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LOS DEPORTES ALTERNATIVOS COLEGIO CARLOS PIZARRO LEON GOMEZ (IED)- BOSA

Una oportunidad para apuntar a una formación humanística, cuánto más escuchamos a nuestros estudiantes, más reconocemos la verdadera ruta de acción para construir una ciudadanía más humana y sólida

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Este proyecto surgió de la necesidad de abordar la gestión pacífica de conflictos escolares desde otros espacios y con metodologías diferentes que motivaran a nuestro estudiantado. Por esta razón, y teniendo en cuenta que los deportes convencionales, hegemónicos y de élite no parecían ser la herramienta más adecuada, debido a la carga cultural negativa auspiciada por los medios de comunicación masiva que se empeñan en mostrarlos como modelo, se trabajó desde un proceso de investigación en deportes alternativos que brindará otras posibilidades. Dicho proceso nos llevó a trabajar en la exploración consciente de diferentes deportes que permitieran la superación de barreras impuestas por roles y estereotipos de género y otras dinámicas enmarcadas en la cultura de la violencia, además de que promovieran el potenciamiento de la confianza, atención a la diversidad, acentuación del espíritu colectivo, riqueza motriz, participación y autoestima como valores fundamentales en la consolidación de una sana convivencia.

Dentro de las múltiples prácticas restaurativas en la escuela, en esta experiencia hemos utilizado preguntas afectivas al iniciar las sesiones y círculos restaurativos proactivos, por medio de los cuales se han analizado las situaciones que ocurren en la práctica de los deportes alternativos, favoreciendo la conciencia por las acciones y sus consecuencias en relación con la convivencia y el bienestar del otro u otra en la comunidad. Así mismo, se ha puesto atención en el lenguaje y las formas de comunicación, y en las necesidades educativas especiales para garantizar los procesos de integración e inclusión.

Se pretende que esta experiencia siga creciendo, incidiendo en la toma de los descansos y en la transversalización de este recurso de enseñanza - aprendizaje en otras asignaturas. Así mismo, visibilizar la experiencia en la localidad, propiciando espacios de intercambio de saberes y de forma muy ambiciosa se espera tener eco en contextos distritales, naciones e internacionales para movilizar nuevos recursos en relación con la formación de ciudadanía desde los deportes alternativos.

Edwin Stick Guzmán Acosta - Docente



LA ARGUMENTACIÓN COMO POSIBILIDAD DE EXPRESIÓN COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED) – BOSA

Vamos caminando la ruta hacia la justicia social

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestra experiencia nació desde hace varios años del interés del área de Ciencias Sociales y su participación, con estudiantes de secundaria y media, en la Simulación de la Organización de las Naciones Unidas de la estrategia SIMONU - Bogotá, liderada por la Secretaría de Educación del Distrito (SED). Para 2021, quienes hacíamos parte de la experiencia (estudiantes y docente), decidimos ampliar nuestros horizontes con el acompañamiento de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa de la SED, fortaleciendo la apropiación como sujetos de derecho a partir de la habilidad de la argumentación, realizando conversatorios o salidas pedagógicas que posibilitaran visibilizar la fuerza argumentativa que poseemos y ampliando, de forma voluntaria, nuestros conocimientos en historia, geografía, política, memoria, paz y restauración, entre otros.

El liderazgo de cada integrante del equipo ha permitido el fortalecimiento de los proyectos de vida y la ampliación integral de los conocimientos de cada una de nosotras y nosotros. Adicionalmente, como una de las necesidades era profundizar en temáticas propias de las humanidades, debido a la limitada asignación académica que tiene el área de Ciencias Sociales en la institución, lideramos conversatorios sobre Justicia Escolar Restaurativa y Derechos Humanos con estudiantes y docentes, teniendo la oportunidad de interactuar con la directora del área de Talento Trans de la Fundación GAAT. Todo lo anterior, ha contribuido en la consolidación de los objetivos y la generación de nuevos retos.

El futuro de nuestra propuesta, en el largo plazo, es extender los diálogos con todos los estamentos de la comunidad educativa, a través de simulaciones en diferentes grados, sedes y jornadas del colegio. De igual forma, estamos en la consolidación de articulaciones para la realización de actividades intercolegiales, salidas pedagógicas, sistematización de experiencias, diseño de murales sobre memoria y paz, talleres de argumentación e integración de estudiantes con diferentes habilidades para ampliar la riqueza del diálogo disciplinar y de saberes. Finalmente, un desafío adicional es motivar a los directivos y docentes para que participen de manera activa en la propuesta y que ésta se integre al Proyecto Educativo Institucional de forma permanente.

Diana Carolina Acero Rodríguez - Docente

CRECIENDO SALUDABLEMENTE COLEGIO GRANCOLOMBIANO (IED) – BOSA

Nadar a contracorriente puede generar cansancio, pero también el impulso de perseverar hasta encontrar la corriente adecuada

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una estrategia de convivencia escolar que busca fortalecer la ética del cuidado y las capacidades socioemocionales de nuestro estudiantado, promover hábitos de vida saludable y aportar a la construcción de convivencia y ciudadanía. En específico, la estrategia consiste en promover e implementar una serie de talleres pedagógicos que permitan, en el transcurso del tiempo, garantizar el desarrollo de las competencias propias de los ejes señalados, a través de una formación continua e integral. Cabe resaltar que quienes lideramos la experiencia somos parte del equipo de orientación escolar de todos los ciclos y sedes del colegio, quienes permanecemos en una búsqueda de mejora continua, realizando procesos de sistematización y evaluación permanente.

Como parte del trasegar de nuestra experiencia, en 2020 desarrollamos 14 talleres para las familias, enfocados en las capacidades socioemocionales y la situación que se estaba viviendo en el confinamiento, obteniendo una gran aceptación por parte de madres, padres y cuidadoras/es. Adicionalmente, en 2021 diseñamos 52 talleres a partir de los objetivos y los ejes definidos, e implementamos un proceso de pilotaje con algunos grados para realizar los ajustes que fueran necesarios, con el acompañamiento de la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación del Distrito.

Por otro lado, actualmente estamos en la búsqueda de: 1) Abordar la escuela de padres y madres de familia en coherencia con la experiencia “Creciendo saludablemente”, recuperando el “semillero de padres” desde la perspectiva de formación de las familias en los cuatro ejes de la estrategia, 2) Fortalecer el proceso de formación de todos los estamentos del colegio en Justicia Escolar Restaurativa, 3) Diseñar un proceso de sistematización que nos permita aportar a los principios institucionales relacionados con el fortalecimiento de la democracia y los derechos humanos, reconstruir la memoria de la experiencia y socializar no solo evidencias, sino la evaluación del alcance de la estrategia frente al impacto en la construcción ciudadana y la trayectoria de vida de nuestro estudiantado y sus familias, y 4) Compartir la experiencia con otras instituciones educativas desde la mesa local de orientación escolar.

Sonia Osorio Docente - Orientadora

PONLE SON A TU CORAZÓN COLEGIO LA ESPERANZA (IED) – BOSA

Estrategia de acompañamiento asertivo, dinámico y restaurativo para el mejoramiento de la convivencia en la institución

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia está basada en un enfoque participativo y de reflexión, tanto de estudiantes como de docentes, padres de familia y toda la comunidad educativa, abordando la agresión verbal como la principal problemática encontrada en los y las estudiantes del colegio. Trabajamos la cátedra de la paz, no como una asignatura independiente, sino como un proyecto transversal de construcción colectiva desde problemáticas locales e individuales, aportando herramientas para el trabajo. Este compromiso ha puesto nuestro proyecto en el nivel de experiencia inspiradora con la que deseamos reconocer y fomentar las prácticas del buen trato, la gestión de conflictos y la restauración, mediante experiencias significativas que involucren la sana convivencia entre los miembros de la comunidad educativa y en los diferentes espacios del colegio. Involucramos el arte, la lúdica, la literatura y el dibujo, a la vez que potenciamos las direcciones de grupo como espacios para la transformación de las maneras en que nos relacionamos.

Propiciamos el mejoramiento de la convivencia al interior de la institución a partir del respeto, el reconocimiento y el cuidado sobre sí mismo, los demás y el entorno. En distintos momentos y con diferentes actores hemos encontrado apoyo en la gestión de conflictos mediante la metodología del enfoque restaurativo, involucrando componentes extracurriculares, académicos, pedagógicos y comunitarios que contribuyan en la construcción de un territorio de paz. Adicionalmente, asumimos la cátedra desde el interés personal y colectivo del estudiantado, teniendo en cuenta su contexto local, barrial e institucional.

A lo largo del proceso hemos fortalecido las capacidades socioemocionales de niños, niñas y adolescentes, dado que sienten este espacio como una oportunidad para interactuar con docentes, compañeros y compañeras desde la escucha, empatía y reflexión de las problemáticas actuales. De igual manera, potenciamos las competencias ciudadanas, los derechos y deberes de la comunidad, a través del empoderamiento y la puesta en práctica de los valores institucionales, el amor propio y el pensamiento crítico-reflexivo. Implementamos la disciplina positiva, haciendo énfasis en el fortalecimiento de los valores.

*Azucena Del Pilar Cifuentes López - Coordinadora
Yenny Patricia Díaz Hortua – Docente*



CATEDRA PARA LA PAZ COLEGIO LAUREL DE CERA (IED)- BOSA

Una escuela al servicio de la comunidad y el fortalecimiento del tejido social

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una experiencia que implementa la Cátedra para la paz en la institución a través de píldoras para la paz, conversatorios y otras expresiones que aportan esencialmente a la formación integral de los y las estudiantes, por medio de prácticas de ciudadanía y sana convivencia que permiten, entre otras cosas: 1) El reconocimiento del concepto de Estado Social de Derecho, 2) La relación pacífica entre los diferentes miembros de la comunidad, y 3) La puesta en práctica de los derechos humanos en espacios de clase democráticos, en los cuales los y las estudiantes pueden dialogar, reflexionar y promover buenas relaciones interpersonales, buen trato, autocuidado, respeto y aceptación de la diferencia. Cabe señalar que, esta apuesta la implementamos desde 2020 con el desarrollo de guías de aprendizaje sobre el conflicto armado en Colombia y la Cátedra para la paz, y que, desde el segundo semestre de 2021, fue cuando decidimos incluir las píldoras para la paz y los conversatorios vivenciales.

La realización de las actividades descritas previamente, permitieron a los y las estudiantes reflexionar y proponer iniciativas de paz aplicables a diferentes contextos como resultado del reconocimiento de su ser, su identidad, la pluralidad nacional, la importancia y valor de los derechos humanos, en espacios diversos como la jornada por la paz, el circo, el cine y los dramatizados.

Recientemente hemos comprendido que es necesario abordar el conflicto como una situación habitual en las relaciones humanas y que su desarrollo se debe realizar desde la perspectiva del enfoque restaurativo y la gestión pacífica, contribuyendo a cambiar el pensamiento sobre las diferencias y a plantear un rumbo distinto para el país desde lo local, pues cabe recordar que nuestro colegio está ubicado en una zona con población vulnerable que vive diversas situaciones de conflictividad cotidiana.

Las proyecciones que tenemos con la Cátedra para la paz giran alrededor del fortalecimiento de nuestros objetivos, metas y acciones que permitan visibilizar institucionalmente nuestros avances en encuentros trimestrales. De igual forma, estamos en la tarea de articularnos con otros proyectos del colegio como la Huerta escolar.

*Cindy Ramírez Rodríguez - Docente
Mónica Castañeda - Docente
Jorge Barriga – Docente*



UN VIAJE POR LA MEMORIA HISTÓRICA: APRENDER LA PAZ Y DESAPRENDER LA GUERRA COLEGIO NUEVO CHILE (IED)-BOSA

La memoria histórica como herramienta pedagógica para la construcción de paz

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Durante los años 2018 y 2019 fuimos parte del proyecto del Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) que articuló la Red de maestros y maestras por la memoria y la paz. En dicho escenario fortalecimos nuestros procesos de reflexión por medio de visitas guiadas, talleres y conferencias en el Centro, con el objetivo que los y las estudiantes plasmaran sus impresiones frente al conflicto armado a partir de la creación de obras artísticas, algunas de las cuales se realizaban en primera persona puesto que sus familias fueron víctimas del conflicto armado.

Dos años después, en el 2021, iniciamos el acompañamiento con la estrategia Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación del Distrito, buscando dar continuidad al proyecto como una experiencia en proceso desde la línea temática de pedagogía de las memorias y con estudiantes de secundaria y media de la Sede A de ambas jornadas. Este nuevo acompañamiento, en la misma línea de lo trabajado con el CNMH, ha generado experiencias de aprendizaje significativo y pensamiento crítico frente al conflicto armado, a través de la creación de obras artísticas y literarias que pongan en escena los dilemas que enfrenta un país que transita hacia la paz. Cabe destacar que, el desarrollo de esta experiencia ha permitido sensibilizar a la comunidad educativa sobre el proceso de las luchas sociales que tienen su origen y se vinculan fuertemente a movimientos sociales y políticos víctimas del conflicto armado.

Así mismo, los apoyos pedagógicos y de recursos económicos que nos brindó la Secretaría de Educación nos permitieron adquirir unas grabadoras de voz con las que nuestros y nuestras estudiantes crearon radionovelas basadas en la memoria e historia de sus familias, permitiéndonos implementar nuevas estrategias acordes al contexto escolar y generar espacios de convivencia y reflexión frente al enfoque restaurativo.

Finalmente, buscamos seguir trabajando la responsabilidad individual y colectiva donde cada aporte es muy valioso en la búsqueda de mejorar como comunidad educativa, lideramos procesos para vincular a los demás estamentos que hacen parte de la institución y fortalecer esta experiencia.

Mayerly Mesa – Docente
Mario Padilla – Docente

DESDE LAS RAÍCES DEL CONFLICTO, PROCESOS PARA SEMBRAR LA CULTURA DE PAZ EN LAS AULAS COLEGIO PARQUES DE BOGOTÁ (IED)-BOSA

No somos territorios de conquista, somos orígenes y amor

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz.

Nuestra experiencia ha generado estrategias pedagógicas mediadas por la construcción de una cultura de paz que posibilite nuevas formas de relacionamiento, la cohesión del naciente tejido social dentro de la comunidad educativa, la elaboración de distintas formas de hacer memoria y el reconocimiento de los relatos de las víctimas del conflicto interno armado. De esta manera, generamos prácticas que, desde la memoria y la verdad, se convierten en herramientas fundamentales para la garantía de la no repetición de las violencias dentro de la comunidad educativa.

Hemos comprendido el valor que tienen los relatos de las víctimas del conflicto armado, como verdades polifónicas que permiten analizar las condiciones estructurales de la reciente historia de Colombia y despertar la empatía hacia las dolorosas consecuencias de la guerra. Para lograr esta comprensión, se han realizado varios ejercicios desde las pedagogías de la memoria, tales como: 1) Cartografías corporales en las que evidenciamos que el cuerpo (sobre todo el de las mujeres) ha sido un territorio en disputa por los diferentes grupos armados, del mismo modo que se expone en uno de los volúmenes del informe de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad; 2) Recolección de narraciones propias de parques de Bogotá, a través de la indagación, por parte de nuestros y nuestras estudiantes, de las historias familiares que dan cuenta de violencias como desplazamiento, desaparición forzada y limpieza social, entre otras; 3) Lecturas rituales que nos permitieron sentir con el corazón los relatos duros de la guerra, comprendiendo que en la ciudad hemos sido privilegiados y necesitamos fortalecer la empatía; 4) La construcción de un mural por la defensa de los derechos de las mujeres; y 5) Mapas de masacres en Colombia, entre otras actividades. Adicionalmente, para mejorar las exposiciones y las actividades adquirimos un video beam y diversos materiales didácticos que hicieron más comprensible las exposiciones de los temas y los relatos que trabajamos.

Con nuestro proyecto hemos logrado el reconocimiento por parte de la comunidad educativa de los dolientes del conflicto interno armado, un análisis profundo acerca del papel de la mujer en las sociedades, como también un acercamiento socioemocional de las experiencias de las víctimas, alcanzado la empatía a realidades y experiencias ajenas, y la reflexión de los relatos de las familias y estudiantes de la institución que padecieron violencias a raíz de la guerra. Estos logros van a seguir siendo trabajados en diferentes espacios dentro y fuera de la institución para potenciar las formas en que nos relacionamos desde el fomento de culturas de paz, la restauración y la memoria.

*María Paula Vergara – Docente
Alexander Coelho - Docente
Felipe Moreno - Docente*



NUESTRA CÁTEDRA, UNA EXPERIENCIA DE PAZ COLEGIO SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER (IED)- BOSA

“No puedo creer que eso pasara en Colombia”

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz.

Nuestra experiencia se enfoca en la formación de estudiantes líderes en procesos de paz, comunicación y reconocimiento personal que aportan a la construcción de un mejor país, a partir del diseño y desarrollo de una malla curricular creada para el área de Cátedra de paz. La experiencia inició con la búsqueda de una educación socioemocional que garantizara el reconocimiento de la diversidad y la participación de grupos poblacionales con características diversas (género, etnia, discapacidad, ciclo de vida y campesinado) en diferentes situaciones socioculturales dentro y fuera de la institución, a partir de una relación interdisciplinar con el área de Ciencias Sociales y el eje de patrimonio cultural y de conflicto. Con estos elementos en mente, parte de nuestras acciones se orientaron a realizar procesos de investigación sobre violencias de género desde la fotografía en contextos reales y las historias presentes en la cotidianidad.

Posteriormente, nuestro proyecto se articuló con la estrategia Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación, realizando actividades significativas como la conmemoración del 20 de julio y el 7 de agosto, en las que se potenció la construcción de memorias y de alternativas para crear espacios de paz. Igualmente, generamos análisis de las violencias en Colombia y propusimos acciones de transformación en las que la juventud fuera garante de paz y de bienestar político y social. Todo lo anterior se realizó con la construcción, por parte de los y las estudiantes, de recorridos históricos que tomaron como punto de partida las narraciones de familiares, compañeras y compañeros. Así mismo, realizamos espacios de formación dialógicos, reflexivos e integrales con la comunidad educativa, contribuyendo a mejorar la calidad de vida desde las líneas de trabajo de la malla curricular.

La estrategia se ha venido fortaleciendo a través del arte y la creatividad, generando acciones que aportan a la formación personal y la integridad del estudiantado. En el futuro cercano, fortaleceremos el uso de la fotografía como excusa para cuestionar la realidad y la violencia que se vive en el contexto institucional, principalmente la basada en género. Es en el marco de las acciones realizadas y proyectadas en donde hemos sido conscientes de que la violencia, en cualquiera de sus formas, no es normal y en donde hemos pasado de cuestionar la realidad a potenciar agentes de cambio.

Ibeth Amalía Duque Guzmán - Docente

ENTRE SABERES Y JUEGOS CRECEMOS SIN MIEDOS COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) – BOSA

“Lo que más me ha gustado ... es la actividad de padrinazgo, porque pude compartir con niños de una edad diferente a la mía ...me gusta porque los niños son muy agradecidos y siempre cuando lo ven a uno lo reciben con mucho amor”
Ana Gabriela Rodríguez Granados curso 902 J.M.

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Hemos sido una propuesta pedagógica para la promoción de procesos restaurativos en la escuela y el fomento de las relaciones a partir de la defensa de la paz como derecho y deber. Trabajamos desde el diseño y desarrollo de diferentes actividades lúdico-recreativas y artísticas que incentivan la construcción de vínculos y acciones de cuidado entre estudiantes de los ciclos IV y V (9°, 10° y 11°), el equipo de gestores de convivencia y estudiantes de primaria. Dichas actividades se llevan a cabo con la promoción de prácticas denominadas “padrinazgos” y “descansos + amigables” que contribuyen a cambiar el imaginario colectivo que tienen niños y niñas de primaria sobre estudiantes de grados superiores, como por ejemplo que “los estudiantes grandes lastiman, roban o golpean a los más pequeños”. En este sentido, los padrinazgos han permitido procesos de enseñanza - aprendizaje a través del juego como herramienta para generar diálogos de saberes, fortalecer procesos de aprendizaje social y poner en práctica las capacidades socioemocionales; por su parte, los descansos + amigables han promovido la transformación de la rutina de los descansos a partir del desarrollo de actividades lideradas por estudiantes.

Desde el que hacer pedagógico hemos promovido las relaciones de cuidado al interior de la institución, garantizando que la escuela sea un lugar seguro para las infancias, adolescencias y juventudes. En este sentido, hemos movilizado procesos de formación para la gestión de la convivencia, el liderazgo estudiantil y la participación en expediciones pedagógicas, artísticas y lúdico - recreativas, entre los que se destacan la actual consolidación de la Tuna infantil y el coro institucional con la implementación de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa.

El enfoque restaurativo ha orientado la comprensión de la educación socioemocional hacia la restauración y reconciliación, en donde se reconocen que las emociones son construcciones sociales que pueden ser transformadas desde el amor, respeto, fraternidad, solidaridad, responsabilidad e igualdad. De esta manera contribuimos al reto ético y político que tiene nuestra institución en la actualidad y el futuro con la comunidad educativa en general.

Gloria Inés Granados - Docente
Sandra Torres - Docente
Diana Rodríguez - Orientadora
Manuel Alejandro Arévalo - Orientador

ENTRAMADOS: TEJIENDO-CONSTRUYENDO CIUDADANÍAS CRÍTICAS COLEGIO BRASILIA (IED) – BOSA

***Una oportunidad para tejer capacidades socioemocionales, ciudadanas
y para empoderar sujetos críticos que resignifiquen el contexto histórico y social***

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Entramados es un conjunto de ideas y prácticas educativas que fomentan escenarios de participación donde los niños, niñas y adolescentes de la jornada tarde de la Sede A del colegio reflexionan acerca de la realidad social a través de acciones que incentivan el desarrollo de las capacidades socioemocionales y ciudadanas para resignificar el tejido social como un espacio de paz y equidad. Con Entramados hemos comprendido el conflicto como una oportunidad para reconocer nuestras diferentes necesidades e intereses, por lo que se han impulsado escenarios de formación alrededor de la gestión pacífica de conflictos, la construcción de acuerdos y las prácticas restaurativas que revalúen y fortalezcan el desarrollo de la consciencia, la inteligencia emocional, y principios como la solidaridad, la empatía y el compromiso social.

Hemos desarrollado la experiencia desde dos ejes centrales: 1) Semillero para la gestión emocional de niñas y niños de grado quinto, a partir de una cartilla diseñada por la docente Diana Mabesoy en la que se proponen diversos ejercicios de autorreconocimiento y reconocimiento del otro o la otra; y 2) Gestores de diálogo entre estudiantes, liderado por estudiantes de grado octavo, quienes desarrollan acciones restaurativas basadas en la comprensión del conflicto como oportunidad.

Para finalizar, nos parece relevante compartir que esta experiencia surgió a partir del diálogo de diferentes experiencias pedagógicas pensadas desde la lógica de una cultura de paz y reconciliación en la escuela, que reconocen en la historia propia y del conflicto social y armado el sufrimiento que como sociedad hemos vivido, así como las oportunidades que surgen para desarrollar capacidades socioemocionales y ciudadanas que ayuden a dar lugar a nuevas formas de construcción en lo individual y colectivo. A futuro se espera que esta iniciativa brasilista sea la semilla que permita asumir una cultura de paz y reconciliación en y desde la escuela, promoviendo los Derechos Humanos y todas las demás apuestas que dignifiquen al sujeto dentro del tejido social que se amplía y complejiza con cada generación.

*Clemencia Alarcón - Docente
Diana Mabesoy - Docente
Iván Cáceres - Docente
Harold Devia – Docente
Yeison Andrés Mora – Docente
Silvia Peñuela - Docente*

BICI-RUTAS DE CONVIVENCIA: UN “SPRINT” HACIA EL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN COLEGIO DE LA BICI (IED) - BOSA

Una oportunidad para fortalecer los lazos como comunidad educativa, a través de experiencias de diálogo, reconciliación y aprendizaje dentro de la estrategia STEAM + H y el aprendizaje colaborativo como enfoques de educación.

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Desarrollamos el enfoque restaurativo en la comunidad educativa, no como norma, sino como estrategia alternativa para la formación integral. En ese sentido, fomentar acciones restaurativas de diálogo y reconciliación en la institución es de gran importancia, especialmente en los y las estudiantes y sus familias, para la promoción de la sana convivencia y un ambiente escolar que motive el aprendizaje. De esta manera, desde el año 2020 hemos venido implementando procesos de atención a situaciones que afectan la convivencia desde los principios de aceptación, reparación y reconciliación, evitando el escalamiento del conflicto y aplicando acciones que promuevan el diálogo entre las partes involucradas y se contribuya a generar una cultura restaurativa. Por otra parte, la institución está en la búsqueda de incluir estos principios en el manual de convivencia y en su camino hacia el fortalecimiento de la escuela como territorio de paz, para lo cual ha contado con la asesoría y los aportes de la Secretaría de Educación.

Nuestra propuesta está enmarcada dentro de la estrategia institucional STEAM + H como principal eje integrador de los procesos académicos de convivencia y orientación escolar. El término STEAM + H hace referencia a la integración de las ciencias (sciences), la tecnología (technology), la ingeniería (engineering), las artes (arts) y las matemáticas (mathematics), además de las humanidades (humanities), todas teniendo como telón de fondo procesos de educación socioemocional.

Por lo anterior, a futuro se espera que los principios y las prácticas restaurativas se interioricen en la comunidad educativa, especialmente en las familias, puesto que se ha observado que, al momento de abordar las situaciones de conflicto escolar con los padres, madres o acudientes, estos tienden a exigir acciones punitivas y buscar culpables, lo cual proviene de la cultura retributiva y el contexto del conflicto en el cual se ha visto inmersa la sociedad colombiana. El desafío principal es lograr cambiar la visión que se tiene sobre la justicia escolar restaurativa, no como un acto de impunidad sino como alternativa frente a distintos desencuentros.

*Eder Rubén Portillo Caicedo - Orientador
Marcela Molina - Orientadora
Camilo Ayala Sánchez - Coordinador*



PAZATIEMPO EN RECREO COLEGIO EL PORVENIR (IED) – BOSA

Pensar en una escuela al aire libre, viviendo en la armonía del respeto a los derechos; es una manera de rediseñar la educación para vivir la paz a tiempo

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz.

Nuestra experiencia está basada en la transformación y gestión de conflictos que afectan la convivencia escolar, a partir de espacios lúdico-pedagógicos en donde el patio de recreo es el escenario en el que se cualifican las relaciones interpersonales y el ambiente escolar; el aula se convierte simultáneamente, en un laboratorio donde se gestan ideas, reflexiones y capacitamos sobre la Cátedra de Paz. Así, el patio de recreo y posteriormente las aulas y los hogares son los escenarios de reflexión, autocuidado y autorregulación tanto para docentes, padres, madres y cuidadores, como para los mismos estudiantes, transformando y logrando de la escuela un territorio de paz.

Hemos implementado jornadas de reflexión frente a las constantes problemáticas presentadas en los descansos, identificando los comportamientos que transgreden los acuerdos institucionales pactados en el manual de convivencia. De igual forma, en torno a las dinámicas de prevención, hemos trabajado talleres sobre normas de convivencia y enfoque restaurativo con el ánimo de disminuir los índices de conflictos entre pares y mejorar los canales de comunicación dando prelación al diálogo y la conciliación. Pensamos que una forma de aportar a las dinámicas institucionales es articulando nuestra experiencia con las iniciativas académicas de Semana de la convivencia y Semana por la paz liderada por el área de Ciencias Sociales, dado que se convierten en una plataforma para visibilizar los avances e influencia de lo construido con los principales protagonistas: los niños y las niñas. Igualmente, estamos en el proceso de articular la estrategia con el proyecto de la emisora escolar, liderada por docentes de bachillerato, de tal manera que se lleguen a acuerdos sobre su uso, contenidos, horarios y formas de difusión, para que, desde allí, los niños desarrollen sus habilidades comunicativas en relación a lo que sucede en la experiencia.

*Elizabeth Hurtado Vergel – Docente
Paola Enith Vásquez González - Docente*



TOMA EL CONTROL... DE TUS EMOCIONES COLEGIO JOSE FRANCISCO SOCARRAS (IED)-BOSA

La experiencia representa la oportunidad para los adultos, niñas y niños del colegio, de encontrarse consigo mismos, entender, gestionar y cambiar sus emociones en cada una de sus realidades.

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La situación causada por la pandemia del Covid-19 puso al descubierto no sólo limitaciones de orden económico que afectaron las dinámicas familiares, sino también, limitaciones personales, emocionales y afectivas que impactaron la integración social de los estudiantes en sus ámbitos más cercanos: familia, escuela y comunidad. Es así como reconocimos la importancia de fortalecer las capacidades socioemocionales de nuestra comunidad educativa, con el fin de posicionarlas como parte esencial de la formación integral, dado que permiten enfrentar los retos de la vida diaria y la inmersión activa en el contexto social.

Desde orientación escolar focalizamos 30 estudiantes de séptimo y octavo para llevar a cabo escenarios de formación alrededor de la educación socioemocional a la luz del enfoque restaurativo. En este sentido, hemos movilizad aprendizajes en los y las estudiantes sobre situaciones cotidianas en la escuela que les permiten abordar de forma restaurativa el conflicto y establecer acciones de reparación, fortaleciendo la convivencia pacífica en el entorno escolar. Adicionalmente, hemos propiciado espacios de diálogo y reflexión con familias y docentes sobre el tema.

En el futuro cercano proyectamos ampliar el grupo focal de estudiantes para seguir trabajando procesos formativos sobre toma de decisiones, gestión pacífica de conflictos y convivencia. Así mismo, seguir desarrollando la ruta de formación docente de la estrategia y fortalecer la línea de "formador de formadores" al que se invitarán a padres y madres de familia. También daremos inicio al proceso de sistematización de la propuesta junto con los avances obtenidos como una experiencia pedagógica que pueda ser replicada en otras comunidades, dándonos a conocer a nivel local, distrital y nacional.

**Angelica García Franco – Docente Orientadora
María Carolina Gamba – Docente Orientadora**

CATARSIS: APRENDIENDO SOBRE SEXUALIDAD DESDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COLEGIO LA CONCEPCION (IED)- BOSA

Ha sido una oportunidad de autodescubrimiento, la empatía desde la que nace esta experiencia nos ha hecho mejores maestros, nos ha dotado de alegría y creatividad; para nuestros estudiantes es un espacio donde expresarse y permitirse sentir; y para nuestra institución ha representado la oportunidad de repensar el área de ética y reconocer el universo emocional como elemento fundamental del ejercicio pedagógico

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una experiencia que nació en el 2016 a partir del reconocimiento de la gestión emocional como un eje común en las dificultades que se expresan en la cotidianidad de nuestros estudiantes. Se implementó como la posibilidad de atender, desde un plano integral, las necesidades manifiestas en los múltiples fenómenos de la vida escolar, tales como microviolencias, desmotivación, embarazos y relaciones conflictivas, entre otros. Es por ello que la experiencia buscó transformar el área de ética en un espacio para el desarrollo de la inteligencia emocional con un énfasis en la educación para la sexualidad.

Uno de los logros que ha cobrado vital importancia para nuestros y nuestras estudiantes es el diálogo abierto que hemos tenido sobre las emociones y su incidencia como elemento constitutivo de la realidad que construimos y asumimos, además de la importancia de gestionarlas como elemento para el bienestar individual y colectivo. Cabe señalar que, hemos consolidado la experiencia a través de una malla curricular hasta grado noveno y actualmente estamos desarrollando un piloto para grados décimo y once que entrelaza la educación para la sexualidad con la inteligencia emocional como principios rectores en la toma de decisiones en tres sentidos: 1) Prevenir todo tipo de violencias asociadas con la sexualidad y la afectividad; 2) Promover el desarrollo de una sexualidad responsable y consciente; y 3) Contribuir al desarrollo y construcción de relaciones afectivas sanas.

Combinar literatura, música, cine y otras manifestaciones artísticas con la búsqueda de un desarrollo saludable de la inteligencia emocional, con una mirada amplia y consciente sobre la sexualidad que trascienda lo físico al plano de lo relacional inter e intrapersonal, es una apuesta que merece un lugar en el ejercicio pedagógico de cualquier institución educativa, es por esto que nos proyectamos como un eje transformador de los enfoques, los contenidos y la didáctica del área de ética a nivel curricular en nuestra institución, consolidando una serie de contenidos, a través de unidades didácticas, que servirán de apoyo a la implementación de esta propuesta. A su vez, esperamos que esta experiencia pueda ser replicada en otras instituciones gracias a los resultados y la riqueza de su estructura.

*Henry Merchán Corredor - Coordinador
Janeth Valenzuela - Coordinadora*

CONSTRUCTORES DE PAZ COLEGIO LEONARDO POSADA PEDRAZA (IED) – BOSA

La experiencia JER nos ha permitido resignificar la gestión de conflictos en el proceso de fortalecimiento de la convivencia a partir de experiencias significativas

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia pretende la participación activa de docentes de aula, directivos docentes, docentes orientadores, padres y madres de familia, y estudiantes en los procesos de convivencia al interior de la institución, a partir de la conformación de un semillero de líderes multiplicadores que fortalezcan las relaciones al interior de la escuela a partir de la educación socioemocional, la construcción de paz y la convivencia con enfoque restaurativo. Esto nos lleva a que tanto padres y madres de familia como estudiantes estén implicados, en mayor medida, en ejercicios de cuidado de quienes les rodean y la convivencia pase de ser una situación que es manejada únicamente por docentes a ser una situación en la que todos y todas construyamos entornos de paz.

Hemos vivenciado la educación socioemocional con familias y estudiantes a través de la metodología Laboratorios de familia para la transformación de realidades, en la que se ha abordado la interiorización del enfoque y la justicia escolar restaurativa. Así, una de las principales actividades que hemos desarrollado se relaciona con “El Botiquín”, a través de la cual identificamos elementos claves para reconocer y gestionar las emociones que nos acompañan en la cotidianidad. De esta manera, potenciamos la importancia de poner nombre a las emociones que sentimos, contribuimos en la construcción de paz a partir del fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y las relaciones con los otros, y ampliamos la comprensión sobre nuestro cuerpo como primer territorio de paz y cuidado.

Por otra parte, hemos desarrollado experiencias significativas con los y las estudiantes, afianzando la importancia del reconocimiento de responsabilidades en situaciones que afectan la convivencia, la empatía y el establecimiento de acuerdos entre las partes involucradas. Adicionalmente, hemos adelantado jornadas de sensibilización y reflexión frente a las constantes problemáticas presentadas en la institución.

Finalmente, consideramos que a futuro es fundamental vincular a toda la comunidad educativa para que conozca e interiorice los elementos en los que se basa la Justicia Escolar Restaurativa, entre ellos el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas, convirtiéndose en semillero y multiplicadora de esta estrategia pedagógica. De igual manera, como equipo dinamizador participaremos de forma activa en la actualización de nuestro manual de convivencia.

***Katherine Johana Rojas Tovar - Orientadora
Luz Stella Infante – Orientadora***

REFRIGÉRESE Y NOTARÁ LA DIFERENCIA TODOS LO VIVIMOS, JUNTOS LO CONSTRUIMOS COLEGIO LOS NARANJOS (IED)- BOSA

Reconstruir el tejido social fracturado y vislumbrar nuevos senderos

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia nació fruto de la necesidad de afrontar las dificultades convivenciales que se agudizaron tras el regreso a la presencialidad, luego de dos años de pandemia, tiempo en el cual se fracturó el proceso convivencial adelantado durante tres años de presencia marista en la institución, por tal razón buscamos alternativas que permitieran afrontar de una manera diferente el abordaje, tratamiento y mitigación de conflictos, tomando como referente el contexto nacional y las iniciativas de justicia restaurativa orientadas a la construcción de una sociedad en paz. Somos una experiencia en proceso, basada en la gestión pacífica de conflictos escolares, en la que reconocemos las emociones y trabajamos con ellas, con el fin de propiciar en el ámbito escolar una comunicación asertiva por medio de prácticas restaurativas.

El principal desafío que hemos tenido es la articulación de la experiencia con otros proyectos de la institución y su reconocimiento por parte de toda la comunidad educativa, ya que esto depende de un proceso constante y sobre todo de tiempo para que se logren ver los resultados en relación al desafío de recomponer las relaciones deterioradas por la pandemia, la virtualidad y la infinidad de situaciones derivadas de esta problemática.

Nuestra experiencia recogió desde un principio la filosofía marista y en este orden de ideas el propósito de no ver las faltas convivenciales desde un punto de vista punitivo, por el contrario, ver la restauración, el consenso, el acuerdo y la conciliación como el mejor camino para garantizar la no repetición y la solución integral del daño ocasionado.

En el marco de la implementación de la estrategia hemos venido reconociendo por parte de la comunidad académica nuevas formas de asumir y gestionar las diferencias y los conflictos que se generan en la institución y que han tenido un significativo aumento tras el regreso a la presencialidad. Los círculos restaurativos, los tótems y el léxico de la justicia restaurativa ya son parte de las estrategias institucionales para abordar situaciones convivenciales y reparar los daños que estas acciones puedan generar, recuperando progresivamente el tejido social y los avances convivenciales que la comunidad había edificado previo a la pandemia.

*Johana Escobar - Coordinadora
Jhojan Ávila – Docente
Juan Camilo Londoño - Docente
Julián Alonso – Docente
Sandra Lorena Velásquez – Docente
Daniela Ramírez – Docente*

PROYECCIÓN CREATIVA FESTIVAL ARTÍSTICO LUISLOPISTA COLEGIO LUIS LOPEZ DE MESA (IED)-BOSA

El Festival Artístico es la dinámica creativa que permite divulgar, compartir y expresar el cuerpo, el talento y las emociones fuera de lo convencional, dándole vida al aula, a la escuela, a la fiesta y a la celebración en comunidad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia hace uso del arte como insumo para el trabajo de la memoria, el dialogo social y la convivencia, contribuyendo en la comprensión de los elementos clave de la historia colombiana reciente y la necesidad de aprender a gestionar los conflictos por fuera de la violencia. Para alcanzar este objetivo, hemos fortalecido las formas de relacionarnos a partir de: a) Procesos de reflexión permanentes, b) El aprendizaje basado en el error como potenciador del pensamiento lateral y divergente, c) El reconocimiento y la gestión de las emociones para ser tolerantes a la frustración desde la resiliencia, y d) La cooperación solidaria y creativa en el rastreo de las herencias vivas de nuestra pluriculturalidad y multiétnicidad.

A lo largo de una década hemos logrado consolidar la identidad institucional Luis Lopista, convirtiéndonos en un referente institucional para el desarrollo de una pedagogía por proyectos articulada al PEI y fundamentada en el desarrollo del pensamiento creativo a partir de los intereses y motivaciones de la comunidad estudiantil. Adicionalmente, hemos potenciado el desarrollo de capacidades socioemocionales y habilidades como creatividad, solución de problemas, liderazgo y pensamiento crítico a partir del diseño de ambientes de aprendizaje reflexivos, flexibles y motivadores; la realización de actividades institucionales que permiten visibilizar los talentos artísticos y culturales de nuestra comunidad; la proyección profesional de algunos estudiantes en el ámbito artístico; la participación en las convocatorias del Fondo de Fomento al Arte en la Educación en las modalidades de danza, artes plásticas y música; y el fortalecimiento de la lectura crítica por medio de referentes artísticos y culturales locales, nacionales y globales. Todo lo anterior nos ha permitido generar una mirada amplia e innovadora en nuestros estudiantes y docentes.

Nos consideramos una experiencia en proceso, porque aún estamos en la búsqueda de generar espacios de intercambio cultural con otras instituciones y sistematizar nuestros aprendizajes por medio de productos como publicaciones, catálogos de bitácoras y memorias videográficas y cartográficas que involucren el desarrollo de narrativas estudiantiles que evidencien su sensibilidad estética y sus capacidades de participación y pensamiento creativo.

*Mauricio Pineda – Docente
Tamara Navas - Docente*

ORDENES DE PAZ COLEGIO MOTORISTA (CED)- BOSA

Todos tenemos algo que reconocer, algo que sanar y mucho por vivir

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La historia de nuestro país está compuesta por la historia de personas, familias, comunidades y pueblos que han establecido relaciones de poder diversas que los afectan de forma directa o indirecta. Es importante que desde la escuela promovamos pedagogías que contribuyan a reconocernos como sujetos de la historia y que, con nuestras fortalezas y falencias, podemos ser agentes de cambio en cada uno de los contextos de los que somos parte. En nuestra institución, desde la pedagogía afectiva, hemos buscado propiciar espacios de interacción desde el respeto a sí mismo, la otredad y el entorno, en los que se formen seres felices y transformadores de la realidad. Cuando hablamos de Justicia Restaurativa entendemos que todo lo que hacemos por la verdad, el respeto y el fortalecimiento del amor es parte del proceso, así no esté justificado en textos académicos o profesionales.

Por esto, nuestra experiencia ha transformado los procesos de convivencia del colegio desde el área de orientación a partir de tres elementos centrales: 1) el diálogo con familias y el contexto institucional, 2) el diseño de espacios que conduzcan a fortalecer la sana convivencia y las relaciones armónicas entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, y 3) el establecimiento del autoconocimiento y la gestión emocional como fundamento de las relaciones. Nos hemos convertido en un proyecto transversal que, desde los enfoques sistémico y de Constelaciones Familiares (desarrollado por Bert Hellinger), desarrolla talleres presenciales y a distancia con niños, niñas, familias y docentes en el reconocimiento de los nudos presentes en la historia personal, familiar y ancestral para iniciar procesos de sanación que aporten al bienestar socioemocional de cada miembro de la comunidad

En el caminar de la experiencia permitimos la libre expresión de sentimientos y emociones con respeto, en un espacio de confianza, auto reconocimiento y autovaloración de las experiencias de vida de cada miembro de la comunidad educativa. Por otra parte, hemos venido generando sinergias con los proyectos institucionales de educación sexual y escuela de padres (MAPAE), al igual que con otras disciplinas del saber escolar en el que todos y todas aprendemos y aportamos. En el futuro cercano esperamos consolidar las memorias de la experiencia con el objetivo de transferir nuestros aprendizajes a otros contextos escolares, en los que muy seguramente adaptarán esta apuesta según la especificidad de sus poblaciones.

Martha Isabel Jiménez - Docente
Alexandra López Cardona - Docente
Gonzalo Martínez - Orientador
Johana Caballero - Orientadora



SEMILLERO DE LIDERAZGO AMBIENTAL COLEGIO PORFIRIO BARBA JACOB (IED)- BOSA

Nuevas ciudadanías. Retomando saberes tradicionales y soberanía alimentaria

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz.

Nuestro proyecto se basa en el fortalecimiento de la convivencia escolar a partir del aprovechamiento del tiempo libre y el respeto por el entorno y la naturaleza desde el cultivo, la cosecha y el cuidado de una huerta escolar. En este espacio integramos disciplinas académicas y saberes culturales de generaciones precedentes, con la finalidad de promover y potenciar conciencia ambiental en los estudiantes, además del reconocimiento de las ventajas de una alimentación sana y el valor del trabajo desde el reconocimiento de la otredad con sus fortalezas y debilidades. De esta manera, contribuimos en la reivindicación de los saberes tradicionales, los procesos de memoria, la convivencia basada en el trabajo mancomunado, el aprovechamiento del tiempo libre y el uso de prácticas restaurativas para acciones de promoción y atención, convirtiendo a nuestra escuela en territorio de paz.

Nuestro proceso comenzó en el año 2021 con una capacitación teórica sobre liderazgo y prevención de violencias sexuales, que impulsó la creación estudiantil de podcasts y una cartilla que recogieran la fundamentación teórica para la implementación de huertas escolares. Posteriormente, desde el área de Ciencias Sociales nos introdujimos en la comprensión y reflexión sobre el enfoque y la Justicia Escolar Restaurativa, entendiéndolas como prácticas que permiten fortalecer las relaciones y gestionar los conflictos que escalan a la violencia o la transgresión de acuerdos. Entendimos que el enfoque restaurativo posibilita mejorar la convivencia escolar, empoderando a la comunidad estudiantil con prácticas de cuidado y herramientas alternativas para la gestión pacífica de conflictos, la participación activa en todos los espacios sociales, curriculares y extracurriculares, y la promoción de actividades lúdicas como nuestra huerta escolar.

Nuestro espacio de cultivo ha logrado integrar a estudiantes de diferentes cursos en un ambiente de sana convivencia que complementa algunos de los objetivos académicos y convivenciales, como el desarrollo de la creatividad, la innovación, la solución de problemas y la transformación de las formas de relacionarse. Nuestro proyecto pretende fortalecerse como espacio institucional y ejemplo de integración curricular, centro de aprendizaje interdisciplinar, área de sana convivencia y garantía de no repetición, espacio para la memoria y rescate de saberes tradicionales, y lugar de conciencia ambiental y soberanía alimentaria mediante el cultivo, cosecha y sostenimiento de la huerta.

Carlos Augusto Pérez Medellín - Docente



LA CONVIVENCIA LA CONSTRUIMOS TODOS COLEGIO BOSANOVA (IED) – BOSA

***Docentes y estudiantes trabajando juntos para el mejoramiento
de la convivencia escolar***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Venimos trabajando esta experiencia desde el 2021 con la promoción de estrategias que conlleven al mejoramiento de la convivencia a nivel escolar y familiar a través del fortalecimiento integral de los valores institucionales, las capacidades socioemocionales, la implementación de la Cátedra de paz y la mediación de conflictos con estudiantes de grado noveno.

De manera específica, con el grupo de estudiantes seleccionado, hemos propiciado encuentros formativos y reflexivos sobre la relación de los valores institucionales y las capacidades socioemocionales con la gestión pacífica de conflictos escolares y otro tipo de estrategias que han generado impacto en la comunidad educativa como la posibilidad de realizar el servicio social desde la experiencia de Justicia Escolar Restaurativa.

Finalmente, una de las principales fortalezas que ha tenido nuestra experiencia es la participación de los y las estudiantes en el diseño y desarrollo de recursos que potencien las acciones que realizamos, tales como la creación de piezas audiovisuales que sirven para la sistematización y socialización de los aprendizajes, y la implementación de una ruta de formación a estudiantes de toda la institución sobre enfoque restaurativo con énfasis en las capacidades socioemocionales.

***María Luisa Muñoz Lizarazo - Orientadora
Haner Mesa - Docente
Oscar Jiménez – Docente***



ESTUDIOS Y COMPARSAS COLEGIO CARLOS ALBAN HOLGUIN (IED) – BOSA

Distintas áreas del saber compartiendo la necesidad de abordar la transformación de la convivencia escolar

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una experiencia en proceso que desde sus inicios planteó como objetivos analizar y determinar la violencia escolar desde los tipos de infracciones, contravenciones, maltrato y cyberbullying que se originan al interior de la institución e indagar los motivos que generan las riñas entre estudiantes. Por otra parte, un elemento que consideramos importante señalar es que somos un proyecto liderado por docentes de distintas áreas, lo cual ha permitido generar procesos de integración curricular que impactan el aula y otros escenarios escolares como los descansos.

Dentro de las acciones que hemos desarrollado se encuentran los espacios de formación dirigidos a docentes sobre enfoque restaurativo y la participación en el Comité de Convivencia con la finalidad de dar a conocer la experiencia e incidir en la atención a las situaciones que afectan las relaciones en la institución.

Adicionalmente, lideramos la Comparsa del perdón, la cual se realiza cada año, en la semana por la paz, involucrando a estudiantes, familias y otras instituciones de la localidad en un diálogo y construcción artística sobre lo que significa el perdón y la reconciliación.

*Juan De La Cruz Jiménez Hernández - Docente Orientador
Veyer Mendoza – Docente
Marcela Ocampo - Docente
Fabio Díaz - Docente
Miguel Unde - Docente*

SENTI-PENSA-RAZONAR EN Y CON LA COMUNIDAD COLEGIO SAN BERNARDINO (IED)- BOSA

No castigamos, reparamos a la comunidad desde la conciencia de cada uno

Línea temática: Pedagogías de las memorias

Hemos entendido que es necesario el cambio en las maneras en las que impartimos justicia en la escuela, con esta experiencia buscamos que los y las estudiantes se sientan comprometidas con el bienestar de la comunidad y por ello, cualquier acción de daño requiere de la reflexión y cambio al interior de quien la cometió. Nuestra propuesta busca que la construcción identitaria impacte en el corazón de las personas que hacen parte de nuestra comunidad educativa. Somos acción con razón y sentir para la transformación escolar, retomando las sabidurías ancestrales, pero además las enseñanzas de vida de las personas que habitan el territorio muisca de Bosa.

Hemos trabajado arduamente en construir comunidad educativa intercultural en el territorio, a partir del aprendizaje de las trayectorias vitales, experiencias laborales y memorias bioculturales que han venido habitando, compartiendo y trascendiendo en la institución escolar, ubicada en un corazón de fuertes arraigos humanos. Buscamos el desarrollo de un sentido de lo escolar a partir del tejido de relaciones con el territorio. Es decir, transformamos los muros de ladrillo por un entretejido poroso e intercultural que permita la circulación y apropiación de nuestros referentes de identidad histórica y cotidiana, con el fin de encontrarnos en la diferencia y desde ahí reconstruir las verdades de los conflictos con la perspectiva del entendimiento mutuo, la búsqueda del perdón, la reconciliación y la no repetición.

A través de los diez años que lleva la experiencia las lideresas y el equipo docente han integrado varias prácticas significativas a sus rutinas escolares, es así que actividades como los proyectos de ciclo, secundaria acelerada, seminario interdisciplinar, la biclase, Ishcani y el proyecto Vos-qué, han sido diseñadas, implementadas y ajustadas de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa. Los y las estudiantes tienen la posibilidad a través de sus proyectos de ciclo de conversar y acordar sus pactos de aula, los cuales tienen que ver con la convivencia y la gestión de conflictos. Para nosotras la voz del estudiante es muy importante, no es posible construir comunidad si alguien está por encima del otro, en el San Berno, todos tenemos palabra para compartir y para construir. Deseamos movilizar nuestras intenciones de aprender y vivenciar la justicia restaurativa en la escuela, a través de la comprensión profunda de lo que somos y cómo las diferencias son las que nos unen.

*Blanca Peralta - Coordinadora
Lesly Julia Ortiz Ibáñez - Docente
Claudia Maritza Castañeda Rueda - Docente
Diana Mayerli Alvarado Benítez - Docente*

SERENDIPIA: UN ENCUENTRO INESPERADO CON LA CALMA COLEGIO JORGE ISAACS (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Es una experiencia en la que formulamos estrategias de mediación, restauración y reparación teniendo en cuenta las competencias socioemocionales al abordar los conflictos convivenciales que se presentan entre los y las estudiantes, fomentando un ambiente y cultura de paz en el colegio. En donde seleccionamos un grupo focal de estudiantes que han presentado problemas convivenciales de los grados sexto a once para transformar su interacción y rol.

Se ha evidenciado en el contexto escolar, que muchos de nuestros estudiantes tienen dificultades con la autorregulación, la toma del control de impulsos, y han normalizado la violencia como el mecanismo de defensa frente a las situaciones de conflicto escolar a las que son expuestos. En la sección de secundaria, son evidente los problemas convivenciales, por esto se hace necesario abordar desde el discurso y la acción restaurativa, las diversas situaciones en torno a la convivencia que se presentan. Adicionalmente, diseñamos espacios de formación para docentes sobre los estilos de afrontamiento del conflicto escolar.

*Ferney Santos - Docente
Leidy Ospina - Docente
Verónica León - Rectora*

CIRCULAR LA PALABRA PARA CONSTRUIR PAZ COLEGIO SAN IGNACIO (IED) - BOSA

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Como estrategia para reconstruir el tejido social, se retoma la asamblea de curso, un espacio que permite la formación a estudiantes en la democracia participativa en las asambleas estudiantes de transición a once, donde se asimilan las realidades (académica, afectiva, social y cultural), se problematizan, discuten y toman decisiones en consenso creando espacios significativos y rituales donde la participación se convierte en un acontecimiento relevante, místico y necesario en toda comunidad, donde la docente o el docente director de curso tiene un papel menos formal y vertical para convertirse en facilitador y participante. La implementación de la estrategia tiene una duración de una hora mensual por curso con la salvedad de poder aplicarla de manera extraordinaria de acuerdo con la necesidad que se pueda presentar.

*Gloria Idali Salamanca Nomesque - Orientadora
Maria Fernanda Gonzáles Díaz – Administrativa
Maria Isabel León Aguilar – Coordinadora
Nelly Maria Hernandez Cobaleda – Docente Orientadora*



SEMBRANDO CULTURA, PARA CULTIVAR SOCIEDAD COLEGIO ALFONSO REYES ECHANDIA (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

A través de la estrategia, hemos retomado lo propuesto por: Gabriel Quadri (2006), quien, define "medio ambiente" como "diversos factores y procesos biológicos, ecológicos, físicos y paisajísticos que, además de tener su propia dinámica natural, se entrelazan con las conductas del hombre" ... Por lo anterior, se propone la construcción de la huerta escolar, el invernadero y la cerca viva como espacios, estrategias y herramientas, con las que los y las estudiantes promuevan la formación de una cultura ambiental, en torno a lo sostenible y sustentable, para la mitigación, adaptación y resiliencia al cambio climático, al tiempo que desarrollan identidad institucional, y regional, así como habilidades para el trabajo en equipo de manera dialógica y la solución de conflictos, en torno al trabajo desarrollado en estos espacios.

*Sandra Patricia Roa Paipa - Docente
Paola Janneth Jiménez - Docente*

ENTRO-METIDOS: EXPERIENCIAS VIVAS DE SOLIDARIDAD COLEGIO VILLAS DEL PROGRESO (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia promueve una relación entre la escuela y la comunidad, basada en las prácticas solidarias y la comunicación asertiva; genera soluciones concretas a problemáticas reales de los actores en su contexto, construye colectivamente sentido de comunidad y de respeto a la diferencia, fortalecido en las experiencias vivas con grupos humanos diversos; promueve el diálogo interdisciplinario e intercultural, fomentando escenarios de encuentro entre la escuela y la comunidad, para escucharnos, acompañarnos, y reflexionar colectivamente frente a las emociones y sentimientos que emergen durante el desarrollo de los proyectos.

*Judit Rocío Jaimes Moscoso - Docente
Nubia Landínez Rodríguez - Docente
Adriana Poveda - Docente
Olivia Gutiérrez - Docente
Wilson Picón - Docente*



HUERTA ESCOLAR: COSECHA LIBERTAD COLEGIO SANTIAGO DE LAS ATALAYAS (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia parte de la necesidad de crear y expandir espacios de cocimiento fuera del aula tradicional, en donde involucramos diferentes áreas del saber para abarcar temas necesarios en nuestro mundo y sociedad tales como: reconciliación, economía, soberanía alimentaria, procesos biológicos, reciclaje, matemáticas, manejo de emociones y proyecto de vida en estudiantes de la institución. Articulando a este trabajo con la experiencia "conscientes de una guerra sin sentido para alcanzar una paz con sentido" que se encuentra inscrita dentro de la cátedra de paz. La población con la cual se lleva a cabo el proyecto son estudiantes, docentes, y padres de familia de diferentes grupos de grado 4° a 11°.

*Rafael Rodríguez - Docente orientador
Anderson Sierra - Docente orientador
Yesid Velázquez - Docente*

WAKONDA - KETZAL NUUP COLEGIO ARGELIA (IED) - BOSA

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Es una experiencia en donde se propician escenarios que promueven la sana convivencia, bajo el supuesto de que un ambiente seguro promueve que se desarrollen relaciones de confianza y cuidado garantizando, a su vez, fortalece la permanencia escolar. Esto, debido a que algunas problemáticas dificultan el acceso a la educación y hacen hostil la vida escolar; proponemos escenarios donde estudiantes creen lugares propicios para la cultura del diálogo, sin necesidad de un adulto que intervenga; buscamos promover la sana convivencia a través de la mediación y solución pacífica de los conflictos, apoyamos la formación de líderes estudiantiles que gestionen procesos en la comunidad y sean protagonistas en la construcción de acciones de cambio que den respuesta a las necesidades convivenciales de la institución.

*Andrés Leonardo Rodríguez Castañeda - Orientador
Ingrid Gisell Mesa Bañol - Coordinadora
Germán Pineda - Rector*



RANITA ECO, POR UNA CULTURA DE CONVIVENCIA COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia se presenta como un elemento de participación por parte de todos y todas nuestras estudiantes de la básica primaria de las dos jornadas de la institución; donde ellos mismos influyan positivamente en la práctica de alternativas de tipo convivencial, emocional y ambiental. Se responde en este sentido, a la finalidad que busca cumplir la educación, que es transformar las condiciones del entorno donde se encuentran las comunidades, por medio de procesos de cooperación, concienciación e interiorización de cambios que lleven a nuevas acciones y posibilidades de vida, por medio de actividades motivadoras, lúdicas y de lectura crítica. Propuesta que se desarrolla durante el año escolar 2023 y tiene proyección para ser trabajado durante vigencias posteriores.

*Rocio Toloza Pérez - Docente
Olga Cecilia Díaz – Docente
Adriana Gómez - Docente*

TEJIENDO EMOCIONES: APRENDIENDO A SER, APRENDIENDO A CONVIVIR COLEGIO CIUDELA EDUCATIVA DE BOSA (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Buscamos el desarrollo de estrategias que fomenten la creación de entornos de participación, permitiendo la interacción entre las diversas formas de expresión propias de cada persona en su momento vital y trayectoria individual. De este modo, en la propuesta educativa, se requiere reforzar la formación en educación socioemocional de la comunidad estudiantil, el equipo pedagógico, familias y cuidadores para mejorar el clima en el aula y la convivencia en la institución. En consecuencia, el desarrollo de las competencias socioemocionales comienza a transversalizar las estrategias académicas y convivenciales, con el objetivo de preparar para la vida y mejorar el bienestar personal y social de la comunidad educativa.

*Alexander Cárdenas Díaz - Orientador
Lina María Alvarado Suescún - Orientadora
Angela Rojas Ballesteros - Coordinadora*



ACEPTARTE, AMARTE Y CONECTARTE PARA SANARTE COLEGIO LLANO ORIENTAL (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Dentro de la experiencia utilizamos diferentes técnicas en la ejecución de las actividades, teniendo en cuenta el enfoque narrativo: 1. Técnica performativas. 2. Técnica expresiva por medio de las emociones 3. Técnica narrativa. Cabe expresar que las actividades realizadas con cada uno de los grados varían de acuerdo con las edades: Campaña de autocuidado-apoyo proyecto de sexualidad. Se realiza actividad de semáforo corporal con los niños y niñas de jardín hasta grado quinto con la finalidad prevenir casos de presunto abuso sexual; charlas pedagógicas de prevención de tipos de violencia. Se realizan charlas de prevención desde grado cuarto hasta grado once; Identificando emociones (Se explican las emociones alegría, tristeza, miedo e ira); manejo de duelo, se muestra a estudiantes como se manifiesta el duelo (etapas del duelo) y se dan herramientas prácticas en caso de presentarse situación de duelo y salud mental.

Sandra Milena Diaz Cuervo - Docente orientador
Sandra Milena Diaz Cuervo - Docente orientador

TEJIENDO VIDAS Y CONSTRUYENDO CIUDADANÍAS COLEGIO PABLO DE TARSO (IED) - BOSA

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta estrategia se enfoca en toda la comunidad educativa y se desarrolla en dos ejes: el Comité infantil de Derechos Humanos y Aprendiendo mi localidad; en torno a ello, se busca acompañar las acciones que promuevan la paz, la reconciliación y la prevención de las violencias a través de actividades lúdicas y formativas, caminatas a diferentes lugares ambientales, administrativos, empresariales, históricos: como humedales, cabildo Muisca, alcaldía local, entre otros. Estas actividades han logrado impactar el currículo con los nuevos aprendizajes, los estudiantes realizan producción escrita en un diario de campo registrando la experiencia de cada caminata.

Erika Lozano Medina - Rectora
Julio Cesar León Buitrago - Orientador
David Fernández - Docente



FUN FRIDAY **COLEGIO FERNANDO MAZUERA VILLEGAS (IED) - BOSA**

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Es una experiencia que, a través del juego, desde cada una de las áreas (música, artes, danzas y educación física), generan espacios divertidos, todos los viernes entre 9:00 am y 3:00 pm, para trabajar con las dos jornadas, en donde los niños y las niñas entre las edades 4 y 5 años, en donde exploran vivencias, aprenden, reconocen, su espacio individual, el hacer equipo con otro y con otros, el respeto por la diversidad del grupo y de juegos. A partir de ese ejercicio, buscar que los niños aprendan conceptos como: la restauración, la reparación, valores como, el dolor, el fracaso, la alegría, la amistad, la unión, entre otros.

Paola Ramírez - Docente
Laura Tatiana Sánchez Gamba – Docente
Mónica Cabezas – Docente
Diana Cristina Cruz – Docente

DIALOGANDO Y CONCILIANDO SOMOS MÁS **COLEGIO CIUDADELA EL RECREO SONIA OSORIO DE SAINT-MALO (IED) - BOSA**

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Es una institución educativa nueva, donde convergen diferentes experiencias escolares de memoria histórica, que pueden incidir en la construcción de un ambiente escolar diverso, con posibilidad de fortalecer y desarrollar habilidades en la formación de ciudadanos y ciudadanas para la convivencia armónica desde las capacidades de resolución de conflictos basados en la mediación y en la justicia escolar restaurativa. Por lo anterior buscamos contribuir al fortalecimiento y desarrollo de habilidades para minimizar y valorar positivamente el conflicto desde prácticas restaurativas, en la mediación escolar. Acompañado por una caracterización de los imaginarios de convivencia y conflicto escolar que traen las y los estudiantes en su trayectoria escolar, como también brindar herramientas y estrategias para el abordaje del conflicto escolar, que ayuden a disminuir las diversas expresiones de violencia que pueden darse en el contexto escolar.

Adriana Edith Ruiz González - Docente



CUADERNO VIAJERO DE LAS EMOCIONES COLEGIO ESMERALDA ARBOLEDA CADAVID (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia consiste en el desarrollo y el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales de estudiantes de primaria infancia y primaria. Para esto, se trabaja con un cuaderno por cada curso que será enviado a una de las familias perteneciente al aula cada quince días; en este se consignará la descripción acerca de cómo se percibe el estudiante (gustos e intereses), una pequeña caracterización de cómo está compuesta su familia y finalmente, se aborda una emoción que será explicada al estudiante por la familia (identificación) y se pensarán posibles formas de elaborarlas (gestión) en los contextos en los que habita el niño o la niña. La idea es que este cuaderno sea socializado en el aula pensando en el desarrollo progresivo socioemocional de los y las estudiantes y también, en el ejercicio de acciones de verdad y reparación, desde el reconocimiento de la emoción propia y la del otro, cuando se tienen acciones de daño a la comunidad educativa.

*Henry Merlano - Orientador
Sebastian Duque - Orientador*

ME CUIDO, TE CUIDO, NOS CUIDAMOS COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED) - BOSA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia es una apuesta pedagógica, que tiene como propósito fundamental fortalecer los espacios de convivencia con estudiantes, familias, y docentes de los grados cuarto y quinto, a partir del reconocimiento y la construcción de una ética del cuidado, lo cual conlleva un trabajo personal, colectivo y territorial; la base de nuestra apuesta se sustenta en la comunicación y los derechos humanos. Este espacio se dinamiza a partir de la conexión entre los ejes del conocimiento de sí y autocuidado; cuidado de los y las demás; y el cuidado del entorno. La estrategia tendrá como herramienta transversal el acercamiento a diferentes expresiones artísticas y comunicativas que nos permitan ir tejiendo aprendizajes contextualizados sobre nosotros mismos y sobre la forma en cómo afrontar dificultades desde el enfoque restaurativo.

*Juan Carlos Duque - Docente
Francisco Javier Camargo – Docente
Angie Jineth Molano - Docente*

PROYECTO EMISORA “PUNTA DE LANZA” COLEGIO KIMI PERNIA DOMICO (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta propuesta se moviliza por la comunidad en la búsqueda de generar otro tipo de perspectivas que en la escuela den pistas para la gestión pacífica de conflictos. Se ha trabajado desde la reportaría social, lo que busca un acercamiento con la comunidad y abrir un puente entre el barrio y la escuela para construir entornos seguros y cuidadores, así como conocer las perspectivas de la comunidad acerca de la institución. También hay una proyección de articular con las emisoras comunitarias de la localidad para intercambiar experiencias e incidir en el territorio. La producción desarrollada por el equipo de la emisora corresponderá a la recolección y análisis de la información sobre las situaciones de la comunidad educativa y su entorno, haciendo énfasis en la memoria individual y colectiva.

Sergio Benavides - Docente
Julián Sánchez – Docente
Ingrid Cortes – Docente
Isabel Gómez – Madre
Sonia Barajas – Madre

CÁTEDRA LAURA HERRERA DE VARELA COLEGIO LAURA HERRERA DE VARELA (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Esta experiencia constituye una apuesta pedagógica que busca posicionar un espacio de diálogo, reflexión y acción entre los distintos actores de nuestra comunidad educativa, alrededor de la comunicación y el liderazgo. Será dinamizada alrededor de los ejes: 1. MEMORIA Y CONCIENCIA SOCIAL: Entendida como un ejercicio de construcción de identidad social y política a partir del reconocimiento de elementos centrales en nuestra historia. 2. GENERO Y DIVERSIDAD: A partir de la vida y obra de Laura Herrera de Varela como lideresa social y dirigente política en el marco de la lucha por los derechos de las mujeres en Colombia. 3. DERECHOS HUMANOS Y LIDERAZGO: Para comprometernos en su promoción y defensa, especialmente a partir del reconocimiento del conflicto social y armado en nuestra sociedad y la necesidad de construir una cultura democrática y de respeto por la vida y la dignidad propia y de los otros. 4. COMUNICACIÓN: Desarrollando en nuestra comunidad educativa habilidades y capacidades para la interacción, el diálogo y la lectura crítica como condiciones necesarias para la convivencia y para el desarrollo de una cultura democrática.

Andrés Felipe Rodríguez Villabón - Docente
Alieth Stella Perilla – Docente
Andrés Mora Piragua – Docente



TODOS CONSTRUIMOS LA CULTURA DE LA RESTAURACIÓN COLEGIO GERMAN ARCINIEGAS (IED) - BOSA

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Con un alto sentido crítico frente a la realidad del país, a las políticas educativas y en especial a la tradicional forma de gestionar la convivencia escolar bajo modelos de corte punitivo, surge la necesidad de sustentar las prácticas relacionales con enfoques dialógicos que respondan con mayor coherencia a los contextos pedagógicos, permitan la reflexión consensuada, la construcción colectiva y que emerjan de allí aprendizajes que se materialicen en el compartir cotidiano, en sus relaciones con pares y su contexto social. Con el firme convencimiento de que, el liderazgo docente es una competencia inagotable que se debe aprovechar, el proyecto pretende de manera general, dotar al grupo de maestros y maestras con elementos teóricos formales de Justicia Escolar Restaurativa como elemento transversal de la propuesta curricular y comunitaria de la Institución.

*Botache Yaguara Jenny Andrea - Docente
Lizarazo Pimiento Alicia Marcela - Docente
Carlos Alberto Garzón Urrea - Coordinador*

LOCALIDAD
KENNEDY



CONVIPAZ COLEGIO ALFONSO LOPEZ PUMAREJO (IED)-KENNEDY

Los Alfonsinos construyendo un Territorio de Paz

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia surge a partir de un diagnóstico realizado en el marco del proyecto de Convivencia Escolar Alfonsina, con el propósito de dar inicio al desarrollo de actividades experienciales que posibilitaron la implementación de la conciliación y la restauración como estrategias que aportan a nuestra convivencia escolar. Desde el año 2016 establecimos alianza con la Cámara de Comercio con el programa HERMES y en el año 2021 como experiencia inspiradora, con la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), con el fin de promover acciones pedagógicas que permitieran el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas de la comunidad Alfonsina, resignificando el sentido de la convivencia, la gestión de conflictos y el restablecimiento de las relaciones y vínculos afectivos desde el enfoque restaurativo.

Por ello incorporamos diversas acciones y procesos de formación en Justicia Escolar Restaurativa, encuentros vivenciales de capacidades socioemocionales con nuestro equipo líder, docentes, grupo de estudiantes conciliadores, estudiantes de grados 4 - 5 de primaria y familias de la comunidad educativa. Así mismo, apropiamos un espacio de conciliación y restauración escolar denominado "Sala de Mediación y restauración" en donde el grupo de estudiantes conciliadores, desarrollan jornadas de mediación y restauración. También realizamos el foro por la paz y la vacunación en el marco de la gestión emocional, promoviendo el buen trato, la apertura de espacios para el diálogo de saberes, la sensibilidad desde las experiencias de los diferentes actores de la comunidad educativa y la construcción de la memoria colectiva a través de los relatos que posibilitan el reconocimiento del tejido social.

Es así como el enfoque restaurativo en nuestro colegio lo abordamos desde la construcción del concepto de paz, convivencia, justicia y restauración para la apropiación del sentido de vida, esperanza y experiencias positivas en diversos escenarios que fortalecen nuestras relaciones sociales y la capacidad de creatividad e innovación a partir de la sensibilización de la comunidad educativa Alfonsina. Le apostamos a la promoción de un clima escolar sano y armonioso que reconoce la importancia del perdón, la reconciliación, la reparación y el reconocimiento de la NO repetición, buscando un camino hacia la paz y la no violencia para que nuestra institución educativa se reconozca como un "Territorio de Paz".

*Alejandro Pinto Fonseca – Coordinador
Jenny Lorena Rodríguez Robayo - Orientadora
Lury Gómez Silva - Orientadora
Myriam Esperanza Gómez Ángel - Docente
Magnolia Elizabeth Castañeda Cetina - Docente
Estudiantes gestores de paz*

DEJANDO HUELLAS A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES (IED)-KENNEDY

***Todos y todas podemos resignificarnos y reeducarnos a través de la pedagogía
del amor que nos permite reconocer al otro en el perdón,
la reconciliación y el amor***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia surge en el departamento de orientación y apoyo a la inclusión, a partir de la necesidad de generar procesos humanizantes, cálidos e incluyentes que fortalezcan el sentido de pertenencia, brindando no sólo formación académica, sino también una educación socioemocional y aprendizajes significativos que promuevan la conciencia colectiva, multiplicando la empatía, la autoestima, la corresponsabilidad de estudiantes y familias, la conciencia crítica y la comunicación asertiva. Haciendo uso de La pedagogía de la ternura como lenguaje universal que no necesita palabras, a través de gestos, miradas cálidas, risas cómplices, sencillez, espontaneidad, se construye en lo cotidiano. Solo se trata de empatizar con el otro, dándole nueva piel a la escuela.

En el año 2021, en el marco de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), se vincula como experiencia inspiradora con el objetivo de promover relaciones saludables en la comunidad educativa, potenciando las capacidades socioemocionales y la gestión pacífica de los conflictos a partir de la incorporación de prácticas restaurativas que fortalezcan los vínculos y propicien otras formas de gestionar los conflictos en el colegio, con el apoyo de un grupo de estudiantes de primaria que ejercen su rol como gestores de paz. Es así como consideramos que la mediación y restauración para la gestión del conflicto es una herramienta muy valiosa para la toma de conciencia, restitución de los derechos de las víctimas y reconstrucción del tejido social, observando con gran satisfacción que, en este momento, la Justicia Escolar Restaurativa ha entrado a hacer parte de los procesos educativos y formativos, desde la cotidianidad, así como en nuestro manual de convivencia en el marco de acciones de prevención y atención.

Esta experiencia pedagógica ha impactado de manera positiva a estudiantes, familias y docentes a través de talleres y encuentros semanales frente al afecto, el cuidado y las capacidades socioemocionales. Asimismo, el enfoque restaurativo ha contribuido a un clima más tranquilo y ha favorecido la gestión pacífica de los conflictos cotidianos en el aula de clase entre los pequeños. Esperamos que la IED continúe fortaleciendo la experiencia y trascienda a todos los niveles e impacte a toda la comunidad educativa.

Clara Elisa Carranza Salazar - Orientadora
Laidy Yael Sanabria - Docente
Claudia Carvajal - Docente

LA CONCILIACIÓN COMO MEDIO ALTERNATIVO EN LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS COLEGIO CLASS (IED) – KENNEDY

Construyo convivencia aprendiendo a sentir

Línea temática: gestión pacífica de conflictos escolares

Este proyecto inicia en el año 2021 como experiencia inspiradora que busca fortalecer la convivencia desde un enfoque restaurativo, dando manejo a los conflictos escolares mejorando las relaciones interpersonales y grupales. Desde la experiencia vinculamos a estudiantes Gestores de Paz que hacen parte de otra estrategia de convivencia y procuramos integrar a toda la comunidad educativa (estudiantes, familias, docentes). Esta articulación con el colegio genera un cambio positivo en la medida en que se emplea el tiempo de contrajornada con las carreras de diseño, disminuyendo las riñas en los alrededores del colegio. Este enfoque también contribuye a la construcción de proyectos de vida, fortaleciendo el proceso de formación y preparación para la universidad, desarrollando capacidades, habilidades y actitudes.

Teniendo en cuenta que la Justicia Escolar Restaurativa (JER) “es una manera de cambiar el modelo dentro de las instituciones educativas para lograr un ambiente armónico, pasando de castigar en casos de agresión, hacia la mediación y la no repetición” (Justicia restaurativa, 2022), este ejercicio de la conciliación entre estudiantes es el primer paso para entender que los procesos de reparación y restauración no quedan solo en palabras sino que deben traducirse en acciones que lleven al reconocimiento de la afectación y el daño causado a sus compañeros en lo emocional, a partir de acuerdos pedagógicos entre estudiantes.

Desde que inició el proceso de capacitación Hermes con docentes y estudiantes como gestores en gestión de conflictos, cada dos años se conforma un grupo réplica en el que los y las estudiantes realizan conciliaciones, lo cual ha transformado la convivencia en la institución. El grupo de estudiantes gestores ha adquirido liderazgo y reconocimiento en el colegio, además de fortalecer su proceso de formación desde la prevención y la promoción. Igualmente, desde JER han avanzado en la comprensión y la gestión de los conflictos escolares dentro de la institución y asumen el compromiso por la promoción del enfoque restaurativo entre las familias. Con esto esperamos que en el futuro sean personas dispuestas a la escucha activa, desarrollando la capacidad para resolver los conflictos en su comunidad o sitio de trabajo de una manera pacífica.

Elsa Gutiérrez Camargo - Docente
Marta Liliana Aguirre - Coordinadora
John Alexander Ramírez Botello - Coordinador

CORREO A LA LIBERTAD COLEGIO CODEMA (IED) – KENNEDY

Es un encuentro, acogimiento libre y espontáneo, es vínculo y compromiso; la mejor herramienta para aprender a educar en libertad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia inicia en el año 2013 por gestión de la docente Yamile Carrillo, a partir de los borradores de la novela “Versiones” compartidos por la docente y amiga Clara Onatra, quien los entregó señalando que habían sido escritos por Diego Raúl Rodríguez Ostios desde la cárcel, contando su historia. La docente, junto a la estudiante de grado décimo Karen Niño, aportaron al proceso de edición y a raíz de una carta que la estudiante le escribe al autor –y el trabajo de tesis de maestría que cursaba la docente–, surgió la idea de crear una correspondencia entre estudiantes e internos. Esta experiencia se vincula a Justicia Escolar Restaurativa (JER) en el 2022, como iniciativa inspiradora que moviliza un intercambio de cartas entre estudiantes y personas privadas de la libertad, uniendo sus historias, vivencias y experiencias.

Inicialmente el propósito era fortalecer habilidades de lectura y escritura desde la curiosidad, interés y necesidad real de comunicación; sin embargo, ha mostrado importantes logros en la formación ética y socioemocional de los y las participantes. Este proyecto alternativo ha generado en los estudiantes una apertura y compromiso que convoca al autoconocimiento, a la aceptación propia y del otro. Conocer al ser humano que hay detrás de los muros de la prisión devela una realidad que les permite ganar empoderamiento personal y social en tanto sujetos de cambio.

La experiencia creció y se extendió a personas que han comprendido que la comunicación con las personas privadas de la libertad en las cárceles es una valiosa mirada a los problemas más profundos de la sociedad y, por lo tanto, a nuestro propio interior. No es solo una experiencia de comunicación que pone en juego habilidades comunicativas, sino que también implica emociones, reflexiones, y la relación plena y consciente con la realidad. Entre los logros más destacados se encuentran la permanencia de exalumnos y su vinculación afectiva con el proceso, el fortalecimiento de capacidades comunicativas y de relacionamiento humano, la inversión del recurso en diseño y diagramación, la publicación de 5 libros de recopilación, el segundo premio IDEP a la innovación educativa, el segundo premio BBVA al maestro y la permanencia del proyecto durante 9 años. La experiencia está construida sobre las mejores bases en que ha de construirse la educación del Siglo XXI: la autonomía, la apuesta por la libertad, la inclusión, la superación del principio de autoridad, la creatividad, la comunicación, la validación de la experiencia vivida, las capacidades, la integralidad y dignidad del ser humano.

*Ruth Yamile Carrillo Ochoa - Docente
Maryland Sánchez - Estudiante
Diego Raúl Rodríguez - Persona Privada de la Libertad
Colectivo de Estudiantes*

DE LA INCERTIDUMBRE AL TEJIDO DEL DERECHO, RUTA DE ATENCIÓN A POBLACIÓN ESCOLAR EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO E INMIGRACIÓN FORZADA COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO RODRIGO DE TRIANA (IED) – KENNEDY

***Todos somos protagonistas, cada cual, de su propia historia, a pesar de aquellos
recuerdos que pasan por la mente y que tal vez quiera olvidar***

Línea temática: educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia inspiradora inicia en el año 2021, busca fortalecer la ruta de atención a niños, niñas y adolescentes víctimas de desplazamiento y migración forzada; desde procesos de incorporación, adaptación y cumplimiento de las condiciones de bienestar para que permanezcan en el sistema educativo. La orientadora Milena Giraldo enfoca la experiencia en la población en condición de vulnerabilidad por desplazamiento y/o migración forzada, ante el aumento de familias de NNA provenientes principalmente de Venezuela y víctimas de desplazamiento forzado interno.

Teniendo en cuenta los antecedentes de atención a esta población en la IE, diseñamos una ruta de atención que se consolidó con el plan de Orientación Escolar. Con la experiencia buscamos mejorar la participación y la comunicación en el reconocimiento del otro y sus necesidades con el fin de aceptar la diversidad y respetar las diferencias. Asimismo, es fundamental la historia personal, y la memoria colectiva para la reconstrucción del tejido social. Destacamos actividades culturales realizadas como: el acercamiento entre la cultura colombo-venezolana en el Encuentro Intercultural, La Escuela Abraza la Verdad, La semana de la Prevención, y el Día Institucional de la Prevención Integral con ejercicios que promueven el bienestar emocional y la prevención de riesgos.

La experiencia ha permanecido en el tiempo desde hace más de 8 años, integrando sus acciones a las actividades académicas, comunitarias, conmemorativas y/o para la convivencia; recibiendo reconocimientos por parte de la secretaria De Educación Del Distrito (SED) y la Alcaldía Local de Kennedy. Entre los diferentes insumos invertidos con el recurso, se espera habilitar "El banco del diálogo", como espacio de restauración, mediación y resolución de conflictos entre estudiantes. A futuro esperamos garantizar atención oportuna y eficaz; vincular a pares para el apoyo pedagógico con la organización de estudiantes en servicio social, fortaleciendo las actividades de la estrategia "Me quiero, te cuido, nos respetamos" y dar continuidad al blog de orientación.

Libia Milena Giraldo León - Orientadora

Alejandro Alba - Docente

Olga Patricia Cubillos Rueda - Orientadora

Rosa Inés Gualteros Miranda - Docente

Javier Oviedo - Docente Marco Antonio Perafan Ruiz - Coordinador



MEMORIA COMO RESISTENCIA COLEGIO ISABEL II (IED)-KENNEDY

Recordar para no olvidar, sembrar para florecer

Línea temática: Pedagogía de la verdad y las memorias

Esta experiencia surge por la necesidad de la memoria y el deseo de reflexionar, hablar de paz, reconciliación, y convivencia desde la escuela y el vecindario, como resistencia a un no futuro para las nuevas generaciones. La propuesta emerge en el año 2021, por un equipo de docentes y un grupo de estudiantes de diferentes grados, que movilizan escenarios desde la pedagogía de la memoria y el análisis crítico en busca de reconstruir la memoria desde lo particular a lo general, partiendo del barrio para llegar al país y entender cómo esa historia que arrastramos es tal vez la responsable de la violencia, la hoy ausente sana convivencia, así como la destrucción de selvas, ríos, cultivos, desplazamiento forzado, empobrecimiento del campesinado, hambre y ausencia de seguridad alimentaria. Por lo tanto, urge encontrar otras formas de relacionarnos, reconciliarnos y hacer justicia con la Madre Tierra.

Promovimos espacios que contrarrestan el accionar violento alrededor del Colegio, porque la escuela sale al territorio a dialogar con los vecinos, estrechar relaciones de cordialidad y solidaridad, realizamos un mural que sirvió como puente para retomar el diálogo con la comunidad cercana a la institución y la siembra de 30 árboles dentro y fuera del colegio que permitió poner en discusión el tema ambiental. Como excusa para sembrar semillas de buena convivencia, los murales cuentan historias y los procesos de siembra son semillas de esperanza que se convierten en diálogo de saberes entre diferentes generaciones o actores educativos. A la experiencia se han vinculado docentes, familias, estudiantes, algunos vecinos y miembros de la Junta de Acción Comunal, consolidando un grupo de 40 estudiantes entre los grados 6° a 11°, con alto sentido de liderazgo y compromiso.

Otras actividades se han dado a partir de talleres y la participación en eventos de la Comisión de la Verdad y de Justicia Escolar Restaurativa (JER). Se proyecta afianzar la experiencia en sus cinco grandes líneas temáticas: TerritoriARTE: el diálogo con el arte en su expresión gráfica; AmbientallSate: un acercamiento a las problemáticas y soluciones ambientales con un viraje a la agricultura urbana; Folclor-ISA-te: la búsqueda de la memoria a través de la danza y la música de diferentes pueblos; EmpoderlSate: la oportunidad para hablar del empoderamiento de la mujer y el género; y por último, donde convergen todas las líneas: los Conversatorios de la Memoria, a través de los ejes: memoria histórica, paz, reconciliación y convivencia.

*Henry Alexander Castillo Godoy - Docente
Ivonne Aldana - Docente
Lyda Yesael Chaparro - Docente
Carolina Rubio - Docente
Hercilia Gómez - Docente
Colectivo Estudiantil*



APRENDIENDO A MANEJAR CONFLICTOS COLEGIO LA FLORESTA SUR (IED) – KENNEDY

La convivencia pacífica si es posible

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de la cátedra de paz

Esta experiencia surge en el año 2021 a partir de la necesidad de unificar las diferentes propuestas sobre convivencia escolar que desarrollamos en el colegio, teniendo como eje fundamental el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y la resolución pacífica de los conflictos, haciendo uso del diálogo como herramienta fundamental. Le apostamos al desarrollo de procesos restaurativos como una manera de propiciar reflexiones e impulsar acciones que permitan asumir responsabilidades, enmendar el daño causado y restaurar los vínculos afectados.

Nos hemos propuesto fomentar el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, pacífica y respetuosa que propenda por el cumplimiento de los derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa. Es así como la mediación de conflictos ha sido una herramienta muy eficaz para minimizar las situaciones de violencia entre estudiantes.

Igualmente promovemos espacios para expresar sentires, escuchar, reflexionar y reconocer los errores y el daño ocasionado. Estas herramientas nos han posibilitado la construcción colectiva de acuerdos y alternativas con compromiso, responsabilidad y honestidad. Los y las estudiantes que hacen parte del equipo de conciliadores y otros estudiantes han logrado gestionar emociones por medio del diálogo y han propuesto acciones de restauración para abordar los conflictos, con empoderamiento, sentido de pertenencia e identidad institucional.

En esta instancia escenarios como la Feria de la Prevención han llevado a que estudiantes de grado noveno planteen actividades para el fomento y fortalecimiento de habilidades socioemocionales con retos lúdicos y recreativos. Desde el equipo facilitador logramos el reconocimiento de la experiencia por parte de docentes, con el abordaje de prácticas restaurativas. Además, las relaciones y el liderazgo estudiantil se han fortalecido con los juegos intercurios, desarrollando habilidades a nivel físico, emocional y cognitivo en diferentes deportes. A futuro esperamos continuar trabajando con toda la comunidad educativa en procesos socioemocionales y restaurativos, con formación en gestión pacífica de conflictos y ejercicios de mediación (situaciones tipo I) liderados por estudiantes de grado noveno para consolidar este proceso a nivel interno y en otros entornos de la comunidad.

*Luisa Hernández Rodríguez - Coordinadora
María Del Rosario Rodríguez Martínez - Orientadora
Adriana Salas González - Docente Orientadora*

RADIO MANDELA: UBUNTU Y MEMORIA COLEGIO NELSON MANDELA (IED)-KENNEDY

Es el encuentro con la comunidad, con las narrativas de sus integrantes en espacios de diálogo donde las voces de la verdad, la reconciliación y la restauración permiten la generación de ambientes de paz

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Hablar del nacimiento de esta experiencia implica situarnos en el 2015, con el proyecto escolar Radio Mandela, como ejercicio escritural. En los años 2016 y 2017 se ubicó un lugar y se consolidó un semillero que realizaba pequeños ejercicios radiales. En el 2018, comenzó el apoyo de la Secretaría de Educación del Distrito (SED) desde el Plan de Ciencia y Tecnología, por lo que se institucionalizó el taller de radio en contra jornada. Este permitió el espacio para la creación de productos sonoros, con base en el trabajo de campo, la investigación y las entrevistas, los cuales se presentaron en dos maratones radiales (2018 y 2019) mediante la programación continua durante una franja de tiempo. En la época de pandemia el trabajo de radio siguió su proceso, como un trabajo de creación individual por parte de las y los estudiantes en la clase de Lengua Castellana, lo que permitió la organización de radio revistas por curso.

En el 2021, en el marco de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), nació la experiencia en proceso, que busca a partir de la radio recuperar la memoria histórica de los diferentes grupos étnicos y sociales que convergen en la comunidad educativa y que han vivido diferentes tipos de violencia, visibilizando sus voces desde la verdad, la reconciliación y la restauración para la generación de ambientes de paz. La experiencia es acompañada por docentes y un colectivo de estudiantes en cada jornada, quienes movilizan la producción de diversas narrativas para fortalecer las interrelaciones personales y la identidad institucional en el marco de la filosofía mandelista, el Ubuntu, "soy porque somos".

Relatar las experiencias sobre el ambiente escolar y barrial ha promovido la investigación, la lectura y escritura, así como la sensibilización del ambiente escolar, desde una postura crítica y reflexiva sobre su vida y el entorno. Las diversas producciones sonoras sobre los temas que se abordan muestran el desarrollo de capacidades y habilidades en procesos comunicativos y de resolución de conflictos. Hoy por hoy, los procesos restaurativos en el colegio se evidencian en el ejercicio cotidiano del colectivo de estudiantes y el equipo facilitador a través del intercambio de ideas, el trabajo en equipo, la generación de acuerdos y la escucha de otras voces. Se destaca el reconocimiento de sí mismos, a partir de reflexiones propias y colectivas, valorando saberes y sentires. Así, el trabajo radial está fortaleciendo ambientes de paz como camino para la transformación social.

Martha Lucía Acosta Rodríguez - Docente
Santiago Merchán - Docente
María Fernanda Muñoz - Docente
Colectivo Estudiantil

MEMORIARTE: NARRATIVAS CORPORALES DEL DESOLVIDO PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN COLEGIO O.E.A. (IED)-KENNEDY

Reconociendo lo vivido en conexión con la historia colectiva en una ruta experiencial que desde la escuela ve en la resignificación una receta para la paz

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad.

La experiencia nace en el año 2007, tras la creciente preocupación de un grupo de docentes de ciencias sociales por nombrar lo innombrable, visibilizando todo aquello que acontecía frente al conflicto armado y la violencia que, de alguna manera, muchos ignoraban o no querían ver. Inicialmente nos constituimos alrededor del Museo-Galería de la Memoria en el que buscábamos sensibilizar sobre los horrores de la guerra a través de múltiples hechos victimizantes. Del año 2007 al 2016 el proyecto tuvo un carácter transversal con la generación ocasional de recursos y actividades de los estudiantes para el grueso de la comunidad educativa. Sin embargo, es en el año 2016 con la pedagogía de la memoria alrededor de los acuerdos de paz, que la experiencia se transforma entendiendo que el arte se constituye en una ruta válida de acercamiento, girando alrededor de la condición sensible de los estudiantes, centrándose en sus historias de vida y en las de los suyos.

En el año 2021, la experiencia se articula con la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), buscando vincular procesos propios de la memoria individual con el reconocimiento de hechos relativos a la memoria histórica del país en el marco del conflicto armado. A partir de prácticas corporales, artísticas y narrativas buscamos generar conciencia de lo vivido hacia la resignificación de la vida, mediado por desarrollos inherentes a la justicia escolar restaurativa y las capacidades socioemocionales y ciudadanas para el buen vivir.

En esta instancia, los procesos restaurativos se ponen en función del descubrimiento subjetivo de los estudiantes y el reconocimiento de sí, para promover el encuentro con el otro. Desde allí, desarrollamos prácticas vivenciales y empáticas en plena sintonía con la vivencia de los derechos humanos y la construcción de paz, dando cabida al rastreo biográfico-narrativo, así como a la apropiación y comprensión reflexiva de la historia de vida del país mismo. La ruta emprendida desde la experiencia se enmarca en la construcción de una cultura de paz estable y duradera, trabajando la memoria (individual, colectiva e histórica) y posibilitando ejercicios intersensibles que den lugar a decantar todo aquello que inquieta el ser, a escudriñarse, a restaurar la confianza en sí mismo y a generar herramientas para el buen vivir. Consideramos que en ello radica el sentido educativo hoy, al enfrentar una nueva realidad en la que construir una cultura de paz desde la escuela sea posible.

Irene Montoya - Docente
Amanda Yaneth Díaz - Docente



MESAS DE PAZ: REFLEXIÓN DESDE LA RELACIÓN PARA LA RECONCILIACIÓN Y LA RESTAURACIÓN COLEGIO EMMA REYES (IED)-KENNEDY

Mejora continua en búsqueda de una escuela como territorio de paz

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Comprender que el contexto escolar debe ser por definición un ambiente de garantías y bienestar, resulta totalmente pertinente para el desarrollo de una estrategia que busca sostener la paz en las comunidades a partir de ejercicios fundamentalmente pedagógicos y políticos, entendiendo a las personas desde su individualidad (cultura, formación, rol, etc.) para orientar sus reflexiones en torno a las dificultades que se pueden presentar en la vida cotidiana. Esto permite generar procesos de reconciliación en los que solo cuando nos reconocemos podemos vincularnos y construir desde las diferencias.

Por ello, en el marco de la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa (JER) en el 2022 se forja al interior de la institución una experiencia que apuesta por el diálogo como instrumento primario en la gestión y resolución de conflictos en la comunidad educativa, generando escenarios restaurativos y vinculando a los Gestores de Paz en estos procesos. De manera que, con el recurso, se adecuó la sala de la reconciliación mediante la compra de elementos como una mesa, sofá, computador; estableciendo un espacio propio para la reflexión, el diálogo y la escucha.

Con la experiencia se han logrado avances en términos de reconocimiento, ayuda y ejecución. En cuanto al reconocimiento, creamos espacios para la prevención y resolución de conflictos, además del favorecimiento de actividades reflexivas sobre la visibilización de situaciones de riesgo o vulneración, y sus soluciones. Sobre la ayuda, contamos con la formación de Gestores de Paz que participan en la resolución de conflictos dentro y fuera de la Institución. En lo que se refiere a la ejecución, desarrollamos talleres dentro de las aulas de manera transversal con las áreas, proporcionando respuesta a dificultades desde diferentes ámbitos.

A raíz de lo anterior, en el futuro esperamos establecer un trabajo en red con instituciones educativas de la localidad, a través de foros y la creación de nodos que puedan llevar a los y las estudiantes a generar espacios reflexivos para la restauración y resolución de dificultades, como el Foro Educativo para la resolución Pacífica de Conflictos.

*Luis Carlos Mosquera Ramírez - Coordinador
Sandra Camacho - Coordinadora
Henry Rincón Torres - Trabajador Social
Laura Chacón - Docente
Estudiantes Gestores de Paz*



TEJIENDO HISTORIAS DE VIDA COLEGIO JAIRO ANIBAL NIÑO (CED)-KENNEDY

Tejiendo historias de vida desde la unidad, otredad y colectividad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

“Desde que tenía 14 años no había sostenido una aguja de crochet. Un día, 20 años después, mientras organizaba cosas viejas, encontré una pequeña bola de lana y una aguja. Sin darme cuenta, empecé a tejer y sentí una gran calma” (Nancy Villa Anzola, 2022). En 2018 inició un proceso de tejido y creación literaria con los y las estudiantes, liderado por la docente Nancy Villa. Durante la pandemia, desde la virtualidad, se continuó el desarrollo del proyecto, contando con el apoyo de dos compañeras que se unieron a este trabajo: Ivon Marcela Rozo; docente de apoyo pedagógico (de inclusión) y la profesora de primer grado, Kelly Yadira Torres, quien infortunadamente ya no trabaja en nuestro colegio.

En el año 2022 retomamos la experiencia con el acompañamiento de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER) para conocer y compartir las historias de vida de estudiantes, docentes y familias por medio del arte de tejer. Con esta experiencia, los hilos y formas nos permitieron expresar, comunicar y valorar saberes, rescatando identidades culturales e historias ancestrales, identificando el origen de nuestras costumbres y tradiciones, propiciando rituales afectivos en el marco de desarrollo socioemocional, y promoviendo el perdón y la reconciliación como escenarios de construcción colectiva. Por medio del tejido reconocimos los orígenes, la esencia de cada familia y sus vínculos afectivos, fortaleciendo el autoconocimiento, la participación y la curiosidad por el ser y quehacer de nuestra comunidad educativa, en tanto parte crucial en la promoción, defensa y práctica activa de la paz.

En los espacios de clase, los estudiantes tejen y comparten sus historias de vida, articulándose con el proyecto de afrocolombianidad y proyectando un festival de tejido con la comunidad educativa. Así pues, el abordaje técnico, conceptual y cosmogónico del tejido como experiencia de vida en círculos de palabra, propicia el compartir de saberes y permite abordar interrogantes psico-sensibles y sentimentales que fortalecen la capacidad de análisis del entorno de los estudiantes. La elaboración de cuentos basados en sus propias vivencias, sensaciones y pensamientos, se constituyen en parte elemental de la construcción y transcripción del ejercicio de tejido, en conexión con las experiencias de los otros, reivindicando la memoria y resignificando los vínculos afectivos de cada participante. Estas herramientas aportan a la toma de decisiones y resolución de conflictos en la escuela, desde la ética de la comunicación y del cuidado, promoviendo asertividad, empatía y apostando por prácticas pedagógicas desde el ser.

*Nancy Villa Anzola - Docente
Ivon Marcela Rozo - Docente
Kelly Yadira Torres - Docente*



GESTORES DE PAZ: MÁS QUE UN SUEÑO, UNA META COLEGIO JOHN F. KENNEDY (IED)-KENNEDY

Paz, más que un sueño una meta

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia nació de comprender el conflicto como una posibilidad de crecimiento y mejoramiento personal en donde el estudiante toma consciencia de las situaciones y hace uso de herramientas obtenidas para solucionarlas, incluso poder prevenir el conflicto aprendiendo de él y sus posibilidades, resaltando el liderazgo y la autonomía del estudiante. En el año 2022, la experiencia se vincula en la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), buscando contribuir en la generación de un ambiente armónico y de buenas relaciones entre los diferentes miembros de la comunidad educativa en las aulas de clase y fuera de ellas, por medio del liderazgo de un grupo de estudiantes, gestores de paz quienes movilizan acciones constantes.

Nuestra experiencia busca a través de las distintas actividades que desarrolla, generar una cultura de paz, por medio de relaciones desde el reconocimiento, el respeto y la reconciliación a través del liderazgo del estudiante y apoyo del docente, además la formación en habilidades para la vida y resolución de conflictos, contribuyendo a un ambiente armónico, trascendiendo en los procesos de aprendizaje desde los diferentes escenarios institucionales.

A lo largo de once años, el proyecto ha logrado favorecer el clima escolar a través de la resolución de conflictos liderada por y para estudiantes, formar a los estudiantes de prejardín a grado once en estrategias de resolución de conflictos y capacidades socioemocionales para la vida, generar mesas de conciliación lideradas por estudiantes, para la resolución de conflictos entre los miembros de la comunidad educativa, disminuir las problemáticas convivenciales dentro y fuera del aula, el liderazgo y el empoderamiento de los estudiantes como gestores de la sana convivencia escolar, enseñándonos a los educadores, que si los mismos estudiantes promueven la paz es escuchada con más fuerza, y generan ambientes de reconciliación y cultura de la paz, impacto en el ambiente de aula para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así mismo continuamos participando en eventos, foros locales, distritales y nacionales, visibilizando las memorias y experiencias más significativas que el proyecto ha logrado cultivar a lo largo de los años y movilizandolos espacios de sensibilización y formación con estudiantes de primaria y secundaria alrededor de capacidades socioemocionales y enfoque restaurativo, generando mesas de conciliación en donde los estudiantes gestores de paz como líderes de convivencia son mediadores de conflictos en nuestro colegio.

Cruz Yolima Sánchez Sánchez - Coordinadora

Juan Fernando Prada - Orientador

Alexandra González - Docente

Líderes estudiantes gestores de paz de los diferentes grados.



CÁTEDRA DE DERECHOS A TRAVÉS DEL ARTE SOCIAL COLEGIO LA CHUCUA (IED)-KENNEDY

*Una experiencia de vida, reflejada en el compartir entre una comunidad educativa,
que mira más allá de los muros de su colegio*

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia nace en febrero de 2016, desde la asignatura de Artes de la Jornada Tarde y asignatura de Sociales de la jornada mañana, posteriormente se crea el evento "El Arte se toma la Chucua" Como una ventana por medio de la cual, los y las estudiantes dan a conocer sus creaciones y adaptaciones artísticas como parte de su real comprensión y práctica del mundo. En el año 2021, se une a la propuesta el proyecto de astronomía del Colegio con contenidos de gran interés humanístico, de pensamiento crítico y creativo.

Es así como en el año 2022, se vincula en la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER), con el objetivo de promover espacios, metodologías y temáticas que favorezcan la reflexión, el reconocimiento y la formulación de propuestas artísticas, escritas, audiovisuales, documentales, individuales y colectivas, frente a temas generales de derechos, ciudadanía responsable y propositiva, para propiciar escenarios de transformación alrededor de los derechos humanos y el arte social, como comprensión y al mismo tiempo como herramienta que posibilite la expresión artística, reflexión social, promoviendo ciudadanías críticas, propositivas, creativas y fortaleciendo la participación incidente de toda la comunidad educativa.

La Cátedra se mueve en tres ejes de acción el primero Las Ciencias Sociales y desde este, ofrece reflexiones, elaboraciones grupales, producciones metodológicas y publicaciones. El segundo es el referente al cuerpo y la relación con el medio, analizando de paso la trascendencia cósmica y energética de la corporalidad, en el devenir de la historia humana y particularmente latinoamericana y colombiana. El tercer eje es el de las Artes Visuales, en la Jornada de la tarde con los temas de derechos, expresión visual, manejo de técnicas, conceptos expresivos y el constante seguimiento de hechos y procesos sociales a la luz de los Derechos Humanos en dónde se incorpora un enfoque restaurativo. Es así como la experiencia ha llevado a cabo propuestas de participación con estudiantes y docentes en espacios de formación y reflexión, sobre enfoque restaurativo, derechos individuales y colectivos, también la creación del periódico mural y virtual "Observatorio", producción documental y gráfica, artículos en revistas indexadas, reseñas en revistas y medios no indexados como blocks y páginas web de organizaciones comunitarias y sociales.

José Orlando Martínez Triana - Docente
Yoni Andrés Rojas Palma - Docente
Pedro Reyes - Docente

CONCILIACIÓN ESTUDIANTIL EIRENE COLEGIO PAULO VI (IED) – KENNEDY

Formar y acompañar en la conciliación y restauración, contribuye a generar espacios escolares en paz

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La iniciativa inició en el año 2014 y continuó con el liderazgo de varios docentes que decidieron retomarla y fortalecerla por medio de la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa (JER) en el año 2022. La experiencia inicia como un semillero de ideas con el objetivo de promover escenarios de encuentro y diálogo, alrededor de procesos de paz, reparación y conciliación que aporten a la gestión de conflictos, fortaleciendo la convivencia escolar por medio de un grupo de estudiantes –de grado tercero y séptimo– que ejercen rol como gestores de paz en espacios de restauración. Partimos del reconocimiento de la necesidad de generar acciones de prevención por medio de actividades de conciliación y restauración, así como exposiciones lideradas por los estudiantes de secundaria que permitan abordar los conflictos y mitigar las relaciones violentas en la institución. Teniendo en cuenta que la justicia escolar restaurativa es un proceso proactivo, las prácticas restaurativas han sido una herramienta fundamental para restablecer el tejido social en nuestra comunidad educativa.

Hemos logrado fortalecer el interés y liderazgo estudiantil desde su rol de mediación, avanzando en el reconocimiento de la experiencia como referente para prevenir y gestionar los conflictos escolares. Invertimos el recurso en chalecos distintivos y obras de teatro con puestas escénicas que promueven reflexiones desde la convivencia escolar. También logramos la vinculación del grupo semillero de estudiantes de primaria y realizamos un encuentro con docentes, como primer escenario de visibilización de la experiencia. A futuro esperamos continuar desarrollando diversas acciones que permitan fortalecer la experiencia, vinculando a más docentes y visibilizando la experiencia en la institución en el marco de la prevención. Para ello, nos hemos propuesto generar talleres de reconocimiento y gestión emocional con estudiantes y docentes, implementando en la vida cotidiana múltiples herramientas pedagógicas y lúdicas como: el buzón para expresar mi sentir, las palabras como regalos de amor, el posicionamiento del eslogan de paz, entre otros.

Así mismo, continuaremos desarrollando las mesas de conciliación escolar lideradas por estudiantes gestores de paz que incorporan procesos restaurativos. A su vez, proyectamos la construcción de una herramienta de carácter cualitativo para identificar las situaciones de conflicto más comunes en la escuela. Esperamos avanzar en la articulación con el área de tecnología para contar con un espacio virtual que registre las acciones realizadas y tips para la mediación de conflictos.

***Claudia Josefa Fernández Garzón - Docente
Leónidas Quiroz - Docente
Temilda Díaz Ayala - Docente***

CONVIVENCIALMENTE - SANA - PAZIFICAMENTE COLEGIO SALUDCOOP SUR (IED)-KENNEDY

***“Ha sido una puerta abierta a relacionarnos como institución, entre nosotros mismos para fortalecer, los lazos entre de certera confianza entre los miembros que componen la misma.”
Brayan Maldonado - estudiante grado 11°***

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Desde el 2021, se retoma el ejercicio del programa HERMES y con Justicia Escolar Restaurativa (JER) se consolida Pazíficamente, como proceso pedagógico vivencial y lúdico, que tiene como objetivos: restaurar las heridas, transformar la memoria, generar prácticas restaurativas y brindar herramientas para recuperar la confianza y el reconocimiento de sí mismo y del otro, transformando las dificultades en posibilidades. Por ello, en este semillero de ideas donde se realiza la experiencia se emplean diversas estrategias que ayudan a mitigar las dificultades en la comunidad educativa de forma creativa, razonable y pacífica.

Esta experiencia articula tres ejes fundamentales: el desarrollo socioemocional experiencial; la lúdica como factor de integración y convivencia social; y, la gestión y resolución pacífica de conflictos. Con el fin de promover la paz como una acción individual y colectiva; este semillero de ideas desde el eje socioemocional ha realizado actividades y talleres con niños, niñas y adolescentes, donde adquieren y aplican efectivamente los conocimientos, actitudes y habilidades necesarios para comprender y gestionar emociones. Desde el eje de la lúdica, se promueve la participación de estudiantes a través de inter cursos, potenciando el trabajo en equipo, el respeto, la solidaridad, entre otros valores que se observan en los encuentros deportivos. Frente al eje gestión y resolución pacífica de conflictos se contempla la realización de mesas de diálogo y formación de Gestores de Paz sobre: el diálogo, el perdón, la reconciliación y restauración en el entorno escolar. Ante situaciones de conflicto, se procura alcanzar la reparación emocional, material y simbólica, así como el restablecimiento de las relaciones humanas y sociales afectadas.

Con la experiencia se evidencian varios retos: proyectarnos como Gestores de Paz, asumiendo un rol de líderes en un proceso educativo con el propósito de fortalecer la cultura de la restauración y del pensar pacíficamente frente a los conflictos que se presenten y que ayude a la comunidad; así mismo, se espera implementar mesas de diálogo, para fortalecer la paz desde una pedagogía socio-afectiva, donde se rescate el valor de la expresión de las emociones como parte de la comprensión y acercamiento entre la comunidad educativa, y el diálogo como estrategia fundamental.

*Sofía Calvo - Docente
Dagoberto Pedraza Berrio - Docente
Luis Fernando Chaparro – Docente
Brithney Jubiely Arias López - Estudiante*

LA MEMORIA: PODER DE LAS VÍCTIMAS COLEGIO SAN RAFAEL (IED) – KENNEDY

Hacer memoria: microrrelatos para resistir una historia única

Línea temática: pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia inicia como un semillero de ideas, que busca identificar la importancia y el papel de los ejercicios pedagógicos en torno a la memoria histórica en la escuela, en tanto, dispositivo que propicia escenarios con la confluencia de diversas perspectivas y experiencias sobre la violencia y el conflicto armado en Colombia, reivindicando desde el reconocimiento del otro, prácticas y dinámicas que promuevan la transformación desde los contextos vitales de los y las estudiantes.

Esta propuesta inicia en el año 2022 por voluntad del docente facilitador con la intención de realizar un trabajo transversal entre las asignaturas de filosofía, ciencias políticas, religión y lengua castellana. La experiencia se construye sobre algunos referentes teóricos (Fals Borda, Reyes Mate, Larrosa, Cassani, entre otros) como base conceptual, a saber, su pertinencia en el contexto escolar. La propuesta se halla en la búsqueda de herramientas pedagógicas que posibiliten no solo su ejecución, sino también los caminos del aprendizaje significativo entre los y las estudiantes.

La experiencia se articula con las pedagogías de la memoria y la verdad porque desde la transversalidad de las asignaturas comprometidas, el tema de la memoria en el contexto de la violencia y el conflicto armado es su eje de reflexión. Por esta razón, cada asignatura presenta un matiz desde la especificidad de su saber, y un proceso mental o cognitivo concatenado que resulta fundamental en el ejercicio de comprender. Además, se rescata el reconocimiento del sujeto histórico, social y cultural en los procesos de memoria y la confluencia de distintas perspectivas del conflicto a través del pensamiento crítico.

En el desarrollo de la experiencia hemos avanzado en la modificación del syllabus desde el área de sociales y lengua castellana, también hemos dado a conocer la experiencia y estrategia en el espacio con docentes. Asimismo, hemos realizado ejercicios de articulación interinstitucional con otras entidades de la localidad y construimos múltiples relatos y muestras artísticas, adelantando procesos de apropiación y liderazgo de estudiantes de grados décimo y once, con la ampliación y profundización de las narrativas a través del pensamiento crítico. A futuro esperamos generar material educomunicativo con el apoyo del recurso invertido (tablets) en el marco de la convocatoria Justicia Escolar Restaurativa, para socializar la experiencia a la comunidad educativa a través del vínculo de la escuela con la vida, avanzar en un proceso de sistematización de la experiencia y consolidar el trabajo transversal entre las diferentes asignaturas para generar un aprendizaje significativo, crítico y de contexto.

Juan Manuel Gómez Salazar - Docente
Edna Yuliana Báez - Docente

CRECER EN COMUNIDAD COLEGIO CASTILLA (IED) - KENNEDY

La diversidad es Crecer en Comunidad

Línea temática: Pedagogías de la Reconciliación y la Restauración

Esta experiencia surge en el año 2023, en un entorno escolar diverso. Experiencias académicas post pandemia convergen en la escuela: formación, creación artística y exploración del sentido político, el proyecto trata de vincular la cotidianidad escolar y extraescolar de estudiantes, docentes y directivos, en medio de sus emociones, afectos y experiencias, en las que concurren posturas que resuenan o controvierten. Apelando al arte y a las emociones que este interpela, para entrever las dimensiones no siempre racionales del sujeto, que se enredan excepcionalmente con violencia, sin formas de disiparse y que queremos guiar en exploraciones profundas del ser coadyuvando en el mantenimiento de armónicas, y comprometidas formas de existir y vivir la individualidad desde la prevención y atención de conflictos en el colegio, mediante alternativas de convivencia que reconozcan la diferencia y la solución de las dificultades en el marco de acuerdos y la restauración.

Para ello, implementamos una investigación cualitativa de tipo etnográfico, con parte de la comunidad educativa, (promotores de paz, 160 estudiantes de grado octavo, 5 estudiantes de grado once y docentes), construyendo un diálogo proactivo intergeneracional en torno a la convivencia. Avanzamos en la representación de experiencias individuales y colectivas a través del arte, para visibilizar lugares y situaciones en los que se normalizan violencias, promoviendo mecanismos de prevención y reconciliación. En este contexto, hemos trabajado conceptual y estéticamente la justicia restaurativa a través de grafitis, retórica de la imagen, tipos de violencia, actores y situaciones implícitas, efectuado un diagnóstico sobre las manifestaciones recurrentes, y una cartografía de los lugares dentro y fuera de la institución donde se presentan estas situaciones, igualmente elaboramos folletos con el fin de comprender la importancia del diálogo, para la gestión de conflictos y la necesidad de la no repetición.

Así mismo diseñamos el logotipo que representa al grupo de líderes estudiantiles promotores de la cultura restaurativa en nuestra institución y realizamos actividades con docentes relacionadas al bienestar personal, con ejercicios de conciencia plena, acciones antiestrés, conocimiento grupal, entre otras.

Nuestra proyección implica estrategias de comunicación y diálogo mediante escucha activa, capacidades ciudadanas, derechos y deberes, círculos de la palabra, cuidado mutuo, así como el respeto a la diversidad, el territorio, entorno y medio ambiente con estudiantes y docentes, así como la actualización del manual de convivencia como instrumento armonizador de la convivencia.

*Liliana Cárdenas Cristancho - Coordinadora
Claudia Angelica Vélez Penagos - Docente
Edgar Andrés Avella González - Docente*

JUGANDO Y CONVIVIENDO DESDE EL AJEDREZ COLEGIO PROSPERO PINZÓN (IED)-KENNEDY

La jugada de ajedrez, entre la convivencia y el conflicto

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Los movimientos en ajedrez se destacan por su pericia, delicadeza, estrategia, presión, pero no solo en la idea, sino también en la jugada. En este sentido, vamos a entrar en el mundo de los 64 escaques, que como un mundo real tiene sus personajes, la fuerza de las relaciones entre ellos, el movimiento de roles y acciones en control y descontrol en una comunidad. La imagen del ajedrez en nuestro Colegio, brota en el caos de juegos, peripecias, fronteras y velocidades de los cuerpos celestes en los rincones, las escaleras, la rampa o los salones de clase. Por ello, las Instituciones escolares son escenario de contradicciones, entre vivir y convivir, en la medida en que convergen diferentes interacciones que derivan en un espacio conflictivo, mediado por acciones de poder, saberes propios de las aulas de clase, y la enormidad cotidiana de los discursos y narrativas de las y los estudiantes.

En este sentido, transformar la escuela implica cambiar la imagen misma de los roles, poderes, y normas, generar espacios, tiempos de comunicación y juego, interacciones fundamentales para construir comunidad desde la justicia, los derechos y la restauración hacia las transformaciones institucionales para mejorar la convivencia, la cultura de paz y el manejo del tiempo libre. Por ello, en el año 2022, se propuso trabajar alrededor del ajedrez como imagen, como impresión social de la cultura de la democracia en el Colegio. A partir de lo anterior, generamos el espacio para la práctica libre de ajedrez en los descansos, a través del acompañamiento de estudiantes de grado décimo y realizamos el campeonato de ajedrez en el año 2022 con participación de estudiantes que practican este deporte en el colegio con categorías infantil, prejuvenil y mayores, como una forma de generar espacios y tiempos que faciliten la integración de los miembros de la comunidad educativa en un deporte. Además, se construyó un ajedrez humano como la impresión de los significados, y los procesos de pensamiento del sentido e imagen del mundo en las posibilidades y habilidades de los jugadores de ajedrez.

Así el proyecto ha redundado como forma de comunicación y convivencia, en el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales; con elementos para una sana convivencia. Se proyecta seguir trabajando alrededor del ajedrez como imagen, como impresión social de la cultura de democracia de la escuela, que lejos de ser un ejercicio deportivo, nos permite desarrollar diferentes subjetividades en torno a la academia, la convivencia, la justicia, la restauración y la cultura.

*Marisol Uribe Pérez - Rectora
Anyela Malagón - Docente
Ricardo Bejarano - Docente
Luis Fernando Polanía - Docente
Luis Francisco Silva Martínez - Coordinador
David Pinzón - Docente
Angélica Camargo - Docente*

RESTAURADORES DE LA MEMORIA COLEGIO TOM ADAMS (IED)-KENNEDY

Restaurando la memoria, se construye paz desde la escuela

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Esta experiencia surge a partir de la necesidad de fortalecer en los estudiantes de secundaria, el pensamiento crítico y las competencias ciudadanas en torno al análisis y la comprensión del conflicto armado en Colombia. Es por ello por lo que nace el Museo Escolar de la Memoria, en el año 2022, y lo convertimos en un proyecto educativo institucional; posibilitando la inclusión del arte como una herramienta pedagógica para restaurar la memoria y construir paz en y desde la escuela. En el año 2023, se vincula con la estrategia Justicia Escolar Restaurativa (JER) con el objetivo de fomentar la construcción de paz a través de la promoción y fortalecimiento de procesos de memoria que hagan visibles las experiencias relacionadas con el conflicto armado colombiano, en el marco del currículo, los procesos de enseñanza-aprendizaje y el proyecto de vida de los estudiantes.

Desde la experiencia, hemos realizado acciones pedagógicas junto al colectivo de estudiantes de grado 11, entre las que se destacan la primera versión del Museo Escolar de la Memoria desde la técnica japonesa del arte Kintsugi que se basa en la reparación de piezas de cerámica rotas o quebradas, entendido el Museo Escolar de la Memoria, como una estrategia altamente poderosa no solo en la visibilización de las lecturas, interpretaciones y análisis que efectúan los estudiantes frente al conflicto armado colombiano, sino además como una iniciativa innovadora que posibilita la incursión del arte como un movilizador en los procesos de restauración de la memoria individual, colectiva e histórica. Así mismo los estudiantes participaron en la Consulta Nacional de la Verdad, también se contó con la visita de un excombatiente de las FARC – EP al colegio quien compartió su historia de vida, generando espacios de reflexión, así mismo hemos socializado la experiencia, en el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación (alianza SED), construimos un monólogo sobre el drama de una madre y su hijo desaparecido (Foro Educativo Institucional), realizamos una socialización de la experiencia en el Foro Educativo local, igualmente movilizamos la segunda versión del Museo Escolar de la Memoria, así mismo se logró una salida pedagógica guiada al Centro de Memoria, Paz y Reconciliación y recorrido urbano por lugares de memoria del centro histórico de Bogotá, con base en la Cartografía Bogotá – Ciudad Memoria del CMPR en alianza con la SED, también participamos en la ceremonia de certificación de jóvenes líderes en construcción de paz – Red es Paz – del Programa ECO de la SED.

Las perspectivas y desafíos a futuro se enmarcan en desarrollar la tercera versión del Museo Escolar de la Memoria, difundir los productos creados por los estudiantes, en la que se compilen las narrativas y relatos elaborados por ellos, en torno al conflicto armado colombiano y legado de la Comisión de la Verdad, así como el diseño e impresión de revista digital tipo comic y elaboración de una Bitácora de la Memoria, que registre los aprendizajes, reflexiones, análisis y producciones de los estudiantes participantes.

Ángela Marcela Gutiérrez Veloza - Docente

Gabriela Londoño García - Estudiante

Danna Lizeth García Velosa - Estudiante

Manuel Esteban Romero Bobadilla - Estudiante

Juan David Moreno Castañeda - Estudiante



AULA LINK: ESCUELA SIN FRONTERAS COLEGIO MARSELLA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora, es acompañada desde el año 2021 en el marco de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa, en compañía del equipo facilitador integrado por el docente líder y el semillero investigativo conformado por 15 estudiantes, tiene como objetivo principal interactuar con estudiantes y docentes de diversos países del mundo, estableciendo comunicación en diferentes idiomas; con el fin de generar intercambios y juegos virtuales, además, de explorar la diversidad, sus saberes y cultura. Aula Link: Escuela sin Fronteras, ha obtenido visibilización y reconocimiento a nivel nacional e internacional con el trabajo de estudiantes sobre intercambio digital y sobre el rescate de lo cultural y de los procesos de memoria.

*Hernán Darío López Solano - Docente
Semillero de investigación - Estudiantes*

MANEJANDO Y GESTIONANDO NUESTRAS EMOCIONES COLEGIO ALQUERÍA DE LA FRAGUA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia surge como semillero de ideas, reconociendo las dificultades que se han presentado a nivel convivencial entre estudiantes, docentes, directivos, familias; así como el impacto de la pandemia de COVID-19 a nivel socioemocional en toda la comunidad educativa. De este modo, buscamos fortalecer las relaciones y la convivencia en el colegio, partiendo del reconocimiento y la gestión de las emociones por medio de espacios de diálogo, sensibilización y formación, entendiendo los procesos educativos no solo desde el saber sino también desde el ser. De este modo, esperamos potenciar las capacidades socioemocionales en estudiantes tanto de primaria como de bachillerato.

*Ana Hilda Gómez Herrera - Docente
Sandra Milena Numpaqué Garzón - Docente
Oscar Alberto Quesada - Docente
Héctor Gómez Barón - Docente*

RESGUARDO ECOEMOCIONAL ARANGUISTA PARA LA RECONCILIACIÓN Y LA RESTAURACIÓN COLEGIO CARLOS ARANGO VÉLEZ (IED) - KENNEDY

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

La experiencia surge como semillero de ideas, partiendo de los cinco acuerdos de convivencia establecidos por la institución desde el año 2022, contruidos con la participación de toda la comunidad educativa. Nuestro objetivo es promover la construcción conjunta de escenarios de inclusión y participación de la comunidad educativa para implementar estrategias pedagógicas asociadas a la prevención de violencias o situaciones de riesgo psicosocial, tomando como referencia las acciones de reconciliación del enfoque restaurativo y el gran pacto de convivencia Aranguista. Es una estrategia nueva organizada por el comité de convivencia institucional y del equipo de bienestar Aranguista EBA.

*Rosalba Martínez Pinzón - Orientadora
Eliana García Guzmán - Orientadora
Jenny Andrea Silva Villa - Docente*

NIÑOS Y NIÑAS SUJETOS DE DERECHO COLEGIO DARÍO ECHANDÍA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

La iniciativa surge como semillero de ideas, con un horizonte planteado a largo aliento que implica promover el reconocimiento de los y las estudiantes desde la infancia como sujetos de derechos con un rol activo en el contexto educativo, entendiendo el ejercicio de sus derechos y con ello su participación en plantear, diseñar, ejecutar y sistematizar experiencias que lleven a tener espacios escolares en paz. Buscamos visibilizar el rol activo de niños y niñas frente a su realidad y contribuir al desarrollo de vivencias que procuren transformar su contexto desde su posición como sujetos auténticos promotores de cambio y desarrollo.

Yisel Mayerly Alfonso - Docente

TODOS PONEN, TODOS GANAN. UNA APUESTA POR EL CAMBIO COLEGIO EDUARDO UMAÑA LUNA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Ante la cantidad y variedad de conflictos que se presentaron en el año 2022, volviendo de una difícil época de pandemia de la que aprendimos que el trabajo interdisciplinar es facilitador del aprendizaje significativo, generamos una estrategia que permitiera manejar la convivencia, facilitar el aprendizaje y mejorar la calidad de vida al interior de la institución, a través del trabajo docente y actividades socioemocionales. Nuestro objetivo es contribuir al mejoramiento de la convivencia en el colegio, a partir de actividades interdisciplinarias que aporten a la resolución de problemas relacionados con los derechos humanos, el medio ambiente y la inteligencia socioemocional.

*Diana Castro - Coordinadora
Blanca Estela Ramírez - Docente
Angelica María Gómez - Docente
Henry Páez - Orientador
Jorge Caro - Docente*

CAPACIDADES Y OPORTUNIDADES PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS COLEGIO EL JAPON (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia en la institución se enfoca en la jornada nocturna, allí se propone el fortalecimiento de la inclusión y la convivencia; a través de actividades pedagógicas que promuevan la paz, la educación socioemocional y la obtención de oportunidades educativas, dadas las características propias de esta población. Por ello, la experiencia trabaja por medio de los talleres de reflexión y formación para la vida, los espacios de concertación y resolución de problemas desde un enfoque restaurativo, las ferias de servicios y las articulaciones interinstitucionales.

*Angie Marcela Villamil Vieda - Orientadora
Oliva Caro Puentes - Docente*

PROYECTO GENESIS: EDUCACIÓN SIGNIFICATIVA PARA LA CONVIVENCIA, PAZ Y FORTALECIMIENTO SOCIOEMOCIONAL COLEGIO FERNANDO SOTO APARICIO (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia propone espacios como pequeños laboratorios de interacción social, a través de un interés particular se generan proyectos grupales que desarrollan en estudiantes: el liderazgo, colaboración y compromiso; además de, descubrir sus potencialidades y fortalecer sus habilidades emocionales. Estos espacios han sido: Papercraft: elaboración de modelos 3D en papel; Gen3D: manejo del programa de modelamiento 3D Blender; ATA: por medio del K-POP se promueven habilidades kinestésicas y sociales; Emisora Mientras Lluve: sistema de comunicación colegial virtual, para difundir valores; y el proyecto de Acción Social (PAS): eventos culturales para contribuir con la comunidad educativa.

*Augusto Correa Moya - Docente
Laura Katerin Nieto Robles - Docente
Jenni Marcela Duarte García - Coordinadora
Fabio Humberto Ayala Cárdenas - Orientador
Javier Enrique López Jaimés - Docente*

UN ENCUENTRO CON MIS EMOCIONES Y LA DIVERSIDAD COLEGIO FRANCISCO DE MIRANDA (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia que planteamos consiste en realizar actividades enfocadas en la gestión y manejo de emociones para convivir en paz, tanto en el colegio como en familia, esta propuesta va dirigida a estudiantes desde preescolar a grado quinto, teniendo en cuenta que los estudiantes presentan episodios de desbordes emocionales ante situaciones que se les dificulta manejar; planteamos establecer al menos una vez al mes descansos lúdicos, para disminuir las situaciones de agresión y accidentalidad que se ha incrementado en los descansos de los estudiantes. Igualmente promover espacios de sensibilización y formación con directivos, docentes y familias enfocados en capacidades socioemocionales.

*Viviana Sandoval Méndez - Orientadora
Paola Molina - Docente
Andrea Pineda Moreno - Docente*



GABRIELARTE POR LA PAZ COLEGIO GABRIEL BETANCOURT MEJIA (IED) - Kennedy

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia comprende el conflicto como crisis y oportunidad que posibilitan el cambio y la transformación de los espacios académicos, además de, entender la construcción de conocimiento como un proceso integral y dinámico que involucra aspectos sociales, culturales y emotivos; para enriquecer y borrar los límites tradicionalmente establecidos entre el Arte y la Ciencia. De tal manera que, como experiencia interdisciplinar, busca vincular estudiantes desde grado noveno hasta once en la intervención artística desde el muralismo donde se aborden temas de memoria histórica, expresiones de cultura juvenil, verdad y restauración; y el fortalecimiento del proyecto Museo, Arte y Ciencia.

*Raquel Paz Bermúdez - Docente
Zoraida Llanos - Docente
Raúl Poveda - Docente
Gilberto Moreno - Rector*

PROYECTO DE VIDA GUSTAVISTA. KAMACHI LUGAR ESPECIAL PARA NUESTROS DOCENTES COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia tiene como propósito la creación de un espacio físico de relajación para docentes, dado que, este escenario puede tener un impacto positivo en la calidad de vida y contribuir a un ambiente educativo más positivo y enriquecedor para la comunidad estudiantil. El equipo docente desempeña un papel fundamental en la vida de las y los estudiantes, por ello, es importante garantizar que se encuentren en un estado emocional saludable para poder brindar una educación de calidad. A su vez, se hace necesario fomentar el autocuidado y la salud mental mediante otras actividades formativas para estudiantes y familias.

*Mónica Martínez - Orientadora
Libia Arévalo - Orientadora
Diana Villarreal - Orientadora
Esteban Montañó Velásquez - Orientador
Coronel Zenén Rojas - Rector*



QUE TU PRIMER AMOR SEA EL AMOR PROPIO COLEGIO HERNANDO DURAN DUSSAN (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde el área de orientación viendo la necesidad de empoderar desde la primera infancia a los estudiantes en el manejo de sus emociones y motivarlos a ser agentes activos en la transformación de la visión de conflicto, se propone generar espacios acordes a los ciclos de formación para incluir a los estudiantes en acciones propositivas que orienten una adecuada resolución pacífica de conflictos. Se han establecido estrategias de prevención y promoción para fortalecer el desarrollo socioemocional y la sana convivencia escolar. Busca fortalecer el acompañamiento en la salud afectiva emocional y los procesos de aprendizaje de nuestros estudiantes, a través del desarrollo de estrategias individuales, grupales, focales y familiares, con el fin de promover la adquisición de habilidades de afrontamiento, resiliencia, reconocimiento y autogestión emocional.

*Diana Varón - Orientadora
Carol Huerfía - Orientadora
Nilsa Lancheros - Orientadora
Emilio Berroteran - Orientador
Milena Cortés - Orientadora*

EMOCIONES PARA VIVIR Y CONVIVIR COLEGIO INEM FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia tiene como objetivo adecuar un espacio físico y pedagógico en la Institución para fomentar la importancia de la identificación y control de las emociones; además de, generar estrategias para la educación socioemocional de la comunidad educativa. La experiencia se enfoca en la formación de estudiantes gestores de paz elegidos en cada una de las secciones (cursos) en conjunto con las y los docentes sobre la educación socioemocional. Se quiere que, la comunidad conciba este espacio como una oportunidad, una opción para la gestión de conflictos antes de optar por las agresiones físicas, verbales, psicológicas y virtuales (riñas escolares).

*Yenny Martiza Villate Higuera - Coordinadora
Luis Guillermo Giraldo López - Coordinador
María Del Pilar Cruz Arias - Coordinador
Érika Panche - Coordinadora
Marisol Peña - Docente
Julio Cesar Rivera - Docente
Alfonso Díaz - Docente
Luis Uriel Rojas - Docente
Álvaro Prieto - Docente
Mauricio Martínez - Docente
Sonia Aguirre - Docente
Lucía Lambraño - Orientadora*



HACIA EL BUEN TRATO COLEGIO JACKELINE (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta iniciativa surge de la necesidad de mejorar la convivencia en el colegio ya que al regresar a la presencialidad nos encontramos con estudiantes y familias más agresivas, con menos tolerancia. Nuestro objetivo es mejorar la convivencia entre los integrantes de la comunidad educativa a través de acciones que permitan identificar las características que nos hacen únicos como seres humanos, partiendo del reconocimiento de las diferencias y practicando valores como la tolerancia y el respeto. Realizamos talleres en lenguaje de señas y Braille, violencia de género, empoderamiento de la mujer, lenguaje soez, respeto a la madre tierra, entre otras temáticas.

*Sleny Moreno - Coordinadora
Johanna Hortúa - Docente
William Bayona - Docente
Viviana Olarte - Docente
Andrea Portilla - Docente*

MALOCA, SANAR PARA RESTAURAR COLEGIO JAIME HERNANDO GARZON FORERO (IED) - Kennedy

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca incorporar una cultura restaurativa que beneficie a toda la comunidad educativa, desarrollando acciones de prevención y atención a través del grupo de estudiantes de mediación escolar, quienes contribuirán en minimizar los riesgos psicosociales que se presentan en la Institución educativa, promoviendo una cultura de paz por medio de la construcción de una maloca como escenario de diálogo que permita gestionar los conflictos desde procesos y prácticas restaurativas, vinculando en este espacio a los directivos, estudiantes, docentes y familias, movilizándolo así escenarios de sensibilización y formación desde un enfoque restaurativo que fortalezcan el tejido social de nuestra comunidad educativa.

*Sandra Milena Almanza - Orientadora
Erika Daniela Pachón Jara - Orientadora
Ana Clemencia Algarra Galeano - Trabajadora Social
Diana Esperanza Sánchez Moreno - Rectora
Estudiantes gestores de paz*



HUELLAS CULTURALES COLEGIO KENNEDY (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Experiencias en proceso

Esta experiencia busca promover un trabajo colaborativo entre el colegio y su comunidad vecinal a través de la conformación de una red comunitaria donde se ejecuten acciones en el marco de capacidades socioemocionales y ciudadanas, fortaleciendo las relaciones como comunidad educativa, para propiciar un entorno comunitario más protector, para afrontar con su ayuda, diferentes problemáticas que se presentan, entre ellas, la relacionada con el consumo de sustancias psicoactivas (SPA) en el entorno escolar. Esta problemática fue priorizada, luego de un ejercicio de caracterización; que posibilitó una oportunidad para trabajar en comunidad, mitigando las consecuencias a nivel del entorno.

*Carlos Rodríguez Herrera - Rector
Claudia Inés Toledo Ruiz - Orientadora
Noyhili Avella - Coordinadora
Gladys Constanza Rojas Nosa - Orientadora*

MIX ROMPERUTINAS COLEGIO LAS AMÉRICAS (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Experiencias en proceso

Esta experiencia surgió en época de pandemia se llamaba el Gym Virtual enfocada en ejercicios de regulación emocional para los niños y familias. Luego en el año 2022, se cambió el nombre al romperutinas que promueve un espacio dirigido a estudiantes de preescolar, primaria y sus familias en la jornada mañana, buscando el fortalecimiento de capacidades socioemocionales, específicamente procesos desde la regulación emocional y fortalecimiento de habilidades cognitivas para la generación de pensamiento divergente, que co-ayude a fortalecer capacidades en toma de decisiones, ya que se evidencia la necesidad de acompañar y fortalecer las capacidades socioemocionales en los niños y niñas para enfrentar los conflictos.

*Angie Johrlady Ramírez Sepúlveda - Orientadora
Paula Marcela León Quintero - Orientadora
Gina Marcela Ramírez Arismendi - Orientadora*



LAS MARGARITAS: ESPACIO DE PAZ Y RESTAURACIÓN COLEGIO LAS MARGARITAS (IED) - Kennedy

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia será trabajada con los estudiantes del grupo Hermes quienes cursan grado 8°. Se busca fortalecer los escenarios de mediación para la mejora de la convivencia escolar y estarán acompañados por el equipo de rectoría, coordinación y docente de sociales. Se espera que esta experiencia permita posicionar a la institución como ejemplo en la gestión pacífica de conflictos a través del empoderamiento y la apropiación de los estudiantes como mediadores, negociadores y líderes, garantes de derechos en situaciones de conflicto a nivel escolar para promover espacios de participación escolar y la sana convivencia en nuestra institución educativa.

*Stenny Silva Sánchez - Rectora
Lizeth Bohórquez - Docente
Jair Garay – Coordinador
Estudiantes gestores de paz*

REMEMBRANZAS COLEGIO LOS PERIODISTAS (IED) - Kennedy

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

La experiencia busca Reconocer, recrear y desarrollar procesos lúdicos pedagógicos en donde se representen sensaciones, emociones, relacionados con los distintos procesos de justicia paz y reconciliación en relatos orales, gráficos y escritos que son construidos por un grupo de estudiantes, quienes integran el colectivo del centro de interés de memoria histórica, estos procesos se abordan en contra jornada y pretenden evocar, sensibilizar, relatar, valorar y dignificar a los estudiantes sobre los diferentes procesos históricos personales, nacionales y mundiales, por medio de espacios de Sensibilización a partir de sus propias historias y experiencias, contextualizando su entorno desde lo macro a lo micro.

*Iván Hernández Ordoñez - Docente
Enith Serna Cárdenas - Docente
Vilma Paloma Merchán - Docente*



TEJIENDO EMOCIONES RESTAURATIVAS COLEGIO MANUEL CEPEDA VARGAS (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia pedagógica nace como semillero de ideas, con el fin de generar espacios de diálogo y reflexión encaminados al reconocimiento de la educación socioemocional, la memoria y las pedagogías de la reconciliación en el marco de la justicia escolar restaurativa. Buscamos fortalecer las capacidades socioemocionales a través de la creación artística y literaria como mecanismo de agenciamiento, empoderamiento y dignificación de los y las estudiantes participantes del proyecto. Así mismo, le apostamos a la visibilización de prácticas culturales, sociales, políticas y económicas expresadas por diferentes comunidades para fortalecer herramientas que promuevan escenarios de reparación y valoración positiva del conflicto.

*Diana Mireya Gutiérrez León - Docente
Gladys Castiblanco - Docente
Edwin Bernal - Docente*

CERES (CONCILIADORES CON ENFOQUE RESTAURATIVO) COLEGIO MANUEL ZAPATA OLIVELLA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Basándonos en la experiencia HERMES que se mantuvo por más de 12 años en el colegio, la experiencia surge de la necesidad de reflexionar y revisar en aula los factores que desencadenen en situaciones tipo I (agresiones verbales, manejo de emociones, malentendidos y conflictos cotidianos) para gestionarlas con el liderazgo de los y las estudiantes. Con la iniciativa esperamos crear un semillero de conciliadores que cuenten con herramientas para la realización de mesas de conciliación. Nuestro objeto es fomentar el liderazgo y la participación de los integrantes del grupo CERES (Conciliadores con Enfoque Restaurativo) en la promoción de la gestión pacífica del conflicto.

*Gustavo Monroy - Coordinador
Claudia Ramos - Docente
Nelsy Carvajal - Orientadora
Agustín Carreño - Docente
Jeovany Rodríguez - Docente
Adriana Montes - Docente
Pilar Altamar - Orientadora*

FAMILIAS ESGUERRISTA EN RED COLEGIO NACIONAL NICOLAS ESGUERRA (IED) - Kennedy

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

El objetivo del proyecto es crear una red de apoyo dirigida a las familias Esguerristas, brindando espacios de diálogo e interacción desde constructos socioemocionales, que fortalezcan las capacidades parentales, además de, promover la participación de las familias en la Institución y posicionar la familia como un factor protector en el desarrollo de los niños, niñas y jóvenes de nuestra institución. Se proyecta que los encuentros se desarrollen, de acuerdo con las siguientes líneas temáticas: 1. cuando el jardín es un pretexto para encontrarnos; 2. familia que nutre y sostiene; 3. sanando heridas; y, 4. cerrando ciclos.

*Claudia Pérez - Orientadora
Yadira Ramírez - Orientadora*

SEMBRANDO JER PARA COSECHAR ARMONÍA JOSERIANA COLEGIO SAN JOSÉ (IED) - KENNEDY

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

La experiencia busca conformar y fortalecer un semillero que, haciendo uso de la metáfora de siembra y cosecha, pueda formar a los diferentes miembros de la comunidad educativa en prácticas de justicia restaurativa y habilidades socioemocionales que los doten de herramientas para asumir y gestionar situaciones que alteran la convivencia armónica en la institución educativa, como respuesta a las necesidades particulares de la comunidad joseriana en el proceso de adaptación postpandemia. Esperamos promover espacios de sensibilización con la elaboración de un módulo digital de tres unidades didácticas que aborde los principios del colegio, pedagogías del cuidado y el enfoque restaurativo.

*Rosa Amparo Ruíz Saray - Coordinadora
José Silvino Osorio Marín - Docente
Karla Pérez Ardila - Orientadora*

MESAS DE CONCILIACIÓN RESTAURATIVAS COLEGIO SAN JOSÉ DE CASTILLA (IED) - Kennedy

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Se cuenta con una red de estudiantes del curso 1002 de la jornada mañana, que iniciaron su proceso de formación desde Pandemia (2021) hasta la fecha; los y las estudiantes preparan y ejecutan acciones en beneficio de la convivencia escolar, a través de espacios de conciliación que desarrollan en conjunto con otros y otras estudiantes ante situaciones de conflicto tipo 1 que se presentan en la Institución. Por medio de la experiencia se busca formar un grupo réplica (903, jornada mañana) para seguir fortaleciendo la convivencia escolar frente a la resolución de conflictos en articulación con el enfoque restaurativo.

*Martha Liliana Santana Coca - Orientadora
Doris Barajas Parada - Docente
Marta Pazos Mateus - Docente
Ángela Carolina Cuesta León - Docente*



CHOCA ESOS CINCO POR NUESTRA CONVIVENCIA COLEGIO SAN PEDRO CLAVER (IED) - Kennedy

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia se ha venido movilizando en el marco de la resolución de conflictos, se cuenta con un grupo de estudiantes que ejercen su rol como conciliadores escolares y apoyan desde el desarrollo de mesas de conciliación, cuando se presentan situaciones de conflicto desde la cotidianidad escolar, también se cuenta con docentes que se han formado en resolución de conflictos, igualmente se han generado acciones de prevención desde espacios artísticos, culturales y lúdicos, para fortalecer en toda la comunidad educativa la capacidad de tomar decisiones autónomas y responsables, contribuyendo con una sociedad que gestione sus conflictos pacíficamente e incorpore una cultura de paz.

*Carlos Germán Rey García - Coordinador
Haydeé Nira Sotelo Guerrero - Coordinadora
Ludís Bastidas – Orientadora
Wilson Gómez Bello – Rector
Estudiantes conciliadores escolares*

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DESDE LA COMUNICACIÓN Y LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA COLEGIO VILLA RICA (IED) - KENNEDY

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Este proyecto nace en un intento de fomentar la expresión de la emocionalidad por medio del arte, una iniciativa que tiene un trasfondo convivencial, en donde confluye el trabajo realizado por el área de orientación escolar, la cátedra de paz, la coordinación y una estrategia que viene utilizando la biblioteca de la institución para promover la lectura, el dibujo y el ajedrez en el tiempo de descanso. Nuestro objetivo es disminuir los niveles de agresividad, aumentar la participación y gestionar algunos conflictos por medio de la expresión de las emociones desde el arte y el fortalecimiento de la comunicación asertiva.

*Ana Esther Méndez - Orientadora
María Isabel Duitama - Orientadora
Willinton Camargo - Bibliotecario
Gloria Lucía Ospina - Coordinadora
Yenny Puin - Docente*

LOCALIDAD **FONTIBÓN**





**POR UN COLEGIO QUE VALORE Y RESPETE LA DIVERSIDAD CON CIUDADANOS
QUE CONTRIBUYAN CON LA PAZ
COLEGIO COSTA RICA (IED) - FONTIBÓN**

*El manejo adecuado de las emociones es un paso determinante
en la construcción de la paz*

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una experiencia que ha desarrollado estrategias para el fortalecimiento de la convivencia escolar a partir de acciones de formación a estudiantes, docentes, orientadores y coordinadores en temas relacionados con la gestión de conflictos y la promoción de capacidades como la comunicación asertiva y la empatía. Por otra parte, es importante mencionar que desde el área de ética y valores humanos hemos potenciado el trabajo de la Cátedra para la paz como eje transversal de la malla del campo de pensamiento histórico, integrando temas relacionados con proyecto de vida, autoconocimiento, identidad, sentido de pertenencia, inteligencia emocional, diversidad, Derechos Humanos, memoria histórica y Educación para la Paz en secundaria y media.

Durante este tiempo hemos logrado el fortalecimiento de procesos de liderazgo, participación y empoderamiento de los y las estudiantes, a través de ejercicios prácticos dentro de espacios que hacen parte de su contexto inmediato, tales como formación sobre enfoque y justicia restaurativa potenciando así el gobierno escolar. Así mismo hemos desarrollado acciones como experiencia CIVIX, voto estudiantil, jornadas de mediación escolar, realización de eventos pedagógicos, desarrollo del Foro Educativo Institucional y la participación en semana por la paz.

A futuro esperamos continuar fortaleciendo espacios de acción y participación en la construcción de individualidades y respeto por la diferencia, desde diferentes áreas e instancias de la comunidad educativa.

*Yolanda Rincón Delgado - Docente
Merce Liliana Arévalo Piña - Docente
Patricia Patiño - Docente
Pablo Emilio Rocha - Docente*



COLOMBIA TE QUIERO COLEGIO ANTONIO VAN UDEN (IED) - FONTIBÓN

*Queremos un país con respeto, con derechos, con gente honesta,
sin peleas, sin groserías*

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia busca fortalecer los saberes y las prácticas de nuestro estudiantado en relación con derechos y capacidades ciudadanas, contribuyendo a la consolidación de una convivencia armónica y pacífica entre todos los estamentos de nuestra familia vanudista, y permitiendo reconocer, restaurar, reconciliar, reparar y resignificar la dignidad en nuestra comunidad.

La experiencia nació de la necesidad de disminuir los índices de agresividad y violencia entre estudiantes de educación preescolar, básica primaria y sus familias. El nombre surgió de los deseos y utopías de los niños y niñas a quienes les preguntamos cómo querían que fuera nuestro país y nos respondieron con frase como: con respeto, con derechos, con gente honesta, sin peleas, sin groserías. Al final, tomamos varios nombres propuestos y ganó: Colombia te quiero.

Con las niñas y niños de preescolar y primaria hemos incorporado prácticas en el aula de escucha, diálogo, turnos de palabra y respeto de las diferencias. De esta manera estamos buscando crear rutinas de valoración de las diferencias y así prevenir que se presentes situaciones de agresión. Finalmente, queremos resaltar que los y las estudiantes han sido el motor de nuestra misión y nuestro trabajo arduo, dedicado y complejo, dado que fue un gran reto integrar curricularmente el enfoque y la justicia restaurativa en el plan de estudio de Ciencias Sociales, en las dimensiones de ética y valores, espiritualidad y socioafectividad con las docentes del área de ambas jornadas. En definitiva, hemos aportado pedagogía, didáctica, esfuerzo, dedicación, tiempo extra y compromiso, reuniéndonos frecuentemente para llegar a acuerdos, evaluar, retroalimentar y realizar los cambios que fueran necesarios.

Herlinda Cartagena Cortés – Docente

CONVIVENCIA: UN CAMINO HACIA EL PERDÓN, LA RESTAURACIÓN Y LA NO REPETICIÓN COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)- FONTIBÓN

Para una sociedad en paz, se hace necesario que las instituciones educativas aporten responsablemente a la educación socioemocional y a la capacidad de los educandos de convivir armónicamente, reconociendo y reparando las faltas, y comprometiéndose a no repetirlas

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos

Aprender a vivir juntos debe ser parte de lo que entendemos por calidad educativa y calidad de vida, pues es la esencia del ser social y es una necesidad de la condición humana. En medio de dicha necesidad surgió nuestra experiencia con la confluencia de los siguientes factores: 1) Generar un ambiente de sana convivencia entre los miembros de la comunidad educativa; 2) Incorporar los planteamientos y la filosofía del Proyecto Educativo Institucional y el Manual de Convivencia; 3) Integrar los aprendizajes y el material de apoyo brindado por el programa Aulas en Paz a parte de nuestro equipo docente, en los que se incluyen actividades lúdicas y contextualizadas según el área y el grado; 4) Recoger las experiencias en mediación de conflictos adelantadas en la sede C, con el propósito de crear una cultura de la mediación en la que estudiantes, docentes y comunidad educativa se comprometen a atender situaciones relacionadas con la convivencia escolar; y 5) Integrar los principios del enfoque y la justicia restaurativa.

Sumado a lo anterior, retomamos algunas de las estrategias que la misma institución había generado en torno a la atención de situaciones relacionadas con la convivencia escolar, con la finalidad de crear un ambiente donde la comunicación y el diálogo oportuno entre estudiantes, con asesoría del grupo de profesores, disminuyeran significativamente los conflictos que escalaban a la violencia o la transgresión de los acuerdos. Algunas de estas estrategias eran: diálogo entre pares, juego como medio para evitar agresiones y el rincón silla oreja - silla boca.

Finalmente, el ejercicio de articulación de los factores y las estrategias mencionadas previamente dentro de nuestra experiencia y su posterior implementación a nivel institucional se realizó a través de dos acciones claramente definidas:

- Capacitación a un grupo de conciliadores, conformado por dos estudiantes de cada curso, directores de grado, docentes líderes del proyecto, orientación escolar y coordinación de convivencia; de tal manera que lograran establecer una comunicación asertiva, formular preguntas claras, tener capacidad creativa para manejar situaciones y controlar los ánimos en medio de una discusión y sobre todo promover un ambiente armónico en los grupos a los cuales pertenecen con honestidad, respeto, tolerancia, comprensión y responsabilidad
- Préstamo de juegos didácticos en la hora del descanso, como oportunidad para realizar actividades lúdicas, diferentes a los juegos agresivos que suelen practicar algunos de nuestros estudiantes.

*Carmen Alicia Gómez- Docente
Gladys Restrepo -Docente
Gissela Guerra Díaz -Docente
Alba Lucía Giraldo- Docente
Raquel Rondón- Coordinadora*



RECONCILIACIÓN Y RESTAURACIÓN EN LA ESCUELA COLEGIO TÉCNICO INTERNACIONAL (IED) - FONTIBÓN **Tejemos paz en comunidad**

Línea temática: Pedagogías de la Restauración y Reconciliación

Nuestra experiencia de Justicia Escolar Restaurativa nació de la necesidad de brindar diferentes alternativas para la gestión de conflictos que pudieran potenciar acciones de diálogo, respeto, verdad, reconciliación y construcción de paz en toda la comunidad educativa. Pensar una escuela cuyo pilar sea la restauración y la reconciliación del tejido social, nos invitó a consolidar procesos de Acción Participación con docentes, estudiantes y diferentes instancias del gobierno escolar. Es por esto que, desde el 2020, hemos iniciado la construcción e implementación del Plan Pedagógico para la Prevención de Violencias en la Convivencia Escolar, alineado con la articulación del enfoque y la justicia restaurativa en nuestro Manual de Convivencia, aportando a la forma en la que se hacen los procesos de atención y seguimiento a las situaciones tipo I y II establecidas en la ley 1620 del 2013.

Con los líderes de convivencia y el recurso brindado por la estrategia Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación, construimos un espacio denominado sala de perdón y reconciliación, en el que esperamos que toda la comunidad pueda encontrar un lugar de confianza, expresión y resignificación del sentido del perdón y la reconciliación y se puedan vivenciar los procesos restaurativos para la gestión de conflictos.

Por otra parte, lideramos el II encuentro de la Red de Escuelas como Territorios de Paz de la localidad de Fontibón, en el que conmemoramos el día Nacional de la Memoria y Solidaridad de la Víctimas del Conflicto Armado en Colombia, reconociendo el papel de la memoria histórica en el proceso de construcción de culturas de paz. En esa oportunidad pudimos compartir con líderes de experiencias JER de las localidades de Fontibón, Kennedy, Bosa y Suba, así como, con la coordinadora de la Asociación de Familiares de Detenidos y Desaparecidos (ASFADDES).

Continuamos en el proceso de formación con líderes y lideresas estudiantiles ambientales y de convivencia, brindándoles herramientas desde la promoción y prevención que aporten a la recomposición del tejido social en la escuela. Por otro lado, en compañía del programa ECO de la Secretaría de Educación nos encontramos desarrollando la creación del nodo institucional de convivencia que permita articular institucionalmente todos los proyectos que aportan en este aspecto.

*Olga Patricia Ñungo Garzón- Coordinadora
Ana Brausinni- Coordinadora
Alexandra Peña- Docente
Norland Salamanca- Docente
Camilo Arango- Docente*



LA SOCIOEMOCIONALIDAD COMO VEHÍCULO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESCUELAS COMO TERRITORIOS DE PAZ COLEGIO INTEGRADO DE FONTIBÓN (IED) - FONTIBÓN

Las emociones construyen nuestro ser y saber

Línea temática: Promoción de Educación Socioemocional y Cátedra de Paz

Desde esta apuesta convivencial, hemos validado el papel fundamental de las familias en la construcción de paz a través de escenarios de reflexión, diálogo y participación. El soñarnos con una escuela restaurativa nos ha permitido ver la importancia de hablar sobre las emociones y cómo estas están presentes en los vínculos relacionales que se tejen entre madres, padres, hijas e hijos de nuestra institución.

Nuestra experiencia ha sido una oportunidad para el encuentro con la resignificación de las narrativas de niños, niñas, adolescentes y familias desde una comprensión sentipensante y reconciliadora. Desde el año 2019 venimos consolidando procesos que aportan a la formación integral desde el área de orientación, tal como el conjunto de guías la palabra y su poder de cambio para la promoción de capacidades socioemocionales y ciudadanas, que permiten desde la literatura infantil y la lectura en familia restaurar la comunicación.

Desde este lugar, resaltamos la formación realizada en capacidades socioemocionales y ciudadanas dentro de las escuelas de familia de la jornada mañana de la sede Emma Villegas, en coherencia con los planteamientos de la Secretaría de Educación del Distrito. De igual manera, es importante señalar que la experiencia ha sido acompañada por: 1) Profesionales de las estrategias INCITAR para la Paz, Fortalecimiento Familiar y Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación del Distrito, 2) La caja de compensación familiar Compensar desde su componente "Fortalecimiento de la educación inicial con pertinencia y calidad", 3) La red de familias de la Secretaría de Integración Social de la localidad de Fontibón, y 4) La intervención de maestrantes del Programa de Orientación Educativa Familiar de la Universidad de la Rioja.

Finalmente, otro aspecto que queremos resaltar es que con la experiencia tuvimos la posibilidad de liderar el III Encuentro de la Red de Escuelas como Territorios de Paz de la Localidad de Fontibón, donde conmemoramos el día Internacional de las Familias y también nos articulamos con el Programa ECO (Entornos Educativos Protectores y Confiables) que desde la Jornada Nocturna realiza una apuesta con el proyecto "Tejedores de historias y saberes", permitiendo el diálogo intergeneracional entre la escuela y la comunidad.

Lisbeth Mora- Orientadora

OBSERVATORIO NERUDISTA DE DERECHOS HUMANOS COLEGIO PABLO NERUDA (IED) - FONTIBÓN

El observatorio de Derechos Humanos es un escenario ideal para enfocar la acción transformadora y reparadora del tejido social en la comunidad pablita

Línea temática: Pedagogías de la Restauración y Reconciliación

Nuestro proyecto emergió como una posibilidad de hacer investigación en el aula, liderada por estudiantes constituidos en constructores de un conocimiento crítico en derechos humanos, cuyo fin fuera generar acciones transformadoras que permitieran la construcción de una cultura de paz en el Colegio. Desde un principio, nuestro propósito fue establecer un diagnóstico de los hechos más frecuentes que atentaban contra la dignidad de las personas de nuestra comunidad educativa. Con esta radiografía pretendimos proponer estrategias dirigidas a combatir las distintas formas de discriminación presentes en la cotidianidad escolar.

Desde hace 20 años, el Colegio ha implementado espacios curriculares para la formación en habilidades para la investigación. Con base en esta experiencia, desde el 2021 hemos orientado algunos trabajos de grado hacia el estudio de problemáticas relacionadas con la vulneración de derechos (machismo, homofobia, xenofobia, acoso sexual y violencia intrafamiliar, entre otros), y en 2023 consolidamos un semillero de investigación con estudiantes de grado undécimo, desde el que hemos adelantado un proceso de co-formación sobre este tipo de temas.

Con la vinculación del enfoque de Justicia Escolar Restaurativa entendimos que teníamos la posibilidad de ofrecer aportes para la actualización del manual de convivencia desde los hallazgos de las investigaciones realizadas. En este orden de ideas, un grupo de estudiantes actualmente impulsa la gestión de las redes sociales del Observatorio con miras a difundir información relacionada con la cultura de derechos y los valores democráticos.

Dentro del conjunto de hallazgos y aprendizajes podemos señalar el compromiso sólido por parte de los estudiantes investigadores hacia la promoción de los derechos desde sus experiencias particulares. Así mismo, podemos encontrar en sus trabajos un llamado urgente a la desnaturalización de situaciones que afectan la dignidad de personas históricamente marginadas, cuya perpetuación se hace manifiesta, lastimosamente, en nuestras aulas. Finalmente, proyectamos que cada línea de investigación del Observatorio pueda ser insumo para las propuestas de transformación pedagógica de la institución.

Alexander Castañeda - Docente

Sebastián Puerto - Personero

Adriana Pintor - Docente

Manuela B Piraquive - Egresada

Erika Morales - Docente

Cristian Torres - Egresado

Sandra Cano Aparicio - orientadora

Dagny Camacho - Representante

APRENDIENDO A SENTIR Y VIVIR EN PAZ COLEGIO LUIS ANGEL ARANGO (IED) - FONTIBÓN

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia consiste en desarrollar capacidades frente a cinco emociones básicas: amor, tristeza, ira, alegría y enojo, a partir de la implementación de una capsula de aprendizaje diseñada por el área de orientación escolar e implementada por el equipo docente durante los primeros diez minutos de la primera hora de clase.

Para desarrollar la experiencia hemos planeado que el abordaje de cada emoción se realice durante siete semanas, incluyendo dos direcciones de curso: una para la introducción a la emoción y otra para el cierre, recopilando lo trabajado en este lapso. Igualmente, tenemos programado realizar por cada semestre un cierre en el que socialicemos con la comunidad lo más significativo frente al aprendizaje de las emociones trabajadas hasta ese momento. Esperamos que, en tres años como mínimo, los y las estudiantes hayan desarrollado capacidades socioemocionales que les permitan mejorar su autoconocimiento y relacionarse adecuadamente con los y las demás. De igual manera, estamos en la búsqueda de que los padres de familia también desarrollen estas capacidades a través de piezas comunitarias y talleres orientados con este fin.

*Doris Edith Camacho Bolaños - Docente orientadora
Solangel Morales - Docente orientadora
Erika Rivera – Docente Orientadora
Rocío del Pilar Gaitán - Docente Orientadora*

¡LA JER SE VIVE EN LA FELICIDAD! COLEGIO LA FELICIDAD (IED) - FONTIBÓN

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Teniendo en cuenta que la violencia escolar es un factor que preocupa y afecta a diferentes actores de la comunidad educativa, nuestra experiencia contribuye en el fortalecimiento del equipo docente respecto al uso de herramientas que permitan gestionar pacíficamente los conflictos, basados en el pensamiento crítico y los principios del enfoque restaurativo, tales como la escucha activa, el reconocimiento de los daños, la reparación, la reconciliación y las garantías de no repetición. Adicionalmente, estamos realizando capacitaciones a estudiantes, directivos docentes y familias que demuestran interés en la implementación de prácticas restaurativas en el aula y el hogar, con el fin de transformar las maneras de relacionarnos a partir de los principios, propósitos y factores que hacen parte de este enfoque.

*Luz Leyder Melo Rodríguez - Directivo docente Coordinadora
Edith Yamile Ángel Calderón - Docente orientador
Patricia Dueñas - Docente
Nancy Villarraga – Docente
Tatiana Gil – Docente
Claudia Marcela Fonseca – Docente
Diana Carolina Espino - Orientadora*

DACATE TARAP COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT (IED) - FONTIBÓN

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia significa Danza, Canto, Teatro y Talento RAP, en la que aportamos al proceso de gestión emocional de nuestros y nuestras estudiantes a partir de la apertura de escenarios para la expresión y participación desde la música como instrumento catalizador. Nuestra experiencia surgió con el reconocimiento, en izadas de bandera u otros espacios culturales del colegio, de los talentos de estudiantes de grado décimo que realizaban interpretaciones musicales. Posteriormente, vinculamos a quienes querían expresarse desde el teatro y la danza.

A partir de estos tres semilleros, durante el año 2022 llevamos a cabo algunas presentaciones que se prepararon con apoyo del docente y las ideas de los y las participantes, culminando con una intervención en el concierto de final de año. Durante el inicio del año 2023, al ver la acogida de la experiencia, decidimos continuar potenciando los ejercicios, realizando una convocatoria a toda la comunidad educativa. Cabe señalar que, los ensayos los realizamos de forma voluntaria en contra jornada, permitiendo que los mismos estudiantes lideren los avances y las propuestas pedagógicas.

*Alejandra Mendivelso - Estudiante
Karen Natalia Romero – Estudiante
Moises Molano – Docente
Heidy Yuleidys Hernández - Docente*

GESTORES DE PAZ FEDERICIANOS COLEGIO CARLO FEDERICI (IED) - FONTIBÓN

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

A partir del diagnóstico convivencial realizado en cada uno de los cursos del colegio, tanto de primaria como de secundaria y media, hemos considerado necesario brindar herramientas que permitan fortalecer los liderazgos estudiantiles y la gestión pacífica de los conflictos a través de la formación en mediación a un semillero conformado por niñas, niños y adolescentes, haciendo especial énfasis en el proceso de atención a las situaciones tipo I según la ley 1620 de 2013. Para alcanzar este objetivo, hemos planteado que este grupo de estudiantes debe pertenecer a los grados cuarto y quinto de primaria, como a algunos grados de secundaria de las jornadas mañana y tarde, con quienes igualmente debemos trabajar en el reconocimiento del conflicto como acción inherente a las relaciones humanas y la construcción de comunidad a partir del respeto por la diversidad y la diferencia.

*Alberto Castro Gaitán - Directivo docente Coordinador
Tatiana Lorena Muñoz Sánchez - Docente
Angelica Irene Medrano Bermudez – Coordinadora
María Lilita Hernández Rodríguez - Docente*

LOCALIDAD **ENGATIVÁ**



JÓVENES POR LA CONVIVENCIA COLEGIO INSTITUTO TECNICO INDUSTRIAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS (IED)- Engativá

***Liderazgo y Servicio: Un compromiso para la buena convivencia
y ayuda a la comunidad***

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Este semillero de 25 estudiantes de los grados 7º y 11º es reconocido en la institución educativa por su liderazgo, participación y autonomía. Con el apoyo de la coordinación de convivencia, se forman y capacitan constantemente con diferentes entidades y programas pedagógicos que contribuyen al fortalecimiento de la educación socioemocional, el desarrollo de capacidades y habilidades ciudadanas, deportes, artes y otros enfoques que logren el bienestar de la comunidad educativa. Este grupo de estudiantes replica lo aprendido con el consejo de estudiantes y otras instancias de participación del colegio.

Nos caracterizamos por buscar la sana convivencia dentro de la institución y el fomento del liderazgo de los integrantes del proyecto y todos los miembros de la comunidad educativa. Tenemos como valor fundamental el servicio, a través de una comunicación asertiva, activa y respetuosa. Nuestra experiencia es un proyecto que inició en el año 2014, gracias al coordinador Carlos Arturo Vargas. Empezamos como un proyecto dedicado al servicio y acompañamiento convivencial y con reconocimiento notable dentro del colegio, consecuentes con el PEI: "Formación integral de líderes técnicos industriales". Hemos hecho de esta experiencia una oportunidad de convivencia, recordada con gran gratitud por los egresados y la comunidad educativa general. Promovemos la escuela como un territorio de paz e incluimos la Justicia Escolar Restaurativa (JER) en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y en el manual de convivencia. También capacitamos a estudiantes y docentes sobre el tema.

Buscamos empoderar, liderar y participar en iniciativas que promuevan la sana convivencia escolar. Nuestro objetivo es conformar un semillero de "brigadistas" que involucre a estudiantes de 6º a 11º grado, para garantizar la sostenibilidad de nuestro proyecto y realizar actividades con estudiantes de primaria, motivándolos a participar en el mismo. Así, nos proponemos fomentar una cultura de paz que les permita desarrollar un pensamiento crítico frente a los conflictos, reconocer los daños causados por la violencia y generar acciones de reparación y prevención.

*Carlos Arturo Vargas Rodríguez - Coordinador
Dora Mery Caldas Cárdenas - Coordinadora
Ana Rosalba Ibarra Yepes - Docente
Nancy Tovar Velasco - Docente
Marian Lineth Herrera Medina - Estudiante
Jonathan David Caicedo Rodríguez - Estudiante*



EN BUSCA DE LA RECONCILIACIÓN COLEGIO JORGE GAITÁN CORTES (IED) - ENGATIVÁ

Si los conflictos en la escuela son omnipresentes, estar “En Busca de la Reconciliación” es una tarea diaria.

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Como semillero de ideas, nuestra experiencia busca instaurar en los integrantes de la comunidad educativa una cultura para la resolución de conflictos escolares, basada en el modelo de la justicia restaurativa. Aunque este tema jamás se había abordado directamente, a finales del año 2022 la experiencia en Justicia Escolar Restaurativa (JER) se convierte en la apuesta del colegio para suplir la ausencia de una estrategia para la resolución pacífica de los conflictos escolares, especialmente en la jornada de la tarde de la Sede C, haciendo un pilotaje con un grupo específico de estudiantes.

Esta experiencia, dinamizada por el orientador Mauricio Alberto Calderón Oyola y el docente Santiago Merchán, ha permitido un escenario distinto para la resolución de conflictos donde los y las estudiantes tienen variedad de alternativas, incluso las retributivas para dar curso a la gestión de sus conflictos. Así pues, en todos los casos abordados los involucrados han optado por la justicia escolar restaurativa, ya que les permite una percepción distinta del conflicto.

Hemos avanzado en la construcción de instrumentos de evaluación y estudio académico para determinar y/o analizar con los docentes el nivel de cercanía a los dos tipos de justicia. Además, construimos un material audiovisual inédito, contrastando los dos enfoques al momento de resolver un conflicto escolar real. Por otro lado, planteamos cuatro conflictos experimentados en el plantel educativo, con miras a que se gestionaran mediante el modelo de la justicia restaurativa. Así, el computador y el televisor han sido elementos pedagógicos útiles para avanzar en estos ejercicios con la comunidad.

Si entendemos como paradigma la forma en que los seres humanos organizamos la realidad, hemos identificado como colegio que el paradigma de la justicia retributiva impera aún en la forma como nuestros integrantes de la comunidad educativa dan trámite a sus conflictos interpersonales. Sin embargo, trabajamos a diario para incorporar el enfoque de justicia restaurativa como forma de gestión de conflictos y lograr que iniciativas como la nuestra tengan éxito, contando con el apoyo de las directivas docentes para que contagien en su aplicación a los demás integrantes de la comunidad educativa.

*Mauricio Alberto Calderón Oyola - Orientador
Santiago Merchán - Docente*

PLAN SILVISTA PARA LA CONVIVENCIA, LA CIUDADANÍA Y LA VIDA ÉTICA COLEGIO JOSÉ ASUNCIÓN SILVA (IED) - ENGATIVÁ

Pensar, sentir y actuar en coherencia a los principios institucionales en un ambiente de sana convivencia como territorio de paz.

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia se enmarca en un conjunto de actividades, con coherencia, continuidad y consistencia encaminadas al desarrollo y fortalecimiento del “ser” en cada uno de los integrantes de nuestra comunidad educativa, abarcando lo personal, social, familiar. Generamos espacios de discusión y articulación de experiencias de vida y conocimientos para facilitar la convivencia entre pares y familia en un marco de perdón y restauración hacia un mejor vivir, teniendo en cuenta el contexto de conflicto global en el que la historia nos ha puesto a los colombianos. Nuestro objetivo es generar espacios de reflexión en donde estudiantes, familias y docentes, desde su propia vivencia y experiencia, puedan articular conocimientos, emociones y sentimientos en una experiencia única que permanezca en su memoria, fortaleciendo la convivencia en un ambiente de reconciliación, restauración y no repetición.

Nuestra experiencia nace de la necesidad de aplicar herramientas para fortalecer la convivencia para la paz y el buen trato, como la dinamización de las direcciones de grupo, encuentros con familias, espacios de desarrollo institucional con docentes, desde la empatía y reconocimiento del otro en su diferencia, reflexionando sobre situaciones que afectan la convivencia y abordando todas las dimensiones humanas. Las líderes de la experiencia, especialmente el equipo de orientadoras, hemos aportado al posicionamiento de la Justicia Escolar Restaurativa para humanizar la práctica pedagógica con empatía, corresponsabilidad, armonía y reconocimiento del otro en su diferencia, como fundamento de la convivencia social en coherencia con las capacidades socioemocionales. El plan Silvista propende por fortalecer nuestra institución como territorio de paz, dado que estamos inmersos en un país violento, con una historia de conflicto armado de muchas décadas. Esperamos transformar el sentir, el pensar y el actuar como fundamento de una sana convivencia, reconociendo la responsabilidad de cada uno en el conflicto para una reconciliación, restauración y compromiso de no repetición.

Nuestros desafíos, en coherencia con los logros obtenidos, tienen que ver con alcanzar una mayor convocatoria y participación de la comunidad, especialmente de las familias y los docentes en todo lo que concierne a la cátedra Silvista con enfoque restaurativo, comprendiendo las relaciones humanas y los conflictos como un eje natural que genera oportunidades de resolución desde y para la paz.

*Gisela Franco - Orientadora
Gloria Aranguren - Orientadora
Luz Marina Sierra - Orientadora*

TEJIENDO BIEN ESTAR: TRAYECTORIAS VITALES DE SABERES Y MEMORIAS COLEGIO LA PALESTINA (IED) - ENGATIVÁ

El cuidado y la reparación: una práctica de convivencia democrática en la escuela

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia inspiradora busca promover la construcción de escenarios de diálogo y reconstrucción del tejido social al interior de la comunidad educativa, desde el reconocimiento de las diferencias con un enfoque restaurativo y transformador sobre las conflictividades que acontecen en la escuela. Para avanzar en este propósito, nos hemos propuesto tres ejes: el primero de sensibilización, orientado a la comprensión de los conceptos básicos del conflicto y sus estrategias de gestión. El segundo sobre implementación, profundiza en las herramientas y técnicas para la transformación del conflicto. Y el tercero de fortalecimiento, propone el análisis y construcción de herramientas para el diseño de modelos de mediación escolar.

En el año 2018 y ante el auge de conflictos que afectaban la convivencia, desde el área de Orientación escolar y Coordinación, creamos esta estrategia para promover “la cultura del cuidado en la escuela como práctica de convivencia” y transformar las relaciones sociales que se tejían al interior de la comunidad educativa y en los espacios laborales entre compañeros, mediante la transformación creativa de los conflictos. Iniciamos nuestro trabajo con el liderazgo y dinamización del equipo líder, quienes han venido activando la experiencia desde diversas acciones. Una de ellas es un acto público de reconocimiento a los actores docentes y comunidad, que han aportado a la defensa del terreno donde hoy funcionamos como institución de educación pública, estableciendo nuevas ideas de lo restaurativo respecto a la comunidad.

La estrategia Justicia Escolar Restaurativa nos ha posibilitado proyectar nuestras prácticas pedagógicas hacia la construcción de una convivencia democrática que nos permita transformar el conflicto y aportar a la construcción de paz desde una perspectiva de alteridad y desde un enfoque restaurativo. Nuestra institución viene trabajando en la actualización del manual de convivencia, cuya construcción se propone reconocer la diversidad de voces y actores de nuestra comunidad. Desde aquí, se ha derivado una estrategia propia en el tratamiento y abordaje de las situaciones de convivencia con impacto en las prácticas curriculares y pedagógicas. Del mismo modo, el equipo base viene trabajando en las memorias y narrativas de la historia de la institución, por medio del proyecto editorial “la palestina, un nuevo comienzo, una nueva historia” que pretende fortalecer el escenario conceptual en torno a los mecanismos de manejo de conflictos y sus diferentes expresiones y tensiones.

*Lorena Cabrera – Orientadora
Manuel Castiblanco – Docente
Sandra Vargas - Bibliotecaria*



CONCILIACIÓN ESCOLAR PARA EL MANEJO ADECUADO DEL CONFLICTO COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)-ENGATIVÁ

***Aceptar y reconocer son dos palabras que nos llevan a la conciliación, aunque el camino es duro y el trabajo arduo, desde sí y desde el otro, lo podemos lograr...
"Soy porque somos nosotros"***

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia pedagógica surge como una necesidad de buscar estrategias pedagógicas para la mitigación de situaciones de impacto y afectación en la sana convivencia escolar. Junto con la Cámara de comercio desde el programa HERMES, se inició una formación a estudiantes conciliadores, promoviendo el liderazgo, la participación y el desarrollo de mesas de conciliación escolar. Así, desde el empoderamiento de su rol, fueron invitando a muchos estudiantes a buscar escenarios de diálogo entre pares, a la escucha activa y a la importancia de incorporar prácticas para la gestión emocional.

Sin embargo, se evidenció la importancia de tener en cuenta las necesidades y sentires de las personas víctimas de diversas situaciones, así como el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas para la gestión pacífica de los conflictos y la educación socioemocional. A partir del enfoque restaurativo se vienen adelantando procesos de actualización del manual de convivencia, así como diálogos con docentes, estudiantes y familias, con el propósito de comprender la importancia de restablecer el tejido social, entendiendo que no solo es buscar a quien cometió la falta para sancionar o acusar, sino por el contrario identificar el daño causado y trabajar articuladamente para la construcción de estrategias relacionadas con la garantía de la no repetición.

A la fecha, los y las docentes vienen adaptando conceptos y metodologías, posibilitando escenarios de diálogo y reflexión colectiva en los que se comprenda la importancia de la escucha compasiva, partiendo de las necesidades de todas las personas involucradas y entendiendo que las instituciones educativas son escenarios de trabajo colectivo y transformación cultural. Desde el amor, la experiencia y la constancia trabajamos arduamente en jornada diurna, tarde y nocturna para ser referentes al incorporar prácticas pedagógicas restaurativas, convencidos de que cada acción cuenta y que la perseverancia conlleva a la transformación de una cultura de paz.

*Martha Edith Aguilar - Coordinadora
Alexandra Bermúdez Saray - Orientadora
Nidia Patricia Ruge - Docente
Claudia Esperanza Carvajal - Docente
Darío Sanguino Estupiñán - Rector*

GIMNASIO DE LAS EMOCIONES COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED) - ENGATIVÁ

Somos una apuesta desde el corazón por la educación socioemocional como parte fundamental de la convivencia en todos los contextos y etapas, siendo la familia y la escuela los espacios promotores del bienestar emocional.

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia se instaura hoy como inspiradora, es un espacio concebido como propuesta alternativa para mejorar la convivencia escolar, desde la autorregulación como eje transversal, dirigido a toda la comunidad educativa. Se aborda a través de tres momentos: “descarga”, “expresa” y “relaja”; desde allí se realizan diversas actividades centradas en potenciar la inteligencia emocional mediante distintas expresiones y el desarrollo de procesos de alfabetización emocional. Es así como el gimnasio nace en el 2019, con el grupo de gestores del programa HERMES y el Comité de Convivencia, quienes inquietos por las dificultades asociadas a la convivencia escolar de ese momento, plantean la creación de un espacio de descarga y expresión emocional que responda a las necesidades de los estudiantes. Así, nace el Gimnasio de las Emociones como una respuesta a las necesidades emocionales dentro de las aulas y también en un espacio físico dispuesto para la relajación, la descarga y la expresión.

Durante estos años el grupo se ha transformado y resaltamos hoy la labor de todo el equipo dinamizador, quienes hemos trabajado diariamente por esta gran experiencia que conjuga la Justicia Restaurativa como un elemento que, a través de la legitimación de las emociones, permite un lugar importante como eje fundamental para la gestión de conflictos. Este precepto nos ha permitido tener el gimnasio para estudiantes de primera infancia y primaria en cada salón, hemos desarrollado procesos de alfabetización emocional con participación de la comunidad educativa, y diseñamos una malla curricular socioemocional como eje transversal a los grados y áreas. Lo anterior se ha fortalecido a nivel didáctico y metodológico con el estímulo económico. Finalmente, contamos con un grupo de estudiantes en proceso de formación como gestores emocionales, una ruta piloto en gestión emocional, y botiquines de primeros auxilios emocionales en cada curso, como elementos primarios para la educación socioemocional.

La proyección del Gimnasio de las Emociones busca la unificación institucional, mediante la implementación de la malla curricular socioemocional y la articulación con el Comité de Convivencia, Consejo Estudiantil, Consejo Directivo y el proyecto HERMES, así como el desarrollo de habilidades socioemocionales que impacten positivamente la convivencia escolar.

*Luz Marina Acosta - Orientadora
Ana Gabriela De Las Mercedes Bravo León - Docente
Bertha Herly Sánchez Peña - Orientadora
Fredy Ladino - Docente
Juan Carlos León Guevara - Rector*

INCLUSIÓN ESCOLAR, UN CAMINO HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE EQUIDAD, JUSTICIA Y PAZ COLEGIO RODOLFO LLINAS (IED)-ENGATIVA

Desde el diálogo, la verdad y la reconciliación, se construye una restauración para el camino de la cultura de paz

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

El posconflicto en Colombia puso de manifiesto la vulneración de los derechos humanos en las diferentes comunidades del país, visibilizado en la exclusión social, falta de equidad, barreras de acceso (salud, educación, trabajo y psicosociales) y oportunidades. Es así como, desde la educación inclusiva con enfoque diferencial, se pretende generar espacios de sensibilización, reflexión, participación y cambios estructurales en la mirada que existe sobre la inclusión en la comunidad educativa del colegio Rodolfo Llinás.

El proyecto Justicia Escolar Restaurativa surge frente a la necesidad de implementar un enfoque alternativo para la resolución del conflicto, que aporte al mejoramiento de la convivencia y dinámicas escolares con familias, estudiantes y docentes, posibilitando al mismo tiempo la prevención y manejo adecuado de la inclusión y equidad en la educación como un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de todas las personas en su trayectoria educativa. Nos enfocamos en la promoción del desarrollo integral y la participación de todas las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, en un ambiente de aprendizaje sin discriminación o exclusión alguna, permitiendo la posibilidad de generar una estrategia pedagógica para acceder a la participación, el diálogo, la transformación de conflictos, el manejo de las diferentes formas de violencia, posicionando el colegio como un espacio para la construcción de una cultura de paz.

Con el propósito de incorporar el uso del enfoque restaurativo, se han desarrollado diferentes acciones con familias, estudiantes y docentes con quienes a partir de círculos de diálogos se han realizado acompañamientos importantes en la solución de diferentes situaciones que afectaron la convivencia escolar. Resaltamos la importancia de identificar los daños causados y cambiar la culpa por la necesidad de reparar, así como el compromiso de toda la comunidad educativa en la construcción de estrategias para el fortalecimiento de la convivencia escolar y la educación socioemocional. Así mismo, trabajar de la mano con diferentes instancias de participación y el área de sociales ha permitido que la experiencia restaurativa fortalezca sus saberes y profundice en la pedagogía de la memoria y la verdad, para la cual se adaptó un espacio físico que tiene como nombre la "Maloka de la restauración".

Esmeralda Astrith Oviedo Murcia - Orientadora
Ludy Quitian - Docente
Mireya del Rosario Bolaños Zárate - Orientadora
Marcela Vargas - Orientadora
Elisa Luz García Bolívar - Coordinadora

NARRANDO VAMOS SANANDO COLEGIO TABORA (IED) - ENGATIVÁ

Pequeñas narraciones para grandes reflexiones. Define qué se busca y cómo el lenguaje y la expresión emocional permite crear nuevas realidades y la resignificación de experiencias

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inicia como un pequeño semillero y hoy se consolida como un hito inspirador no solo en la institución sino en la localidad; se propone narrar experiencias que permiten revivir la historia e hilarla junto con otros para darle diversos significados y sentidos en un tejido colectivo. En este sentido la narración y la escritura se consideran procesos terapéuticos que favorecen la expresión, canalización y gestión de emociones. Los diálogos con los otros nos permiten crear nuevas formas de leer, mirar e interpretar el mundo y la cotidianidad. Es por esto que el proyecto se constituye en una posibilidad para reconocer al otro, validando su subjetividad, su historia de vida y su propia construcción de la realidad, incentivando la transformación de significados mediante la intensificación de las interacciones en torno a lo socioemocional.

Desde esta mirada parte la experiencia, cuyo objetivo es favorecer los espacios de interacción y reconocimiento de los sentipensares y experiencias propias y de los otros mediante la narración escrita y oral y la construcción colectiva de saberes. Iniciamos con el proyecto "Sumemos amigos, vivamos en paz" que se va gestando por la necesidad de generar espacios de fortalecimiento de habilidades socioemocionales a través de un ejercicio narrativo para el reconocimiento de sí y del otro. Es así como se abren espacios de interacción y rescate de la memoria personal en donde la comunidad educativa narra sus historias de vida, expresa sus emociones al respecto y rescata los aprendizajes vividos para compartirlos con los otros y construir colectivamente nuevos saberes en torno a los procesos de resiliencia.

Entendemos la justicia restaurativa como una oportunidad de propiciar espacios de reconocimiento de las realidades de los niños, niñas y jóvenes, para la transformación y resignificación de experiencias adversas y la construcción colectiva de nuevos saberes en torno a las habilidades socioemocionales. Lo anterior nos ha permitido publicar nuestro libro "Pequeñas narraciones para grandes", con el objetivo de propiciar espacios de vaciamiento y acompañamiento socioemocional con diversas metodologías, fortalecer habilidades de lectoescritura y aprovechar otras oportunidades como la construcción de nuestra Maloka que nos invita a concentrarnos en un lugar mágico, intencionando espacios de diálogo, relajación y reflexión.

A futuro nos proponemos integrar de forma más explícita los enfoques de derechos integrales y de género desde la valoración de la individualidad para generar aprendizajes colectivos y diálogos de saberes intergeneracionales y multiculturales.

Andrea Rodríguez – Orientadora
Yenny Constanza Alba - Orientadora



JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA PARA TRANSFORMAR NUESTRA REALIDAD TOMASINA COLEGIO TOMAS CIPRIANO DE MOSQUERA (IED)-ENGATIVÁ

Si lo pienso en positivo, mi actuar será constructivo

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

La justicia escolar restaurativa es una propuesta que busca transformar nuestra realidad Tomasina, creando una nueva cultura de convivencia basada en el respeto, la empatía y la solidaridad. Esta propuesta surge de la necesidad de superar el enfoque sancionador que ha predominado en nuestro colegio y que ha generado más violencia y resentimiento que soluciones. Queremos cambiar el paradigma de cómo resolvemos los conflictos, adoptando un enfoque humanista que nos permita dialogar, comprender, reparar y reconciliarnos con quienes hemos tenido diferencias. Así, podremos construir una comunidad educativa más pacífica, inclusiva y armoniosa, que beneficie a los estudiantes, familias, docentes y directivos. Nuestro objetivo es consolidar esta transformación en un lapso de tres años, mediante acciones concretas que involucren a toda la comunidad Tomasina.

Hemos puesto la Justicia escolar restaurativa como tema de conversación institucional para resolver las dificultades diarias de convivencia y resolver los conflictos como parte de los discursos en los diferentes espacios de construcción colectiva. En el marco del proyecto, respaldado por el comité de convivencia institucional, hemos adelantado acciones que poco a poco van venciendo la resistencia que presenta la institución frente a los desafíos y cambios que se proponen. Pero el trabajo más fuerte se hace en el análisis de los casos que se presentan en el comité de convivencia, donde se analizan las situaciones a la luz de la restauración, el perdón y la reconciliación. Brindando la posibilidad de un análisis de caso, respetuoso de las causas, con actitud de empatía, y todas las garantías de respeto de los derechos del estudiante y del colectivo.

En esta instancia se ha realizado un esfuerzo institucional liderado por el comité de convivencia, con el apoyo firme de su equipo directivo a partir de acciones como una caracterización de la comunidad educativa que realizamos mediante una encuesta, para obtener un diagnóstico inicial de la situación. Igualmente se ha capacitado a los docentes y a los estudiantes en Justicia Escolar Restaurativa, desarrollado actividades enfocadas en la gestión de emociones y en la construcción de competencias ciudadanas. Esperamos analizar los aportes, consolidar los resultados, redactar las modificaciones para el manual y divulgarlas. Además, queremos documentar la experiencia. Seguiremos realizando acciones de reflexión, capacitación y sensibilización.

*Myrena Vargas Niño - Rectora
María Elena Zarate - Coordinadora
Julieth Home Martínez - Orientadora
Belsy Esperanza Moreno - Coordinadora*

JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA UNA ALTERNATIVA PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN COLEGIO VILLA AMALIA (IED)-ENGATIVA

Como grupo dinamizador podemos decir que la experiencia JER (Justicia Escolar Restaurativa) nos ha permitido reconocer acciones de justicia que permiten la creación de comunidad y fortalecen nuestro proceso convivencial, pedagógico y personal de manera significativa con miras a la construcción de una nueva sociedad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia pedagógica es un proceso transformador desde los y las niñas de primaria, teniendo como base fundamental la educación socioemocional. El interés en el campo de la justicia restaurativa nace del trabajo de formación doctoral de una de las integrantes del grupo base, con éste primer acercamiento al campo de la violencia escolar (VE) y entendiendo la función social de la escuela; se dio inicio a un ejercicio de incorporación de acciones encaminadas a promover valores humanos y sociales, como el respeto a la vida, la dignidad, la diversidad cultural, social y la igualdad de derechos como eje fundamental para el fortalecimiento del tejido social en la familia, la escuela y la sociedad. Con estudiantes de grado cuarto y quinto, desde el semillero gestores de paz se desarrollaron acciones para el fortalecimiento de la educación socioemocional, de la mano de docentes directores de grupo.

En esta instancia se llevaron a cabo círculos de la palabra, a través de actividades creativas y lúdicas, se reconocieron condiciones de convivencia en la escuela para ser abordadas por docentes y orientadoras, se trabajó en torno a habilidades socioemocionales para fortalecer el reconocimiento de acciones de cuidado, autocuidado y se abordaron acciones restaurativas para la construcción del tejido social dentro de los grupos escolares.

La institución educativa cuenta con un equipo de docentes que promueve el uso del enfoque y las prácticas restaurativas en su quehacer cotidiano, movilizando escenarios de análisis y actualización del manual de convivencia con integrantes del comité de convivencia institucional con el acompañamiento activo de distintos estamentos. Así mismo, esperamos poder consolidar acciones que promuevan una convivencia positiva en nuestra institución y que ellas redunden en formas de socialización distintas fuera de ella, caracterizadas por el respeto a los derechos humanos, la solidaridad y acciones más igualitarias, donde se promuevan procesos constantes de actualización de los documentos institucionales a nivel de la convivencia, orientados por prácticas restaurativas que promuevan un modelo de justicia escolar acorde con las necesidades de nuestra sociedad y los procesos actuales de paz total.

*Martha L Calle P - Orientadora
Liliana Alexandra Castellanos C - Docente
Ana Carolina Angulo Z - Docente
Luis Buitrago - Rector*



PÍLDORAS NARRATIVAS PARA UN TERRITORIO DE PAZ COLEGIO ANTONIO NARIÑO (IED)-ENGATIVÁ

El poder de la narrativa infantil para generar cambios en la forma de ver y solucionar el conflicto

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia busca fomentar la resolución pacífica de conflictos y promover la justicia escolar restaurativa en la comunidad educativa del colegio Antonio Nariño. Comenzamos en el año 2022, con un ejercicio de práctica narrativa en el que los niños de tercer grado de primaria crearon cuentos usando su imaginación y creatividad. A partir de esto, se postuló como una experiencia pedagógica enfocada en la Justicia Escolar Restaurativa, y se planea empoderar a los niños capacitándolos en diferentes aspectos relacionados con la educación socioemocional y ciudadana, la justicia y las prácticas restaurativas para que, a su vez, se conviertan en multiplicadores y promotores del cambio en el manejo de conflictos, en la responsabilización, la reparación y la no repetición.

Así bien, a medida que se presentaban los conflictos en el aula, era más importante generar conciencia sobre la importancia de la escuela como territorio de paz y la necesidad de un enfoque de justicia escolar restaurativa en la institución que permitiera transitar de las medidas punitivas a las restaurativas. En el transcurso de la experiencia hemos brindado espacios para la formación docente, familias y estudiantes, así mismo se ha iniciado la capacitación de los miembros del Comité de Convivencia para avanzar en la actualización del manual de convivencia y abordar acciones pedagógicas no punitivas para solucionar conflictos.

La iniciativa tiene el objetivo de generar cambios significativos en la resolución de conflictos, y para esto, se trabaja en un cambio en el lenguaje y en las acciones implementadas en la institución, apoyándose en las narrativas creadas por los estudiantes y las estrategias pedagógicas innovadoras con la transformación del enfoque punitivo al restaurativo. Se espera que, con el compendio de narrativas creadas por los estudiantes, se logre apoyar la convivencia en la institución. El desafío principal de la iniciativa es la implementación a nivel institucional en las tres jornadas (mañana, tarde y nocturna), ya que deben apropiarse y empoderarse aún más de los fundamentos básicos de la escritura de narrativas y el enfoque restaurativo.

*Carmen Cecilia Beltrán – Orientadora
Mercedes Ayala Remolina - Docente*



EL AGENTE DE PAZ COLEGIO BOLIVIA (IED) – ENGATIVÁ

En Bolivia el buen trato se contagia

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia tiene como propósito incorporar el uso y el enfoque restaurativo en la inteligencia emocional de los estudiantes, mediante el fortalecimiento de la educación socioemocional y ciudadana y la creación de una comunidad incluyente. Esta iniciativa surge a partir de la observación de los conflictos que se presentaban entre los niños y niñas durante los espacios de descanso, los cuales generaban agresiones físicas y verbales. Para prevenir estas situaciones, las orientadoras y algunas docentes organizamos juegos de mesa que fomentaran el diálogo, la cooperación, la participación y el respeto. Así mismo, se seleccionaron a algunos niños y niñas para que asumieran el rol de agentes de paz, encargados de promover una cultura de armonía y convivencia en la institución.

El colegio Bolivia IED tiene una visión clara y comprometida con el enfoque restaurativo, que busca transformar las relaciones y los vínculos entre los miembros de la comunidad educativa. Este enfoque es liderado por los agentes de paz, quienes desarrollan habilidades de liderazgo, autoestima, autoconcepto y empoderamiento, así como capacidades para gestionar los conflictos de manera pacífica y constructiva.

En el futuro esperamos sea una experiencia que continúe fortaleciendo la construcción de la paz en el colegio de forma institucional desde un modelo social en donde los niños, niñas y jóvenes en condición de discapacidad aporten a esta sociedad, como ejemplo en la gestión de conflictos y responsabilización de las acciones que promuevan la empatía y el fortalecimiento de una cultura de paz, permitiendo a los estudiantes ser ciudadanos autónomos, desde los ejes ocupacional y de convivencia. Desde allí, las prácticas de la Justicia Escolar Restaurativa pueden aportar al abordaje de los conflictos en las relaciones cotidianas, el enriquecimiento de la capacidad dialógica de la comunidad y una visión alternativa de la justicia en términos de reparación y no de castigo ni venganza. En suma, la experiencia tiene el potencial de promover la comunicación y el trabajo colaborativo, necesarios para un proyecto tan particular y único como el nuestro.

*Martha Cecilia Camacho - Orientadora
Mercedes Jiménez - Orientadora
Luisa Fernanda Daza - Docente
Carmen María Mancera - Docente
Cielo Vigoya - Docente*

LAS MERCEDES, NOS LA JUGAMOS POR UN TERRITORIO DE PAZ COLEGIO LAS MERCEDES (IED) – ENGATIVÁ

Juntos, construimos comunidades escolares de armonía y respeto

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia busca fortalecer los procesos educativos de la IE, ya que nuestro colegio todas las mañanas dedica un espacio para que la comunidad revise sus emociones y reflexione frente a los diferentes sentires, se apoya de prácticas como la meditación, mindfulness, etc. Así mismo, promueve espacios escolares donde se construyen comunidades de fraternidad, respeto, empatía y acogida, por medio de ejercicios de conciliación, mediación, prácticas de mindfulness y otras estrategias desde la justicia restaurativa, que promueven el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes y docentes, generando procesos de no violencia que armonizan las relaciones interpersonales.

La experiencia surge a partir del modelo pedagógico que maneja Fe Alegría. Este modelo se basa en ambientes de aprendizaje, en los cuales se encuentra CCRP (Ciudadanías para la Convivencia y la Reconciliación y la Paz), con el objetivo de potencializar las habilidades, capacidades y competencias sociales y socioemocionales de los niños, niñas y jóvenes. Desde este modelo pedagógico se trabaja y fortalece la atención plena, mediante la intervención centrada en descargas emocionales a través del mindfulness y de ejercicios de introspección y reconocimiento. Estos ejercicios se acompañan de otras estrategias, como la construcción de sentido de comunidad y el trabajo en las comunidades de vida, Palabreando la Vida y la estrategia OB (Onda del Bienestar). A partir de esto, se busca hacer un acercamiento y una aproximación al ejercicio propio de las capacidades y competencias, y desde la ruta en formación para la vida en plenitud, brindar herramientas a los docentes y promover ejercicios dentro del aula que les permitan regular la parte emocional y de autoconocimiento en la resolución de conflictos. Esto con el fin de abordar los conflictos de manera restaurativa y no punitiva.

La justicia restaurativa se enfoca en promover un ambiente escolar saludable y pacífico a través de prácticas restaurativas. Es por eso que proponemos la creación de espacios donde se fortalezcan valores como la fraternidad, el respeto, la empatía, la acogida y se promueva el desarrollo de capacidades socioemocionales tanto en estudiante, docentes y familias, fomentando así procesos de no violencia que armonizan las relaciones interpersonales dentro de la institución educativa. De esta forma, se busca generar un ambiente escolar seguro y sano, donde la convivencia pacífica y la resolución de conflictos se convierten en herramientas efectivas para construir una sociedad más justa y en paz.

Yenit Paola Llanos Rodríguez - Orientadora
Karin Sánchez - Orientadora
Olga Lucia López Barrera - Trabajadora Social



CASO CERRADO “DESPUÉS DEL DIÁLOGO, LA MEDIACIÓN Y LA RECONCILIACIÓN ¡LLEGA LA RESTAURACIÓN!” COLEGIO REPUBLICA DE COLOMBIA (IED) – ENGATIVÁ

Reconciliarnos hace parte de la lucha para fortalecer el sentido de pertenencia por parte de todos, es entusiasmo, compromiso, dedicación, y un fuerte paso para lograr esa paz y tranquilidad que tanto queremos

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia en proceso, busca dar continuidad a los proyectos convivenciales que se trabajan en la institución y sumar el proceso de justicia escolar restaurativa, para que los estudiantes y comunidad educativa gestionen de manera colectiva los conflictos, comprendan las consecuencias de la ofensa, sus implicaciones futuras y, ante todo, asuman la responsabilidad de sus acciones para restaurar el daño que se ha causado, desarrollando todas las competencias socioemocionales y creando ambientes de paz en nuestro colegio.

Además, buscamos analizar y llevar a la práctica diversas formas de restaurar los daños causados a otros. En nuestra institución educativa existen varios proyectos transversales que profundizan sobre el manejo de la convivencia y están acordes con nuestro Proyecto Educativo Institucional (PEI). Específicamente las temáticas trabajadas giran en torno a la prevención, diálogo, descargas, compromisos y acuerdos. Entre ellos está el PIECC, HERMES, Ética y valores. Nuestro objetivo es instaurar la cultura de la restauración dando continuidad a estos proyectos e instalando en la comunidad la idea de resolución de conflictos a través del consenso, la aceptación de responsabilidades y la reparación. Gracias al trabajo disciplinado y el interés de los docentes Olga Lucía Vázquez y Marjorie Castro, se logró consolidar este ejercicio de pensar la justicia desde y hacia otros horizontes. Hemos trabajado como equipo en dar utilidad a todos los estamentos que permitan ayudar y mejorar las relaciones entre los miembros de la comunidad haciendo conciencia acerca de las consecuencias que tienen las acciones propias y la importancia de asumir lo que nos corresponde en un conflicto y su gestión.

El nombre de nuestra experiencia hace alusión a un espacio en el que se da una solución definitiva a una problemática escolar. Con esta meta hemos trabajado desde el principio dinamizando otras acciones desde temáticas como “Abraza la verdad” y la dinamización de la técnica “Kintsugi”, emblema de nuestra experiencia. Hoy nos proyectamos como gestores de una nueva estructura de comunidad, reivindicando el manual de convivencia, interviniendo nuestra malla curricular, soñando con una cartilla de cuentos sobre restauración para niños y reforzando la idea de la escuela como territorio de paz.

Olga Lucía Vázquez - Docente
Marjorie Castro - Docente



LA MALOKA DEL BIENESTAR EMOCIONAL Y LA SANA CONVIVENCIA COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED) - ENGATIVÁ

Profe vengo acá porque usted nos ha enseñado que no debemos pelear. ¡Hoy quiero conciliar!

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia surge como estrategia de articulación con el programa HERMES de la Cámara de comercio y el interés por incorporar el uso del enfoque y las prácticas pedagógicas restaurativas en la comunidad educativa, para contribuir al fortalecimiento de la convivencia escolar. A partir de la vinculación con la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, buscamos fortalecer la educación socioemocional en los miembros de la comunidad educativa, de tal manera que se trabaje desde el autoconocimiento y la gestión emocional, reconociendo la escucha activa, la comunicación asertiva, el diálogo y la empatía como elementos fundamentales en la solución de conflictos, para así reducir los índices de agresión física y verbal que se presentan en la institución educativa.

Desde las prácticas una de las estrategias de mayor acogida por los y las estudiantes son los círculos de diálogo y reuniones restaurativas. Estos círculos han permitido fomentar procesos de escucha activa, promover el respeto por la opinión propia y de los demás, visibilizar que todos y todas tienen los mismos derechos y oportunidades. Además, ha facilitado acciones como el reconocimiento del daño causado, las heridas emocionales frente a una situación que altera la convivencia escolar y las formas de reparación. De igual manera, en reuniones con familias se ha logrado comprender la importancia del diálogo, la escucha empática y compasiva, lo cual permite entender diferentes posturas y estrechar vínculos quebrantados. Gracias a los procesos pedagógicos desde los conciliadores y la formación de gestores de paz, se han posibilitado escenarios de transformación en las familias, identificando líderes que adoptan las enseñanzas del programa para sí mismos, convirtiéndolas en un estilo de vida reflexivo y crítico, permeando de ello a quienes los rodean.

Hemos logrado que los estudiantes eviten las agresiones físicas o verbales, utilizando el diálogo y la conciliación como forma de solución a los conflictos que se presentan a diario. Con esta experiencia conjunta e interinstitucional buscamos fortalecer la sana convivencia y reducir los índices de agresión física y verbal que se presentan en la institución. Esperamos que La Maloka se convierta en un entorno que favorezca la escucha activa, la comunicación asertiva, el diálogo y la empatía como habilidades esenciales para la vida.

Laura Milena Díaz Santamaría - Orientadora
Luis Alfonso Rivera Duarte - Rector
Martha Cecilia Higuera Rojas - Orientadora
Julieth Andrea Pachón Acero - Orientadora



POR UNA COLOMBIA NUEVA RESTAURATIVA COLEGIO ANTONIO VILLAVICENCIO (IED) - ENGATIVÁ

La participación, hacer parte de, hace que transformemos nuestro pasado y presente

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia busca fortalecer los procesos de la participación a través del reconocimiento de los mecanismos constitucionales en Colombia para la transformación, por ejemplo, el voto. Junto con ello ha combinado todos los elementos y herramientas para la implementación de la cátedra de paz por medio del desarrollo de la educación socioemocional, la integración curricular y la participación de toda la comunidad educativa, para la construcción de la cultura de paz en la escuela y el territorio.

A lo largo de los años de implementación de los procesos de justicia restaurativa se ha logrado hacer conciencia en los y las estudiantes de otros mecanismos por los cuales se pueden gestionar y resolver los conflictos, pero además aprender de ellos. Por medio del comité escolar de convivencia se han incorporado las estrategias y metodologías del enfoque restaurativo, dando un nuevo lugar a la comunidad y aportando desde el manual de convivencia opciones que se combinen con la ley para proponer otras formas de pensar el conflicto.

En sus inicios la experiencia se posiciona en la comunidad gracias a un equipo liderado por el rector Francisco Castillo Montilla y Yineth Marcela Molina, al que se unieron familias, estudiantes y otros docentes. Sin embargo, este proceso ha experimentado diversas transformaciones y en la actualidad es acompañado por todo el comité de convivencia escolar. Esta experiencia ahora incentiva a los docentes que lideran iniciativas relacionadas con la cátedra de paz. Motiva a las familias a participar de forma activa en los espacios de diálogo y construcción colectiva, y finalmente permite espacios de reflexión con los y las estudiantes en temas relacionados con la crisis social y económica que enfrenta el país.

A futuro, la experiencia se propone seguir transformando a partir de ejercicios de sensibilización que contribuyan a la conciencia del voto escolar y ciudadano, para fortalecer el gobierno escolar y nacional, desde las necesidades e intereses de la población social.

*Francisco Castillo - Rector
Janeth Molina - Docente*



ESTUDIANTES COMO AGENTES ACTIVOS PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y LA TRANSFORMACIÓN DE REALIDADES COLEGIO CHARRY (IED) - ENGATIVÁ

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

La experiencia busca desarrollar procesos de formación y construcción de los estudiantes como ciudadanos activos desde las dimensiones personal, cultural, social, política, ética, democrática, ciudadana e intelectual mediante el desarrollo de capacidades críticas, reflexivas, analíticas, participativas y propositivas con apertura al diálogo.

Hemos logrado vincular a toda la comunidad en el proceso de desarrollo de las capacidades socioemocionales y la construcción de ciudadanía con miras al posicionamiento de la paz y la restauración. También establecimos diálogos formativos sobre justicia restaurativa con los docentes, estudiantes focalizados en el consejo estudiantil de ambas jornadas y administrativos, desarrollando las acciones propuestas en el plan de trabajo.

En cuanto a las perspectivas a futuro, esperamos reconocer las propuestas curriculares con actividades que vinculen la cotidianidad escolar desde un enfoque constructivista basado en la resolución de problemas. Así mismo, continuaremos con las formaciones para la resolución de conflictos de manera responsable, tolerante, respetuosa, aceptando los retos del mundo globalizado y multicultural, desde el enfoque restaurativo.

*Dora Susana Bobadilla - Docente
Eunice Ávila - Docente*

CONCILIACIÓN ESCOLAR, UNA OPORTUNIDAD PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA COLEGIO MORISCO (IED) – ENGATIVÁ

***El arte y la creatividad conllevan a las grandes y loables obras.
La paz es una de las más importantes obras de arte***

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia busca promover en los estudiantes la formación ciudadana, la práctica de los derechos humanos y la capacidad dialógica como forma de vivir la democracia participativa en la vida cotidiana escolar y de la ciudad para contribuir en la construcción de nuevos escenarios de paz.

Para esta experiencia los procesos de convivencia permiten, además, el desarrollo de una sana interacción que da lugar a todas las posibles oportunidades para aprender. Contar con armonía nos permite el desarrollo del ser creativo como una de las capacidades importantes que deseamos explorar. A lo largo del tiempo de desarrollo de esta experiencia, la institución educativa y el grupo de docentes del área de ciencias sociales le han apostado a combinar nuevas formas de diálogo y gestión para reflexionar sobre los conflictos cotidianos y darles el mejor proceso y solución. Por ello, de la mano de proyectos como Hermes y Justicia Escolar Restaurativa (JER), la institución educativa se enlaza para trabajar conjuntamente en la resolución pacífica de conflictos y en la conciliación.

Sus gestores iniciales Pedro Alfonso Sandoval Gaitán y Elber Ernesto Hurtado Cortes, dejaron una semilla sembrada para que se pensarán los conflictos como aquella oportunidad para aprender a gestionarlos con los preceptos esenciales que maneja la cátedra de paz, dinamizada desde el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría de Educación Distrital. Es así como todas las acciones de paz a nivel nacional y distrital han sido oportunidades para conversar, academizar y crear escenarios de conciliación.

Entre los logros alcanzados está el liderazgo que los estudiantes han emprendido desde el gobierno escolar, el diálogo con la comunidad educativa sobre las prácticas restaurativas, los espacios de capacitación con la Universidad Distrital sobre estos temas y la sistematización de experiencias, la convocatoria en algunas actividades curriculares y, hoy por hoy, la dinamización de un nuevo grupo líder que se proyecta y trabajará en implementar los procesos de conciliación y el enfoque restaurativo en nuestro nuevo currículo de bachillerato internacional. Toda una gran apuesta para lograr conjugar la convivencia con lo pertinente a la academia, convencidos de que desde el currículo también se transforma y se dinamiza la paz.

Pedro Alfonso Sandoval Gaitán - Docente

Elber Ernesto Hurtado Cortes - Docente



PREVENIR PARA MEJORAR COLEGIO REPUBLICA DE CHINA (IED) – ENGATIVÁ

Ajedrez...Táctica y técnica para la resolución de conflictos

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

La experiencia busca incorporar el enfoque de justicia escolar restaurativa en los procesos de convivencia y ciudadanía que el colegio adelanta desde sus propuestas y proyectos transversales. Convencidos que, desde ejercicios didácticos y dinámicos, donde además los y las estudiantes tengan la oportunidad de resolver problemas, seguir instrucciones, cumplir algunas reglas y hacer acuerdos, se plantea el juego del ajedrez como la mejor opción materializada para reflexionar acerca de la solución de problemas cotidianos. Adicionalmente, desde la postura del desarrollo cognitivo se da la oportunidad de un espacio de gimnasia cerebral y estimulación para los y las jóvenes.

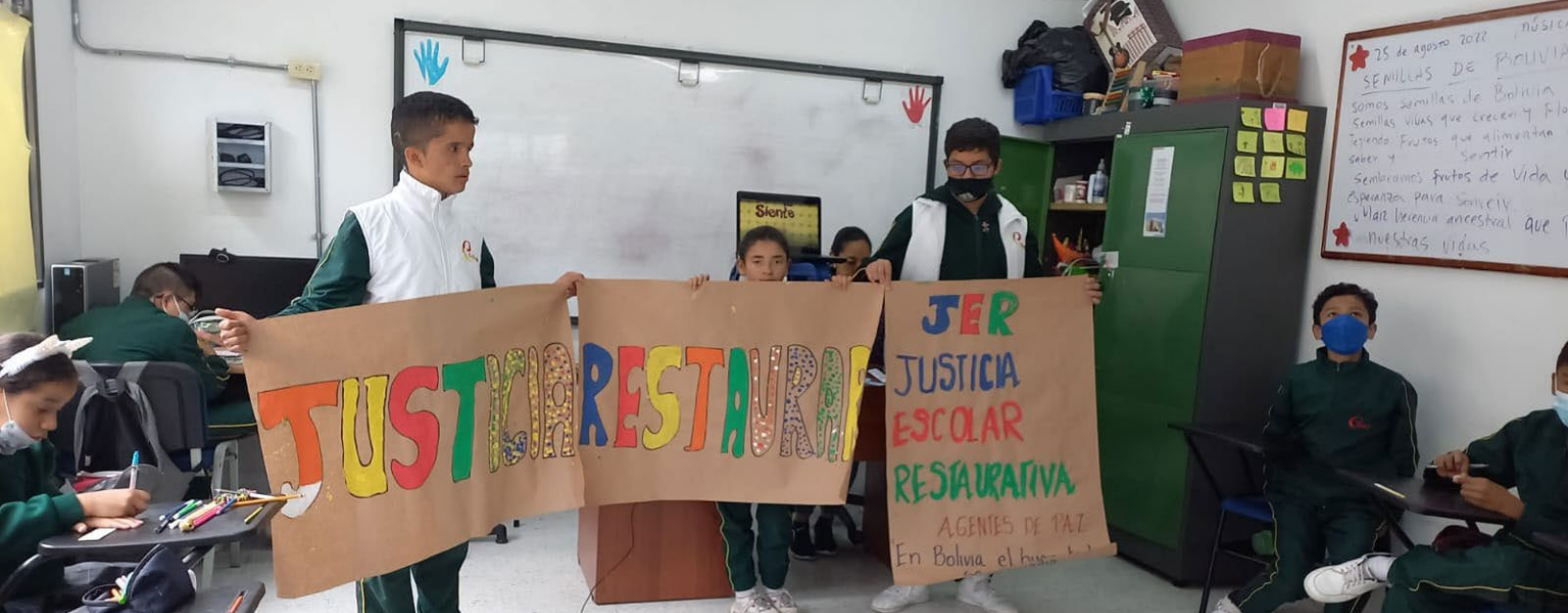
La oportunidad de adquirir con el estímulo económico un ajedrez gigante ha brindado opciones y herramientas a quienes dentro de la IED lideran los procesos de convivencia como el comité de convivencia escolar y la oficina de orientación escolar. Con el liderazgo de los docentes Carlos Francisco Torres Cabiativa y Martha Jeanneth Vargas Lozano, se inicia esta experiencia dando lugar a la participación de los y las estudiantes que por cualquier motivo llegaban a los procesos de conciliación por alguna situación de convivencia. Así, se les invita a jugar ajedrez y a medida que transcurre el juego se hacen invitaciones adicionales para la reflexión en torno los roles en el conflicto.

Hemos logrado que las y los estudiantes tomen el juego como una oportunidad para analizar los comportamientos del ser humano y proponer prácticas restaurativas que lleven al mejoramiento de la convivencia escolar y al constante interés por resolver los conflictos habituales desde el enfoque restaurativo, fortaleciendo saberes desde la participación en el seminario de enfoque restaurativo liderado por la Universidad Distrital.

Como institución instalamos en el cuerpo docente la posibilidad del manejo de lo restaurativo como una metodología, herramienta e hito en el desarrollo de las relaciones humanas para una mejor convivencia, aportando a la restauración, la reparación y la estructuración de una nueva comunidad.

Esperamos en un futuro próximo generar espacios deportivos por medio del ajedrez que permitan nuevas dinimizaciones para pensar en el desarrollo socioemocional y en la comprensión más profunda de nuestra experiencia en el escenario estudiantil y de las familias.

*Carlos Francisco Torres Cabiativa - Coordinador
Martha Jeanneth Vargas Lozano - Docente*



IDENTIFICARTE, DANZA PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO INSTITUTO TECNICO LAUREANO GOMEZ (IED) - ENGATIVÁ

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca fortalecer el proceso pedagógico que se lleva a cabo, como un espacio de sensibilización para la comunidad educativa, movilizando cambios en la vida social y el desarrollo de las capacidades ciudadanas por medio de la danza en los estudiantes de bachillerato; buscando el mejoramiento del ambiente escolar en el colegio, aportando una solución al alcance de la paz de nuestro país y de la justicia escolar restaurativa.

Es una experiencia que tiene sus inicios con acciones que nacen en los espacios de recreo, donde habitualmente se presentaban conflictos entre estudiantes por temas de pandillas o género, por lo cual se inició con baile al recreo, como estrategia de gestión de los conflictos que se venían presentando en el colegio, creando un espacio común en el marco de las diferencias. Por ello, a lo largo de la experiencia hemos logrado que las y los estudiantes de bachillerato participen y se vinculen al semillero Identificarte, para hacer uso del tiempo libre de una manera más reflexiva y de conocimiento de su cuerpo.

También hemos realizado otras actividades como la jornada "IDENTIFICARTE, DANZA PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR", con participación de otras instituciones educativas y colectivos de adulto mayor, visibilizando la experiencia en la comunidad escolar y su territorio. Así mismo, se han propiciado espacios de formación sobre el enfoque restaurativo con docentes en ambas jornadas y consejo de familias. Igualmente, adelantamos procesos de formación con el semillero estudiantil en competencias socioemocionales y ciudadanas. Además de profundizar en cátedra de paz, logramos la articulación del área de sociales y música a la experiencia Justicia Escolar Restaurativa (JER).

Comprendemos el enfoque restaurativo como una oportunidad para transformar los conflictos desde el reconocimiento a partir de la danza. Con el apoyo de la docente Catalina Torres del área de sociales, hemos logrado espacios de formación con el semillero de estudiantes, brindando herramientas de prevención y promoción para una sana convivencia e integrando las capacidades socioemocionales para la gestión de conflictos, el reconocimiento de los tipos de justicia, el enfoque restaurativo y las prácticas restaurativas. Es a partir de este proceso que buscamos extender una apropiación del enfoque restaurativo para que trascienda en prácticas restaurativas, en toda la comunidad educativa.

José Luis Gutiérrez Tafur - Docente
Catalina Torres - Docente

EDUCACIÓN, MEMORIA Y OLVIDO: UNA OPORTUNIDAD PARA SOCIALIZARTE COLEGIO NACIONES UNIDAS (IED) - ENGATIVÁ

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia busca fomentar una educación que valore la memoria colectiva, la multiculturalidad y la interculturalidad, utilizando registros y objetos de la memoria para este fin. En el año 2013 se comenzó a trabajar en la Universidad Libre a través de talleres sobre la memoria y los sentidos. Posteriormente, se replicaron estos talleres en el colegio y se crearon registros de la memoria en áreas como sociales, religión y ética. Hasta ahora, el proyecto ha tenido logros significativos como la participación en foros y congresos nacionales e internacionales. Para el año 2023, el equipo ha conformado un grupo de semilleros de investigación, con quienes ha realizado procesos de formación en competencias ciudadanas. También hemos articulado su trabajo con otras áreas del conocimiento, como español y tecnología, y generando acciones conjuntas con la dirección de Inclusión y la educación intercultural.

Además, ha contado con la colaboración de un padre de familia, historiador del barrio las ferias, con quien hemos organizado cine foros sobre diferentes documentales. Participamos en la conmemoración del 9 de abril desde el área de cátedra de paz y socializamos el enfoque restaurativo con los docentes, el gobierno escolar y el consejo de familias. Presentamos el trabajo realizado en el comité académico, destacando el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa como apuesta por la recuperación de la memoria colectiva frente a diferentes sucesos del siglo XX que en muchas ocasiones son desconocidos por los y las estudiantes.

Hemos generado diálogos en torno a la historia que tienen los objetos, lo cual ha generado expectativa en cuanto a la articulación que se realizó con el historiador del barrio las ferias. La experiencia promueve el reconocimiento y apropiación de eventos históricos y hechos que hacen parte del conflicto armado, fortaleciendo capacidades socioemocionales y ciudadanas, desde los espacios de formación a los niños y niñas que pertenecen al semillero y al gobierno escolar. Así mismo, promovemos espacios de reconocimiento desde las comunidades étnicas, la interculturalidad, tradición y cultura, horizontes académicos relacionados con la inclusión de prácticas pedagógicas, como otros mecanismos de resolución de conflictos de la mano de justicia escolar restaurativa.

Para el futuro, esperamos participar en la cuarta Asamblea Pedagógica de la ADE (Asociación Distrital de Educadores) y conformar el grupo semillero con 15 estudiantes de séptimo a décimo grado, así como abrir espacios a las familias del sector, emisora local y junta de acción comunal.

Gibson Useche González - Docente

CONVIVIR EN PAZ SANA LA MENTE - PROYECTO DE CONVIVENCIA Y CATEDRA PARA SER FELIZ COLEGIO NUEVA CONSTITUCIÓN (IED) - ENGATIVÁ

Amor es el dominio de aquellas conductas relacionales a través de las cuales otro surge como otro legítimo en coexistencia con uno mismo bajo cualquier circunstancia. El amor no legitima al otro, el amor deja tranquilo al otro, aunque viéndolo e implica actuar con él de un modo que no necesita justificar su existencia.” (Humberto Maturana, 2002)

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Alrededor de las diferentes estrategias para el fortalecimiento de la convivencia escolar, se han institucionalizado experiencias como este programa, que hasta hace algunos años fue la brújula en educación socioemocional. Desde el año 2021, enfrentando la llamada “nueva realidad”, nos encontramos con retos multidimensionales y complejos ante los cuales se estructuró un nuevo proyecto de convivencia que direcciona la vida escolar en la actualidad e incorpora el uso del enfoque y las prácticas restaurativas.

Como inicio del proceso, se valoraron todos los escenarios de participación, tanto para identificar las necesidades, reconocer las experiencias, como para diseñar acuerdos y estrategias que transformen la convivencia y consoliden la institución como un territorio de aprendizaje y paz. En este sentido, los pasos que hemos recorrido para construir nuestro plan de convivencia fueron: en los años 2021 y 2022, la consolidación del equipo líder en comité de convivencia, desarrollo de mesas de padres y estudiantes a través de los consejos para reconocer necesidades e ideas, jornadas pedagógicas con docentes, consolidación de estrategias en el equipo líder y divulgación en estamentos de participación. Así mismo en el año 2023, logramos la actualización del manual de convivencia, desarrollando formaciones a docentes en el marco de enfoque restaurativo, derechos, género y diversidad. También implementamos la cátedra para ser feliz y desarrollo de “Encuentros para crecer en familia” (antigua escuela de padres).

Entre las estrategias hacemos énfasis en dos iniciativas que son innovadoras y han tenido gran aceptación por la comunidad educativa. Una de ellas, los encuentros para crecer en familia que son una modificación a las escuelas de padres, ya que se diseña una semana un ciclo de conferencias de temas diversos y se invita a los padres, madres y cuidadores a participar según su interés y disponibilidad, reconociendo sus necesidades y acercando a la comunidad a un colegio también formador de familias. Por otro lado, la cátedra para ser feliz es un espacio semanal donde todos los docentes están construyendo encuentros basados en el modelo pedagógico dialogante, en los cuales los y las estudiantes encuentran formación emocional pensada desde los proyectos transversales, para entender la felicidad como la posibilidad de convivir consigo mismo y el medio que los rodea. Igualmente, en la comunidad educativa en general se orientan diferentes procesos y metas comunes transformadoras, que permitan restaurar el tejido social desde la empatía, la ternura y los sueños para construir en conjunto la felicidad.

*María Aurora Fandiño Gallego – Docente
Marcela de Socorro Guerrero – Coordinadora
Diana Liseth Espinosa - Rectora*



CUENTA CONMIGO " JUNTOS SOMOS MAS" COLEGIO ABEL RODRIGUEZ CESPEDES (IED) – Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Semillero de ideas

Esta experiencia busca iniciar un trabajo de sensibilización con la comunidad educativa frente a los nuevos retos que tiene nuestra institución en la construcción de comunidad desde un tejido social, promoviendo el conocimiento y respeto por los derechos humanos al interior del colegio, incorporando elementos desde el enfoque restaurativo que enriquezcan aspectos del manual de convivencia, generando acciones de fortalecimiento frente a las capacidades socioemocionales de los estudiantes por medio de encuentros de sensibilización que fortalezcan las relaciones sociales que se dan al interior del colegio, propendiendo por la protección, el cuidado y respeto en el marco de la ética del cuidado.

*Pablo Prieto – Coordinador
Angelica Moreno – Coordinador
Ivonne Alejandra Vega - Docente*

FORJADORES DE DEMOCRACIA, CONCILIACIÓN, CONVIVENCIA Y CULTURA CIUDADANA COLEGIO FLORIDABLANCA (IED) - Engativá

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca fortalecer los espacios de participación democrática a través de capacitación a los estudiantes en liderazgo juvenil, conciliación y formación en competencias ciudadanas para fomentar prácticas democráticas que permitan consolidar mecanismos para la solución de conflictos en la comunidad educativa y generar un espacio de reflexión sobre la práctica y la vigencia de la cultura ciudadana en la vida escolar y en el entorno social ya que pretende propiciar alternativas que abran paso a la libertad individual, autonomía y participación; brindando herramientas para que los estudiantes gestionen los conflictos y encuentren su espacio en el mundo.

*Carlos Olano Reyes - Docente
María Del Pilar Herrera - Docente*



CUIDAR Y NO CONTAMINAR SEMBRANDO, CUIDANDO Y COSECHANDO LAS EMOCIONES COLEGIO GARCES NAVAS (IED) - Engativá

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia surge a partir del proyecto general de la institución educativa Garces Navas, enmarcado en el PRAE, promueve la participación de los y las estudiantes desde grado octavo, busca permear a todos los y las estudiantes a partir del reconocimiento, cuidado del medio y del cuerpo como primer territorio. Propiciando con su implementación, la incorporación de la educación ambiental y socioemocional teniendo como base la importancia de las emociones en todos los aspectos del diario vivir por medio de una huerta escolar que incorpore la capacidad de restaurar y reconciliar como procesos de construcción del tejido social.

*Gustavo Adolfo Almanza - Rector
Hary Diana Pérez Huertas - Docente
Fernando Augusto Martínez Corredor - Padre de familia o cuidador*

SOMOS UNO: DESCONÉCTATE PARA RECONECTARTE CON EL OTRO COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED) – Engativá

Espacio para la gestión pacífica de los conflictos

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca resolver el conflicto de manera pacífica, conciliadora y restaurativa propiciando un espacio para desconectar emociones que generan sensaciones fuertes y permitan reencontrarse de manera efectiva con el otro. Se proyecta iniciar en la sensibilización y socialización del proyecto en la institución con la comunidad educativa: padres, estudiantes, docentes, visibilizarla por medios escritos y medios audiovisuales para que sirva de ejemplo y espejo institucional ante la comunidad educativa, incorporando con los estudiantes herramientas comunicativas y tecnológicas para que sean un referente de convivencia institucional, para apropiarse y mejorar el espacio institucional para la resolución de los conflictos.

*Ricardo Castrillón - Rector
Mónica Ivonne Guerrero Galeano - Orientadora
Viviana Ramírez Sánchez - Docente
Lina María Londoño - Orientadora
Andrea del Pilar Almanza – Docente
Sebastián Avella Niño - Docente*



CONVIVENCIA ESCOLAR **COLEGIO INSTITUTO TECNICO REPUBLICA DE GUATEMALA (IED) – Engativá**

Reto de todos

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Semillero de ideas

Esta experiencia busca mitigar en la institución educativa, los problemas de convivencia escolar encaminados a la agresión física y verbal, tanto a compañeros, como a docentes de la institución a través de la intervención en el aula, desarrollando metodologías que faciliten los procesos de convivencia, aplicando el enfoque restaurativo y desarrollo de estrategias, programas y actividades para la divulgación y fortalecimiento de los derechos fundamentales para la convivencia, la construcción de ciudadanía y la educación para el ejercicio de los derechos humanos con el fin de fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad y la participación.

Margot Garzón - Coordinadora
Adela Solorzano - Orientadora

ME SUMO AL BUEN TRATO **COLEGIO INSTITUTO TECNICO JUAN DEL CORRAL (IED) - Engativá**

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca sensibilizar y promover la construcción de relaciones adecuadas que permitan convivir en un ambiente armónico y de bienestar socioemocional, enmarcado en el reconocimiento de los derechos y deberes de todos, con independencia de su sexo, género, edad, creencias o rol, con el fin de disminuir los conflictos anuales entre estudiantes. Para tal fin, se vienen desarrollando un conjunto de acciones asociadas a diferentes temas, que promueven una sana convivencia. Durante los tres últimos años, el Comité Escolar de Convivencia ha implementado un conjunto de acciones de promoción y prevención que incentivan la cultura del buen trato.

Yenny Alexandra Alonso García - Coordinadora
María Concepción González Vence - Coordinadora



MALOKA DE LA ESPERANZA COLEGIO MAGDALENA ORTEGA DE NARIÑO (IED) - Engativá

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia se fundamenta en la ética dialogal y tres pilares: Cultura ciudadana, Habilidades Socioemocionales y el encuentro para la memoria, la reconciliación y la no repetición, utilizando el diálogo y desarrollando las habilidades de escuchar para comprender y expresarse sin agredir en el marco de la promoción de los derechos humanos para la prevención y transformación de los conflictos en relaciones constructivas que promuevan capacidades socioemocionales y la justicia restaurativa. Este proceso marca una ruta hacia la gestión de las emociones y conflictos cotidianos del colegio para contribuir al mejoramiento del clima institucional y las relaciones interpersonales.

*Lilia Calderón Mora - Rectora
Esther Moyano - Docente*

RECETAS DE RESTAURACIÓN Y RECONCILIACIÓN EN FAMILIA COLEGIO MANUELA AYALA DE GAITAN (IED) - Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La familia es el núcleo de la sociedad promueve saberes, construye historia, moviliza la participación continua en diferentes escenarios académicos, personales, comunitarios y sociales, es por ello que para la institución educativa Manuela Ayala es muy importante el trabajo articulado con las familias que hacen parte de la comunidad educativa, a partir de formaciones, encuentros interculturales e intergeneracionales y construcciones colectivas, se pretende caminar hacia un solo horizonte que contribuya en la sana convivencia escolar, la incorporación de la educación socioemocional, prácticas restaurativas y trascienda en una cultura de paz, conformando un laboratorio familiar que contribuya en la sana convivencia escolar.

*Rosa Margarita Cuadros Álvarez - Rectora
Tatiana Páez Salinas – Orientadora
Martha Forero – Orientadora
Fabiano Cotachira – Coordinador
Erika Andrea Malpica – Orientadora*



SPA DE LAS EMOCIONES COLEGIO MARCO TULIO FERNANDEZ (IED) - Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca adecuar y ambientar escenarios físicos en la institución que aporten en la gestión de las emociones, a través de prácticas pedagógicas restaurativas y que a su vez promuevan el mejoramiento emocional, la sana convivencia y el bienestar de los estudiantes, por medio del diseño de herramientas que nos permitan manejar de manera transversal la socioemocionalidad en nuestra comunidad educativa, promoviendo bienestar de nuestros estudiantes desde la reflexión y análisis de cómo nuestros estudiantes se están reconstruyendo en el aspecto socioemocional, movilizándolo un proceso de concientización y formación también con docentes, que orienten la transformación del discurso pedagógico.

*José Félix Calderón Manrique – rector
Patricia Rodríguez Peña - Orientador
Silvia Umbarilla – Coordinador
Viviana Jurado Parra - Docente*

COMUNICACIÓN Y CONVIVENCIA: UN COMPROMISO INSTITUCIONAL COLEGIO NESTOR FORERO ALCALA (IED) - Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Semillero de ideas

Esta experiencia busca fortalecer y potenciar los proyectos educomunicativos, club de comunicación "Nestor Connection" a través del fomento de mayores acciones comunicativas e informativas que promuevan y fortalezcan en los estudiantes su capacidad de liderazgo, comunicación, utilizando para ello la emisora escolar y la apertura de un espacio web (tipo blog) donde los estudiantes generen nuevas formas de comunicar, haciendo uso de herramientas tecnológicas. Por otra parte, se busca promover la actualización del manual de convivencia desde el enfoque restaurativo que permita generar estrategias para la promoción, prevención, atención y seguimiento a casos, para consolidar nuestro colegio como un territorio de paz.

*Nancy González- Docente
Mauricio Najera - Orientador*



¡TEJIENDO VÍNCULOS DE PAZ! COLEGIO ROBERT F. KENNEDY (IED) - Engativá

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia surge ante las dificultades presentadas en las dinámicas de la comunidad, ya que se evidencia la necesidad de abordar el conflicto, la falta de comunicación, la naturalización de la violencia, la agresión, la falta de empatía y el nivel de la conciencia emocional, con el propósito de tejer vínculos que armonicen las relaciones y se transcriban en la institución como territorio de paz que favorece todos los procesos que se desarrollan al interior de esta. Es así como se pretende desde el semillero gestar acciones que paulatinamente favorezcan la transformación de la cultura institucional.

*Martha Patricia Aguilar - Coordinadora
Alejandro Ramírez Sosa - Coordinador*

CUANDO ERAMOS NIÑOS COLEGIO SAN JOSE NORTE (IED) - Engativá

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Esta experiencia busca que la comunidad educativa Joseista construya una cultura de paz y reconciliación, por medio de ejercicios de construcción colectiva de la memoria que permitan realizar un análisis crítico de la historia nacional y la emergencia de relatos de los miembros de la comunidad educativa como sujetos históricos, partiendo de sus vivencias y aprendizajes que permitan situar posturas frente a las problemáticas sociales, contemporáneas del entorno circundante, local y nacional. Se proyecta involucrar estudiantes, padres, madres de familia, docentes y directivos, con quienes se llevará a cabo un proceso de reconstrucción de la memoria histórica a nivel institucional.

*Marlen Martínez de Muñoz - Rectora
Luz Estella Gutiérrez - Orientadora
Luis Carlos Solano - Orientadora
Cecilia Castro Torres - Orientadora
Carolina Veloza Guerrero - Orientadora*



CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO COLEGIO TORQUIGUA (IED) - Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La Construcción de sentido acontece en todas las gestiones y procesos de nuestras escuelas, su finalidad es orientarlas y articularlas de acuerdo con la identidad y espiritualidad ignaciana; el ejercicio y apropiación de estas se trabajan tanto en el nivel personal como en el comunitario de manera que desde la construcción de la vida interior se pueda hacer una restauración de la vida social, de esta manera, las personas que hacen parte de la comunidad educativa adquieren las habilidades y capacidades individuales para generar acciones coherentes que contribuyan significativamente a la transformación social, como la formación a estudiantes en liderazgo y autonomía.

*Gloria Triana - Rectora
Diego Alfonso Ortegón - Coordinador
Yuli Corredor - Docente
Oscar Mauricio Alarcón - Docente
Elizabeth Pasquel - Trabajadora Social*

FORTALECIENDO LA HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA PARA CONVIVENCIA COLEGIO LUCILA RUBIO DE LAVERDE (IED) - Engativá

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia surge porque como institución nos cuestionamos sobre la necesidad de transformar las prácticas educativas en ambientes respetuosos donde el desarrollo humano sea el centro de nuestro actuar y el desarrollo de las competencias socioemocionales nos lleve a crear y consolidar para el año 2025, un clima escolar armónico, tranquilo, digno, empático, solidario y con garantía de derechos, en el que se vivencie la paz y que impacte en los hogares de nuestras familias, creando una ética del cuidado que permita verdaderas transformaciones, teniendo en cuenta el liderazgo de un grupo de estudiantes como multiplicadores de la propuesta.

*Jasón González - Coordinador
Patricia Gómez - Coordinadora
Alejandro Berrio - Docente
Erickson Ulloa - Docente
Claudia Beltrán - Orientadora
Janeth Gómez- Rectora*

LOCALIDAD **DE SUBA**



ANIMALISMO RESTAURATIVO COLEGIO DELIA ZAPATA OLIVELLA (IED) - SUBA

Restaurando vidas, amigos de 4 patas

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia inspiradora, es una estrategia pedagógica que busca sanar las relaciones socioemocionales entre nosotros y con la naturaleza, un espacio que permite el encuentro y la construcción de relaciones positivas entre seres humanos por medio del cuidado de los animales. Una apuesta que, desde hace años, se desarrolla en la comunidad educativa según los derechos de los animales; ahora, con el enfoque restaurativo, el equipo de docentes, niños, niñas y jóvenes que hacemos parte de la experiencia sumamos a la causa altruista, el fortalecimiento de la convivencia, la reconciliación y el apoyo a la creación de escuelas como territorios de paz. El accionar se centra en el empoderamiento de los y las estudiantes por medio del rescate de perros y gatos en condición de calle de la localidad de Suba, buscamos el restablecimiento de los derechos de los animales como seres sintientes.

En el relacionamiento entre humanos y animales se pueden forjar capacidades restauradoras a partir de relaciones basadas en el amor y la conmiseración; mediante esta experiencia reconocemos que la paz, se construye dignificando la vida en todas sus formas, así entonces, defendemos la diversidad y la vida desde la perspectiva de derechos integrales en los que la igualdad y el respeto no se limitan a lo antropocéntrico. Hemos logrado el rescate y entrega en adopción de más de 560 perros y gatos en situación de calle, durante su proceso de rehabilitación y tenencia en el colegio, los estudiantes intervienen en la educación de los animales rescatados y sus cuidados, al tiempo que se fortalecen las capacidades socioemocionales. La estrategia pedagógica evidencia los importantes avances del animalismo restaurativo en la comunidad educativa, reconociendo que es una corriente ideológica basada en la igualdad de las especies y su derecho a la vida, es decir, los derechos integrales.

Actualmente buscamos dar a conocer la propuesta en todos los espacios escolares posibles y comunidades interesadas, en los que los estudiantes pueden acercarse al enfoque restaurativo como un aprendizaje significativo que se pone en práctica en la cotidianidad de sus relaciones. También, iniciamos la aventura de la creación literaria, conformando un semillero de 20 estudiantes, familias y docentes, con el objetivo de acercarnos a diferentes formas creativas que nos permitan integrar la ética del cuidado, la socio-emocionalidad y la imaginación, en la narración de la experiencia, al tiempo que se busca fortalecer los procesos de escritura y lectura de nuestros estudiantes.

***Andrés Felipe Marín - Rector
María Genis Rojas - Docente***

CIRCULOS DE LA PALABRA, DERECHOS HUMANOS, GÉNEROS, MEMORIA Y PAZ COLEGIO EL SALITRE (IED) -SUBA

***Las víctimas de violaciones de derechos humanos no quieren venganza,
quieren verdad, las comunidades deben hablar***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora, es una propuesta pedagógica que busca identificar y eliminar las formas de violencia en la escuela, involucrando la comunidad educativa, proyectando así la construcción de una sociedad más incluyente, equitativa y justa, que reconozca la memoria como un derecho de los pueblos, que proteja el planeta y que camine hacia la paz sostenible mediante la construcción de comunidad. Esto, desde la enseñanza, la promoción y el activismo de los derechos humanos, de la no violencia, del dialogo y del enfoque restaurativo. La idea provino de la unión de varios procesos al interior del colegio en temas de género, de derechos humanos, de círculos de la palabra y de memoria histórica. Hoy nos perfilamos, junto con el Consejo Estudiantil y el arte, como un proyecto de formación política que busca construir sujetos empáticos, críticos y participativos.

En los espacios de trabajo confluye un grupo de más de 50 estudiantes y docentes para reconocer las consecuencias del conflicto armado, identificar y denunciar la vulneración de los derechos humanos, promover practicas restaurativas e incluir el enfoque de género en las actividades diarias; esto, desde la promoción del cuidado, del respeto y del buen trato, además de la integración de esta iniciativa al currículo, realizando actividades de reconocimiento como lo son las salidas de campo, los círculos de la palabra, la visita a sitios de interés, la participación en encuentros juveniles, académicos y comunitarios.

La planeación y ejecución de estas acciones han generado un epicentro para el reconocimiento, el encuentro, la reflexión y la construcción de alternativas a la forma en como asumimos los conflictos, abriendo camino a una cultura que coloque a la vida como la máxima prioridad, que entienda la diversidad y la diferencia como oportunidades para ella, e igualmente, que forme generaciones que dialoguen, asuman, superen, reparen, recuperen la memoria y no olviden.

El mayor aprendizaje que hemos tenido es el reconocimiento de la historia de las víctimas y de las personas afectadas en los diferentes contextos, esto se logró con la participación de los estudiantes en diferentes actividades y en articulación con aliados como el Cabildo Indígena, el Centro Nacional de Memoria Histórica, la Comisión de la Verdad y con entidades que promueven los derechos de las mujeres y de los jóvenes, además de la práctica de círculos de construcción de comunidad con docentes, familias y estudiantes.

*Cesar Florián - Docente
Cristina Ordóñez Linares - Docente
Soraya Ordoñez - Docente*

ESTRATEGIA INTEGRAL PARA LA INSTAURACIÓN DE LA JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA COLEGIO GERARDO PAREDES (IED)-SUBA

***La educación sin violencia es la clave para cultivar niños felices y saludables,
para construir una sociedad de adultos mentalmente sanos***

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia tiene como objetivo promover el cambio en el ejercicio de la autoridad y el poder de los adultos o de aquellos entre las y los estudiantes que se perciben como más poderosos y llegan al abuso, impulsando un pensamiento crítico que disminuya el uso de la violencia como estrategia para la solución de los conflictos, aportando así a la paz y la reconciliación. Hemos desarrollado procesos y prácticas restaurativas que involucran a todos los actores de las situaciones tipo III y se han realizado articulaciones importantes con el Proyecto Educativo Institucional.

La propuesta se basa actualmente en cuatro líneas de acción: el centro de interés Arte y Resiliencia, con el que buscamos aportar a la sanación y reconciliación a través del arte y la memoria; la conformación del equipo que atiende las situaciones tipo III desde una óptica restaurativa, desde el cual desarrollamos procesos a favor de todos los actores del evento convocante responsabilizando al ofensor y sanando a la víctima y los afectados; la formación docente, con el que promovemos la continua capacitación y actualización de documentos institucionales y los currículos; y ahora, en conjunción con el programa de Entornos Educativos Protectores y Confiables - ECO, un componente deportivo, con el cual buscamos canalizar la energía de los estudiantes más conflictivos en un factor de protección por medio de la práctica del Jagger.

La estrategia ha tenido un impacto significativo, ya que ha disminuido la deserción escolar y hemos logrado asumir las situaciones que afectan la convivencia como una oportunidad para formar a las y los estudiantes que se vieron involucrados en actos de violencia en capacidades socioemocionales; quienes valoran la intervención como positiva y asumen el enfoque restaurativo como herramienta para la solución de conflictos.

Nuestra visión se centra en reconocer la importancia de pensar en la escuela como un escenario que permita cambios curriculares y conceptuales, y mediante la transversalización de dinámicas y prácticas en el aula que consideren la justicia restaurativa como un proceso que involucra, en lo posible, a todas las partes interesadas en una ofensa particular. El objetivo es identificar y atender colectivamente los daños, necesidades y responsabilidades derivados de dicha ofensa, con el fin de sanar y enmendar los daños de la mejor manera posible.

*Erika Fernanda Cortes Ibarra -Rectora
Yeison Albeiro Olarte Ramírez -Orientador
Henry Camargo Álzate - Orientador
Mónica Andrea Bolívar - Docente de Apoyo
Carmen Silvia Díaz -Docente*

LABORATORIO DE DERECHOS HUMANOS Y CIUDADANÍAS COLEGIO GONZALO ARANGO (IED) - Suba

Un escenario de experimentación, una constante búsqueda e invitación a que las y los estudiantes reconozcan todo aquello que los define y constituye, u entorno y su historia

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia inspiradora la venimos desarrollando desde hace 10 años y busca fomentar ciudadanía crítica y propositiva que transformen sus territorios a través de ejercicios de innovación pedagógica, didáctica y académica; es fruto de múltiples preocupaciones sociales y políticas, expuestas en el quehacer cotidiano al interior del aula, pero que desbordan los márgenes mismos de la escuela. Lo anterior lo abordamos por medio de cuatro estrategias fortalecidas por la Inter institucionalidad y que componen los espacios de reflexión, de formación y de interacción sobre los derechos humanos entendidos como una acción política en la escuela y en los territorios.

Desde allí, las actividades desarrolladas nos han permitido reconocer los derechos de quienes tuvieron interacción con el Laboratorio; ahora, el enfoque restaurativo se ha integrado desde la memoria y la resistencia, para llevar a la apropiación de las y los jóvenes, de su ciudadanía, de sus derechos, de la promoción y del ejercicio de estos para el bienestar colectivo. La Semana de las memorias, la Revista Flor de Andén y la Carrera de observación ha llevado el Laboratorio a los diferentes escenarios locales y distritales para difundir la acción pedagógica y en específico las intenciones orientadas a la construcción de paz, permitiendo el acercamiento de las personas desde diversos intereses o formas, como lo son el arte, la fotografía, el cine, el estencil y otras maneras en las que se puede abstraer de lo histórico para hacerlo político.

Esta estrategia ha funcionado para dialogar con diferentes actores alrededor de la paz, y en especial, alrededor del respeto y el reconocimiento de las diferencias; ha tenido una acogida que suma el acompañamiento de otros colegios, con formas distintas de pensar lo pedagógico, en diferentes momentos y con menor o mayor impacto como lo son: Los Pinos (Santa Fe), José Acevedo y Gómez (San Cristóbal) y Gonzalo Arango (Suba).

En el año 2023 lanzamos el libro "Somos Mostros", un aporte al diálogo pedagógico alrededor de la escuela y la educación para la paz. Esta publicación fue posible gracias a la articulación de intenciones con Justicia Escolar Restaurativa e Incitar para la Paz. Próximamente iniciaremos con el proceso de investigación y escritura sobre la formación de ciudadanía en la escuela y los valores necesarios en un escenario de posconflicto.

John Estrada - Docente
Rolando Albeiro Franco Hernández - Docente
Andrés David Rivera Umaña - Docente
Alejandro Álvarez - Docente



TEJIENDO APRENDIZAJES COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)-SUBA

El tejido transforma la convivencia, visibiliza la esencia del ser y devela la capacidad de agenciamientos positivos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia surge como respuesta a la aspiración de nuestra institución de convertirse en un motor de cambio social, basado en el acumulado de experiencias de aprendizaje alrededor del tejido en el colegio desde el año 2014. A partir de esto, buscamos fomentar la formación de agentes transformadores de la vida social mediante encuentros en torno al aprendizaje y práctica del tejido durante los momentos de descanso, encuentros que permitan compartir experiencias, promover la creatividad y enseñar el trabajo colaborativo y el intercambio de conocimientos y saberes.

En este contexto, el tejido se convierte en un dispositivo pedagógico para el intercambio de saberes al interior de la comunidad educativa, así como en un vehículo para el diálogo intergeneracional al interior de las familias, fortaleciendo la empatía y la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa. Gracias a este proceso creativo, nos hemos acercado a diversas realidades educativas urbanas mediante el intercambio escolar con estudiantes y docentes de otras comunidades, con quienes se han compartido los productos elaborados.

En el año 2021, con la llegada de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa, en el contexto de la nueva realidad que ha traído la pandemia, encontramos una oportunidad para resignificar y proponer el proyecto "Tejiendo Aprendizajes", el cual integramos a las clases de Pensamiento y Formación para la Vida con los estudiantes del grado sexto, enfatizando en la destacada cultura Kuna a través de la elaboración de Molas.

La oportunidad de seguir adquiriendo telares, hilos y otros elementos necesarios facilitó la conformación de un semillero de cerca de 70 estudiantes de todos los grados, quienes han encontrado en El Rincón del Tejido Gilánico, un espacio para el desarrollo de su creatividad y la promoción de la convivencia. En el año 2023, extendemos la invitación a participar en los momentos de descanso escolar tres veces a la semana, promoviendo la autonomía y el reconocimiento de las habilidades e intereses individuales.

En el marco de la experiencia, hemos dialogado entre docentes, abordando los principios de la Justicia Escolar Restaurativa y generando espacios de conversación que estimulan inquietudes y reflexiones para cultivar un clima escolar inclusivo y respetuoso, posicionando el enfoque restaurativo en el colegio.

***Sandra Bibiana Sánchez Lugo - Docente
Damarys Vanessa Silva González - Orientadora***

CULTURA DE LA SANA CONVIVENCIA COLEGIO NUEVA COLOMBIA (IED)-SUBA

Relaciones positivas y propositivas que generen capital social en la escuela, la familia y la comunidad, basados en soluciones que lleven a la justicia, reparación, restauración den garantías de no repetición

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca generar escenarios y procesos de transformación de la cultura institucional desde la promoción de la sana convivencia, que permita el aprendizaje, la gestión pacífica de conflictos y la restauración en las relaciones al interior de nuestra comunidad educativa. Esta propuesta pedagógica, se integra a partir del fortalecimiento de capacidades de gestores de convivencia, espacios de formación docente y actividades culturales y formativas con familias.

Con el objetivo de incorporar el enfoque restaurativo en la cultura institucional, buscamos que las prácticas restaurativas se conviertan en un componente estructural y a la vez cotidiano en las formas y sentidos que inciden en nuestras relaciones interpersonales al interior de la institución educativa, vinculando de manera participativa a estudiantes, docentes, y familias como actores fundamentales en la vida de la comunidad educativa.

El enfoque restaurativo y sus recursos han sido muy pertinentes en los esfuerzos por comprender e incidir en el entramado de relaciones propias del ambiente escolar, incluyendo herramientas para la lectura de realidad y valoración participativa, que permitan proponer a partir del diálogo y de los saberes propios, acciones colectivas que incidan positivamente en la cultura dinámica de los y las jóvenes. Partimos del reconocimiento de las capacidades institucionales, especialmente desde los grupos de estudiantes formados en los procesos de conciliación, fortaleciendo el recurso de prevención y promoción de la cultura de la sana convivencia. Así mismo buscamos renovar las acciones para la conciliación en las situaciones tipo I, utilizando los Métodos Alternativos para la Solución de Conflictos, complementados con la capacidad de responsabilización frente a la reparación y restauración de los daños causados.

Esta es una oportunidad para promover la noviolencia en el afrontamiento de los conflictos, mejorar las relaciones interpersonales y potenciar las capacidades comunicativas y de liderazgo, como componentes de toda solución en una situación de conflicto. Esta experiencia nos ha motivado a apropiarnos de los procesos y prácticas restaurativas, incorporándolas al lenguaje relacional de los diferentes integrantes de la comunidad, enfocados a que sea parte estructural en los beneficios que generan para la armonización de la convivencia, no solo en los ambientes escolares, sino también familiares y ciudadanos.

***María Inés Narváez Polanco – Coordinadora
Leydi Milena Díaz - Orientadora***



CONSTRUYENDO MEMORIA VGP: VIVAMOS LOS VALORES COLEGIO VIRGINIA GUTIERREZ DE PINEDA (IED) - Suba

Leo, pienso, argumento: Aprendiendo a transformar nuestro entorno

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia fija su horizonte en la promoción y construcción de ciudadanías juveniles desde los y las estudiantes como sujetos políticos, entendidos como personas que construyen sentido frente a su proyecto de vida individual y colectivo, busca robustecer las relaciones interpersonales y la convivencia escolar. Esto, a través de procesos de apropiación y significación de lo que hemos sido, somos y seremos; a partir de ejercicios participativos, buscamos reconocer el territorio como un elemento vivo en el que se entretejen las historias de individuos y colectivos que dan forma al espacio social, natural y cultural. De esta manera, promovemos espacios transversalizados de formación contextual para fundamentar la justicia social, la igualdad, la equidad, la empatía y las ciudadanías activas como valores intencionados de nuestro quehacer educativo.

Al reconocer a muchos estudiantes registrados como víctimas, cuya particularidad no se había abordado en la escuela, nos interpeló como cuerpo docente sobre la necesidad de implementar procesos que nos permitieran avanzar hacia aprendizajes significativos con esta población. Gracias a esta lectura de las particularidades de las y los estudiantes, estructuramos el proyecto de memoria en el currículo y aplicado en las asignaturas de ética y constitución, proceso que se nutrió de ejercicios de cartografía social, del reconocimiento de la identidad y de la otredad, la diversidad y la riqueza étnica y cultural, teniendo como eje central el territorio. La propuesta pedagógica también se enriqueció con diálogos interculturales en los que las familias participaron en muestras gastronómicas y culturales.

En el escenario postpandemia y con la adopción del enfoque restaurativo, propusimos las cápsulas de la memoria; un dispositivo pedagógico que permite abordar el territorio como una construcción individual y colectiva que es atravesada por la corporalidad, la espacialidad, la temporalidad y las identidades que se ponen en escena, a través de la reflexión, el diálogo y la lectura de nuestro pasado, de nuestro presente y lo que queremos que pase con nosotros y con los territorios que construimos. Actualmente, el reconocimiento de la propuesta pedagógica ha posibilitado que los y las estudiantes lideren ejercicios de réplica de las cápsulas de la memoria con otras comunidades educativas como fruto del autorreconocimiento, la empatía y la apropiación de otras capacidades socioemocionales.

*Tatiana Andrea Bogotá Rodríguez - Docente Dinamizadora
Yerson Arley Sarmiento Caíta - Estudiante
John David Ávila Cales - Estudiante*



GESTORES DE TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTO COLEGIO BILBAO (IED)- SUBA

Una oportunidad de visibilizar el protagonismo y liderazgo de aquellos estudiantes que, por dificultades en la convivencia, no desarrollan el potencial y las capacidades con las que cuentan

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestro semillero de ideas busca formar estudiantes líderes de gestión del conflicto, que aprendan a autorregular sus emociones, generen alternativas asertivas para dar solución a cualquier situación que se presente en los distintos ambientes y mejore su salud mental. Un grupo de gestores en resolución de conflictos, protagonismo y participación de los estudiantes, acompañando a docentes, madres y padres de familia, para afianzar un enfoque restaurativo en el abordaje de las situaciones de convivencia tipo I y tipo II, que impacten en la transformación y actualización de los procesos estipulados en el manual de convivencia.

Esta idea nace a partir de las situaciones de convivencia que se presentaron luego del retorno a la presencialidad, en donde evidenciamos un aumento significativo de tensiones en las relaciones de convivencia, manifestándose en agresiones físicas, verbales, gestuales, en el uso inadecuado de la tecnología mediante la modelación y reproducción de conductas violentas, observadas en los videojuegos, dificultades en las relaciones interpersonales, irritabilidad, manejo inadecuado de las emociones ante situaciones de estrés y falta de acompañamiento por parte de madres, padres de familia y cuidadores en el proceso de formación.

Hemos avanzado en la consolidación y conformación del semillero con 25 estudiantes que han presentado dificultades de convivencia. Con ellas y ellos se han desarrollado encuentros para realizar el plan propuesto y lograr el objetivo de formarlos en el componente socioemocional, la propuesta también ha llevado a que se sientan protagonistas y tengan herramientas que les permiten relacionarse de manera asertiva con los demás. Además, se socializó el enfoque restaurativo con todo el equipo docente de la institución educativa, también en distintos encuentros con las familias, con lo que hemos posicionado la experiencia a nivel institucional.

Tenemos como expectativa que todos los estudiantes de la institución aprendan a gestionar sus emociones y a tener capacidades socioemocionales, para que puedan ser un referente para toda la comunidad educativa. En cuanto a resolución de conflictos, seguimos realizando acciones formativas para que la propuesta impacte en la comunidad educativa, mediante el adecuado actuar de los estudiantes y la mejora en los niveles en la convivencia escolar.

Marjorie Castro - Orientadora



EMOCIONES AL VOLANTE COLEGIO FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO (IED)-SUBA

***“Las Emociones son las guardianas del aprendizaje”
(B. Ibarrola)***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia busca fortalecer las habilidades socioemocionales de los niños, siguiendo el enfoque y las prácticas restaurativas; para ello, utilizamos la práctica del bádmiton escolar para construir una cultura del buen trato y la sana convivencia en el contexto escolar. Esta puesta se basa en la adopción de este deporte como una práctica alternativa y una estrategia pedagógica, es un deporte con raqueta que se puede practicar en instalaciones cubiertas y que tiene beneficios físicos y mentales para los estudiantes. A través de este deporte, los niños y niñas de Ciclo I y II pueden reconocer, desarrollar y regular sus habilidades socioemocionales, tales como el amor propio, la autoconfianza, la disciplina positiva y la empatía. Además, pueden aprender a resolver situaciones prácticas con técnica y táctica básicas, así como a cooperar y respetar las reglas del juego limpio.

Durante el tiempo de post pandemia y de retorno progresivo a las aulas se hizo necesario acompañar y orientar con mayor atención los procesos socioemocionales y de readaptación con nuestros niños y niñas, ya que en se evidenciaron ciertas dificultades de tipo convivencial dentro y fuera del aula. Como ejercicio relevante durante la implementación de la estrategia ha sido fundamental tener como punto de partida el auto reconocimiento, lo que soy, lo que siento y pienso, ya que esto determina la forma en como mejor me puedo relacionar con el otro, con mi entorno, desarrollar además, la capacidad de resiliencia, esta ha sido una forma de dar respuesta a las situaciones de adversidad por medio del desarrollo de actividades deportivas que canalizan la emocionalidad y la convierten en una oportunidad para ejercitarse.

Vivenciar la experiencia, les ha permitido a nuestros niños y niñas, reconocerse como sujetos de derecho y deber, siendo agentes protagonistas de su propio proceso. El ejercicio de autoreconocimiento en relación con el otro durante las actividades ha desarrollado en ellos cierto nivel de autonomía y creatividad; la experiencia ha generado en ellas y ellos la mejora en la capacidad de la construcción de relaciones interpersonales y sociales fundamentales para el desarrollo personal y social de su comunidad, además, queremos continuar el proceso de articulación con las áreas fundamentales, utilizando la práctica del bádmiton como una actividad altamente “motivante” que dinamice los aprendizajes de las y los estudiantes.

Iván Mauricio Cercado - Docente



EMISORA ESCOLAR GEMORA COLEGIO GERARDO MOLINA RAMIREZ (IED)-SUBA

Tu voz, nuestra voz restaurativa On-air

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde los inicios de la emisora escolar, además de ser un medio de interacción comunicativa institucional, hemos contribuido por medio de sus emisiones a que sea un espacio abierto que pueda contribuir y potencializar procesos de cátedra de paz, educación socioemocional y la reflexión sobre la construcción de culturas de paz, buscando generar procesos pedagógicos de participación y comunicación desde el uso y apropiación de la radio para la construcción de una comunidad educativa: crítica, creativa y propositiva en el fomento de las prácticas restaurativas. También queremos profundizar, principalmente en la memoria y dignificación de las víctimas del conflicto armado.

Los y las docentes y estudiantes que lideran la experiencia hemos logrado adaptarnos a los desafíos respecto a una comunicación escolar levantando la voz de nuestras ideas, emociones y deseos; creando productos radiofónicos de interés que potencialicen el espacio reflexivo y crítico de la comunidad educativa promoviendo una cultura de paz desde la educación socioemocional y las practicas restaurativas.

A partir de la adopción del enfoque restaurativo, nuestra emisora escolar ha vinculado a otros actores para tomar consciencia de la educación emocional en la elaboración de podcast sobre el tema. Así mismo, los estudiantes entienden que la emisora es una voz propia, que nace de la interacción empática que conseguimos por medio de nuestros programas, por ejemplo con el programa radiofónico Cuéntame tu historia con esta canción los estudiantes reflexionan qué es lo más importante para ellos de los mensajes de sus canciones elegidas y que aprenden de ella, captando su interés cómo se sienten y que puede ser mejores personas o qué cambiar para mejorar sus relaciones, consiguiendo crear vínculos para una comunidad escolar con una convivencia escolar en paz.

El mayor avance que hemos conseguido es promover una escucha empática y emocional donde queremos conseguir que los estudiantes, en los diferentes espacios en que se localiza la emisora sean un punto de apoyo y expresión, por ejemplo, en los tips diarios sobre equidad de género, como mejorar en una comunicación no violenta o simplemente en los valores que fortalecen nuestra convivencia escolar.

*Marina Córdoba Salgado - Orientadora
Olga Cecilia Espejo Olaya – Docente
Amparo Rojas - Docente*



CONSTRUYENDO CIUDADANÍA DESDE EL CUIDADO, LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN COLEGIO HUNZA (IED) - SUBA

La paz interior de los seres humanos se refleja en lo feliz que nos sentimos con nosotros mismos y en el empeño constante de buscar el bienestar común

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora tiene el propósito de fortalecer la convivencia y la gestión socioemocional en la comunidad educativa, por medio del accionar de un grupo de directivos, orientadoras y docentes quienes promovemos las Pedagogías del Cuidado y la Reconciliación -PCR- en el colegio. Desde 2016 hemos realizado actividades para generar el diálogo entre los actores de la comunidad sobre la adopción de los valores institucionales, la gestión de conflictos, el cuidado común, la paz y la reconciliación.

Hemos vinculado el enfoque restaurativo en acciones de formación, de diálogo y de reflexión frente a la convivencia escolar con docentes, estudiantes y familias; a partir de esto, somos convocados a ser cuidadosos e indagar por las diferentes situaciones que suceden con las personas que atendemos para tomar decisiones, a escuchar los pensares y sentires de quienes están atravesando por alguna situación personal que les afecta y que afecta a los demás, a buscar siempre acuerdos formativos que susciten el desarrollo y crecimiento de las personas involucradas, promoviendo la conciliación que atienda al ofensor y satisfaga al ofendido, en proponer y llevar a cabo acciones de reparación sobre los afectados en los conflictos, en sentir la necesidad de estar en paz consigo mismo y con los demás, etc.

Uno de los resultados es que se han movido las instancias formales del colegio, institucionalizando algunas visiones y prácticas de la educación socioemocional y del enfoque restaurativo en la atención realizada desde orientación y coordinación, haciendo cada vez más cotidiana la idea del cuidado mutuo y del ejercicio de la participación como imperativo para la convivencia.

Todo este accionar muestra la perspectiva y el paradigma desde el cual nos movilizamos, llevando a que los diferentes actores de la comunidad educativa se informen y apliquen otras formas de abordar las relaciones en el colegio y al interior de los hogares. Actualmente, tenemos el objetivo de consolidar un proceso de diálogo con estudiantes, docentes, familias y directivos, que permita reconciliar a la comunidad educativa y conlleve a la transformación del Manual de Convivencia, evidenciando que somos territorio de paz.

*Miguel Alfonso Alvarado - Coordinador
Margarita Montalvo Varón - Docente*



VIVIMOS CON-SENTIDOS COLEGIO LA TOSCANA - LISBOA (IED)-SUBA

Es la oportunidad de descubrir tu poder interior

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia que venimos desarrollando consiste en fortalecer la dimensión afectiva en la comunidad educativa, mediante el desarrollo de herramientas pedagógicas y metodológicas construidas para valorar la importancia de la educación socioemocional en la cotidianidad escolar armonizada con el modelo pedagógico institucional. Una estrategia que responde a las dificultades a la hora de planear y evaluar estrategias pedagógicas orientadas a los temas de la dimensión emocional, de igual forma, hemos identificado la necesidad de atender las problemáticas, focalizándonos en el desarrollo de habilidades como una estrategia para la prevención de riesgos psicosociales; además de la promoción de hábitos de vida saludables, el fortalecimiento social y familiar de los estudiantes

Hemos venido implementando una estrategia de restauración en la resolución de conflictos denominada "Método para la resolución de los conflictos con las 4 Rs". Se trata de un método dinámico, participativo y restaurativo, la aplicación se lleva a cabo cuando se enfrentan los estudiantes a un conflicto: Reflexionar, Reconocer, Reparar, Restaurar

La experiencia ha tenido como principal logro el reconocimiento de parte de la comunidad educativa acerca de la importancia del área afectiva y la restauración de las relaciones interpersonales cuando ha conflictos en la vida escolar. El Consejo Académico y el Consejo Directivo aprobó la publicación de la cartilla, así mismo, se ha avanzado en la transversalización del área afectiva en el currículo de las diferentes asignaturas del plan de estudios y las mallas curriculares.

En la proyección de la experiencia se han hecho algunos avances y se tiene como perspectiva que los docentes y directivos docentes no solo conozcan la experiencia, sino que se apropien de ella y la apliquen en su cotidianidad escolar. Lo anterior para fortalecer la dimensión afectiva y mejorar la convivencia escolar. El mayor desafío que se plantea es que no quede en las aulas, sino que traspase los muros de la escuela y llegue a las familias y a la comunidad en general. Todo ello, para que se continúe con los procesos de formación afectiva y que la solución de los conflictos pueda ser cada vez más comunicativos, participativos, restaurativos y así contribuir a la paz local y nacional.

*Karen Paola Osma Cantor – Orientadora
Hanny Julieth Acosta Torres - Estudiante*



LENGUAJES Y ESPACIOS TRANSFORMADORES: UNA CULTURA ESCOLAR COMO EJE DE FORMACIÓN PARA LA VIDA COLEGIO NICOLAS BUENAVENTURA (IED)-SUBA

La filosofía restaurativa en la educación: un camino hacia el cambio social

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La transformación de la cultura implica ir a la base de esta, al lenguaje y el contexto; esta experiencia buscó llevar a la práctica pedagógica y al interrelacionamiento de la comunidad los principios del enfoque restaurativo. La lucha por la difusión de la educación socioemocional y la dignificación de los espacios fueron las banderas que guiaron el trabajo de coordinadores, orientadoras y docentes que fomentamos el reconocimiento y la validación emocional como herramientas válidas para afrontar los conflictos del colegio y mejorar el ejercicio docente.

Consideramos que es necesario visibilizar los atributos humanos de todos los miembros de la comunidad escolar para que la forma de vivir la convivencia trascienda el formalismo normativo. Así mismo, es necesario generar cambios en algunas maneras de abordar las relaciones que han sido naturalizadas por la sociedad colombiana (la violencia como forma de afrontar el conflicto; las agresiones “menores” que se traducen en ofensas verbales, chismes, por ejemplo; el acoso disfrazado de humor, etc.). Sumado a ello, de manera muy específica en nuestra institución, la infraestructura condiciona fuertemente la dinámica escolar debido a la falta de espacios o la subutilización de los mismos. La resignificación de algunos espacios busca dignificar a las personas y desarrollar algunas actividades y generar nuevas formas de relacionarse con espacios adecuados.

La implementación de la estrategia ha permitido el reconocimiento dentro del entorno escolar, de la necesidad de resignificar los espacios y escenarios del colegio; generar identidad, sentido de pertenencia y habitar en espacios que permitan la convivencia pacífica el diálogo y el encuentro. Se ha logrado la realización de un ejercicio de cartografía, donde toda la comunidad educativa pudo representar su percepción de los espacios y escenarios, centrar la mirada en aquellos espacios del colegio que son susceptibles de resignificación y apropiación, expresar desde la mirada creativa de estudiantes, maestros y padres de familia las posibilidades de recrear estos escenarios.

*Carlos Hernán Ramírez Castro – Coordinador
Martha Lucía Hernández Alba - Docente*



CULTURA DE LA ESCUCHA COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)-SUBA

***Educar no sólo es transmitir lo que sabemos, sino revelar lo que somos,
vivir lo que creemos***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia surgió a partir de la necesidad de que los estudiantes aprendieran a tener adecuadas relaciones interpersonales, una intención que se lleva desarrollando desde hace una década en el colegio y que se expresa a través de los diferentes medios, proyectos y áreas, donde se pretende estimular el aprendizaje de los valores y derechos humanos a través de la cultura de la escucha, para que su asimilación y aplicación faciliten el autodomínio emocional en las relaciones interpersonales y los habiliten para la reconciliación y restauración según los principios de la convivencia escolar, y promover un proceso pedagógico en el que puedan formarse como gestores de la vida.

El enfoque restaurativo y la educación socioemocional se suman al proyecto para generar autocontrol de las respuestas agresivas, tanto verbales como físicas, en el entorno escolar y familiar, aplicando "el saber escuchar" no sólo a mismos sino también a los demás, potenciando el liderazgo como generadores de cultura de paz, en la familia, el colegio el barrio, etc. Además de su aplicación en las situaciones de conflicto cotidiano. El desarrollo de talleres en esta temática ha favorecido las jornadas formativas para mejorar, la convivencia, uso del lenguaje adecuado y auto control de las emociones.

Así entonces, hemos venido trabajando la formación en valores y educación socioemocional, se seleccionaron a dos estudiantes por curso para conformar un el semillero, quienes motivan a sus compañeros a mejorar en las formaciones, también en aulas de clase ha disminuido la agresividad, están más abiertos al diálogo, reconocen sus fallas y manifiestan el deseo de reparar. Se realizó un primer encuentro con familias sobre desarrollo socioemocional el cual permitió una reflexión acerca de cómo están formando a sus hijos, en este sentido se ha visto mejoras en las relaciones de la comunidad educativa en general.

A futuro se espera continuar reforzando la gestión socioemocional, apuntar a su formación integral teniendo en cuenta las diversas esferas del ser, presentarles la oportunidad de elegir alternativas para usar sus talentos alentando a otros y a ellos mismos a vivir de manera diferente, adoptando los valores, el perdón, la reconciliación y la reparación.

*Martha Cecilia Acero – Docente
Claudia Amparo Velandia Rodríguez - Docente
Adriana Clavijo Gutiérrez - Docente orientador
Patricia Rodríguez - Docente*

MIMOS POR LA PAZ COLEGIO PRADO VERANIEGO (IED)-SUBA

Una forma en como ser llamado a la trascendencia, es decir, a la felicidad

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Es una experiencia que busca analizar cómo se construye la identidad ciudadana y los imaginarios de la sana convivencia hacia la restauración como vía para la paz, que se desarrolla a partir de 3 actividades: 1. los estudiantes de bachillerato y algunos docentes se visten de mimos y mediante carteles y ejercicios gestuales, posicionan mensajes de convivencia reconciliación y paz. 2. El tren del amor es un ejercicio que se desarrolla cada mes en el cual nos niños mimos conducen un tren y van llenando sus vagones con mensajes, cartas y regalos que los niños y niñas escriben a sus compañeros sobre la paz, el perdón y el diálogo y luego se entregan a sus destinatarios 3. Se lee el cuento "Epiméleia" es una niña imaginaria que vive situaciones variadas en el entorno escolar y plantea en su historia de vida, situaciones que llevan al perdón y reconciliación escrito por el docente facilitador.

La intención es que los estudiantes se apropien de su realidad como agentes, sujetos y actores protagonistas de paz, aprendiendo y fortaleciendo capacidades socioemocionales y ciudadanas para la búsqueda de su realización personal y comunitaria, indagando otras formas de expresión y de relacionarse, para que desaprendan la agresividad y la violencia de sus entornos.

Hablar de cultura de paz ya implica el concepto de restauración en el sentido de reconciliar y perdonar momentos de la historia personal y familiar que han dejado huellas y marcas de dolor. La idea es transformar esos momentos de dolor en momentos de esperanza presentando alternativas que permitan visualizar otros panoramas en niños, niñas y adolescentes, igual que en sus familias.

La experiencia inicia en el 2016 con la participación de 300 estudiantes de la jornada tarde de grados de 5 a 11, hemos logrado que se tome conciencia sobre la importancia de la comunicación asertiva, el dialogo y el manejo de conflictos, la vinculación de algunas madres y padres de familia y población con discapacidad y población migrante en las actividades, fomentando la inclusión y no discriminación. Se está generando una cultura de paz, proceso lento pero constante que va transformando las mentes y acciones de la comunidad educativa.

Proyectamos ser referentes de arte y cultura de paz y que toda la población aledaña conozca y asuma la experiencia como una alternativa positiva en el barrio y posicionarla como una propuesta restaurativa y conciliadora encaminada hacia una cultura de paz.

Jose Walter López Herrera - Docente

RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DEL CONFLICTO ARMADO EN FAMILIA COLEGIO JOSÉ MARÍA VÉLAZ (IED) - SUBA

Voces sin olvido: crónicas de la violencia en Colombia. Una iniciativa histórica

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia pedagógica, que inicia como un semillero de memoria, parte de un ejercicio de auto reconocimiento de la historia de la comunidad educativa, en el que los y las estudiantes de grados 9°, 10° y 11° realizan procesos de investigación y escritura creativa junto con sus familias, acercándose a la historia social y a las afectaciones del conflicto armado en las personas y sus entornos relacionales más cercanos, reconociendo que en la comunidad educativa se encuentran personas y familias que han sido víctimas del conflicto armado.

La propuesta surgió del acercamiento a procesos de escritura creativa, particularmente en la forma de crónica, en procesos de formación en didáctica de la lectura y la escritura apoyados por la Alcaldía Local de Suba. En esta ruta de aprendizaje, se aborda el enfoque restaurativo, permitiendo reconocer desde la narración oral y escrita, la magnitud de las afectaciones de la violencia en Colombia, en la cual, por las mismas dinámicas del conflicto, las mujeres, aún en tiempos de post-acuerdo, siguen sufriendo las consecuencias de la guerra y cuya reparación, en ocasiones, se limita a la posibilidad de contar su historia para que esta no se repita.

Nos formamos sobre el contexto del conflicto armado en Colombia a través de experiencias, como visitas a bibliotecas, museos y el Centro de Memoria Paz y Reconciliación, también tuvimos la oportunidad de acercarnos a las formas estéticas que guardan la memoria del conflicto, particularmente, a través de salidas pedagógicas y visitas a la exposición “El testigo” del fotógrafo y periodista Jesús Abad Colorado, quien ha retratado varias de las tragedias más atroces ocurridas en el marco del conflicto, acompañando el ejercicio de dignidad y memoria de las comunidades supervivientes.

La estrategia tiene como clave la articulación interinstitucional y el reconocimiento de los procesos de memoria, paz y reconciliación que se hacen en la localidad y en la ciudad, así hemos fortalecido la participación y hecho eco de publicaciones escritas de esos ejercicios de investigación mencionados.

Son logros para esta experiencia el generar una comunidad de aprendizaje familiar, la concreción de espacios de lectura, el reconocimiento de las mujeres en el conflicto armado y de las realidades de las mujeres del entorno, las visitas a museos, el estudio de textos, la escritura de crónicas, la publicación de fanzines y de textos que llaman a la reflexión, a la memoria histórica y a la paz.

*Mercedes Khalil – Rectora
Fabiola García - Coordinadora
Sebastián Ardila Yopasa – Docente
Semillero de Estudiantes*

APRENDER CON EL CEREBRO Y EL CORAZÓN COLEGIO VEINTIÚN ÁNGELES (IED) - SUBA

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Este semillero de ideas nace de la unión de algunas áreas de trabajo escolar quienes identificamos una oportunidad valiosa para contribuir de manera colaborativa y en red, al fortalecimiento del Ser de los miembros de la comunidad educativa desde la educación socioemocional. Esto se ha intentado hacer mediante la adopción de los principios del enfoque y de las prácticas restaurativas, como la escucha activa y el diálogo, en actividades como direcciones de grupo, formaciones de los docentes, la feria de las emociones y el abordaje de situaciones conflictivas al interior del colegio.

Las actividades enmarcadas en las diferentes áreas han llevado a que se reconozca la emocionalidad como un aspecto importante en la vida escolar y se han abierto más espacios para dialogar y discutir sobre las problemáticas; la necesidad de atender las dificultades entre los actores de la comunidad educativa nos ha llevado a reflexionar sobre cómo abordar las situaciones convivenciales sin que se degraden aún más, por lo que la justicia restaurativa puede llevar a construir una escuela de paz, donde se asuman los problemas mediante diálogo y en donde se restauran las relaciones afectadas por medio de la responsabilización y la concertación.

*Rene Andrade – Rector
Carol Valbuena - Coordinadora
María Teresa Alvarado Rivero - Orientadora
Diana Mena Bejarano – Docente*

LA POBLACIÓN MIGRANTE Y LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA, PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL CONTEXTO EDUCATIVO COLEGIO COMPARTIR SUBA (IED) - SUBA

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia busca reconstruir la memoria histórica de los estudiantes nacionales o migrantes, población vulnerable y víctimas del conflicto armado del Colegio a través de metodologías participativas que contribuyen a la construcción de diálogos y saberes interculturales que transformen el horizonte institucional y las dinámicas en la escuela; esto, a partir del fomento del cine y de la proyección de piezas audiovisuales que lleven a la reflexión, a la tolerancia y a la igualdad. Lo anterior ha posibilitado que la comunidad educativa reconozca la importancia de la educación socioemocional y ciudadana en las dinámicas convivenciales, reconociendo la diferencia como base para la construcción del tejido social.

Carlos Yecid Roa Figueroa - Docente

RECONCILIACIÓN, TEJIDO DEL COMPROMISO Y DEL LIDERAZGO COLEGIO REPUBLICA DOMINICANA (IED) - SUBA

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia busca fortalecer la participación incidente de los y las estudiantes en la convivencia escolar para reconstrucción del tejido social. Para ello se crea el semillero REDLE, liderado por estudiantes de diferentes grados de bachillerato, que, junto a los esfuerzos para generar espacios formativos sobre enfoque restaurativo y capacidad socioemocional, apoyan la integración de prácticas restaurativas en el manual de convivencia y en los escenarios escolares.

*Luz Marina Herrera Rivera - Coordinadora
Jairo Ricardo Alba Mora – Coordinador*

CONVIVIR A LO BIEN COLEGIO TIBABUYES UNIVERSAL (IED) - SUBA

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes para promover el buen trato y la convivencia pacífica a partir de la vivencia de juegos, roles y lúdicas, retomando aspectos ancestrales del territorio de Suba, además de acercar a la comunidad educativa a los contextos donde se promueven y discuten las estrategias para generar de las escuelas como territorios de paz, como lo son los foros y el desarrollo de guías de trabajo en torno a la paz y la sana convivencia.

*Wendy Alejandra Ángel Celeita - Docente
Carlos Andrés Morales –Docente*

GESTANDO PAZ COLEGIO JUAN LOZANO Y LOZANO (IED) - SUBA

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Este semillero de ideas busca dar respuesta a las situaciones de violencia y aportar en escenarios de escalamiento del conflicto, desde la integración de un enfoque restaurativo que permita entender y apropiar las partes del conflicto, los procesos de conciliación, restauración y reparación entre los estudiantes, garantizando un ambiente de paz propicio para el aprendizaje y el desarrollo de los procesos pedagógicos; se ha intentado gestar un semillero de estudiantes que apoyen la causa y llevar el enfoque a los espacios como el comité de convivencia para el afrontamiento de problemáticas que afectan a la comunidad educativa.

*Luz Tatiana Miranda Melo - Docente
Diana Riveros – Docente*

UNA ESTRATEGIA RESTAURATIVA PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA COLEGIO FILARMONICO SIMON BOLIVAR (IED) - Suba

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Considerando los tiempos de cambio en la educación, es necesario implementar una nueva forma de resolver dificultades en el relacionamiento al interior de la institución; en el manual de convivencia prima la acción sancionatoria y esto ha mantenido un comportamiento poco receptivo de nuestros estudiantes hacia el cumplimiento de la norma. Consideramos que la Justicia Escolar Restaurativa nos da una perspectiva más amplia, oportuna y adecuada para el manejo de las dificultades escolares, así las cosas, realizamos capacitaciones a la comunidad educativa y desde allí nos planteamos la modificación del manual de convivencia, atendiendo al debido proceso y al mismo tiempo brindar las garantías de verdad, justicia, perdón, reparación y no repetición en beneficio del agredido, el agresor y la comunidad en general.

*Wilson Ricardo Ortega Herrera - Coordinador
Lady Cristina Moreno - Docente enlace*

RAYUELA ALVARISTA COLEGIO ALVARO GOMEZ HURTADO (IED) - Suba

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia consiste en resignificar espacios dentro de la institución por medio del uso de juegos tradicionales. Buscamos generar una estrategia preventiva y restaurativa en donde se promuevan relaciones de confianza, entendimiento mutuo, valores compartidos y comportamientos que unan a los estudiantes, esto, a través de los juegos y la interacción, a fin de evitar relacionamientos agresivos y desnaturalizar la violencia. Así, vinculamos familias y estudiantes que presenten conflictos para generar escenarios que permitan la sana convivencia y la restauración de la comunidad.

*Gladys Mauren Martínez - Rectora
Clara Villabona - Docente*

MULTIVERSOS DE ESPERANZA COLEGIO LA GAITANA (IED) - Suba

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia genera estrategias que permiten recuperar el ambiente amable y productivo de la institución, desde el conocimiento, apropiación y uso de capacidades socioemocionales y ciudadanas para gestionar las diferencias entre los miembros de la comunidad, mediante la aplicación de pedagogías de la restauración y la reconciliación. Hemos trabajado en campañas de prevención, material audiovisual, piezas gráficas y espacios de conciliación para generar conciencia y contribuir con formas más adecuadas a la gestión de la convivencia estudiantil.

*Olga Lucia Tejada - Docente
Luz Nancy León - Orientadora*

EDUCACIÓN SEXUAL Y RESTAURATIVA COLEGIO ANIBAL FERNANDEZ DE SOTO (IED) - Suba

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Semillero de ideas

Con la experiencia nos proponemos promover la educación socioemocional y ciudadana a partir de la realización de la feria de la sexualidad y la restauración, en donde se promuevan prácticas básicas del respeto por sí mismo y por los demás, como parte de un proceso con los estudiantes y las familias en donde se realizan encuentros formativos sobre el crecimiento familiar. De acuerdo con lo anterior, llevamos a cabo espacios formativos y de encuentro donde la comunidad puede en un ambiente de confianza y cuidado, resolver dudas, reconocer problemáticas y aprender a asumirlas desde el enfoque restaurativo y la educación socioemocional.

*Javier Camilo González – Coordinador
Cecilia Buitrago – Orientadora
Flor María Pérez- Docente*

SEMILLERO DE IDEAS RESTAURATIVAS COLEGIO GUSTAVO MORALES MORALES (IED) - Suba

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Desde la institución educativa hemos trabajado a la luz de la actualización de manual de convivencia y con el apoyo de varias estrategias y programas, particularmente con la Oficina de Convivencia Escolar de la SED, para mitigar y prevenir las problemáticas sociales. En esta misma línea, la experiencia en Justicia Escolar Restaurativa nos permite desde el trabajo en enfoque restaurativo, fortalecer la cultura restaurativa como posibilidad para comprender las realidades escolares y los conflictos de maneras más amplias. La adhesión de estos proyectos a los diferentes instrumentos con los que cuenta la institución reforzará la convivencia mediante el diálogo, la responsabilización y educación socioemocional, con lo que podremos ser un ejemplo como territorio de paz a nivel local.

*Hugo Romero - Rector
John Alexander Peña - Coordinador*

GESTIONANDO EMOCIONES PARA ACEPTAR, INTERACTUAR Y CONVIVIR COLEGIO VISTA BELLA (IED) - Suba

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Las emociones están presentes en todas las etapas de la vida, el reconocerlas y buscar una estrategia de afrontamiento puede llevar a los estudiantes a caminar la vida de una manera más consciente y menos problemática. Buscamos que los estudiantes desarrollen y practiquen las herramientas que existen para encontrar el sentido de bienestar con los demás y con ellos mismos, esto, mediante rutinas escolares y espacios de interacción que lleven a concebir una conciencia social, a apreciar la diversidad, a reconocerse como un ser sintiente y a manejarse emocionalmente.

*Mara Elena Ojeda - Orientadora
Romelia Negret - Docente*

LOCALIDAD BARRIOS UNIDOS



TODAS LAS COSAS
EL AMOR CORRE
EL FUTURO

LA JUSTICIA ES
ESPERANZA PARA
EL FUTURO

EL AMOR ES
COMPASIVO

EL SILENCIO
ES
POSIBLE

LA PAZ EMPIEZA
CON
TI

LA PAZ EMPIEZA
CON
TI

LA PAZ NO SE
OBLIGA



AMA Y HAZ LO
QUE QUIERAS

LA JUSTICIA ES
DERECHO A
EQUIDAD

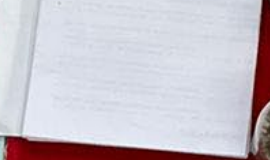
LA PAZ ES UNA
FORMA DE VIDA



EL PERDON NO ES
DEBILIDAD

EL PERDON NO ES
DEBILIDAD

LA JUSTICIA ES
UNA ENTREGA



PEDIR PERDON
ES UNA DANZA

PEDIR PERDON
ES UNA DANZA

RESTAUREMOS
NUESTROS
VINCULOS



EL PERDON
LIBERA ALMAS

EL PERDON
LIBERA ALMAS

EL AMOR ES
ESCUCCHAR



NO HAY UNA
SOLA PAZ
HAY MUCHAS
PAZES

NO HAY UNA
SOLA PAZ
HAY MUCHAS
PAZES

LA RESPONSABILIDAD
RESTAURA,
LA CULPA NO

LA JUSTICIA ES
AMOR

EL AMOR ES
DESCUBRIMIENTO

LA PAZ
NOS RECUERDA
NUESTRA
HUMANIDAD

LA JUSTICIA NO ES
CASTIGO

EL PERDON ES
UN REGALO

EL PERDON ES
UN REGALO

IMAGINA

IMAGINA



HACIA LA PARTICIPACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD PARA LA CONVIVENCIA COLEGIO RAFAEL BERNAL JIMENEZ (IED) - BARRIOS UNIDOS

Para generar cambios es importante atender las desigualdades

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Iniciamos nuestra experiencia (en proceso) en 2019 a partir de la inquietud que teníamos junto con un grupo de estudiantes de grado cuarto respecto a las situaciones de convivencia que eran más frecuentes al interior del aula y en la institución educativa, y que gestionadas de maneras inadecuadas detonaban en conflictos caracterizados por distintas violencias: hostigamiento escolar, agresiones físicas, tratos inadecuados e irrespetuosos, rechazo y discriminación, entre otras. Esto generaba desconfianza y quebrantamiento de las relaciones, lo que derivó en un proyecto que hemos presentado y socializado en diversos escenarios institucionales, generando posicionamiento y reconocimiento de familias, estudiantes y docentes y directivas del colegio.

Hemos adquirido herramientas que permiten desarrollar la justicia restaurativa, desde la formación y fortalecimiento de agentes de paz, líderes en la promoción de buenas prácticas de convivencia, permitiéndoles reconocer las problemáticas que afectan negativamente el clima de aula, reflexionando sobre la construcción de verdad y memoria. Las y los estudiantes hoy son agentes de paz que acompañan e intervienen de manera restaurativa en los conflictos para facilitar la reconciliación y el establecimiento de las garantías de no repetición, lo que genera una mirada distinta del conflicto gestionado por pares y la creación colectiva de alternativas para su tratamiento.

El enfoque restaurativo nos ha permitido que a partir de la gestión de conflictos se realice un análisis crítico y reflexivo de las realidades escolares, teniendo en cuenta preguntas como: ¿cuál es el conflicto que se presenta?, ¿qué personas se encuentran involucradas?, ¿cuáles fueron las causas del conflicto?, ¿qué acciones son necesarias para gestionar el conflicto?, ¿qué necesidades tiene el ofendido, el ofensor y la comunidad que se vio involucrada?, entre otras; posibilitando una mirada compleja que se centra en las personas, sus relaciones y el restablecimiento del vínculo, a través del dialogo y la negociación.

Desde la experiencia hemos identificado las formas de relacionamiento que impiden una sana convivencia escolar, reconociendo la capacidad de agenciar los propios conflictos desde el sentir-pensar-actuar para transformar las respuestas violentas en alternativas constructivas, a partir de la comunicación asertiva y el cuidado. Uno de los retos que tenemos es la consolidación de un semillero de paz que tenga sostenibilidad y capacidad instalada en la institución, para que los y las estudiantes líderes del proceso contribuyan a la reparación del daño, el fortalecimiento del tejido social y la satisfacción de las necesidades de todas las partes.

Sandra Milena Villada Hernández – Docente



SEMBRANDO ESPERANZAS EN EL JARDÍN DE MI COLE COLEGIO HELADIA MEJIA (IED) - BARRIOS UNIDOS

Recuperando el equilibrio emocional a través del equilibrio ambiental

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Nuestra experiencia inspiradora busca fomentar la participación, la responsabilidad, la resiliencia, la autorregulación, la gestión del tiempo, la adaptabilidad, el trabajo en equipo, la comunicación, la gestión de conflictos y el pensamiento crítico a través del cuidado y siembra de plantas medicinales y comestibles en la huerta escolar, retomando prácticas de cultivo y cosecha. Estos aprendizajes son fundamentales en la educación socioemocional y ciudadana, en tanto promueven desde una perspectiva sistémica el reconocimiento de los sujetos desde su diversidad, las formas alternativas de relacionarse con otras y otros y su agencia para transformar y relacionarse de maneras distintas en y con el entorno.

Hemos articulado el proceso de siembra y cuidado ambiental con las prácticas restaurativas en el ejercicio vivencial de lo que implica la relación diaria, invitando a la construcción de relaciones más horizontales, consientes y sostenibles, yendo más allá de la mirada antropocéntrica tradicional de la relación humanidad-naturaleza, implicando al medio ambiente como sujeto en una nueva forma de relacionarnos y desde la perspectiva de Derechos Integrales. Sembrar plantas al igual que las relaciones humanas, requiere cuidado, atención, riego, cuidado y es este el vínculo que potenciamos con estudiantes de grados séptimo y octavo. El sector donde está ubicado el colegio representa muchas veces un factor de riesgo que convierte a la institución en un entorno protector y de cuidado para estudiantes y familias, por lo que es fundamental generar desde las disciplinas, en este caso, desde las ciencias naturales, espacios de empoderamiento de la comunidad educativa en los que se movilicen aprendizajes utilizando los contenidos como pretextos para desarrollar capacidades socioemocionales y ciudadanas. Así, las transformaciones solo se lograrán cuando las comunidades educativas puedan desarrollar proyectos de vida que contemplen futuros y formas de ser y estar distintas a las que los ciclos de violencia nos han posibilitado.

Todas estas acciones evidencian la perspectiva y el paradigma desde el cual nos movilizamos, llevando a la necesidad de seguir posicionando la experiencia a nivel institucional, de manera que los diferentes actores de la comunidad educativa, principalmente las y los estudiantes, aprendan y construyan formas alternativas de abordar las relaciones en el colegio, en sus hogares y en su entorno, aprovechando los recursos que se tienen y generando posibilidades de maximizarlos desde el trabajo en red y el compartir de saberes con otras comunidades educativas, para fortalecer los territorios como escenarios de construcción de paz.

Adriana Carolina Riveros Neira – Docente

LA CONVIVENCIA EN MODO MANUAL O DESAUTOMATIZANDO PATRONES PARA RECREAR CORTESÍAS COLEGIO FRANCISCO PRIMERO S.S. (IED) - BARRIOS UNIDOS

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Este semillero de ideas inició a partir de la necesidad de empoderar a las y los estudiantes, en la generación de escenarios de gestión del conflicto de maneras alternativas y desde la promoción de ambientes protectores y de cuidado. Buscamos promover procesos pedagógicos desde los que se puedan “desaprender” conductas y comportamientos que culturalmente reproducen violencias, adquiriendo herramientas para un relacionamiento más cordial y restaurativo, transitando del manual al pacto de convivencia. Así, se contribuye con el mejoramiento de la convivencia y el clima escolar, fortaleciendo las relaciones y el tejido social de la comunidad educativa en general.

Nicolás Andrés Soto Celis – Orientador

#BERBEOSINVIOLENCIA COLEGIO JUAN FRANCISCO BERBEO (IED) - Barrios Unidos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta propuesta de promoción de educación socioemocional y educación para la paz se viene desarrollando por el equipo de aulas de apoyo pedagógico, orientación y coordinación desde el año 2021 para promover convivencia pacífica y disminuir las situaciones de violencias que se vienen presentando, particularmente entre estudiantes. El proyecto nació durante el período de pandemia, cuando por efecto del confinamiento se reconoció la necesidad de atender la educación socioemocional y la salud mental de la comunidad educativa en especial estudiantes en quienes se observó estrés, incertidumbre, ansiedad, desesperanza e irritabilidad. Actualmente se están desarrollando acciones de acompañamiento a la convivencia escolar desde el enfoque restaurativo para prevenir violencias.

*Jorge Rincón – Coordinador
Viviana Hernández Becerra – Orientadora*

FAMILIA, CUIDADO Y ESCUELA COLEGIO TECNICO DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO (IED) - Barrios Unidos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia vinculada a JER desde el 2023 viene realizando acciones de fortalecimiento de capacidades socioemocionales y ciudadanas con la comunidad educativa reconociendo la importancia de la comunicación, las relaciones interpersonales, el fortalecimiento de su proyecto de vida, educación sexual e identidades, ciudadanía, pensamiento y memoria crítica, sensibilidad y gestión emocional.

*María Verónica Eslava Blanco - Orientadora
Carolina Garzón - Docente*



TEJIENDO EMOCIONES PARA UNA SANA CONVIVENCIA COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA (IED) - Barrios Unidos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia es una articulación entre dos proyectos que han venido desarrollándose en la institución en los niveles de primaria y secundaria a fin de brindar herramientas efectivas para que las y los estudiantes puedan gestionar los conflictos de manera no violenta y reconozcan que las situaciones que afectan la dimensión intrapersonal tienen incidencia en las relaciones interpersonales y a su vez, en la vida en comunidad. Se busca promover espacios en los que las y los estudiantes se asuman como sujetos transformadores de su realidad, desde sus prácticas cotidianas y las formas de relacionarse consigo mismo, con los otros y con su contexto escolar y desde lo restaurativo aporten a la construcción de climas de aula e institucionales más pacíficos y democráticos.

*Norelia Angelina Vergara Jamid - Docente
Clara Maritza Granados Villamil - Orientadora*

LOCALIDAD
TEUSAQUILLO





GESTORES MANUELISTAS DE CONVIVENCIA COLEGIO MANUELA BELTRAN (IED)-TEUSAQUILLO

Los pequeños actos sentiemocionales, pueden reparar realidades y transformar grandes sociedades

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Somos una experiencia inspiradora que busca formar estudiantes con conciencia ciudadana y actitudes de respeto a las normas de convivencia en los contextos familiares, escolares y barriales donde los y las estudiantes interactúan. Iniciamos en el 2019, en la sede B, al presentarnos a la convocatoria de Incitar para la paz, donde creamos videos y cartillas con los gestores de primaria. Esto fue la base para el año 2021 vincular al grupo de representantes estudiantiles de la sede A, con quienes hemos generado procesos reflexivos y pedagógicos como comunidad que integra la educación socioemocional, ciudadana y promovemos la escuela como territorios de paz.

Contribuimos a mejorar la convivencia escolar por medio de la aplicación de técnicas sencillas de gestión emocional, donde nuestros gestores actúan como dinamizadores para la aplicación y socialización de técnicas con sus pares, docentes y familias. Brindamos espacios de formación alternativos, donde se acceda a experiencias que permitan transformar la manera en la que nos relacionamos con los demás, disminuir los conflictos, mejorar la comunicación y crear conciencia de ciudadanía responsable y de los deberes individuales en la construcción de comunidad y ciudad. Hemos implementado herramientas como "el frasco calma", "la caja rabia", "el semáforo de emociones", "cartilla pactos aula", "kawa", "cartografía corporal", "el abrazo mariposa" y actos restaurativos.

Reconocemos en nuestros gestores un compromiso por fortalecer las habilidades socioemocionales que contribuyan al respeto en la diferencia, cuidado de sí mismo y de entornos saludables y pacíficos, por medio técnicas y estrategias que permitan apoyo y gestión emocional, empatía, resolución de conflictos, comunicación asertiva y respeto a la diferencia con la comunidad educativa.

**Martha Hernández Plazas- Rectora
Henry Varón Medina- Coordinador**

LOCALIDAD
LOS MÁRTIRES



EL ARTE COMO IDENTIDAD CULTURAL COLEGIO LICEO NACIONAL AGUSTIN NIETO CABALLERO (IED) - MÁRTIRES

Un escenario para trabajar la paz desde cuatro frentes: justicia, verdad, amor y libertad

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Nuestra experiencia ha sido un encuentro multicultural que se ha desarrollado entre estudiantes del programa Volver a la Escuela, en el que hemos fortalecido la conciencia cultural e intercultural e incentivado la autoestima, la restauración, la reconciliación y la sana convivencia entre maestras, maestros, y algunos padres y madres de las familias que hacen parte de la comunidad educativa. Dicho encuentro ha posibilitado reconocer las diferencias culturales que son parte de nuestras diversas procedencias: embera, afro, mestiza, ecuatoriana y migrantes. Adicionalmente, se han abierto espacios de intercambio de tradiciones entrelazadas con artesanías, oralidad, peinados, danzas, músicas, cantos, puestas en escena, lenguas propias, siembras de la tierra, y se han hecho procesos de articulación con otras áreas educativas que inciden en la transformación de la convivencia escolar.

Al inicio de la experiencia, observábamos que las relaciones y las prácticas culturales entre nuestro grupo de estudiantes estaban basadas de manera directa o indirecta en el miedo, la violencia, el odio, la venganza y la desconfianza. Sumado a lo anterior, identificamos que el común denominador de nuestros niños, niñas, jóvenes y sus familias era ser víctimas del conflicto armado.

A partir de esa realidad, diseñamos y desarrollamos emprendimientos, actividades culturales, implementamos la realización de la semana por la paz, hicimos encuentros de círculos de la palabra y labores, tanto dentro como fuera de la institución, con la finalidad de fortalecer la identidad cultural y la cosmovisión de la comunidad educativa a través de la promoción de proyectos de vida integrales. Posteriormente, con el acompañamiento de la estrategia JER, comprendimos que el enfoque restaurativo se relaciona con respetar la vida, rechazar la violencia, compartir con los demás, escuchar para entender, conservar el planeta y practicar los valores institucionales en cualquier contexto en el que nos encontremos.

Las perspectivas que tenemos a futuro son promover acciones pedagógicas de cambio, justicia, restauración y verdad para trabajar la paz, al igual que hacer énfasis en el buen vivir para mejorar la calidad de vida, valorar más el presente, educar para el cambio, fortalecer educandos desde la práctica cotidiana de los valores y que la comunidad educativa tenga una inclinación hacia la democracia, la justicia, la seguridad y la sana convivencia.

***Edith Nelly Mosquera Meneses –Orientadora
Sonia Astrid Zamudio Barriga –Oorientadora***



BALDR (NÓRDICO ANTIGUO). EN EL ÁMBITO DE LA MITOLOGÍA NÓRDICA Y GERMANA, ES EL DIOS DE LA PAZ, LA LUZ Y EL PERDÓN COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED) - MÁRTIRES

BALDR -paz, luz y perdón- para transformar y volver a tejer nuestra realidad

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia pedagógica ha tomado como centro de todas sus acciones la participación de los y las estudiantes de la institución, a través de un grupo de gestores de paz que ha venido siendo formado en prácticas restaurativas para la gestión pacífica de conflictos, la mediación y la reconciliación. De igual manera, hemos creado espacios para el trámite de los conflictos, como las mesas de diálogo, en los que participan docentes, directivas y estudiantes con el objetivo de mejorar continuamente las relaciones cotidianas y la convivencia escolar. En definitiva, este proyecto ha generado la comprensión de que la responsabilidad e iniciativa por transformar las maneras de relacionarnos es función de toda la comunidad académica.

Por otra parte, desde el 2022 hemos tenido la oportunidad de trabajar con el equipo de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa de la Secretaría de Educación, con quienes se ha continuado el sueño de transformar la convivencia escolar, proyectar el semillero de gestores paz y potenciar las mesas de diálogo al interior de la institución.

Este tiempo de trabajo en la experiencia nos ha permitido comprender que no solo existe un tipo de conflicto ni una única manera de solucionarlo, dado que el contexto y las partes involucradas generan matices que son importantes tener en cuenta. Dicha comprensión nos ha posibilitado incorporar el uso de herramientas y acciones propias del enfoque restaurativo en la cotidianidad del aula y otros espacios de la vida escolar con el objetivo de que el disenso no se convierta en excusa para la agresión, la violencia o el miedo.

Finalmente, consideramos que a futuro debemos trabajar en la articulación del enfoque restaurativo con el manual de convivencia, especialmente para los procesos de mediación de las situaciones tipo I y II, además de seguir potenciando las mesas de diálogo lideradas por el equipo de gestores de paz, en compañía de orientación escolar, coordinación y rectoría. Por último, creemos necesario fortalecer el acompañamiento de las familias en el desarrollo académico de niñas, niños y jóvenes de la institución.

*Danny Fernando Galindo Rodríguez- Docente
Fredy Sebastián Prieto - Docente*

PANAMERICANO FM EMISORA ESTUDIANTIL COLEGIO PANAMERICANO (IED) - MÁRTIRES

Panamericano FM sintonizando con la vida

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia nació en el año 2022 con la propuesta de gobierno de nuestro personero estudiantil, quien, teniendo en cuenta la difícil cotidianidad de estudiantes y familias, y el impacto de esta en el devenir de la institución, propuso un espacio de difusión radial que contribuyese a la construcción y el fortalecimiento de una cultura de paz. En este sentido, encontramos viable y pertinente vincular la propuesta pedagógica de la emisora en el marco del enfoque restaurativo, la gestión pacífica de conflictos, las capacidades socioemocionales, el reconocimiento de la diversidad y la sana convivencia, con la participación de los diferentes estamentos que conforman la comunidad educativa.

Con el desarrollo de esta experiencia, tenemos la confianza que hemos contribuido con el desarrollo de escenarios pedagógicos y sociales que interpretan y resignifican la realidad que viven nuestros estudiantes, posibilitan el redescubrimiento del aprendizaje con el otro o la otra, y favorecen el reconocimiento de las propias destrezas y habilidades. Cabe señalar que, ese redescubrir del aprendizaje con quienes se cohabita, no se da porque no supiéramos de su existencia, sino porque nos habían enseñado a invisibilizarlos dentro de las dinámicas de la competencia y la rivalidad.

El cierre del proceso electoral del 2023, al interior de la institución, dejó un saldo a favor con respecto a un cambio de paradigma y de conciencia social, frente a quienes deberían postularse y asumir cargos públicos o de liderazgo, no solamente en la escuela, sino en la vida pública nacional. Que ganara nuestro personero actual, nos demuestra una vez más que la transformación se está dando y que podemos vivir de una forma diferente, asumiendo la otredad desde una mirada diferencial.

La emisora ha logrado romper barreras etarias, lo que evidencia la primera de sus victorias ante la discriminación y la agresión, dado que, durante los descansos en el patio era notable la segregación por grupos de diferente edad y grado. En ese sentido, las y los estudiantes han desarrollado ejercicios loables de empatía desde la programación musical y han comenzado a reconocer las diferencias en gustos e intereses, lo que permite establecer la categoría de diversidad en el lenguaje estudiantil. Así mismo, hemos identificado que crecer como emisora escolar significa un gran esfuerzo colectivo que nos reta a resignificar los símbolos que le habíamos atribuido en esta primera fase, relacionados con la programación musical, como único escenario posible por explorar.

***Paula María Camacho –Docente
Pascal Hernández –Orientador***

CARNAVAL POR LA VIDA. DILAN MAURICIO CRUZ COLEGIO RICAURTE (CONCEJO) (IED) - MÁRTIRES

Dilan, eres presente y serás futuro. Eres juventud y serás conciencia por siempre

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Con esta experiencia conmemoramos el 23 de noviembre (23N) de cada año, desde el 2019, la lucha y la resistencia que simbolizan los hechos que causaron la muerte de nuestro estudiante Dilan Mauricio Cruz. Hemos abordado las pedagogías de reconciliación y reparación, desde el enfoque restaurativo, a partir de expresiones artísticas juveniles que promueven el análisis crítico de los hechos del 23N, al igual que la realidad y el contexto social del colectivo de estudiantes ricaurtistas. Cada espacio artístico y cultural ha sido fundamentado con un objetivo pedagógico que nos permite como comunidad educativa transitar del dolor que nos generó el asesinato de Dilan y otros jóvenes colombianos al lugar de reconocimiento del pensar, sentir y actuar de ellos y ellas. Ha sido un espacio para develar la estigmatización y prejuicios sociales que enmarcan las movilizaciones juveniles, y restaurar el tejido con otros miembros de la comunidad y la sociedad. El respeto por la vida, la diferencia, la justicia y la convivencia como sociedad son legados que pretendemos otorgar cada año para honrar la vida de Dilan y de toda la juventud caída.

Por otra parte, a partir del reconocimiento de la importancia del enfoque restaurativo para el desarrollo y mejora de la convivencia escolar, realizamos ajustes curriculares en artes para grados novenos, permitiendo la exploración vocacional y la profundización en música, artes visuales o danzas. De igual manera en educación física logramos una hora adicional en el plan de estudios para potenciar prácticas libres en los y las estudiantes. Dichos ajustes se realizaron bajo el presupuesto de que las líneas artísticas y deportivas son manifestaciones juveniles que deben ser exploradas, además de que podrían ser expuestas durante la última semana de noviembre en el evento que hemos denominado Carnaval por la vida DILAN CRUZ.

El dolor nos unió como comunidad y se ha logrado conformar una red de apoyo interinstitucional. Durante los años 2020 y 2021 las acciones se canalizaron mediante conversatorios, izadas de bandera, espacios culturales de canto, dibujo y grafiti, focalizados en memoria de Dilan y en la exigencia de justicia y verdad. En 2022 se desarrollaron actividades en el contexto del Carnaval por la vida Dilan Cruz que generaron reflexión sobre los acontecimientos del 23 de noviembre de 2019 y del impacto histórico que dejó en nuestro estudiantado, la juventud y la sociedad colombiana, teniendo siempre una mirada orientada a

*Luz Mireya Hernández Sánchez –Orientadora Escolar
María Mercedes Henao - Docente
Jhon Jairo Alarcón - Docente
Betty Salazar – Docente
Henry Gamboa – Docente
Arturo Yosa – Docente
Jorge Helí Ovalle – Docente y otros.*

PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIOEMOCIONAL Y CÁTEDRA PARA LA PAZ COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASÍS (IED) - MÁRTIRES

En el siglo XXI, en el marco de la post pandemia, la era de la información asertiva y eficiente debe comenzar desde las escuelas, y la única manera de que los niños, niñas y adolescentes adquieran la madurez socioemocional suficiente para administrar esa información, es a través del trabajo articulado de toda la comunidad educativa.

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Con esta experiencia hemos pretendido el empoderamiento y fortalecimiento de los contenidos de la Cátedra para la Paz y la educación socioemocional, a fin de potencializar el respeto y la reparación dentro de la comunidad educativa. En principio tenía la intención de reactivar el Proyecto Hermes con los y las estudiantes de grado séptimo y el acompañamiento del equipo docente de Ciencias Sociales, con el fin de contribuir a la gestión de conflictos, la educación socioemocional y las relaciones interpersonales, sin embargo, encontramos que el enfoque restaurativo podía responder a las necesidades y desafíos que nos planteaba la cotidianidad y la realidad de la escuela después de la pandemia.

Desde esta perspectiva, hemos promovido el enfoque y las prácticas pedagógicas restaurativas en la comunidad educativa, contribuyendo a fortalecer una cultura de paz mediante mesas de diálogo y gestores de paz. Eso ha implicado, además, empezar a reflexionar sobre cómo dar apertura dentro de nuestro manual de convivencia a nuevos espacios de conciliación y nuevas metodologías de diálogo en donde las y los estudiantes puedan recibir acompañamiento necesario, información oportuna y estar amparados bajo enfoques que permitan transitar hacia el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales, la cultura de paz y la sana convivencia.

Por otra parte, nos hemos enfocado en los procesos que afectan el desarrollo socioemocional en el contexto de la post pandemia, por lo que se ha involucrado a toda la comunidad educativa en la reconstrucción del tejido social, generando nuevos diálogos y compromisos para la restitución de la dignidad humana y la incorporación de la justicia escolar restaurativa en la institución. De igual manera, hemos buscado retomar aprendizajes alcanzados en anteriores proyectos para articularlos con la realidad actual de la comunidad educativa.

Finalmente, hemos favorecido la articulación de las mesas de mediación y reconciliación a los procesos convivenciales que así lo requieren, a fin de fortalecer elementos socioemocionales que van más allá de aspectos punitivos o netamente disciplinarios. Lo anterior, teniendo en cuenta que los procesos de aprendizaje están asociados a la estabilidad emocional y psicológica de cada individuo, sin importar su etapa de crecimiento y desarrollo.

*Laura Maritza Del Castillo Camacho –Docente
Alba Yaneth Moreno –Rectora*



EMOCIONES AL TABLERO COLEGIO TECNICO MENORAH (IED) - MÁRTIRES

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Iniciamos esta experiencia con el objetivo de sensibilizar a la población del colegio sobre la importancia de la educación socioemocional y las prácticas restaurativas en la escuela, como temas transversales que competen a todos los miembros de la comunidad educativa sin importar el rol que desempeñen.

Era indudable que poner en marcha una experiencia como esta implicaba dedicación y tiempo, muchas veces por fuera de los horarios laborales o académicos, por lo que pensábamos que muy pocas personas estarían interesadas en articularse con nuestra propuesta, sin embargo, después de reconocer y comprender las características y bondades del proyecto, hemos contado con la total disposición de una buena del equipo docente y del conjunto de estudiantes. Al inicio consideraban poco fructífero dedicar tiempo al fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y el enfoque restaurativo dentro del desarrollo de las clases, no obstante, poco a poco fueron entendiendo que lo socioemocional es un elemento central para la formación integral.

Emociones al Tablero se ha consolidado como un proyecto institucional que juega un papel importante en los diferentes procesos que se desarrollan en la institución, tanto académicos como administrativos. Actualmente, ha centrado parte de sus esfuerzos en trabajar con Consejo Estudiantil, con la finalidad de contribuir en el desarrollo de las capacidades de liderazgo, toma de decisiones y participación dentro de este estamento del Gobierno Escolar, y en el empoderamiento de su rol dentro de la familia, el colegio y la sociedad.

Esperamos en el futuro continuar con la consolidación de la experiencia, visibilizando mucho más sus objetivos y beneficios, especialmente en el entorno familiar. Además, pretendemos ampliar el diálogo sobre la importancia de la Justicia Escolar Restaurativa para el mejoramiento del clima escolar y los procesos de gobierno al interior de la institución.

*Liliana Rativa –Orientadora Escolar
Sandra Calviche –Orientadora Escolar*



REPÚBLICAS DE PAZ COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED) - MÁRTIRES

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Se busca con la experiencia fortalecer el Plan de Convivencia liderado por el Comité Institucional de Convivencia, específicamente en la línea de prevención, potenciando el desarrollo de habilidades socioemocionales y de competencias ciudadanas, la gestión asertiva de conflictos y la prevención de las agresiones y vulneración de derechos en los diferentes espacios escolares, para los componentes pedagógico (prácticas), estructural (lineamientos del Manual de Convivencia, currículos integrados, proyectos transversales), relacional (convivencia y ejercicio de derechos y ciudadanía), y cultural (modelamiento, liderazgo, pautas de crianza). De esta manera se espera que al interior del Comité se alcance la capacidad instalada para liderar procesos con el enfoque de Justicia Restaurativa y desde allí se siga impactando la cultura escolar y se minimicen factores de riesgo, además de extinguir a futuro aquellas acciones punitivas, que desconocen el deterioro en los vínculos, lugares desde los cuales se enriquece desde la diferencia, el respeto y el cuidado de la otra persona,

*Jenny Minas González - Docente orientador
Carol García Uribe - Docente orientadora
Carolina Duque - Docente Orientadora*

LOCALIDAD

ANTONIO NARIÑO



CONSTRUYENDO DEMOCRACIA CON BASE EN DERECHOS HUMANOS COLEGIO ATANASIO GIRARDOT (IED) - ANTONIO NARIÑO

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia en proceso busca fortalecer el trabajo desarrollado en el colegio desde hace más de 15 años, a partir de la articulación entre los proyectos transversales y la cátedra de paz para el mejoramiento de la convivencia y el clima escolar desde el reconocimiento, promoción y ejercicio de los Derechos Humanos como pilar en el tratamiento de los conflictos. Para ello se tiene una mirada en la integralidad del ser, en la que la educación socioemocional y ciudadana, así como el enfoque restaurativo desde escenarios vivenciales fortalecen la transformación de prácticas violentas dentro y fuera de la institución educativa.

*Elvira Pedraza Velázquez - Coordinadora
María Rosaly Jiménez – Docente
Claudia Ruth García - Docente*

EXPERIENCIA EN LA ESCUELA PARDISTA, DESDE ESCENARIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA ARMÓNICA Y PACIFISTA COLEGIO TECNICO JAIME PARDO LEAL (IED) - ANTONIO NARIÑO

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia inspiradora se concentra en desarrollar acciones para la socialización, recopilación y sistematización de las iniciativas pedagógicas que las y los docentes de la institución han desarrollado en los últimos años, fomentando escenarios para la construcción de la convivencia pacífica a partir del desarrollo de capacidades socioemocionales y ciudadanas con estudiantes y familias. Nuestro interés por la sistematización de experiencias permite reconocer, recoger y replicar los procesos significativos desarrollados alrededor del tema, favoreciendo la continuidad de estos en el colegio y la identificación de situaciones convivenciales similares que se pueden mitigar desde espacios formativos como la cátedra de paz.

*Sandra Albarracín Lara – Rectora
Yenny García – Coordinadora
Carmen Cecilia León – Coordinadora*

TE-JER CÍRCULOS DE PAZ COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED) - Antonio Nariño

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia retoma el camino recorrido desde hace más de una década y que ha permitido promover gestión pacífica de conflictos a través de redes de apoyo. Se busca fortalecer el proceso que, con el enfoque restaurativo para acompañar a las comunidades educativas en la superación de las violencias y la mitigación de los daños causados a nivel de convivencia, luego de la pandemia.

*José Eduardo Agudelo Mancera - Docente
Marcela Penagos Blanco - Docente*



TERRITORIOS DE PAZ **COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED) - Antonio Nariño**

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta es una experiencia pedagógica de promoción de educación socioemocional y educación para la paz que, a través de la adecuación de un espacio físico dentro de la institución educativa, fomenta la gestión emocional y la gestión pacífica de conflictos para la comunidad educativa. A través de estrategias de formación y empoderamiento de niñas, niños, adolescentes y jóvenes se espera fortalecer las capacidades socioemocionales y ciudadanas en los miembros de la Comunidad Educativa como una apuesta preventiva a los diferentes tipos de violencias con miras a minimizar los riesgos que llevan a las violencias.

José Armando Herrera Robles - Docente
Gloria Cárdenas - Docente
Sonia López - Orientadora

LOCALIDAD

PUENTE ARANDA





EMPATIZATE COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED) - PUENTE ARANDA

Una propuesta que le apuesta a formar mejores seres humanos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia inspiradora busca mejorar los vínculos en torno a la vida escolar, social, familiar y personal de los miembros de la comunidad educativa, para generar estrategias pedagógicas que regulen las dinámicas sociales, mejoren la convivencia y aumenten la permanencia escolar mediante el lenguaje y las prácticas restaurativas. La feria de convivencia, la aplicación de rubricas, el trabajo con afectogramas, los espacios formativos, el relacionamiento interinstitucional y la interacción comunitaria han sido algunas de las estrategias utilizadas para caminar hacia un territorio de paz.

La comprensión del problema de la deserción como un fenómeno que se agudizaba por la violencia en el colegio, nos llevó a reflexionar sobre las formas en como abordamos los conflictos y como nos sentimos cuando nos encontramos con ellos, por lo que contemplamos el enfoque restaurativo y la educación socioemocional como la línea base para generar en los estudiantes esa conciencia y responsabilidad en cada proceso que se empieza; a partir de la restauración y la no repetición, se crean lazos de empatía, respeto, pero sobre todo, exaltación del propio ser y del otro como pilar de las relaciones que se vinculan en nuestra existencia.

Esta propuesta se ha institucionalizado, ha venido generando impacto en estudiantes, docentes y familiares, nos proyectamos con la participación y el liderazgo de ellos, con la incidencia directa en el mejoramiento de la convivencia y la mitigación de los conflictos escolares, buscando, cada vez más, espacios en los que se promueva e incite a los estudiantes a crear estrategias para la resolución de conflictos mediante el fortalecimiento de vínculos afectivos con sus pares, padres, docentes y comunidad en general.

Lenily Baéz Neusa - Docente



PRÁCTICAS RESTAURATIVAS Y PERSPECTIVAS FEMINISTAS COLEGIO ANDRES BELLO (IED) - PUENTE ARANDA

La experiencia ha sido un impacto cultural a largo plazo

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Este semillero de ideas consiste en la construcción de discursos y prácticas escolares que empoderan a las niñas y jóvenes de la institución para identificar y contrarrestar cualquier acto de desigualdad o discriminación que las pueda afectar en el contexto escolar y fuera de él por el hecho de pertenecer a un género determinado. Esto se ha consolidado promoviendo el enfoque restaurativo entre los docentes, la participación en las conmemoraciones del día de la mujer, además del trabajo en la conformación del semillero de investigación en estudios de género y poblaciones diversas, que esperamos pueda modificar el Manual de Convivencia y otras formalidades que transformen las desigualdades en oportunidades y al colegio en un territorio de paz para las mujeres.

El tiempo de pandemia abrió la puerta a que los profesores conociéramos los hogares a través de las cámaras y los micrófonos, lo que llevó al reconocimiento de problemáticas sociales, económicas y emocionales de las familias que componen la comunidad escolar, así mismo, los medios de comunicación afirmaban el aumento considerable de la violencia de género, representada en el abuso y acoso de niñas, jóvenes y mujeres, que durante el encerramiento fueron maltratadas en la mayoría de los casos por personas cercanas, desencadenando situaciones como el feminicidio. Por ello, nos motivamos proponer en todos los escenarios donde se manejan los conflictos una postura restaurativa y de género, donde prime la búsqueda de la promesa de no repetición y de la reparación de niños y niñas que han sufrido agresiones de sus compañeros.

Esto llevó a que indagáramos acerca de ¿cuál es el papel de la escuela para atender estas problemáticas sociales? y ¿cuál es el nivel de intervención que debemos tener para prevenir la violencia de género?, lo anterior evidenció que en el colegio no se tiene una conciencia de los discursos y la prácticas que perpetúan la desigualdad de género, por lo que no prevenimos de forma efectiva estas violencias y las normalizamos sin mucho análisis, por lo que hemos venido generando mecanismos para el acompañamiento a quienes han sufrido este tipo de violencias y fomentando el reconocimiento de la problemática como un flagelo que debemos asumir, responsabilizarnos de él y buscar las formas de superarlo.

*Leydi Isabel Álvarez Tascón - Docente
Lady Viviana Salinas - Coordinadora*

REVISTA CON-SENTIR COLEGIO TECNICO BENJAMIN HERRERA (IED) - PUENTE ARANDA

La revista como instrumento para una sana convivencia

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca fortalecer la convivencia escolar a partir de mecanismos y estrategias de prevención frente a las diferentes situaciones que se desarrollan en la comunidad Benjaminita, buscando encuentros de reconciliación entre los actores de esta mediante las herramientas visuales que llaman a la reflexión y al reconocimiento de las problemáticas. Además, también pretende desarrollar mediante procesos de escritura y lectura, la sensibilización con la comunidad educativa y el fortalecimiento de la convivencia escolar.

Las acciones que hemos llevado a cabo han permitido reflexionar desde diferentes campos, respecto a problemáticas sociales de la comunidad educativa con el ánimo de generar proceso de autogestión de los conflictos, para la revista, se ha hecho un trabajo continuo donde ya se cuenta con 4 números, así como la participación de todos los actores de la comunidad. Se pretende realizar un número de la revista en cada semestre, así como seguir contando con la participación de todos los actores de la comunidad. Lo anterior permite el posicionamiento a nivel institucional de la experiencia y la visibilización de la necesidad de continuar fortaleciendo la educación socioemocional y ciudadana como parte de las acciones de promoción y prevención de violencias en la escuela.

Diego Mauricio Chaparro - Docente

MALOCA POR LA RECONCILIACIÓN COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDON (IED) - Puente Aranda

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

La experiencia busca aportar a la construcción de escenarios de diálogo horizontal para el fortalecimiento de las competencias socioemocionales y la búsqueda de una cultura de paz, donde se puedan resolver los conflictos sin violencias. Así, la Maloca será un espacio de encuentro, un lugar donde se pueda visibilizar al otro y a la otra, en su integridad, en su lugar de diferencia, en sus capacidades múltiples y, sobre todo, comprendiendo que somos seres humanos y merecemos un trato digno, amoroso y fundamentado en el respeto. Así, se propone un proceso para capacitar a la comunidad en torno al enfoque restaurativo, que permita reconocer la memoria de la ciudad y que construya un espacio donde la palabra y el respeto sean los protagonistas.

*María Catalina Monroy Ospina - Docente
María Isabel Briceño González - Docente*

MESA ESCOLAR DE CONCILIACIÓN -MEC- TODOS POR EL BUEN TRATO COLEGIO EL JAZMIN (IED) - PUENTE ARANDA

Una oportunidad para transformar el conflicto en una cultura de paz

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca promover el desarrollo de competencias emocionales y comunicativas, que contribuyan a minimizar el conflicto escolar a través de la reconciliación y la restauración, un proyecto que ha fortalecido la mediación y la sana resolución de conflictos mediante el cuidado propio y del otro; una propuesta desde el dialogo y ahora, con el enfoque restaurativo, para atender algunas problemáticas que aquejan a la comunidad educativa. Mediante actividades de formación y promoción hemos buscado que los estudiantes tengan espacios para el dialogo y la concertación, así como compañeros que les ayuden a solucionar problemas que pueden afectar a toda la comunidad.

En ejercicios anteriores se observó la dificultad de los estudiantes para identificar con nombre propio la emoción y reconocerla en su incidencia en el conflicto, lo que denotó la dificultad de su gestión, elementos fundamentales para entender la situación y establecer acuerdos entre las partes; por lo que, se acudió a las practicas restaurativas para fortalecer los procesos de mediación orientados a reconocer el sentir, pensar y las necesidades de cada estudiante involucrado en un conflicto, una oportunidad para valorar la diferencia, para hacer frente a la responsabilización y para generar procesos de restauración.

El proyecto, durante su implementación, ha favorecido la formación de estudiantes como gestores del conflicto escolar, nos ha permitido reconocer el sentido e importancia del conflicto escolar y los elementos que este involucra, también ha mejorado la creatividad en el diseño de actividades de promoción y prevención del conflicto; buscó realizar acciones de mediación entre pares, lideradas por estudiantes quienes contribuyen a la atención y detección de situaciones de convivencia.

*Carmen Stella Sierra Quiñones - Coordinadora QEPD
Rosa Stella Ruíz Chacón - Docente
Edith Robles Carrillo - Docente*

CREANDO Y TRANSFORMANDO COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO (IED) - Puente Aranda

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

El objetivo de esta puesta es desarrollar estrategias que fomenten el pensamiento crítico y propositivo, acorde a la educación socioemocional y las capacidades ciudadanas de la comunidad educativa creando productos participativos como el podcast y el desarrollo de contenidos para el circuito cerrado de televisión del colegio. Queremos promover acciones colectivas e integradoras, en donde se aprovechen los recursos comunicativos y audiovisuales con temáticas variadas y pertinentes que contribuyan a promover la cultura restaurativa y las escuelas como territorios de paz.

*Martín Eladio Ramírez Ramos - Rector
Rosa Edid Marín Castro - Orientadora*



ESTRATEGIA MARIPOSA COLEGIO ANTONIO JOSE DE SUCRE (IED) - PUENTE ARANDA

Al igual que la Mariposa, la comunidad escolar ha tenido la posibilidad de presenciar, identificar y reconocer que la vida es una transformación permanente, que, si la aprovechamos, puede llevarnos al bienestar

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia propone la metamorfosis para propiciar reflexiones y saberes que contribuyen al desarrollo socio afectivo, desde allí, se fortaleció un proyecto de educación socioemocional que tiene como referentes simbólicos a las mariposas y a las abstracciones que se sacan de su ciclo vital para reflexionar sobre la vida cotidiana de los estudiantes, las familias y las comunidades. Contamos con un mariposario que fue fortalecido tanto física como culturalmente, pues la comprensión del enfoque restaurativo amplió el horizonte de acción y mejoró las condiciones en los espacios en donde se desarrollan las actividades de dialogo, convivencia y trabajo en torno a él.

El apareamiento de la teoría y la práctica en medio de un ambiente escolar fecundó esta propuesta alternativa, en la que se generaron tres procesos demostrativos de cambio: las chocolatadas de familias, la gestión comunitaria y la creación de una cartilla como dispositivo pedagógico, lo que ha permitido que parte de la comunidad educativa pueda conectar la dimensión biológica con la reflexión socioafectiva, en un espacio físico de enseñanza, aprendizaje y encuentro. También hemos intentado fortalecer el trabajo con dos actores fundamentales en la convivencia escolar: los estudiantes con dificultades socioafectivas y los docentes, con quienes se ha abordado la complejidad de las situaciones y su relación con el quehacer pedagógico y con la educación.

Esta propuesta se fundamenta en atacar tres situaciones que confluyen en el territorio escolar y, ciertamente, se agudizaron en los últimos años a raíz de la pandemia: la poca participación familiar en la dinámica escolar, los adversos efectos económicos y el incremento en los problemas de salud mental de los estudiantes. El frente de ataque es el ejercicio de actividades como la Crisálida, es un espacio físico de paz construido por la comunidad desde la estrategia mariposa, un escenario para llorar, meditar, orar, pensar, o expresarse mediante la escritura y las preguntas vinculantes acerca del sentido de vida, articulando desde lo didáctico la relación de la dimensión biológica con la dimensión cultural... allí, se dan preguntas como ¿Te has sentido vulnerable de algo o alguien? y se han recibido respuestas como "Muchas veces, más de las que quiero admitir, pero más que nada me siento vulnerable ante mí mismo."

**Yomaira Bernal – Docente
Dora Inés Gonzáles – Orientadora
Omar Giovanni Pulido - Orientador**

EL PODER DE LAS EMOCIONES EN LA FAMILIA COLEGIO JOSE JOAQUIN CASAS (IED)-PUENTE ARANDA

***“Si la familia es un construir, que nuestras emociones nos
edifiquen y no nos destruyan”
(Madre de familia de estudiante grado Jardín)***

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia se fundamenta en la creación de ambientes y herramientas de aprendizaje para fortalecer la participación y la formación en la gestión emocional de los estudiantes y de las familias; un proyecto que inicia en el año 2020, en el marco de la pandemia, donde se identificaron situaciones adversas al proceso formativo y socioemocional de los estudiantes junto con sus familias, a partir de allí, se han venido generando herramientas de trabajo virtual y presencial que contribuyen al reconocimiento emocional y al fortalecimiento familiar.

Mediante la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa, hemos logrado robustecer la estrategia a la luz del apoyo en la construcción de una herramienta denominada “Herbolario Familiar” que consiste en un dispositivo viajero (maleta) que contiene un cuento que habla sobre aspectos relacionados con la gestión emocional y un cuaderno que alberga orientaciones sobre las emociones, plantas medicinales y acciones para realizar en familia, conjugando los dos elementos anteriores, donde dejan su evidencia de lo realizado.

Desde el enfoque restaurativo, se “piensa y se siente” en lo que implica restaurar relaciones, desde el tejer, entrelazar experiencias y validar los saberes, con prácticas como la escucha activa, los círculos restaurativos, declaraciones afectivas en las dinámicas familiares, todo esto propiciado en las llamadas “VITAMINAS PARA EL ALMA”, en el curso “EL PODER DE LAS EMOCIONES EN LA FAMILIA” y en el “HERBOLARIO FAMILIAR”, espacios en donde se busca tener en cuenta los saberes de las propias familias, con el ánimo de fomentar una relación horizontal y legítima entre la escuela y la familia.

Gracias a lo anterior, la comunidad posee un conocimiento de las emociones, su influencia en cada uno y en el caso de los padres, madres y cuidadores que han participado activamente en el proceso, señalan el “poder” que pueden ejercer en la gestión emocional familiar cuando el diálogo y la comprensión se manifiestan.

Por otro lado, a través de la caracterización familiar institucional que hemos realizado, encontramos la necesidad de conformar algunos grupos focalizados que permitan atender necesidades más específicas de gestión emocional ante situaciones como el duelo, la gestión emocional en la separación de los padres, la gestión emocional ante situaciones de estrés provocado por la economía familiar, gestión emocional frente a pataletas y crisis de ira de los hijos e hijas entre otros, permitiéndonos pensar en un trabajo por nichos desde el enfoque restaurativo.

Jenny Marcela Medina Montes – Orientadora



TRANSFORMANDO LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)-PUENTE ARANDA

El camino hacia la paz y la convivencia inicia con el reconocimiento de las emociones propias y de los demás

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Este semillero de ideas busca promover un ambiente escolar seguro que promueva relaciones cercanas y permita gestionar situaciones de conflicto pacíficamente, transformando la convivencia escolar en el marco del respeto, escucha y afecto. La estrategia ha vinculado diferentes estrategias que se desarrollan en la sede de preescolar y primaria de nuestra institución y en las sedes de bachillerato. Entre las estrategias se encuentra el proyecto en desarrollo de habilidades emocionales y escritura liderado por coordinación con grado quinto, que tiene como resultado tres libros poesía. también el inicio de un semillero de conciliadores en primaria con estudiantes que suelen presentar dificultades en la convivencia escolar. en bachillerato se resalta la estrategia de conciliadores Hermes formados con cámara de comercio con quienes se busca fortalecer la divulgación de estrategias de sana convivencia con los estudiantes.

Se inició con la educación emocional, el autorreconocimiento emocional, la empatía y el reconocimiento de los otros como base para la construcción de la paz y la convivencia escolar. En el 2022 se tiene como logro la edición y publicación en formato digital de tres libros de poesía que son el resultado de un trabajo con los estudiantes de grado quinto en autoconocimiento emocional, este proyecto propuesto y ejecutado por coordinación permitió que el equipo docente del grado quinto se vinculara para la edición de los libros y la organización de un recital poético donde los estudiantes leyeron y compartieron con sus compañeros sus pensamientos y emociones, convirtiéndose en una experiencia altamente emotiva y de crecimiento personal para todos los participantes. Por su parte la estrategia de conciliadores de primaria se encuentra conformando el equipo para continuar con su formación, en la sección de bachillerato se logró que el equipo de conciliadores ayudara en la resolución pacífica de problemáticas escolares en las tres sedes de la institución.

Esperamos fortalecer la estrategia vinculándola al proyecto de medios de comunicación de la institución, así se puede contar con la emisora, periódico y página web de la institución para divulgar información y vincularse de otras formas con la comunidad educativa: estudiantes, docentes y familias.

*Carolina Lasprilla - Orientadora
Dora Inés Gonzales - Orientadora*

LUISITO SIEMBRA ESPERANZA EN LA COMUNIDAD COLEGIO LUIS VARGAS TEJADA (IED)-PUENTE ARANDA

En la dinámica armónica de la naturaleza se encuentra la paz

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia busca incentivar la apropiación de los espacios ambientales del territorio que fomenten el sentido de pertenencia y cultura, por medio de acciones desde la convivencia con la biodiversidad, reconociendo la naturaleza y realizando prácticas que permitan la construcción e intercambio de saberes; un espacio que en donde se quiere fomentar la reconciliación y respeto por medio de la huerta escolar como escenario que potencializa las capacidades socioemocionales y ciudadanas, en armonía con la naturaleza y los individuos, vinculando estudiantes, abuelos y docentes. Una puesta que camina desde el año 2013, que cada día se posiciona como una herramienta que tiene múltiples formas de comprenderse y de utilizarse, en este caso, para generar un territorio de paz.

Este espacio nos ha servido como un proceso para aprender a convivir con la naturaleza, esto se desarrolla como un acto de paz el cual es consecuente con el respeto a cualquier forma de vida; aquí se desarrollan valores como el respeto por todos los seres vivos, la responsabilidad por cuidar, la armonía estética de nuestros escenarios educativos con ayuda de la naturaleza. Esto, ha llevado a que la comunidad educativa se interese por el proyecto y genere toda una cultura en torno a ello, la cual ha desarrollado un conocimiento sobre las especies nativas y se proyecte como una posición institucional en donde se recuperen especies autóctonas y desde allí se pueda iniciar un proceso de restauración del territorio y de la naturaleza, con el enfoque de derechos integrales como base de la experiencia.

*Juan Carlos Suarez Sanabria - Docente
Sonia Elizabeth Alfonso - Docente*

ESPACIOS REFLEXIVOS Y NARRATIVAS DE LA MEMORIA COLEGIO ESPAÑA (IED) - Puente Aranda

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

La experiencia tiene como foco sensibilizar desde el dialogo a la comunidad educativa sobre la percepción y el uso que se le da a la escuela, buscando que se reflexione sobre el colegio como un escenario que transforme realidades, en donde se adquieran competencias y saberes del pasado que puedan ayudar a solucionar los problemas del presente. Queremos seguir afianzado en la apropiación del enfoque restaurativo desde el conocimiento y la apropiación de los derechos humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad desde la diversidad, la solidaridad, la protección medioambiental, la accesibilidad universal y el fomento de la cultura de la paz desde las diferentes actividades del gobierno escolar y de los proyectos transversales.

*Angélica Liliana Arguelles Vargas - Docente
Isabel Cristina Medina Caicedo - Orientadora*

CON-VIVENCIA SORRENTISTA COLEGIO SORRENTO (IED) - PUENTE ARANDA

Una oportunidad de acercar a la comunidad educativa a la reflexión, a la sana convivencia y a la paz

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia, pretende desarrollar estrategias pedagógicas que permitan mitigar y prevenir los ambientes escolares de violencia, para transformarlos en escenarios de sana convivencia y dialogo, que permitan construir escuelas y territorios de paz. Hemos logrado realizar espacios formativos con los docentes de la institución en torno a prácticas restaurativas, lo que ha permitido mayor visibilidad del enfoque en el colegio, esto, sumado al fortalecimiento de las estrategias convivenciales en contra del acoso escolar nos ha llevado a que se presente una actitud en donde se busca el crecimiento personal y la inserción activa, solidaria y participativa de la comunidad.

Hemos organizado equipos de trabajo con estudiantes y docentes para identificar problemáticas a través de encuestas y de trabajo de observación, nos hemos propuesto organizar zonas recreativas en las horas de descanso para mitigar la violencia, también hemos pretendido mejorar los espacios recreativos para evitar la accidentalidad. Hemos podido construir espacios en donde podemos retornos y mejorar nuestras competencias en comunicación, esta estrategia ha llevado a los estudiantes a interactuar con la comunidad educativa e integrar y fortalecer lazos de amistad en los encuentros compartidos y en los diálogos restaurativos.

Es fundamental continuar fomentando la cultura de emprendimiento juvenil, el liderazgo compartido como estrategia para articular, gestionar, promover la participación de niños, niñas y jóvenes y en general a la comunidad educativa, con el fin de construir cultura de prevención de la violencia en los entornos escolares. Debemos continuar fortaleciendo las acciones para llegar a establecer el buen trato como la forma correcta de relacionamiento, un desafío que implica continuar con acciones dirigidas a establecer la educación socio emocional y ciudadana en el currículo y la cultura de la paz en el territorio; el enfoque restaurativo será el fundamento y la ruta vivencial que nos lleve a la transformación de los conflictos en oportunidades.

Algunos logros alcanzados de esta experiencia inspiradora se abstraen de la participación de la comunidad y de las actividades realizadas, como los retos en la demostración de talentos, el trabajo voluntario, el aula abierta y las acciones que se han llevado a cabo al interior del currículo y que han querido fortalecer la convivencia, la comprensión emocional y la mitigación de la violencia en las aulas, contribuyendo a la construcción de territorios de paz

Graciela Contreras – Docente



SENTIPENSANTES MARQUISTAS COLEGIO MARCO ANTONIO CARREÑO SILVA (IED) - Puente Aranda

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia se propone fomentar el desarrollo de competencias socioemocionales en expresión y comunicación en los estudiantes y, con ello, la tramitación adecuada de los conflictos mediante la adecuada canalización de emociones. Buscamos prevenir las situaciones de violencia que se presentan en el relacionamiento entre los actores de la comunidad educativa y atender aquellas conflictividades que emergen en lo cotidiano, esto, por medio de la comunicación y acción de los diferentes actores que participamos y en los espacios que estamos generando para reconocer y afrontar las situaciones de conflicto desde el arte, el dialogo y el manejo emocional.

*Héctor Ángel Díaz Mejía - Docente
Prudencio Palacios - Docente
Consejo Estudiantil*

SER Y CRECER COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED) - Puente Aranda

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca la mejora en la convivencia escolar a partir del trabajo mancomunado sobre la formación ciudadana y axiológica en cada clase, tomando como excusa las asignaturas propias del área de las Ciencias Sociales para reflexionar e intentar interiorizar aquellos valores y virtudes que enaltecen a los integrantes de la comunidad. Ahora, sumando el enfoque restaurativo como posibilidad para transformar las relaciones y medio para la búsqueda de la paz, el rescate de los derechos humanos, la importancia del deber y el crecimiento interior de cada niño, buscando que se reconozca como un ser potenciador de virtudes y la diversidad multicultural.

*Herbert Orlando Vargas Parra - Coordinador
Gustavo Adolfo Peña Zambrano - Docente*

LOCALIDAD

LA CANDELARIA





LA CANDELARIA SE TRANSFORMA: MEMORIAS & HERRAMIENTAS, MIRADAS QUE EVOLUCIONAN COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED) - LA CANDELARIA

Debemos recordar siempre que la magia del cambio comienza por nosotros y que, si el plan no funciona, cambia el plan, pero no cambies la meta

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

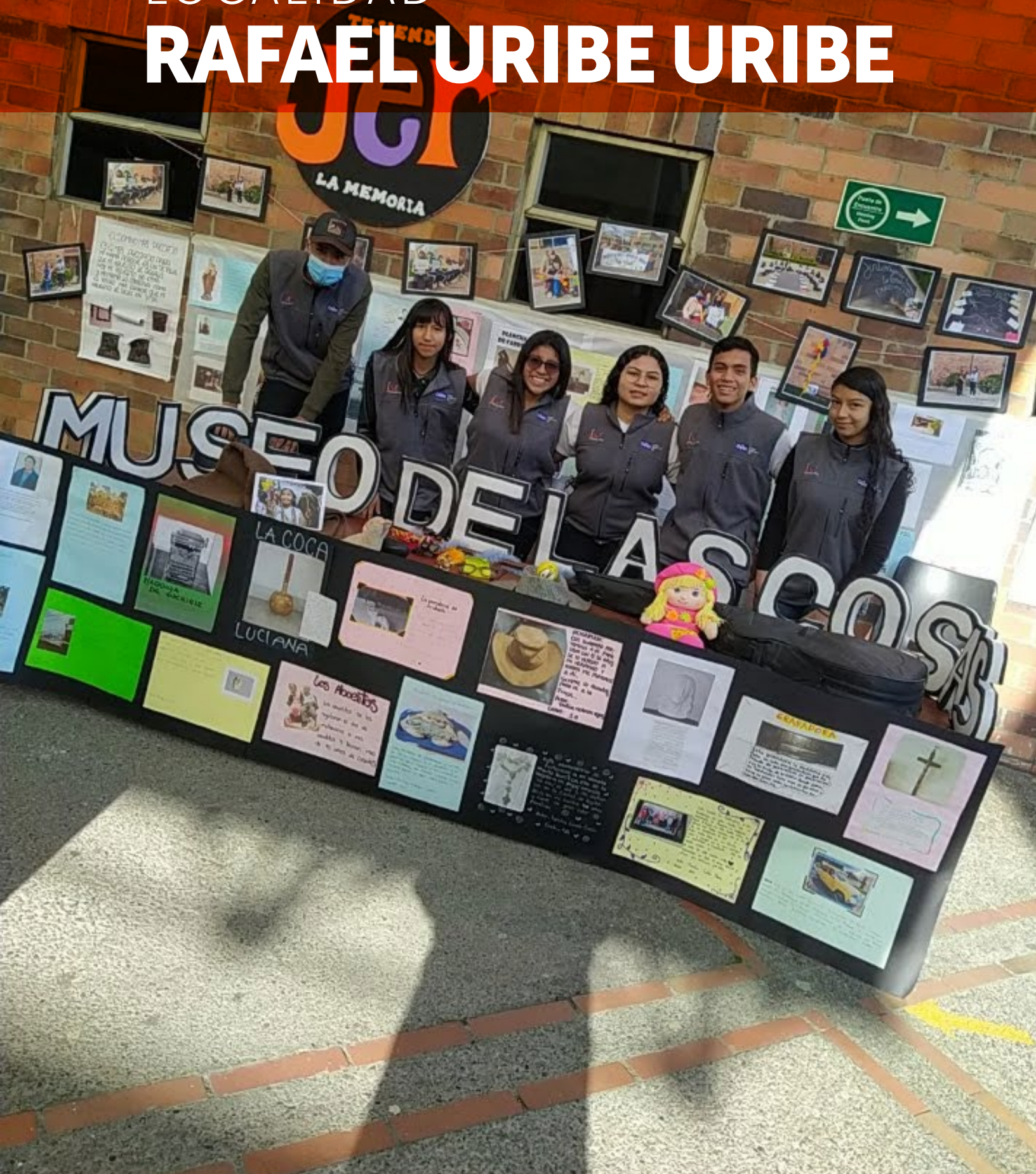
Esta experiencia busca mejorar el clima institucional, abrir espacios para la formación socioemocional de la comunidad educativa y contribuir al desarrollo de competencias ciudadanas desde la escuela, que nos permitan siempre pensar en la sana convivencia y la resolución de problemas haciendo uso de una justicia restaurativa. Para ello, se trabaja a partir de las siguientes actividades: actualización del manual de convivencia; diseño de herramientas y estrategias pedagógicas para la reconciliación; trabajo con familias para su vinculación a Redpapaz; formación docente en estrategias para la reconciliación y el enfoque restaurativo; y, la integración curricular de este enfoque.

Nos propusimos como eje de trabajo para 2020 la consolidación y ejecución del plan de transformación, es decir, un conjunto de metas institucionales que permitieran trabajar con la comunidad. En la actualidad, trabajamos y consolidamos nuestros objetivos frente a la justicia restaurativa y resolución de conflictos por una sana convivencia, con un enfoque más humano que nos lleva a reconocer la diversidad. Esto implica que, la convivencia escolar sea un espacio donde tienen lugar acciones educativas significativas; un sitio de encuentro para el afecto, la palabra y el reconocimiento del otro, a partir de la práctica de la escucha activa, la comunicación asertiva, la empatía y el pensamiento crítico.

Hemos logrado que los acuerdos institucionales sean consensuados y por lo mismo, entendemos su porqué y nos sentimos parte. A su vez, estos acuerdos se establecen desde el reconocimiento de la diferencia, se plantean desde lo positivo y promueven el cuidado de las relaciones. Logramos formular el Ideario Candelario, que es un conjunto de ideas sobre cómo es nuestra mejor versión; esta serie de pautas para observar, construir y reconstruir el tejido personal y social de nuestra escuela, resultan esenciales y de importancia para la comunidad educativa en general. Su construcción se desarrolló en varias sesiones en las que conversamos en torno a la pregunta ¿Qué significa ser Candelario? Este diálogo abordó principios, valores y propósitos del colegio, su relación con el PEI y con la misión y visión que tenemos como institución.

Jonathan Antonio Pinzón - Docente
Ivonne Adriana Aldana Callejas - Docente
Carlos Alberto Castellanos - Rector

LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE



HAGAMOS DE NUESTRO COLEGIO UN OASIS DE VIDA COLEGIO ANTONIO BARAYA (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

“Desde otra manera de sentir, pensar, actuar y relacionarnos, estamos logrando que nuestro colegio sea un Oasis de Vida”

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Hacia el año 2015, con financiamiento de la Alcaldía de Bogotá para proyectos institucionales de educación en ciudadanía y convivencia, se creó un espacio llamado “Oasis de Vida” con el objetivo de solucionar conflictos a través del diálogo, en un ambiente rodeado de naturaleza. Luego de investigar las implicaciones psicológicas de los ambientes en el estado de ánimo, continuamos adaptando el proyecto, el cual fue premiado en la gala de los Mejores de 2017. Con la iniciativa buscamos trascender el espacio físico y convertir la escuela en un ambiente donde los conflictos se solucionan pacíficamente a través del diálogo y la concentración. Todo esto hace parte de la formación integral de los estudiantes.

De acuerdo con lo anterior, con la experiencia pretendemos que tanto la comunidad educativa como la circundante reconozcan que la escuela es un oasis de vida. Este lugar privilegiado permite que los estudiantes crezcan como personas y se conviertan en gestores de una comunidad sana, que puede vivir armónicamente en medio de las diferencias.

La implementación de la estrategia comprende, por ejemplo, en casos de ciberhostigamiento, la realización de círculos restaurativos con las personas involucradas y sus familias. En estos círculos se reconoce que se ha lastimado al otro y se aprende a cuidar a otras personas a través de las plantas, con infusiones y emplastos. El colegio ha tenido avances y logros significativos en convivencia, como la disminución del número de riñas en la escuela de casi un centenar en 2014 a solo una afuera de la escuela. Además, hay una disminución significativa de embarazos adolescentes (de 24 a 1) y una mejora en la asistencia de padres y madres a las escuelas de familias.

Desafortunadamente, después de la pandemia, el hostigamiento escolar y las riñas entre estudiantes se incrementaron. Por lo tanto, ha sido necesario continuar trabajando en la estrategia y fortalecerla desde el enfoque restaurativo, vinculando todos los procesos convivenciales, desde situaciones tipo 1 hasta situaciones tipo 3, que se deben concretar en el manual de convivencia desde su resignificación y apropiación por parte de toda la comunidad educativa.

Para el futuro, esperamos que nuestra experiencia siga fortaleciendo varios procesos en la escuela. En nuestros planes está la creación del primer Instituto de Investigación Ambiental en un colegio, conformado por docentes y estudiantes de educación básica y secundaria. También continuaremos la construcción del Castillo de la Salud, donde cultivamos plantas medicinales. Proyectamos una fuerte vinculación de docentes y familias en el proyecto para lograr los objetivos planteados, porque para nosotros los sueños nunca se detienen.

Oscar Quitian - Orientador
Edith Ramírez - Orientadora

¡JUSTICIA ESCOLAR RESTAURATIVA, A LO BIEN! COLEGIO BRAVO PAEZ (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

“La Justicia Escolar Restaurativa...Nos permite construir un mundo más incluyente para todas y todos...a ser más felices desde las diferencias dialogantes...”

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia en proceso emerge como consecuencia de la necesidad de crear nuevos espacios de aprendizaje para los estudiantes, debido al desconocimiento de los procesos históricos, sociales, políticos y culturales que nuestro país ha experimentado en los últimos 200 años. Especialmente desde el surgimiento de las guerrillas como una respuesta social a la injusticia y las marcadas desigualdades entre ricos y pobres, que se evidenciaban tanto en el campo como en las ciudades. Existe una clara tendencia a perpetuar el conflicto en diversas regiones a lo largo y ancho del país, lo cual ha resultado en el desplazamiento y la miseria de campesinos y civiles. Esto ha generado un sentimiento de desasosiego e impotencia, dificultando cada vez más una solución definitiva al conflicto armado y sus consecuencias.

En vista de esto, consideramos que los estudiantes deben vivenciar la historia fuera del aula, con el fin de reconocer y apropiarse de la memoria histórica como eje central para el desarrollo y la comprensión de los procesos políticos del país. De acuerdo con lo anterior, con la experiencia buscamos fomentar un pensamiento crítico y propiciar una mirada analítica de la realidad de las y los estudiantes sobre su entorno, para que puedan reconocer la existencia de diversos contextos, fenómenos, lugares y personas que enfrentan situaciones de conflicto, vulnerabilidad y victimización. Todo esto debe estar conectado con sus experiencias personales. Nuestro objetivo es que, a través de diversas acciones pedagógicas, cada estudiante se reconozca como un sujeto crítico y propositivo en la búsqueda de soluciones pacíficas y constructivas a los conflictos.

En la experiencia, los estudiantes actúan como facilitadores, poniendo en práctica el diálogo, la escucha y la búsqueda de acuerdos cuando surge un conflicto. A pesar de las resistencias iniciales, hemos trabajado para sensibilizar a través de las historias particulares de cada familia, mostrando cómo sus acciones, formas de vida y perspectivas afectan su entorno personal, familiar y social. Se trata de convivir en medio de las diferencias y las experiencias individuales de cada estudiante, dentro y fuera de la escuela. El bagaje único de cada niño, niña, joven o adolescente influye directamente en sus relaciones y vivencias en el entorno escolar.

Nuestra proyección es continuar con el fortalecimiento de esta experiencia con toda la comunidad educativa, donde cada individuo se reconozca como agente activo del cambio hacia la “PAZ TOTAL” que anhelamos como colombianos. Buscamos lograrlo a través de prácticas sencillas de resolución de conflictos de manera restaurativa, considerando al otro en toda su diversidad y promoviendo caminos y alternativas para construir un país más justo, donde todos tengamos cabida y aportemos desde nuestras capacidades y diferencias.

*Ana Lucy Peralta - Docente
Dario Garzón - Docente
Jimmy Sanders - Docente*

TEJIENDO JUSTICIA EN COLOMBIA VIVA COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

La paz se construye a través de acuerdos, se requiere un garante de su cumplimiento, el comité de convivencia, que promueve la construcción de un tejido social armónico y consensuado en el que sea posible disentir y discutir, ejerciendo la libertad de construir sobre lo construido en paz.

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Denominada inicialmente “Galardón Colombia” la iniciativa comenzó en el año 2015 y promovía la competencia entre estudiantes para mejorar sus procesos convivenciales, mostrando productos relacionados con valores previamente definidos por el Comité de Convivencia. Su nombre cambió a “Tejedores de Justicia en Colombia Viva” transformando las dinámicas competitivas en trabajo colaborativo. En este espacio se construyeron acuerdos mínimos colectiva y democráticamente, privilegiando la justicia escolar restaurativa para dar legitimidad a la toma de decisiones, la resolución pacífica de los conflictos, la promoción del cuidado de lo público y la participación y crítica en el gobierno escolar.

Hemos logrado posicionar el enfoque restaurativo paulatinamente en la institución, resignificando el diálogo para la solución de conflictos, logrando que estudiantes y profesores crean en la institución y se sientan parte del colectivo, identifiquen y desnaturalicen las violencias y promuevan el cuidado y autocuidado. Estos elementos de una cultura de paz se renuevan mediante el trabajo desarrollado por el comité de convivencia como garante del cumplimiento de los acuerdos de convivencia desde el año 2017, vigencia en la que se construyó el horizonte institucional y se definió la convivencia como “la capacidad de interactuar en sociedad teniendo en cuenta principios y valores como el respeto, el afecto y la integridad, constituyendo así una coexistencia pacífica entre los miembros de la comunidad educativa”

Por otro lado, en el año 2022 identificamos que el acuerdo respecto de la presentación de la comunidad estudiantil era inconstitucional, por cuanto prohibía el maquillaje y accesorios. Para resolverlo, se convocó a los diferentes estamentos de la comunidad educativa y se conformó una asamblea de madres y padres de familia, estudiantes y profesores quienes deliberaron en igualdad de condiciones, para redactar el nuevo acuerdo. La participación de la redacción de la nueva norma dio legitimidad a las observaciones legales de la Corte Constitucional, evidenciando cómo se ejerce el derecho al libre desarrollo de la personalidad, en términos de paz y respeto por el otro y fortaleció la construcción de relaciones horizontales de poder entre los actores de la comunidad.

Así es que, para garantizar la continuidad de los procesos de convivencia se hace necesario que toda la comunidad educativa conozca y apruebe los acuerdos, se garantice la participación de los representantes de profesores, estudiantes y familias en el comité de convivencia, así como de orientadores, coordinadores y rector. Con lo anterior reafirmamos que lo principal en el enfoque restaurativo es la construcción del vínculo y el cuidado de este para seguir fortaleciendo las escuelas como territorios de paz

*Otto Leonardo Gómez Huertas- Rector
Leyla Jazmín Rubiano Cepeda - Docente
Shirley Alexandra Pérez Medellín - Docente
Luis Armando Vivas - Coordinador*

M.I.R.A.T.E **COLEGIO JOSE MARTI (IED) - RAFAEL URIBE URIBE**

“No es solo un proyecto escolar, es un proyecto de vida”

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La iniciativa nace de la necesidad de crear espacios para combatir la violencia, el consumo de sustancias psicoactivas y el pandillismo, en donde los diferentes actores puedan expresarse y dialogar para dar fin a estos. A partir de las diferentes fases del proyecto, se han realizado productos audiovisuales que han transformado la vida de las personas que conforman el grupo. Al promover el uso de lenguajes comunicativos como la radio, prensa, video y fotografía escolar, la comunidad educativa ha fortalecido sus capacidades socioemocionales y ciudadanas, además cuenta con espacios pertinentes para promover la materialización de sueños y el abordaje de problemáticas en el contexto social de la localidad.

Este recorrido inicia una década atrás con la “Radiotón Martiana” como una forma de gestionar pedagógicamente el conflicto y visualizar el papel de la emisora escolar, debido a la angustia cultural que ha sufrido una génesis de ocupación anómala de los terrenos que sirven de frontera entre la población y el colegio, la falta de arraigo colectivo que va acabando la familiaridad en la que se apoya la memoria social y que normaliza las diferencias. Frente a esto, la experiencia permite el reconocimiento de ellas.

Hasta el momento, contamos con una trayectoria de 17 años, en los que hemos desarrollado procesos pedagógicos importantes y participado de otras convocatorias como: la “Escuela transformadora de territorios”, el Festival Artístico escolar, entre otros. Hemos consolidado alianzas con el proyecto Ondas, Incitar, Saber digital, Esmedios de la Uniminuto, C4 de la Pontificia Universidad Javeriana, Paulinas centro de comunicación social y mantenemos vínculos con emisoras comunitarias como: Vientos Estéreo de la localidad San Cristóbal en donde se crea la franja “polifonía juvenil”. Actualmente, desde la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa participamos en la Comunidad de Aprendizaje y Práctica comunicación para el cambio social, y en la red de Emisoras de la SED.

A futuro, el proyecto plantea un plan de acción que, con la participación de todos los estamentos involucrados (estudiantes, exalumnos, padre y madres, líderes sociales, directivos, docentes), espera recuperar su impacto a nivel institucional, además de contribuir al desarrollo de capacidades ciudadanas con miras al fortalecimiento de la educación media técnica a través de la apertura de un énfasis de Medios de Comunicación en convenio con el SENA, o una universidad, favoreciendo que las y los estudiantes caractericen su perfil y potencien su proyección profesional.

Olga Jiménez González - Orientadora
Isaac Ortega - Orientador
Pascal Hernández - Orientador
María Ruth Supelano - Orientadora
Diego Jiménez - Orientador
Paula M Camacho - Orientadora



BITÁCORA DE SUEÑOS COLEGIO LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

En el año 2015 comenzamos nuestra experiencia en la institución con el aporte del equipo de orientación, el rector y el acompañamiento de INCITAR. Juntos diseñamos un proyecto institucional de convivencia escolar que incluyera la participación de todos los estamentos de la comunidad. A partir del año 2021, incorporamos el enfoque de la justicia escolar restaurativa para dar respuesta a las problemáticas identificadas durante el tiempo de pandemia y postpandemia, tales como el manejo del duelo, la resiliencia, los hábitos de vida saludable, las estrategias para el manejo de la educación emocional, el diálogo, la promoción del buen trato y la resolución de conflictos de manera asertiva. De esta manera, nuestro objetivo es el desarrollo integral de niñas, adolescentes y jóvenes de la comunidad educativa, entendiendo que la educación del ser y el reconocimiento de las capacidades socioemocionales debe estar a la par que el saber.

Al profundizar en el enfoque restaurativo, reconocimos que las emociones forman parte del ser humano y están presentes en las relaciones con los demás. Por lo tanto, aplicamos las prácticas restaurativas mediante ejercicios de conciliación y restauración con las gestoras de convivencia y paz en todos los niveles, utilizando los materiales e insumos adquiridos para la experiencia. Trabajamos en líneas de educación emocional, promoción y prevención de la salud mental y actividades relacionadas con técnicas como la tortuga, la meditación guiada y el bullet journal como elementos que potencian el reconocimiento y manejo de las emociones. De igual manera, la implementación de prácticas restaurativas se ha convertido en una herramienta eficaz para potenciar la escucha activa, la empatía, la integración y la expresión de emociones.

Proyectamos que la experiencia continúe fortaleciendo el trabajo socioemocional para disminuir la violencia y la agresividad entre las estudiantes. Continuaremos brindando estrategias y herramientas a las niñas de la institución para que sepan enfrentar los conflictos de manera asertiva. Asimismo, esperamos que los diferentes actores de la comunidad educativa incorporen el enfoque restaurativo en su práctica cotidiana.

*Sonia Zamudio - Orientadora
Ragnild Guevara y Diana Tijaro - Orientadora
Ragnild Guevara - Orientadora 2021*

TEJEDORES DE CONVIVENCIA COLEGIO QUIROGA ALIANZA (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Tejiendo oportunidades para crecer, ser y estar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia surgió como una iniciativa para transformar realidades, en respuesta a la visible necesidad de formar en capacidades ciudadanas, como la construcción de identidad, sentido de pertenencia y capacidades socioemocionales. Esto se ha logrado a través de espacios formativos y participativos que les permiten a las y los estudiantes vivir relaciones intrapersonales e interpersonales de manera positiva, motivándoles a transformar sus prácticas violentas de relacionamiento y convirtiéndose en agentes de cambio en su entorno social. Cuando los estudiantes participan en actividades que fomentan el reconocimiento de las emociones, el diálogo y la escucha activa, se promueve una cultura de paz en la escuela, promoviendo así el enfoque y las prácticas restaurativas en nuestra institución educativa.

Nuestro principal objetivo es demostrar que el conflicto puede ser una oportunidad de aprendizaje y crecimiento, dependiendo de la estrategia utilizada para resolverlo. Por lo tanto, nuestra experiencia se centra en fortalecer el papel de la comunidad estudiantil como promotora de la convivencia, proporcionándoles estrategias para la resolución asertiva de conflictos desde un enfoque restaurativo, así como el desarrollo de habilidades socioemocionales y ciudadanas que posteriormente compartirán con sus compañeros.

Esta iniciativa es parte del trabajo en equipo del área de orientación e inclusión. Además, la experiencia cuenta con proyectos complementarios que refuerzan este propósito, como la maloca del "Buen Vivir" y el proyecto de familia "Escuelas de Cuidado Familiar", los cuales son estrategias para abordar las dificultades en la convivencia y fortalecer un ambiente saludable en la comunidad educativa.

Hemos comprendido que nuestro colegio es un espacio de formación que permite el desarrollo no solo de aprendizajes académicos, sino también de habilidades de interacción social, posicionando el SER y no solo el SABER. Por esta razón, lo restaurativo adquiere relevancia cuando, a través de diversas acciones que promueven el tejido social, la empatía y el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas, se crean escenarios para una sana convivencia escolar y se establecen vínculos entre los miembros de la comunidad educativa.

Entre los logros alcanzados por esta experiencia, se encuentra la articulación con las familias y la participación en el Foro Educativo Local y el Festival de Talentos realizado en el Día Aliancista, así como la posibilidad de promover y visibilizar nuestras acciones a través de la página web del colegio. Convencidos de que los cambios culturales que se requieren para construir escuelas como territorios de paz son de largo aliento, continuaremos trabajando como tejedores de convivencia.

*Yarima Buelvas - Orientadora
David Fabra - Docente
María Paz Castañeda - Estudiante*

LA COMUNICACIÓN ASERTIVA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER PROCESOS DE CONCILIACIÓN Y RECONCILIACIÓN COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Ha sido el reconocimiento de la Institución a nivel local como una de las pioneras en el ejercicio del Manejo de la convivencia desde los mismos estudiantes como facilitadores de este proceso

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

El origen de la iniciativa partió de la identificación de los problemas entre estudiantes por el manejo y abordaje inadecuado de los conflictos, lo que se reflejó en acciones como faltas de respeto, la dificultad en la escucha y la rápida intensificación y escalamiento de desacuerdos sencillos o roces en disputas, enfrentamientos y agresiones verbales, gestuales y físicas, entre otras violencias.

Desde esta perspectiva, el proyecto se encamina a fortalecer los procesos de resolución de conflictos, postulando como agentes activos a los estudiantes. Para esto, además de la estrategia de Justicia Escolar restaurativa, contamos con el acompañamiento del programa HERMES. Desde estas iniciativas, empoderamos a los estudiantes por medio de elementos que le apuntan a la resolución de conflictos y elementos desde el enfoque restaurativo para el abordaje de las problemáticas tipificadas en el manual de convivencia como situaciones tipo I, con el ánimo de evitar que los conflictos escalen a un nivel mayor.

Por otro lado, el acompañamiento de las familias en este proceso ha sido fundamental, no para un reconocimiento de la situación, sino para la consolidación de un compromiso de apoyo en la formación a las y los estudiantes y el apoyo por parte de orientación a las familias para dar una ruta de solución adecuada a los conflictos. Todo ello en el marco de una reglamentación o normatividad que las familias reconocen al ingresar o al hacer parte de la institución.

Como principales logros de este proceso se destaca la formación de docentes y estudiantes como facilitadores en la resolución de conflictos, la permanente capacitación en la actualización del Manual de Convivencia al comité de convivencia escolar, la conformación del equipo fuerza Hermes como los facilitadores en las jornadas de conciliación institucionales, la ejecución de la 7ma Jornada del Buen Trato bajo el lema "Trato Hecho: Todos por el buen trato" donde se formaron alianzas para el trabajo en equipo, así como la elaboración del amuleto llamado "El Ojo de Dios", como elemento protector.

Esperamos continuar con cada una de las actividades hasta ahora trabajadas, así como participar de manera activa del proceso pedagógico de la estrategia JER, dada la importancia del reconocimiento de los actores del conflicto, su emocionalidad y el manejo del lenguaje para resolverlo de manera satisfactoria, garantizando la no repetición.

*Saurina López Suárez - Docente
Franklin Geovani Lozano – Coordinador
Carolina Patricia Muñoz - Docente*

EL JUEGO COMO ELEMENTO TRANSFORMADOR EN LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS COLEGIO ALEJANDRO OBREGON (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Participar en actividades lúdicas, recreativas y deportivas me hace ser miembro de la comunidad alejandrina

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

El retorno a la presencialidad nos puso como escuelas de frente ante nuevos desafíos, invitándonos a proponer estrategias que promuevan diálogos empáticos, gestión de emociones, resolución de conflictos y la restauración del tejido social en las comunidades educativas. En este sentido, cuando se brindan espacios de juego con balones de fútbol, baloncesto, voleibol, carreras por relevos y otros juegos didácticos como parqués, dominó, tiro al blanco, rompecabezas, entre otros, los estudiantes crean normas y acuerdos entre ellos para que el fin no sea ganar o perder, sino disfrutar, hacer amistades y promover el respeto entre ellos.

Consideramos que la promoción del enfoque restaurativo mediante el juego ha favorecido relaciones más justas, empáticas y sanas dentro de la escuela. Pudimos evidenciar esto cuando los niños y las niñas enseñaban a otros cómo jugar, construyendo entre ellos las normas y reglas a seguir. De esta manera, sus voces eran escuchadas, respetadas y valoradas, convirtiéndose en protagonistas del proceso. Con el tiempo, los niños y niñas aprendieron a solucionar entre ellos mismos los conflictos o desacuerdos frente a las diferentes situaciones que se presentaban durante el juego.

La experiencia ha logrado integrar curricularmente la educación socioemocional y ciudadana a diferentes áreas como sociales, lengua castellana, matemáticas, ciencias, inglés y educación física para trabajar desde el SER y el SABER el juego y el deporte, obteniendo apoyo y reconocimiento institucional. También logramos socializar la experiencia con las familias de los estudiantes, para que reconozcan otras maneras de abordar situaciones que generan conflicto.

Proyectamos el fortalecimiento de la experiencia en bachillerato, dándole continuidad a las actividades de forma interdisciplinar, donde participen estudiantes de secundaria como multiplicadores de este proyecto, acompañando a la comunidad educativa de primaria con el uso de diferentes juegos y materiales. Nuestro sueño como equipo facilitador es poder utilizar diferentes espacios lúdicos, recreativos y culturales que tiene nuestra localidad y Bogotá, invitando y vinculando a las familias y la comunidad educativa en general.

*César Hernández Contreras - Docente
Nelson Eduardo Alzáte - Docente
Magnolia Sandoval Sandoval - Docente
Mónica Patricia Corena - Coordinadora*



UNA ESCUELA DE MIL COLORES A TRAVÉS DE LAS EMOCIONES COLEGIO ALFREDO IRIARTE (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

A través de nuestras emociones podemos expresar y aportar al tejido social la esperanza la reconciliación y la paz

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia consiste en promover diálogos en las aulas con las y los estudiantes de primaria sobre el conflicto en todos los escenarios de vida, sus fases, las emociones que surgen y cómo se gestionan. Todo esto lo hacemos a través de la implementación de una estrategia didáctica basada en la lúdica y el juego para el fortalecimiento de las emociones y la disminución de la violencia social en la comunidad educativa. Estos encuentros se realizan a partir de talleres y actividades en las que las y los niños son protagonistas desde sus propias experiencias, identificando conjuntamente los juegos que más disfrutaron para, finalmente, construir de forma colectiva acuerdos de convivencia.

Una vez identificamos las situaciones de violencia durante el retorno a la institución educativa, se hizo necesario plantear una propuesta para transformar las relaciones en los diferentes escenarios a través de prácticas restaurativas encaminadas a la garantía de no repetición y otras formas de solución de conflictos. Además, consideramos que el proyecto tiene una relación muy estrecha con los principios de la Justicia Escolar Restaurativa, pues "No hay justicia más efectiva y real que donde se tiene en cuenta la parte emocional de las personas". Es así como, si no se trabaja en el manejo adecuado de las emociones, se generan afectaciones a nivel individual y colectivo, lo cual conlleva a respuestas violentas.

Hemos socializado la experiencia abriendo espacios para concertar un pacto firmado por las y los docentes, con el propósito de poder minimizar los conflictos en nuestra institución educativa y promover el uso de prácticas pedagógicas restaurativas para gestionar las emociones; contribuyendo al fortalecimiento de la convivencia escolar, el respeto y la valoración de la otredad, y aportando desde nuestro quehacer docente a la restauración del tejido social. Proyectamos el fortalecimiento de la experiencia sensibilizando y desarrollando prácticas para la gestión y expresión de las emociones con toda la comunidad educativa, desarrollando las capacidades socioemocionales y ciudadanas como base para la construcción de escuelas como territorios de paz.

*María del Rosario Mendoza - Docente
Sandra Milena Villada Hernández - Docente*

CONCIENCIA SENTÍ-PENSANTE COLEGIO CLEMENCIA HOLGUIN DE URDANETA (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

*“Quien no asume el conflicto, nunca aprende a dialogar”
Pichón Riviere*

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Al llegar al colegio en mayo del 2022, encontramos un grupo docente trabajando un proyecto enfocado en ayudar a la comunidad estudiantil a fortalecer su capacidad de abordar las emociones, comprendiendo su realidad social y humana. Decidimos unirnos a este proceso con estudiantes de bachillerato, aplicando un enfoque dialógico y reflexivo con un ejercicio de rescate simbólico del día a día escolar a través de un mural construido en colectivo que refleja la convivencia en cada grupo. Así, el juego, basado en la confianza, se convierte en una estrategia de acercamiento e integración que invita a pensar otras formas de convivencia, buscando fortalecer en los y las estudiantes su capacidad reflexiva y empática para abordar los conflictos aprendiendo de la emocionalidad humana.

Brindamos un tiempo importante a varios docentes para promover espacios de reflexión sobre temas muy sentidos en la comunidad, que invitan a dialogar sobre la forma en que nos relacionamos en la cotidianidad, por medio de la Cátedra para la ciudadanía. A través de una metodología orientada al diálogo, los estudiantes avanzaron en la expresión pública de sus problemas más comunes, lo que no es fácil en una comunidad acostumbrada a lo punitivo que continúa comprendiendo cómo interactuar con otros y otras sin violentar o apabullar.

Uno de los primeros logros de este ejercicio fue reconocer la existencia de conflictos, como un reto personal y colectivo que nos invitaba a tocar realidades con mayor paciencia, respeto, cuidado, responsabilidad y solidaridad, sin obviar su existencia, cambiando la forma de asumirlo para transitar hacia una cultura de paz. Aprendimos a decir lo que no se menciona en público, convirtiendo situaciones complejas y mal vistas en motivos de reflexión y transformación. Desde las expresiones simbólicas de los estudiantes entendimos y ahondamos en el significado de sus sentires y experiencias cotidianas. Así, el juego no competitivo permitió formas de acercamiento entre estudiantes, distintas a la competencia tradicional del mundo académico que olvida la empatía y el valor de la diferencia.

El día a día nos sorprende con situaciones en donde las personas se enfrentan entre sí de formas en extremo rudas, sin respeto, sin solidaridad, sin equidad, exaltando la diferencia como un defecto para señalar y excluir. Por ello, la nueva etapa de esta experiencia buscará sensibilizar a otros miembros de la comunidad sobre el valor de la diversidad, destacando otras formas de relacionarse con las personas.

*Juan Carlos Correa - Orientador
Adriana Corredor Ortiz – Docente
Pilar Espitia - Orientadora
Adriana Pilar Pinto Casas - Orientadora*

TEJIENDO Y SANANDO MI SOCIOEMOCIONALIDAD POSTPANDEMIA COLEGIO EL LIBERTADOR (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Retomando las palabras de Jung: En el centro de un mándala, el individuo, se representa a sí mismo intentando perfeccionar su individualidad, su función es condensar y centralizar las energías positivas del cosmos o de las personas y trabajar su ego, logrando dar así un sentido más armonioso, fluido, y evolutivo a cualquier situación de caos, conflicto o de excesiva racionalidad y rigidez, que permita resolver los conflictos escolares de una forma holística y dialógica, en bienestar de una mejor educación emocional y en pro de la construcción de bases sólidas de reconciliación y de una verdadera cultura de paz en Colombia.

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra propuesta pedagógica realiza desde otras técnicas y terapias holísticas una intervención de las problemáticas de convivencia escolar, basada en una nueva conciencia y paradigmas, para toda la comunidad educativa. La experiencia es implementada desde el tejido y entramado de las emociones, la geometría sagrada y los mandálas, tejidos desde las concepciones ancestrales, propiciando aptitudes sanadoras, creativas y comportamientos dialógicos entre pares como producto de la mediación del arte y el desarrollo cognitivo. La experiencia inicia en el año 2010 de manera personal, por lo que es un proceso inspirador que se ha venido enriqueciendo.

En el transcurso de las sesiones se involucran como protagonistas a los y las estudiantes, de la mano de nuevos aliados como docentes, coordinadores y orientadores. Los recursos entregados fueron utilizados en la edición e impresión de un cuadernillo guía para el desarrollo de actividades desde la geometría sagrada y los mandálas, que ha sido entregado a todos los docentes de la institución y a estudiantes de algunos grados desde el área de sociales.

El desarrollo de las actividades permitió establecer el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas en estudiantes, transformando las relaciones de convivencia, posicionando el perdón, la reconciliación y la restauración como principios reguladores de las relaciones interpersonales. Así, hemos logrado articular la experiencia con otros espacios como el Comité de Convivencia Escolar y proyectos complementarios de la SED.

A través de los mandálas y la geometría sagrada en el aula, se ha generado un estado de bienestar real que permite una sensación de libertad, favoreciendo el desarrollo integral del estudiante. Así mismo, durante las prácticas con estudiantes de sociales y la utilización de los mandálas y la geometría sagrada se logra estimular el aprendizaje y mejorar la psicomotricidad, ayudando a la superación de situaciones emocionales negativas.

Desde el enfoque restaurativo se busca que los estudiantes por medio de la implementación de técnicas holísticas como herramientas innovadoras, resuelvan sus conflictos desde el diálogo, el perdón, la reconciliación para poder construir una cultura de paz en la escuela.

*Elvia Isabel Bernal - Docente
Maicol Medina – Estudiante*

COMUNIDAD PACESISTA, FORJADORA DE TERRITORIOS DE PAZ COLEGIO LA PAZ (CED) - RAFAEL URIBE URIBE

“Con la JER, un futuro en paz podemos tener”

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La estrategia está vinculada a una apuesta institucional que se viene trabajando hace 4 años, en donde lo socioemocional es elemento clave en el PEI, convirtiéndolo en el horizonte institucional. De allí que impacte significativamente el manual de convivencia, incorporando el enfoque restaurativo como forma de resarcir los daños causados y de recuperar los vínculos entre sus integrantes. Así, se reconoce a cada uno de los miembros de la comunidad educativa como constructores de paz, propiciando el fortalecimiento de sus capacidades socioemocionales y ciudadanas.

En la puesta en marcha de esta experiencia se realiza una obra artística visual por medio de un mural que permite conocer estrategias de gestión emocional y de construcción de una cultura de paz a través de la Cátedra de paz de la institución educativa, con miras al fortalecimiento de la convivencia armónica, la resolución de conflictos de forma pacífica y con comunicación efectiva, el fortalecimiento de vínculos relacionales y estrategias de afrontamiento en cada uno de los miembros de la comunidad pacesista.

La experiencia inicia desde el área de desarrollo humano, en donde se plantean cuatro dimensiones: socioafectiva, espiritual, ética-social y sexual, direccionadas hacia ambientes benéficos en los que niños y niñas puedan ser cocreadores de su entorno. Las herramientas para dicha formación deben darse desde un currículo transversal, basado en una metodología vivencial. Por esta razón, el área de Desarrollo Humano reúne de forma integral las visiones de las áreas de Educación Ética y en Valores, Educación Religiosa, el proyecto de Educación Sexual y la Cátedra de Paz.

Desde la iniciativa, hemos promovido la conformación de comités institucionales como experiencias formativas, así como la creación de proyectos, la participación en actividades lúdicas y pedagógicas, la consolidación y desarrollo de una agenda de conmemoraciones como: la semana emocionarte, minuto patrio, semana de la paz, entre otros; motivando a la comunidad educativa a su reconocimiento como sujetos políticos, garantes de derechos y transformadores de su propia realidad.

Se proyecta que la estrategia del mural interactivo brinde una nueva perspectiva en el manejo de los conflictos y diferencias escolares, como algo constructivo en las relaciones interpersonales e intergrupales, creando un ambiente de apoyo pedagógico para un aprendizaje de vida seguro y positivo en los estudiantes, donde se incorporen la comunicación efectiva, la resolución de conflictos por medio de la negociación, la mediación y el diálogo.

*Yesid Acosta - Orientador
Sandra Viviana Supelano - Orientadora
Clara Inés Arévalo Morales - Docente*

EDUCACIÓN EN CIUDADANÍA: UNA PROPUESTA TRANSVERSAL PARA LA RECUPERACIÓN DEL EQUILIBRIO SOCIOEMOCIONAL COLEGIO MANUEL DEL SOCORRO RODRIGUEZ (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

“El poder de la restauración para deconstruir y sanar, en busca del buen vivir de la comunidad manuelista”

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia pedagógica pretende contribuir a la restauración del tejido social de la comunidad, a través de espacios de educación socioemocional que favorezcan la prevención de violencias y la promoción de derechos. Además, buscamos que estas acciones repercutan en la construcción de una cultura de paz desde los entornos cercanos, como eje central del fortalecimiento de la ciudadanía con estudiantes de ciclo V.

La génesis de la experiencia se encuentra en la clase de música, con el desarrollo sistemático de diversas estrategias pedagógicas como: la promoción del reconocimiento de la otredad, la identidad y la valoración de la diferencia como factor de crecimiento personal y del manejo de las emociones, evidenciando una recepción favorable por parte de los estudiantes. Por ende, se decide extender la propuesta a otras áreas disciplinares, convirtiendo la experiencia en un trabajo transversal que permea poco a poco a toda la comunidad educativa. Además, este proceso promueve la comprensión del fenómeno migratorio y el lugar que ocupan los niños, niñas y adolescentes al reconocer a los otros y otras que han vivido situaciones similares y conocen las situaciones que han atravesado durante la trayectoria, entendiendo las dimensiones políticas y económicas que los llevó a ellos y a sus familias a migrar en la búsqueda de la vivencia de la paz como derecho.

Como principales logros de este ejercicio pedagógico, luego de implementar la experiencia de Justicia Escolar Restaurativa, decidimos crear el proyecto transversal institucional de Convivencia Escolar Restaurativa (C.E.R.). Además, en este marco se atendieron 77 estudiantes venezolanos, entendiendo todo el bagaje histórico, social, político y cultural en el que se encuentran, para contribuir a la restauración del tejido social a través de espacios que favorecieran la prevención de violencias y la promoción de derechos integrales.

Es importante señalar que implementamos una estrategia de formación docente con el objetivo de ampliar la perspectiva en cuanto a la corresponsabilidad de la escuela en los procesos de formación emocional de los estudiantes, poniendo en diálogo el enfoque restaurativo como camino que privilegia la reparación y no repetición de las situaciones que afectan la convivencia.

La experiencia se proyecta fortalecer desde la adecuación de un espacio físico con elementos que permitan implementar prácticas restaurativas en lo cotidiano por parte de toda la comunidad educativa, desarrollando experiencias significativas para la población protagonista de la iniciativa ampliándolo al resto de la comunidad educativa a través de talleres, conversatorios, salidas pedagógicas y otros encuentros experienciales.

*María Fernanda Cabrera – Docente
Jakeline Cubillos Sánchez - Orientadora
María Fernanda Mahecha - Docente*

PROCESOS DE MEMORIA Y RECONOCIMIENTO DEL OTRO DESDE EL ARTE. UN EJERCICIO REFLEXIVO ALREDEDOR DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y LA RESILIENCIA COLEGIO MARIA CANO (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

Ahora es el tiempo de la reconciliación desde adentro

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia consiste en hacer un proceso reflexivo y creativo desde los lenguajes artísticos, en torno a la intención comunicativa que tienen los estudiantes, la necesidad de hablar, de ser escuchados por la comunidad, que hace parte de su círculo sociocultural, creando nuevas narrativas que contribuyan a la reconciliación, a las garantías de no repetición y la construcción de una cultura restaurativa en la escuela. Asimismo, tenemos como propósito fortalecer los procesos socioemocionales y convivenciales de los estudiantes de la institución, a través de estrategias pedagógicas, artísticas, comunicativas y de memoria

Esta experiencia nace a raíz de la iniciativa interdisciplinar de las áreas de artes visuales y ciencias sociales, que junto al departamento de orientación comparten una preocupación sentida por promover apuestas para la resolución de conflictos escolares y la educación socioemocional en los estudiantes, dado que son conflictos que hacen parte de la cotidianidad y han venido en aumento durante el último año. Es por ello que para transformar estas realidades hemos decidido apostarle al desarrollo de las artes que permitan explorar las emociones primarias y canalizarlas hacia la producción artística, con actividades que inviten a reflexionar sobre el proyecto de vida de nuestros jóvenes.

Esta experiencia, al encontrarse en la fase inicial de semillero, pretende caracterizar las diferentes emociones primarias que afectan las relaciones intra e interpersonales de la comunidad educativa. Por ello, nos hemos enfocado en la percepción de los estudiantes, familias y docentes. En principio con los estudiantes, esta caracterización se ha realizado por medio de actividades de reflexión e identificación de las emociones, a través de la representación artística colectiva e individual, así como ejercicios enfocados al lenguaje artístico, desde la escritura, el dibujo, la fotografía, la animación y el video como espacio de expresión y reflexión sobre las emociones.

De igual forma, desde el departamento de orientación se realizan encuentros de escuela de padres que permiten abordar temas como proyectos de vida y manejo de emociones en la familia. Por último, hemos realizado talleres de exploración socioemocional con los docentes de la institución para identificar su percepción en el manejo de la convivencia escolar en el marco de la Justicia Escolar Restaurativa. En las apuestas futuras, buscamos crear un espacio físico que nos permita a docentes y estudiantes la exploración artística de las emociones con el acompañamiento de Orientación, esta aula especializada estará dotada de elementos de relajación mental y emocional.

*Ivett Alejandra Piñeros -Docente
Lina Ivonne Jiménez Villegas – Orientadora*

CENTRO DE MEMORIA ANCESTRAL EMBERA–ZHÕOENA BEMA KINZHA COLEGIO RESTREPO MILLAN (IED) - RAFAEL URIBE URIBE

“Zhõoena bema kinzha, como experiencia para el reconocimiento ancestral del territorio Embera, contribuye a la búsqueda de la respuesta a tres preguntas que se han planteado desde la comunidad: ¿De dónde venimos? ¿Quiénes somos? y ¿Para dónde vamos?”

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

El proceso de atención educativa de las comunidades Embera Chamí, Dóbida y Katío en el Colegio se ha desarrollado desde el año 2020. Nuestra propuesta pedagógica, asociada al enfoque diferencial étnico, ha dado un lugar prioritario al abordaje de la memoria y la cultura de estos pueblos originarios.

Nuestro objetivo principal ha sido fortalecer el tejido social y fomentar la construcción de paz. Para lograrlo, se ha llevado a cabo la adaptación del Centro de Memoria Ancestral Embera - Zhõoena bema kinzha, que posteriormente se integró a la comunidad del Colegio General Santander IED en la localidad de Engativá. Este espacio ha permitido el encuentro, la armonización, el reconocimiento, la reflexión y la difusión de la memoria ancestral Embera con las comunidades educativas de las dos instituciones. De esta manera, se promueve la pervivencia cultural y la identidad colectiva de los pueblos Chamí, Dóbida y Katío, integrando enfoques restaurativos, de derechos, diferencial étnico, de género, verdad y memoria.

Esta experiencia ha participado y se ha inscrito en diversas iniciativas, entre ellas la “Armonización del enfoque diferencial étnico para el fortalecimiento del tejido social y la participación de la comunidad educativa Emberá en la IED Restrepo Millán”, seleccionada en la convocatoria INCITAR para la Paz en 2021. También se ha destacado en la convocatoria Incentiva IDEP – EAFIT del mismo año, después de la creación del semillero escolar de Investigación Jumara Kincha Êbêra. Asimismo, se postuló el proyecto “Tejiendo sueños desde el pensamiento Embera y la interculturalidad” en la convocatoria “Semana de la integración: El colegio, la Comunidad y la Ciudad” (SED, 2021), cuyo título se utilizó para el libro digital “Aportes a la sistematización de la experiencia educativa con estudiantes Embera en el Colegio Restrepo Millán IED 2020 – 2021”, publicado como parte de la “Colección Productos del Saber Pedagógico” (IDEP, 2021). Además, la experiencia ha sido incluida en el programa Maestros Que Inspiran (IDEP, 2022), gracias al trabajo inicial del docente orientador Miguel Ángel Parada, las docentes Mónica Alejandra Alarcón, Claudia Patricia Quevedo Escobar y Rumaldo Gindrama Manyoma, dinamizador Dóbida; Así como de los docentes Rosa Helena Rodríguez Peña, Luz Fanny Navas Solano, Alexander Cardona Sánchez, Nubia Obregoso Bolívar, Claudia del Pilar Zorro, Sandra Isabel Cañón, Wilson Armando Rivera Sogamoso, Johanna Calderón Arateco, Heidi Milena Morales Vega, y el coordinador Yalil Castillo Díaz

Hacia el futuro, la experiencia pretende continuar implementando el Programa Integral de Educación Socioemocional, Ciudadana y Escuelas como Territorios de Paz, de la SED, así como la articulación con otras instancias interinstitucionales.

*Miguel Ángel Parada – Orientador 2022
Rumaldo Gindarama Manyoma – Estudiante (QPD)
Alejandra Alarcón Munevar – Docente 2022
Claudia Quevedo Escobar - Docente*



BIENVENIDOS AL ESPACIO DE RECONCILIACIÓN Y PAZ COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Este semillero de ideas nació a partir de la necesidad de gestionar la resolución de conflictos y situaciones que atentan la sana convivencia escolar, por medio del fortalecimiento de las herramientas y estrategias socioemocionales, tales como: la escucha empática, el diálogo constructivo, los acuerdos y la promoción de la cultura del bienestar y la paz. Lo anterior, relacionado con el proyecto institucional "Sentido de Vida"

*Marcela Chávez Molina - Orientadora
Cindy Carolina Ramos Osorio - Orientadora
Rocalina Rodríguez Manrique - Orientador
Luz Fanny Pulido Hernández - Orientadora
Esperanza Martínez León - Orientadora*

PILOSAS POR LOS DERECHOS COLEGIO CLEMENCIA DE CAYCEDO (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Experiencias inspiradoras

Teniendo en cuenta el contexto colombiano caracterizado por la violencia y vulneración de los derechos, surge la necesidad de construir e implementar en comunidad, estrategias pedagógicas que favorezcan el reconocimiento del respeto y defensa de los derechos humanos en los diferentes ámbitos en los que interactúan las estudiantes. De esta forma, se crea un comité de DDHH conformado por estudiantes de los diferentes cursos, el cual lidera con su iniciativa, diferentes actividades que involucran a toda la comunidad mediante diferentes expresiones como: el Boletín Pilosas, el mural de los derechos, salidas pedagógicas, campañas y talleres interactivos.

*Judith Rojas - Docente
Yamal Farit Rashid - Docente
Andrea Rivera - Docente*



SOMOS PARTE DE LA SOLUCIÓN COLEGIO DIANA TURBAY (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia se propone como objetivo generar espacios en los que los estudiantes se sientan acogidos y puedan consolidar su proyecto de vida. Para ello, empezamos a generar una planificación de la propuesta de intervención socioeducativa en la convivencia, basada en el respeto a la diferencia y los principios institucionales de Paz, Convivencia e Interculturalidad, debido a que la población de estudiantes está compuesta por: personas de diferentes regiones del país, extranjeros, personas víctimas del conflicto, jóvenes que han repetido año, en situación de vulnerabilidad, entre otros. Estos encuentros están dirigidos a estudiantes desde grado primero hasta once en direcciones de curso y encuentros fuera del aula.

*Cecilia Guzman Lamprea – Coordinadora
Gustavo Adolfo Moncada Calle – Coordinador
Alis Yalile Pineda Varela - Docente*

YO SOY TERRITORIO PAZ-SIENTE COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra iniciativa pretende gestionar situaciones de conflicto, a través de los gestores de convivencia, quienes estará en permanente capacitación y actualización en diferentes temas asociados a la resolución pacífica del conflicto, sana convivencia, mediación, entre otros, conocimientos que luego replicarán con sus pares y pondrán en práctica en las jornadas de reconciliación, organizadas en la carpa Paz-Siente, ambientada de manera armónica y cálida con el fin de facilitar un encuentro entre los estudiantes involucrados en situaciones que ameritan de una reflexión, de un proceso de escucha, de un proceso de acuerdos y pactos por unas relaciones pacíficas y democráticas.

*Patricia Eugenia Salazar López – Coordinadora
Sandra Soler Aponte – Orientadora
Claudia Cecilia Romero Cornejo - Coordinadora
Ana Rosa Benavidez - Orientadora*

DETECTIVES GUSTAVINOS DE LA PAZ COLEGIO GUSTAVO RESTREPO (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde la experiencia queremos contribuir a la construcción de una sociedad más pacífica a través de estrategias pedagógicas que permitan abrir espacios de interculturalidad y logren promover la paz, transformar los conflictos, realizar acciones de promoción y prevención de situaciones que generen violencia, fortaleciendo ambientes de armonía para una mejor convivencia. Además de generar empatía, con acciones que promuevan el respeto, la solidaridad y, el desarrollo de capacidades socioemocionales a través de dinámicas interactivas desde ciclo inicial, alrededor de actividades promovidas por los súper detectives de la paz.

*Zuleima Varón Sandoval - Coordinadora
Lindaaura Durán Jaimes – Coordinadora
Paola Islena Figueroa Cañón– Orientadora
Adela Becerra Malagón – Docente
Marly Vera Barrios – T. Lenguaje*

CONSTRUYENDO COMUNIDAD: ENTRE GUACHES Y GUARICHAS COLEGIO MARRUECOS Y MOLINOS (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

Nuestra experiencia surge alrededor de la ausencia de suficientes liderazgos políticos y sociales para aportar a la solución de conflictos convivenciales en la institución, además de la falta de sentido de pertenencia y de identidad respecto al colectivo. De esta manera, esperamos generar conciencia política desde el trabajo colectivo para que estudiantes que forman parte de la comunidad educativa, aporten de forma transformadora sus entornos. Todo lo anterior, construyendo espacios de memoria histórica para reflexionar sobre las causas de la desigualdad social y la discriminación, empoderando estudiantes alrededor de procesos políticos y sociales que aporten a construir entornos educativos como territorios de paz.

*David Camilo Moreno Foglia – Docente
Juan Diego Cabrejo Muñoz - Docente
Sandra Liliana González Parra – Docente*

EL BARCO DE LAS EMOCIONES COLEGIO REPUBLICA EE.UU DE AMERICA (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia tiene como fin propiciar un espacio donde los estudiantes puedan reconocer y manejar sus emociones cotidianas a través de estímulos sensoriales auditivos, visuales y kinestésicos por medio de la música, el dibujo, la lectura, la escritura, las manualidades, cajas sensoriales y la relajación, que contribuirán a la prevención y promoción de un manejo asertivo de las emociones ante un determinado conflicto, ya sea de índole escolar o familiar. Además, buscamos que el espacio sea visitado por todos los estudiantes en el momento que se considere necesario.

*Ana Felisa Díaz Pérez - Rectora
Alejandro Vásquez Wilches – Coordinador
Sindy Milena Díaz - Orientadora
Sandra Viviana Ramírez- Orientadora
Jhonnys Frasshier Puello Mogollón- Orientador*



TRENZANDO MUNDOS COLEGIO MISAEL PASTRANA BORRERO (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

La iniciativa surge como una apuesta pedagógica alrededor del desarrollo del pensamiento socio-crítico, a través de la exploración de textos que permiten prácticas escriturales por parte de los estudiantes (ensayo, protocolo, relatoría, crónica). Es así, como se proponen tres ejes generales para su operatividad en concordancia con la dirección de los estándares, estos son: las relaciones espaciales y ambientales ligadas en el seminario al eje de territorialidad y conflicto (geopolítica), relaciones con la historia y las culturas en conexión con el eje de cultura, violencia y sociedad, y las relaciones ético-políticas como aquellas acciones humanas vinculadas a la historia de las organizaciones y las costumbres. Se proyecta fortalecer la experiencia desde el enfoque restaurativo para sembrar futuros esperanzadores que promuevan desde la educación socioemocional y ciudadana, una comprensión profunda y responsable del conflicto y el compromiso de su no repetición.

*Omaira Nayibe Álvarez Navas - Docente
Jenny Snelly Lozano Cortés - Docente
Jaqueline Muñoz - Docente*

APUESTA CONVIVENCIAL RAFAELISTA COLEGIO RAFAEL DELGADO SALGUERO (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Con la experiencia buscamos promover la sana convivencia escolar mediante el fortalecimiento de la educación socioemocional y la cátedra de paz, integrando el horizonte institucional. Además, deseamos abordar los ejes de trabajo de la educación socioemocional alrededor de actividades con estudiantes. Para ello, ambientaremos un espacio para la sana convivencia y el desarrollo del autoconocimiento que pueda incidir en las relaciones sociales de los estudiantes, a la par de la construcción de actividades pedagógicas y de reflexión de educación socioemocional que permitan la autonomía, empatía y la gestión emocional.

*Alejandro Rodríguez Vargas - Rector
Angélica María Mercado Roa - Orientadora
María Luz Fanny Morales Tovar- Orientadora*

GUARDIANES DE LA PAZ: HACIA UNA CONVIVENCIA EMOCIONAL COLEGIO REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Con la experiencia buscamos favorecer el desarrollo de capacidades socioemocionales y ciudadanas orientadas a la resolución Pacífica y asertiva de conflictos escolares. Para tal fin, proponemos la formación de mediadores escolares. La experiencia responde a las necesidades psicosociales agudizadas por la pandemia: una autogestión emocional más adecuada, en relación con el contexto, vinculada con una cultura de paz, participación y construcción de ciudadanía. Con lo anterior buscamos la construcción de un clima escolar más pacífico, reducir el énfasis convivencial punitivo y prevenir situaciones de acoso escolar o ciberbullying.

*Oscar Eduardo Fajardo Maldonado Orientador
Gyna Paola Castro Barranco – Orientadora
Edgar Fernando Jiménez Torres - Coordinador*

UMES, UN PACTO POR LA PAZ DEL TERRITORIO AGUSTINO COLEGIO SAN AGUSTIN (IED) - Rafael Uribe

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Nuestra experiencia pretende potenciar las capacidades de nuestra comunidad educativa para vivir de mejor manera nuestra cultura ciudadana, eliminando todas las formas de discriminación y exclusión, viviendo la cultura del autocuidado, cuidado del otro y del entorno. A partir, de la creación de un kiosko o maloka, en el cual, se realicen procesos de gestión de emociones, diálogos de la palabra y diálogos restaurativos. Así como, procesos de mediación y conciliación alrededor de acuerdos en contacto con la parte espiritual y emocional de los estudiantes, posicionando el espacio como un lugar político en donde se toman decisiones de la comunidad.

*Faride Toro Pérez -Orientadora
Gloria Ríos - Coordinadora
Yenny Alexandra Castro - Orientadora
Diego Vargas – Docente*

LOCALIDAD
CIUDAD BOLIVAR





RESTAURANDO NUESTRO ENTORNO DESDE LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LA JUSTICIA RESTAURATIVA COLEGIO CÁNADA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Una forma pacífica de gestionar los conflictos escolares

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

La experiencia pretende fomentar el desarrollo de una cultura escolar basada en el enfoque restaurativo, convirtiéndolo en una práctica diaria para restablecer las relaciones afectadas por las condiciones históricas y sociales en las que vive nuestra comunidad educativa. Para ello, nos enfocamos en formar gestores de paz y renovar los acuerdos comunitarios presentes en el manual de convivencia de la institución, con participación activa de todos los miembros y acciones en positivo ante lo que pueda ocurrir.

Entendemos como equipo facilitador que, la Justicia Escolar Restaurativa en la experiencia permite la participación de toda la comunidad, se trabaja a partir de la sensibilidad hacia los demás, la gestión emocional y el autocuidado; así como en el reconocimiento de las capacidades socioemocionales y ciudadanas: la importancia del pensamiento crítico, la comunicación, la creatividad, la innovación, las identidades (individuales y colectivas) y el sentido de vida (cuerpo y naturaleza); siendo estas fundamentales en nuestra labor educativa. Transformar el enfoque punitivo presente en nuestro Manual de Convivencia por un enfoque restaurativo, permite que nos reconozcamos como sujetos de cambio capaces de reconocer al otro y a la otra, como agente activo en este proceso, para alcanzar una cultura restaurativa.

Mirando hacia el futuro, tenemos la intención de implementar pedagogías de las memorias como parte fundamental de nuestra labor educativa. Aspiramos a que la gestión pacífica de los conflictos escolares, junto con la educación socioemocional y la promoción de la cátedra de paz, faciliten y construyan pedagogías centradas en la verdad, la reconciliación y la restauración. Buscamos convertir a nuestra escuela en un territorio de paz, donde se promueva la construcción del tejido social. A través de la Justicia Escolar Restaurativa, buscamos restaurar nuestro entorno escolar desde la convivencia, promoviendo un enfoque que nos permita sanar las relaciones dañadas, reconociendo la importancia de cada miembro de nuestra comunidad educativa. Esperamos seguir fortaleciendo nuestro compromiso con la paz y la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

***Pedro Alonso Lancheros - Rector
Vladimir Leonardo Ramírez Rojas - Coordinador
Fernanda Velásquez Gaviria - Orientadora***

SEMILLERO DE PENSAMIENTO POLÍTICO COLEGIO CONFEDERACION BRISAS DEL DIAMANTE (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Todos somos memoria

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia inspiradora lleva más de 10 años en la institución donde, a través del semillero, formado por estudiantes víctimas del conflicto, se busca conocer la narrativa de los estudiantes vinculando otras formas de aprender y crear aprendizaje. Esto se hace mediante la pedagogía de las memorias y las historias de vida, lo cual permite consolidar fuentes de construcción de conocimiento. Por tal razón, el objetivo de la experiencia es resignificar la escuela como un escenario de reparación simbólica para estudiantes víctimas del conflicto armado desde el uso del lenguaje audiovisual.

Nuestra institución registra como víctimas del conflicto armado a poco más de 400 estudiantes, esta situación motivó ejercicios que permitieron localizar elementos que den cuenta de las trayectorias que atravesasen la escuela y los sujetos que la habitan. Es necesario, en tanto es posible establecer transformaciones de las prácticas pedagógicas y de la vida escolar orientadas en este sentido. De esta manera nace el semillero, como un espacio donde las narrativas de estudiantes se asumen como materia prima en los procesos de enseñanza/aprendizaje de las Ciencias Sociales, además logra otras formas de abordar el conflicto armado en Colombia desde otros lugares, en este caso sus protagonistas.

Así, a partir de esta experiencia, se entablan diálogos entre la escuela misma, sus protagonistas, historias de vida, narrativas y trayectorias como parte fundamental en la resignificación del presente, como escenario que define la escuela contemporánea en Colombia en el posconflicto. Los últimos dos años la experiencia ha sido acompañada por la estrategia Justicia Escolar Restaurativa, siendo el Colegio parte esencial en este proceso. Hoy hablamos de las transformaciones posibles a partir de la Justicia Escolar Restaurativa, donde en diferentes escenarios y espacios se convocan alrededor de la iniciativa.

El principal logro de la experiencia ha sido involucrar los discursos propios de la memoria histórica, el posconflicto y la Justicia Escolar Restaurativa en la cotidianidad escolar. Así, consolidar el escenario escolar como un espacio que pretende la reparación simbólica para estudiantes víctimas del conflicto armado. En este sentido, posicionar un discurso, no solo conlleva al conocimiento de este, si no a las transformaciones que se producen en el tránsito del discurso desde lo narrativo a lo experiencial. La experiencia es fundamental en el andamiaje institucional, local y nacional, como ejemplo de reparación simbólica para estudiantes víctimas del conflicto armado, donde las transformaciones logradas desde los objetivos propuestos dan cuenta de una escuela que construye cultura de paz.

José Joaquín Vargas Camacho - Docente



CONSTRUCCIÓN DE HISTORIA A TRAVÉS DEL DIÁLOGO: SEMILLERO DE LIDERES PARA EL SIGLO XXI COLEGIO EL NOGAL (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Se construye liderazgo estudiantil, para una ciudadanía activa del siglo XXI

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde el año 2021 en el colegio se adelantan acciones educativas para fortalecer el liderazgo estudiantil, mediante la conformación de un semillero con estudiantes de grado tercero a once, con quienes buscamos impulsar cultura del diálogo en el colegio y para lo cual hemos realizado formación en capacidades socioemocionales y ciudadanas.

Los referentes propuestos desde la Justicia Escolar Restaurativa – JER- potenciaron el trabajo del semillero, facilitando que el grupo de estudiantes se puedan sintonizar con una mirada más humana y humanizante del espacio escolar; así como, apoyar la gestión de los conflictos desde una metodología que integra la sensibilización, la reflexión y la acción como herramienta de reconocimiento personal.

Con el camino recorrido reafirmamos la necesidad de seguir acompañando al estudiantado y de manera particular al semillero, en el diseño de estrategias formativas que les ayuden a consolidar su proyecto de vida y a construir una mirada de mundo más incluyente. Como avance reconocemos la realización de actividades lideradas por estudiantes para promover una cultura de los derechos humanos y fortalecer acciones de reparación para gestionar los conflictos del ámbito escolar.

A futuro, esperamos incluir las prácticas restaurativas como parte de los procedimientos de nuestro Manual de Convivencia y como elemento clave para la gestión de los conflictos de una manera alternativa y pacífica. Asimismo, proyectamos articular la experiencia de JER con el proyecto Guardianes por los Derechos, en aras de seguir potenciando los liderazgos estudiantiles que tanto requiere la localidad.

*Adriana Constanza Muñoz - Docente
Carlos Alberto Lara - Docente*

TERRITORIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS DE PAZ DESDE LA COMUNIDAD COLEGIO EL TESORO DE LA CUMBRE (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia tiene como propósito contribuir a la cultura de paz desde procesos pedagógicos que se desarrollan con la comunidad educativa y el contexto asumiendo el enfoque restaurativo. Para ello se consideran elementos como: la diversidad étnico-cultural y las particularidades sociohistóricas. Esta experiencia en proceso nace a partir de la Cátedra de Paz impulsada por el grupo de docentes del campo de pensamiento crítico-social de nuestra institución, que buscan construir reflexiones sobre la paz que impacten en la transformación de la vida cotidiana de la comunidad educativa, tomando como base las situaciones territoriales y las experiencias de vida de estudiantes en los campos de trabajo institucional.

Construir culturas de paz ha sido una apuesta del área de Ciencias Sociales desde el año 2016, cuando implementamos la asignatura de Cátedra de la Paz a nivel institucional. A lo largo de los años, esta iniciativa se ha convertido en una experiencia que converge en diversas prácticas pedagógicas dialogantes, donde se reconoce el territorio desde las vivencias y la trayectoria de vida de estudiantes y familias. Estos aspectos se han vuelto esenciales para el desarrollo de la autonomía; el pensamiento crítico; y, la construcción de escenarios de paz, reconciliación y cambio social en el ámbito educativo.

Desde nuestro quehacer pedagógico, consideramos que la construcción de una cultura de paz debe ser un eje orientador de nuestras acciones dentro y fuera de las aulas, desde una perspectiva dialogante y comunicativa. Nuestra apuesta formativa en las Ciencias Sociales y áreas afines se enfoca en fortalecer la Cátedra para la Paz en articulación con las prácticas restaurativas; para ello, hemos revisado las mallas curriculares, adaptándolas desde la perspectiva de las capacidades socioemocionales y la construcción de escenarios de paz desde los territorios. Además, hemos desarrollado un plan de trabajo que incluye diversas actividades, como: la participación en comunidades de práctica; la planificación de encuentros con las familias; y, la formación en procesos de sistematización de experiencias, a través de laboratorios de creación audiovisual.

Se proyecta que esta experiencia se apoye en otros proyectos de integración curricular que se desarrollan desde los estadios de pensamiento, especialmente, desde el campo de pensamiento crítico-social. De igual manera, buscamos construir comunidad y consolidar la escuela como territorios de paz, a partir del fortalecimiento de las capacidades de estudiantes, brindándoles un acompañamiento y contando que su participación es fundamental a lo largo de la implementación de esta experiencia.

*Adriana Hernández Bocanegra - Coordinadora
Viviana Manrique - Docente*



EDUCACIÓN COMUNITARIA ORGANIZADA -ECO- UNA POSIBILIDAD INTERCULTURAL DE TRANSFORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL COLEGIO LA ARABIA (IED) - CIUDAD BOLIVAR

Abrazar la paz, es demostrar que valores como la solidaridad y el respeto identifican a todos los integrantes de esta comunidad Educativa

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia tiene como objetivo fortalecer la cultura de paz de la sección básica primaria en la jornada tarde. Para lograrlo, promovemos el reconocimiento de las emociones y las posibilidades interculturales, a través del diálogo con la comunidad educativa.

Por eso consideramos necesario fortalecer la educación socioemocional desde cuatro aspectos fundamentales: primero, la memoria crítica, que permite fortalecer la comunicación emotiva de estudiantes, mediante el relato de sus historias y las historias de los demás, donde reflexionan sobre su origen y comprenden sus vivencias; segundo, la participación en actividades artísticas y ejercicios dialógicos; tercero, el aspecto emocional y la alteridad, al reconocer y valorar la diversidad presente en la comunidad educativa para gestionar sus emociones y cuarto, los procesos pedagógicos del enfoque restaurativo.

Desde esta perspectiva más profunda, hemos articulado la propuesta de Justicia Escolar Restaurativa en relación con la cosmovisión, la espiritualidad, el gobierno propio, la cosmogonía y el idioma propio. Esto implica involucrar a la población indígena y afrodescendiente presentes en la institución en un diálogo constante con toda la comunidad educativa. Esta aproximación ha permitido encuentros y diálogos con estudiantes de primaria, sobre la memoria histórica y por medio de grupos focales de los diferentes grados de la básica primaria en la jornada tarde. Esto ha facilitado: el reconocimiento de las vivencias familiares y territoriales; y, la realización de muestras artísticas como murales en el colegio, fortaleciendo así las habilidades comunicativas y creativas de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que, partimos de los tres enfoques fundamentales: género, derechos integrales y diferenciales; reconocemos que se convierte en desafío, cambiar las estructuras conservadoras de las familias y, por ende, de estudiantes. Sin embargo, creemos que una mirada pedagógica posibilita transformar los pensamientos en relación con las estructuras de poder; lo cual evita posibles vulneraciones de derechos y fortalece los procesos de convivencia y paz en la escuela para que se reflejen en la sociedad.

Mirella Jiménez - Rectora
Sandra Milena Barreto Aldana - Orientadora
Lenily Baez Neusad - Coordinadora

CARTOGRAFÍAS DEL HABITAR COLEGIO LA ESTANCIA - SAN ISIDRO LABRADOR (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Transformar el currículo y la escuela desde la voz de los y las estudiantes

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Es una experiencia inspiradora que, con fanzines y otras formas artísticas, reconoce los imaginarios de niños y niñas sobre las violencias y conflictos de su comunidad. Buscamos construir formas conjuntas de transformación de realidades desde la convivencia pacífica, cambiando las dinámicas de enseñanza/aprendizaje y construyendo un currículo para las y los estudiantes, que posibilite nuevas prácticas pedagógicas y transformaciones en su entorno.

Hemos querido rescatar la voz de las niñas y los niños de tercero, cuarto y quinto, mediante ejercicios de sensibilización, desde el reconocimiento de los diversos lenguajes y medios artísticos; potenciar la experiencia estética, mediante el dominio del retrato y la narrativa autobiográfica; y, desarrollar competencias comunicativas fortaleciendo los procesos de creación mediante pintura, teniendo como eje temático la escuela, el barrio y la casa.

Desde la realización del fanzine como estrategia metodológica, se potencia el ejercicio restaurativo porque se abordan los temas de interés de estudiantes, se transforma la relación docente - estudiante, porque son quienes proponen y construyen los temas; cada publicación tiene en su haber sus reflexiones e intenciones, su deseo de transformar su territorio en un territorio de paz.

En el 2017, se realizó la primera exposición colectiva en el Colegio, expusieron los y las estudiantes; participamos como ponentes en el II Congreso Regional de Educación Artística del Ministerio de Cultura y la Corporación IMA. En el año 2018 presentamos el primer fanzine con grado quinto y creamos nuestro propio sello editorial, LESIL Editores, tras el trabajo con el semillero CATÁRTICO y la Maestra Ginna Guzmán, de la Universidad Distrital; en su Feria Fanzinera participamos como panelistas y expositores. En el 2019, estuvimos en el Congreso Internacional de Educación Artística, lanzamos nuestro primer fanzine como cartografías y la segunda edición del sello editorial. En 2020 nos seleccionaron en el Programa Maestros y Maestras que Inspiran y ganamos en la línea de Artes y Estética, como experiencia significativa en el EduCamp del mismo año.

El proyecto busca transformar el currículo escolar proponiendo una nueva praxis y teniendo en cuenta la relación docente - estudiantes, vinculando las áreas desde la pertinencia de los contenidos y la forma como se enseñan. Esperamos organizar foros para reunir dichas necesidades e intercambios académicos que aporten a nuestro quehacer.

Edgar Hernán Mahecha Lancheros - Docente

Diana Mora - Docente

Adriana Bocanegra - Docente

CULTURA DEL CUIDADO, LA RESTAURACIÓN Y LA RECONCILIACIÓN: ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN, MITIGACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS COLEGIO RURAL MOCHUELO ALTO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

***La participación de la comunidad es fundamental para transformar la manera
como comprendemos y gestionamos los conflictos***

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

En sintonía con los referentes de la educación popular que fundamentan el modelo pedagógico de la institución, potenciamos escenarios de participación en donde estudiantes, docentes y familias trabajamos en el diseño y desarrollo de actividades formativas, que nos ayudan a comprender el lugar de las personas en el conflicto y a promover acciones de incidencia dentro de las comunidades para el fortalecimiento del tejido social. Por tal razón, la experiencia nace con la conformación del semillero de Justicia Escolar Restaurativa que se constituye en la posibilidad para promover en el colegio la cultura del cuidado, la restauración y la reconciliación, como estrategias para la prevención de los conflictos escolares que se incrementaron con el retorno de la pandemia.

Desde esta lógica, realizamos encuentros con un grupo de estudiantes con quienes reflexionamos en torno a la convivencia, los conflictos, la verdad, los derechos y la gestión de diferentes situaciones en la escuela. Además, vinculamos a las familias y a la comunidad; y así, se consolidó un espacio apalancado por el profesorado y liderado por estudiantes, denominado la sala que sana en donde las personas de la comunidad estamos aprendiendo a tramitar nuestros conflictos desde el juego y el diálogo en un espacio físico que convoca la serenidad y la paz.

En conversaciones con estudiantes y docentes creemos que el proyecto buscará potenciar espacios de reflexión y participación en torno a la mejora de la convivencia escolar, entendida como un asunto de corresponsabilidad de quienes habitamos la escuela y no como regulación exclusiva del profesorado.

Proyectamos un equipo de agentes de paz y convivencia con una perspectiva del conflicto que involucre los referentes del enfoque restaurativo, que nos lleve a preguntarnos frente a cualquier hecho ¿qué pasó? ¿cómo pasó? y ¿cómo están las personas involucradas? Nuestro propósito es dejar de buscar culpables, entender qué sucedió, para aclarar la situación y lograr repararla y de ser posible transformarla. Aún tenemos pendiente la elaboración de las ruralicápsulas, que consisten en registros filmicos de estudiantes en referencia a la convivencia en su contexto escolar y barrial.

*Francy Gómez - Docente
Claudia Andrea Restrepo - Docente
Alexandra Bonilla - Orientadora
Luz Angela Cardozo - Docente*

TELEMÉXICO UN CANAL PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA TOLERANCIA COLEGIO REPÚBLICA DE MEXICO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Construir puentes para fortalecer las relaciones en la comunidad educativa y fomentar la justicia restaurativa como camino hacia una convivencia escolar enfocada al diálogo y la reparación

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Teleméxico es una experiencia audiovisual que ha encontrado fortaleza durante la pandemia, ya que, los y las estudiantes pueden llevar los diferentes conflictos que experimentan en casa a la pantalla y plantear soluciones desde su vida cotidiana. Se comprende como espacio de reconocimiento emocional y fortalecimiento de la educación socioemocional. Esta surgió en 2016, donde se representan situaciones de la vida real, se analiza la práctica de los valores y el manejo de nuestras emociones, se realizan ejercicios de expresión corporal, dramatizaciones y talleres de medios audiovisuales. Después, se crea el canal en YouTube, allí estudiantes y docentes de diferentes grados se reúnen periódicamente para establecer una ruta de trabajo recolectando información con insumos para sintetizarlos en los videos producidos.

A través de la experiencia de Justicia Escolar Restaurativa, se ha logrado articular Teleméxico con el Proyecto Educativo Institucional, consolidando un equipo de 160 Semilleros de Paz, compuesto por cuatro estudiantes de cada curso, seleccionados por sus habilidades socioemocionales: empatía, comunicación asertiva, trabajo en equipo y autoconciencia emocional. En este equipo, se han fortalecido sus capacidades socioemocionales para la identificación, prevención e intervención en situaciones de riesgo individual y colectivo, a través de formaciones desde el enfoque restaurativo; además de, ser reconocidos institucionalmente desde su rol en la institución.

Teleméxico ha logrado establecer una identidad propia en cuanto a la formación en valores y la integración de la Justicia Escolar Restaurativa, en el manejo de conflictos a nivel institucional. Es importante mencionar que, hemos participado en eventos y convocatorias a nivel local y distrital, como visitas a medios de comunicación (RTVC), El Tiempo y concursos en la Feria del Libro. Esta iniciativa pedagógica en convivencia ha fortalecido a estudiantes y docentes, se destaca la formación en expresión corporal, oral y desarrollo humano; lo cual contribuye a fortalecer los lazos socioafectivos que inciden positivamente en el trabajo en equipo.

Se proyecta que esta estrategia pedagógica tenga mayor impacto en toda la comunidad educativa, a través de la creación audiovisual, adaptando las necesidades del contexto y el fortalecimiento de los vínculos con otras instituciones, en términos de articulación para trabajar sobre los valores aplicados a la Justicia Escolar Restaurativa.

*Gloria Esneider González Mongua - Docente
Mónica Rodríguez - Orientadora
Felipe Arcos - Orientador*



EL CLUB DE LAS EMOCIONES COLEGIO ÁNGELA RESTREPO MORENO - CIUDAD BOLÍVAR

Descubriendo la esencia de cada persona desde las emociones, aceptando las diferencias y solucionando conflictos

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia nace de un ejercicio de observación realizado durante la pandemia por docentes de preescolar, en donde se evidenció que, a la mayoría de las niñas y los niños del nivel de transición les costaba reconocer y expresar sus emociones, lo que generaba dificultades en la convivencia de los grupos en general. Asimismo, identificamos que algunas familias no tenían un buen manejo de los aspectos emocionales en casa y esto afectaba el aprendizaje de los y las estudiantes.

Motivadas por esta realidad, identificamos la necesidad de generar espacios pedagógicos desde los primeros años de vida, en los que se abordaran temas relacionados con: el cuidado, las emociones, el conflicto, el amor, la autoestima, el autoconcepto y el respeto. La propuesta se enriqueció con los aprendizajes adquiridos en la formación sobre enfoque y prácticas restaurativas en la que participamos y gracias a esto, ampliamos nuestras comprensiones sobre las capacidades socioemocionales y el abordaje del conflicto reparando los daños causados.

Al implementar talleres y actividades encaminadas a la educación socioemocional, estudiantes de jardín y transición son más conscientes de cuáles situaciones les generan alegría, tristeza, furia, asombro, entre otras emociones. Sentimos que este trabajo, ha permitido una mejor relación entre pares y percibimos una mejor vivencia en las aulas de valores como la solidaridad, la tolerancia y el respeto. Vemos niñas y niños más alegres, que comparten con mayor interés sus experiencias, sus gustos y anhelos. Estas actividades, también se han compartido con las familias y con ellas estamos concientizándolas sobre la importancia de trabajar la educación socioemocional desde casa, no solo para sus hijas e hijos sino para todos los integrantes de la familia.

La principal proyección que tenemos es llevar esta experiencia a los niveles de primaria y bachillerato, como un aporte metodológico que enriquece nuestra propuesta educativa y la mirada de lo socioemocional en el colegio. Queremos favorecer con ello, el fortalecimiento de la autoestima y las relaciones interpersonales con la comunidad estudiantil, apuntando a un mejor manejo de los conflictos escolares.

*Yeimy Carolina Cortes Bonel - Docente
Paola Pedras Rodríguez - Docente
Laura Bohórquez Aguirre - Docente
Johana Andrea Vargas - Docente
Juan Ignacio Baquero - Docente*

MI EQUILIBRIO PARA CONVIVIR EN PAZ Y HACER AMIGOS: HABLEMOS Y HAGAMOS UN TRATO COLEGIO UNIÓN EUROPEA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Perfectamente imperfectos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta es una experiencia que desde los referentes de la educación socioemocional y la Cátedra de Paz promueve el reconocimiento de cada persona como constructora y agente de convivencia pacífica desde la perspectiva individual, social y sistémica. Potenciamos espacios pedagógicos que permiten la vivencia de aspectos relacionados con: el respeto, las emociones, la comunicación asertiva, el reconocimiento de la individualidad y la autopercepción. Trabajamos para hacer vida en el colegio y nuestro principio de actuación que es, promover la construcción de un ambiente escolar: sano, ético, responsable y democrático; en el cual se resuelven las diferencias desde la escucha, el diálogo, la restauración y la no repetición. En el ejercicio de potenciar nuestra experiencia vinculamos a todas las personas que integran la comunidad en favor de la construcción de relaciones sociales interdependientes y de cuidado.

Cuando empezamos la experiencia no fue fácil encontrarnos con toda la vulnerabilidad emocional que había generado la pandemia. Dicha realidad nos interpeló y motivó como equipo a organizarnos y liderar con el apoyo de las directivas, para implementar actividades que fomenten en cada agente de la comunidad, el conocimiento de sí, la gestión socioemocional, la restauración, responsabilidad, autoestima, empatía, resolución de conflictos, el amor propio y la construcción de un proyecto de vida encaminado a la felicidad. Con cada acción potenciamos el componente individual y social. Así mismo, trabajamos por el reconocimiento de que las acciones dejan huella y que hay que saber restaurar al otro, no en beneficio de solucionar una situación sino en beneficio de fortalecer el tejido social.

Con orgullo decimos que la experiencia ha permitido mejorar las relaciones afectivas con los miembros de la comunidad. Ello nos motiva a sumar esfuerzos para lograr “que cada persona sea constructora y agente de la sana convivencia, desde el conocimiento de sí mismo, para poder aportar a los demás, reconociendo que somos perfectamente imperfectos”. Estas actividades deben continuar y ser abordadas de manera secuencial en la formación. Actividades como el Elefante Elmer, el cine foro (Ugly Dolls), hilando sueños, quita pesares y Gestores de Paz; alimentan nuestras ilusiones para el afianzamiento de las escuelas como territorios de paz.

Las lecciones aprendidas son muchas, destacamos: ajustar las actividades de acuerdo con las edades y ciclos, escuchar e incluir estrategias que proponen las y los estudiantes, hacer un mejor direccionamiento didáctico de aspectos relacionados con la restauración, el comprender las necesidades de las otras personas y dejar de lado los propios egos.

*Johanna Carolina Tafur Muñoz - Docente
Alida Jiménez - Coordinadora*

VOCES SENTIPENSANTES COLEGIO VILLAMAR (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

La Justicia Escolar Restaurativa ha favorecido espacios de escucha, empatía y de encuentros con otros mundos, otras realidades e historias que resignifican no solo la practica pedagógica sino el ser en sí mismo

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Nuestra experiencia nace de la importancia de generar espacios protectores en torno al desarrollo emocional saludable en nuestros estudiantes y la adecuada gestión del conflicto. A raíz de la pandemia identificamos como estos factores se incrementaron, generando un riesgo en el clima escolar y en las relaciones entre pares; así como también en las dinámicas que a nivel personal y familiar afectan el bienestar de nuestros estudiantes y comunidad. Nuestros objetivos son: reconocer las emociones como parte fundamental de la formación integral y desarrollar un espacio orientado a la difusión de la información y contenido que permita la transformación de realidades, a través de los medios sonoros, vinculando como ejes transversales: el desarrollo socioemocional, la salud mental y la cultura de paz en nuestra institución.

El mayor impacto que ha tenido la experiencia ha sido en el ejercicio del fortalecimiento del Manual de Convivencia, donde se resignifican las acciones pedagógicas que se imparten allí y desarrollar estrategias encaminadas a favorecer los procesos convivenciales entre pares. Nuestro manual está transitando de un enfoque punitivo o centrado en el comportamiento a un enfoque restaurativo que permita la comprensión de cada estudiante, sus contextos y formas de ver el mundo o de resolver conflictos de maneras pacíficas.

Hemos establecido encuentros con el equipo docente en torno a la Justicia Escolar Restaurativa, generando espacios de diálogo y encuentro de experiencias personales, familiares y culturales que permiten resignificar sus historias de vida y transformar las prácticas pedagógicas que promuevan la conciencia del otro y la resolución de conflictos. Se consolidó el equipo de estudiantes, tomando como referente al Consejo Estudiantil, quienes reciben formación sobre la Justicia Escolar Restaurativa, liderazgo, capacidades socioemocionales y en la promoción de estrategias que favorezcan el clima escolar y las relaciones entre pares.

La experiencia permite hacer de la escuela un entorno protector y de prácticas saludables para la comunidad, entre ellas: el mes de la salud mental creado desde el 2022, donde se establecen espacios de prevención, atención y promoción del bienestar; la formación de la emisora escolar, con escenarios de reflexión frente a la importancia de la educación socioemocional. Para este año, soñamos con crear productos educomunicativos con apoyo y liderazgo por estudiantes, muestras del podcast: Voces Sentipensantes, así como reflexiones acerca de la resolución de conflictos, la reparación y reconciliación.

Adriana Marcela Fonseca Enciso - Coordinadora
Lina Bravo - Docente
Paola Monroy - Orientadora

PINCELADAS DEL CONFLICTO CON ROSTRO DE PAZ COLEGIO CEDID GUILLERMO CANO ISAZA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

***La verdad deja expuesta la libertad para actuar y vivir a gusto consigo mismo
y por ende con los demás***

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia busca desde las memorias de los abuelos y abuelas de los estudiantes comprender las raíces de las violencias en el territorio. Asimismo, fomentar una cultura de paz orientada hacia la restitución de los derechos humanos en el reconocimiento de la verdad, mediante el arte y la expresión oral. Pintando con los estudiantes surgen las percepciones sobre el conflicto en su entorno local y cómo esto afecta a las relaciones escolares; memorias que sumadas a sentido dado mediante guiones, el modelaje de personajes y la producción cinematográfica despiertan habilidades de liderazgo que movilizan acciones escolares en favor de una cultura de paz.

Se construyen imaginarios colectivos en constante evolución, donde la reflexión genera espacios para diversas expresiones que permiten divulgar los derechos fundamentales, a través de historias animadas y promover la dignificación del otro al reconstruir el conflicto, dinamizando acciones que fomenten la paz en la escuela y utilizando las creaciones artísticas para crear un lenguaje simbólico que represente la reconciliación y la verdad frente a la violencia. El término Pinceladas evoca la capacidad de ver la paz en diferentes manifestaciones; por ello, esta iniciativa se origina para abordar el conflicto desde una perspectiva socioemocional, involucrando a jóvenes en la reconstrucción de la memoria histórica y utilizando el arte como medio de expresión para fomentar liderazgos que promuevan una cultura de paz.

Esta experiencia involucra a toda la comunidad educativa, familias, estudiantes y docentes para fortalecer las relaciones y la toma de decisiones frente a los conflictos escolares. A través del establecimiento de pautas de comportamiento, como el respeto permanente dentro y fuera del aula; enfatiza la importancia de la mediación en la búsqueda de la verdad, como base para la solución y restauración de los derechos de las partes involucradas. Reconstruir la memoria histórica de la violencia ha sido fundamental para fortalecer el lenguaje de paz desde el autocuidado y cuidado al otro.

Este proceso de cambio implica desafíos, ya que requiere transformar los lenguajes de sanción, desesperanza y exclusión por una comprensión más profunda de las realidades de jóvenes, donde sus emociones y necesidades sociales y políticas, se han vuelto una tarea permanente en la transformación de la escuela. El gran reto es abrazar las voces silenciadas, acogiendo la paz como fundamento y desafío de vida para los niños, niñas y jóvenes. Se busca una escuela donde se sienta un fervor especial por promover acciones de respeto, cordialidad y solidaridad a sí mismos y el otro no es una utopía si pensamos a largo plazo en cambiar las realidades de la violencia.

**Cesar Augusto Fonseca Villa - Coordinador
Nelson Sánchez - Docente**



CENTRO DE CONCILIACIÓN ESCOLAR: CUENTA CONMIGO COLEGIO CUNDINAMARCA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Despierta tus sentidos, el bienestar está en tus manos

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia surge en el 2010 como producto del Encuentro de Derechos Humanos en el colegio, dado que, una de las conclusiones de los y las estudiantes que formaban parte del Club de Derechos Humanos y participantes de dicho encuentro, fue la creación de un espacio que le permita a la comunidad educativa reunirse, con el fin de poder dialogar sobre los diversos conflictos que a diario se presentan. En el 2012, la Secretaría de Educación del Distrito inicia un proceso de formación para conciliadores, en este caso, docentes y veinte estudiantes del colegio; posteriormente, se crea el Centro de Conciliación. Desde esta perspectiva, la Justicia Escolar Restaurativa se ha interiorizado, desde el Centro de Conciliación, sensibilizando a los involucrados ofensor-ofendido sobre las alternativas que existen para resolver conflictos.

El Centro de Conciliación funciona en ambas jornadas, con un promedio de 80 estudiantes y 8 docentes. Allí asisten de manera voluntaria estudiantes que desean solucionar sus diferencias o que sencillamente prevén alguna problemática con cualquier ente perteneciente a la institución y así prevenir escalas de violencia y facilitar acuerdos. Este espacio está liderado por estudiantes, quienes se forman en estrategias de mediación para apoyar a sus compañeros y compañeras en la prevención y solución de conflictos; este equipo atiende en los descansos cuando se presentan diferencias. Por ello, su propósito es aportar al mejoramiento de la convivencia en la institución.

Este proyecto ha tenido tres reconocimientos de carácter distrital, por la constancia y compromiso de los participantes. Existe constantemente un Semillero de Conciliadores, formados cada año, que se postulan voluntariamente y prestan el servicio a la comunidad educativa. El futuro de la experiencia es la implementación y práctica de la Justicia Escolar Restaurativa, dentro de los principios y las acciones del Centro de Conciliación, permitiendo una mirada tanto interna como externa de cada uno de los involucrados en el conflicto.

*Edwin Gómez Galvis - Docente
Nathalia Barrera Tavera - Docente
Dora Edith Orjuela - Docente
Equipo Estudiantes (Jornadas mañana y tarde)*



UNA APUESTA POR LA PAZ DESDE LA EMPATÍA EN NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES COLEGIO EL ENSUEÑO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Con hilos de verdad y justicia, nuestras manos tejen paz

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Los bastidores sobre los que inicia este tejido son las experiencias del diario vivir que evidenciaron la necesidad de generar entre estudiantes y docentes uniones que permitieran reparar el tejido social, que por desgaste o tensiones se venía debilitando. Y fue así, como decidimos apostarle a la construcción de relaciones pacíficas y encontramos en la empatía y la reconstrucción de la memoria, las herramientas pedagógicas claves para gestionar los conflictos en la Institución desde una perspectiva dialógica e inclusiva. La urdimbre, hilos base de nuestro tejido, han sido las experiencias personales que, al contarse con las de las demás personas, permiten un gran tejido institucional y comunitario, en el que reconocemos nuestra humanidad, acercándonos así a los de quienes integran esta comunidad.

Y aunque juntarnos para reflexionar sobre nuestras prácticas pedagógicas a veces se torna difícil, poco a poco como equipo facilitador hemos encontrado los hilos, las agujas y motivaciones para integrar a docentes, estudiantes y familias en la construcción de una cultura educativa para la paz. Aprendimos que lo restaurativo implica otros ritmos para los que la escuela a veces no está lista, y aunque a veces sentimos que vamos lento, los aprendizajes en torno a nuestra propia subjetividad y las relaciones sociales son significativos.

Hoy, nuestra experiencia está articulada con las líneas temáticas de la Cátedra de la Paz y con los proyectos de: mediación escolar, prevención del acoso escolar, resolución pacífica de conflictos y derechos humanos. Es decir, que nuestro tejido crece, se robustece y puede desarrollar capacidades y competencias ciudadanas para la paz, desde el reconocimiento de los derechos, el respeto a la vida, la dignidad, la diferencia, el reconocimiento de la otredad, la validez de la palabra y los temores que esta inscribe en los sujetos. Además, de construir la noción de conflicto como una oportunidad de crecimiento personal y comunitario.

Estamos articulando ideas, acciones y sentimientos en aras de sumar a nuestra misión educativa, la cual consiste en formar “buenos cristianos, honestos y competentes ciudadanos, en el proyecto educar con el corazón” tal como lo declara nuestro Proyecto Educativo Institucional. Nuestra meta es ser reconocidos como una escuela promotora de acciones educativas para la memoria y la paz.

*Cristhell Andrea Prieto Arias - Docente
Dora Marcela Lara Castiblanco - Docente
Natalia Pulgarín Villareal - Docente
Jessica Cifuentes - Docente de Apoyo
Juliana Barbosa - Trabajadora Social
Marlon Alexander Rodríguez - Coordinador*

EL TRIAGE DE LAS EMOCIONES COLEGIO ISMAEL PERDOMO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

“Cuanto más abiertos estemos a nuestros propios sentimientos, mejor podremos leer los de los demás”
Daniel Goleman - Cuidemos del Cuidador

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia pretende, mediante el fortalecimiento de la educación socioemocional desarrollar procesos que dialoguen en torno a la gestión de las emociones, en función de la resolución pacífica de conflictos evidenciados en la escuela. Algo fundamental de la iniciativa, es que se consolida alrededor de la postpandemia generando procesos sobre la importancia de la promoción, prevención y atención a la salud emocional de la comunidad educativa. Nuestro objetivo es prevenir situaciones de riesgo en la salud mental de los docentes y cuidadores, a través del fortalecimiento de la educación socioemocional y la paz, generando espacios artísticos, culturales y espirituales que permitan el manejo adecuado de las emociones.

Esta experiencia nace bajo la necesidad de unificar acciones que desde los diferentes proyectos y estamentos se direccionaban al mismo objetivo. Inicialmente se formó el equipo con los docentes del proyecto de Educación Sexual, Orientación y Coordinación de Convivencia, quienes organizaron actividades lúdicas presenciales para toda la comunidad educativa, con el fin de promover capacidades socioemocionales, con actividades lúdicas y de juego.

Con la llegada de la pandemia se observan eventos como la falta del contacto físico, las situaciones de salud, el duelo por pérdidas de seres queridos (entre ellos una docente de nuestra comunidad educativa) y muchas otras situaciones que pusieron en riesgo la salud mental de docentes y familias. Por eso el equipo de trabajo enfocó sus actividades en espacios donde los cuidadores pudieran expresar sus temores, emociones y vivencias, de una forma lúdica y emotiva, fortaleciendo esos lazos humanos sin importar la distancia e incertidumbre, y promoviendo la clasificación de las emociones. Por ello, nuestro objetivo es brindar herramientas de educación emocional para sobrellevar de una forma asertiva esta crisis mundial.

Muchas veces olvidamos que docentes y familias juegan un papel muy importante en la educación socioemocional de estudiantes; son ellos y ellas quienes a diario cuidan, protegen y promueven la salud mental de nuestros niños, niñas y adolescentes; pero ¿quién cuida del cuidador? Esta experiencia promueve dentro de sus actividades la restauración emocional, la convivencia y la paz; a través del reconocimiento del otro por medio de la escucha empática, reconociendo que somos seres sentipensantes y recalcando la importancia de seguir fortaleciendo procesos de educación socioemocional como herramienta clave para conocer nuestras emociones, aprender a gestionarlas para tramitar nuestros conflictos de maneras pacíficas.

Edna Mariana Ortiz Díaz - Orientadora
Carmen Alicia Rojas - Orientadora
Andrea Guío - Orientadora

TEJIENDO IDEAS DE PAZ COLEGIO JOSE JAIME ROJAS (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Espacios para dialogar y reflexionar acerca de lo que nos sucede como comunidad educativa

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Con este semillero pretendemos generar escenarios de diálogo y participación con todos los y las estudiantes para llegar a generar reflexiones frente a cómo nos relacionamos en la comunidad educativa y la forma en como gestionamos los conflictos; queremos revitalizar los vínculos deteriorados, reconociendo a los demás y asumiendo responsabilidades conjuntas para cuidar del tejido de nuestra comunidad educativa, ya que con el tiempo hemos visto cómo este tejido se ha ido deteriorando, perdiéndose en dinámicas que afectan la convivencia y el buen trato. Buscamos revertir esa situación para generar otras posibilidades de visibilizar al otro desde sus diferencias.

Nos hemos planteado la necesidad de crear procesos pedagógicos que fomenten una cultura de paz en nuestro colegio y permitan una mejor gestión emocional en la resolución de conflictos. Además, buscamos fortalecer las capacidades socioemocionales en estudiantes porque nuestro sueño es contar con un territorio de paz que brinde a nuestros niños, niñas y jóvenes, experiencias para sanar y transformar tanto a nivel personal, como familiar y comunitario, garantizando espacios y entornos seguros, así como herramientas de concertación que faciliten el bienestar en nuestras relaciones inmediatas dentro de nuestro contexto.

Nuestro proceso abrió espacios de diálogo para abordar las diferentes situaciones que enfrentamos como comunidad educativa en cuanto a nuestra convivencia y percepciones, promoviendo el concepto de restaurar como una práctica enfocada en la construcción de una cultura de paz en nuestra institución, a través de la reflexión, pensando y examinando cómo convivimos y cómo nos sentimos como estudiantes y docentes. En estos primeros espacios, se identificó cómo el arte es un factor que fortalece las relaciones entre los miembros de nuestra comunidad educativa, y cómo favorece la prevención de la violencia dando la pauta sobre cómo abordar los conflictos dentro y fuera de las aulas.

Hemos consolidado el Semillero y Grupo de Gestores de Paz y Convivencia, con reuniones semanales para elaborar un diagnóstico participativo sobre las situaciones relacionadas con la convivencia. En esta fase, proponemos ideas que permitan recopilar información de la mayoría de los miembros de la comunidad, con el fin de formular un plan de trabajo que se desarrollará en el año, a través de acciones creativas, alternativas y participativas; buscando promover una cultura de armonía y convivencia pacífica, además la articulación con familias y docentes para fomentar la implementación de nuestra escuela en un territorio de igualdad y reconciliación.

*Jonathan Herrera Ortega - Coordinador
Sandra Milena Lota López - Orientadora
Sandra Devia - Orientadora*

EL JUEGO LIMPIO COMO POSIBILIDAD EN LA ESCUELA COLEGIO JOSE MARÍA VARGAS VILA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

En ocasiones los docentes en la escuela comprenden que su llamado no es enseñar, sino aprender

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Mediante el planteamiento de dilemas morales, buscamos identificar las formas en las que se atenta contra: el otro, los bienes públicos, la diversidad, entre otros; generando espacios de reflexión crítica, y mediante el arte y el deporte, formas de transformar sus realidades. Queremos fortalecer en los estudiantes, las capacidades socioemocionales y ciudadanas, encaminadas a la buena convivencia, la resolución pacífica de conflictos y el diálogo entre pares mediante el reconocimiento y el juego limpio.

La experiencia ha atravesado diversos procesos administrativos, académicos y convivenciales, lo que ha traído diversas circunstancias y retos que llegan a lo convivencial. Aun así, las aproximaciones han sido todas enfocadas a mejorar los problemas propios de un colegio. Con la parálisis presencial debido a la pandemia en el sector educativo, la intención de la experiencia intenta retomar las iniciativas que quedaron en pausa hace un par de años e impulsarlas nuevamente para enfrentar los retos convivenciales postpandemia.

La capacidad de sobreponerse a las dificultades es una habilidad en estudiantes de la comunidad que suele pasar inadvertida por la incapacidad de someternos a la introspección, a reconsiderar el contexto y las situaciones que muchas veces desbordan la capacidad institucional. Este elemento sumado a la necesidad de restaurar cuando se comete una agresión o un acto que vulnere al otro, debe potenciarse; una de las maneras en las que el juego limpio puede ser un catalizador de esto, es la interiorización de la norma, pero no de la manera tradicional, de la imposición (heteronomía) sino a través de un ejercicio de autonomía desarrollado con los demás, entendiendo que incumplir afecta al otro como parte de la comunidad.

La experiencia como posibilidad en la escuela pretende consolidarse como herramienta para resolver conflictos y enfrentar problemas convivenciales en un escenario que situé a los estudiantes como protagonistas del proyecto, se consolide como estrategia transversal. Esto último, porque se suele suponer que la convivencia es un elemento aislado de la práctica disciplinar de las áreas constitutivas del currículo, presupone la convivencia como trabajo correspondiente a espacios como: clase de ética y valores, procesos de orientación y del Comité de Convivencia. Descentralizar la convivencia y convertirla en una necesidad de las asignaturas es un propósito deseable, junto con la incorporación de más maestros, familias y directivas en la restauración del tejido social al interior de la escuela.

***Ligia Romero – Docente
Germán Conde - Docente***

TARJETA DE NUEVAS CIUDADANÍAS - TTNNC COLEGIO NICOLAS GÓMEZ DAVILA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

La TTNNC está integrada en nuestro sistema de evaluación institucional, cada área debe evaluarla y los estudiantes han interiorizado a lo largo de los años que esta herramienta permite una autorregulación de sus acciones lo que hace que piensen mucho en las consecuencias que traen sus acciones

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Se trata de una tarjeta de bolsillo que portan los estudiantes y en caso de cometer una falta será perforada simbolizando que con la mala acción se daña también la persona. Ahora nuestra TTNNC es ejemplo para muchas instituciones a nivel nacional. La experiencia está articulada al sistema de evaluación, e invita a analizar el uso que se le está dando a la tarjeta de la ciudadanía, desde una línea más restaurativa que punitiva. En ese sentido, promover la construcción de nuevas ciudadanías, desde el cuidado del otro, de lo público y el autocuidado son el horizonte que siempre tenemos en la mira.

Desde el año 2015 en el colegio se ha implementado la TTNNC, lo que ha facilitado la convivencia, inspirados en el autogobierno, y ahora acompañados de la estrategia en Justicia Escolar Restaurativa. Hemos sembrado las semillas del cambio de la sociedad, la herramienta incentiva a la convivencia pacífica y las relaciones sociales basadas en el respeto y el cuidado. Así, resaltamos la puntualidad, el respeto, la responsabilidad y el civismo, implementados por los actores de la comunidad para fortalecer procesos de autogobierno y autorregulación como elementos esenciales en las relaciones armónicas y convivenciales.

Nuestra institución debido a su ubicación geográfica en la periferia de la ciudad es una de las localidades con mayores índices de violencia, por tanto, se ha esforzado por transformar conductas disruptivas a unas armónicas en pro del desarrollo de la comunidad. Debido a esto, estudiantes piensan mejor sus acciones, cuidan sus puntos (TTNNC) y tienen presente que, si faltan con alguno de los ítems que conforman la tarjeta, esto se verá reflejado en su proceso académico.

El día a día en la institución nos permite ver cómo se comportan los y las estudiantes en los diferentes momentos que comparten, así que no se hace necesario un accionar estructurado, se aprende desde la experiencia y se transforma la convivencia. Para aquellos y aquellas estudiantes que ingresan nuevos al colegio se dificulta este proceso, su funcionamiento al comienzo, pero con el paso de los días la manejan y dominan (TTNNC) a la perfección. Cuidar sus puntos desde el cuidado y la autorregulación, hace que la convivencia en el colegio sea buena. En este momento, estamos en la construcción de la sistematización de la experiencia.

*John Hames Cardona Martínez - Docente
Carolina Moreno Velásquez - Docente
Leidy Diana Flórez Buitrago - Docente
Ángela Andrea Guzmán Ayala - Orientadora*

CULTIVANDO CULTURA DE CRIANZA COLEGIO PARAISO MIRADOR (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Una gran oportunidad para encontrarnos y reconciliarnos

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La propuesta tiene una gran trayectoria en la institución, donde se trabaja con familias y estudiantes para reconocer las emociones como parte fundamental de la formación integral de niños y niñas; y como elemento clave en el desarrollo como personas, dando pautas de crianza y cuidado a las familias que parten del respeto, la autonomía y el amor. Nuestro objetivo ha sido la implementación de prácticas restaurativas con la comunidad educativa, como medida preventiva ante la violencia.

La experiencia nace a partir de un diagnóstico participativo donde la comunidad educativa priorizó sus necesidades y entre ellas el manejo adecuado de situaciones conflictivas al interior de las familias y la relación familia- colegio. Por otra parte, es importante resaltar que el proyecto surgió en el 2014, dada la necesidad de un acompañamiento adecuado a las familias, a sus hijos e hijas a nivel educativo y convivencial. En el 2022 nos unimos a la estrategia Justicia Escolar Restaurativa para implementar prácticas restaurativas en el manejo de las situaciones conflictivas de la comunidad educativa, como medida de prevención a las violencias que se han venido presentado reiteradamente.

Por lo tanto, se diseña la fase denominada del Encuentro a la Reconciliación, como parte del proceso restaurativo ya que en la Institución Educativa se transita de la justicia punitiva a la justicia restaurativa en el Manual de Convivencia, razón por la cual, se busca la transformación de paradigma donde se enfatice el reconocimiento del dolor del otro y la necesidad de reparar los daños causados ante cualquier situación de conflicto que se presenta en la comunidad educativa.

Teniendo en cuenta lo anterior, hemos desarrollado el objetivo de "promover la reflexión conjunta de los docentes, docentes orientadores y directivos docentes del Colegio Paraíso Mirador IED, orientada a fortalecer la forma de entender y afrontar los conflictos" al generar trabajo reflexivo y práctico para poder replicarlo en las aulas. Las actividades desarrolladas con docentes y estudiantes se enfocan en comprender los principios de la Justicia Escolar Restaurativa para acercarse al Manual de Convivencia desde una mirada restaurativa, mediante estudios de caso y su manejo. Para ello, se utilizó la metodología el psicodrama y la reflexión.

Uno de los desafíos propuestos es la actualización del Manual de Convivencia desde el enfoque restaurativo, en la atención a las faltas de tipo 1 y tipo 2. También la restauración de las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa, ya que por múltiples motivos esta fracturada y debemos encontrar formas conjuntas de volvernos a encontrar.

*Rosa Isabel Bohórquez Correa - Orientadora
Helmer Avendaño - Coordinador*



COMUNICACIÓN ASERTIVA DIGITAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Y CONTENIDO ORIENTADO HACIA LA PAZ COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Restaurar para cambiar y humanizar la escuela como territorio de paz

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia está vinculada a un proceso multimedia que busca generar mecanismos de difusión y comunicación, a través de distintos medios para la prevención del conflicto escolar y construcción de la escuela como territorio de paz. Los y las estudiantes tienen gran afinidad con los medios digitales por lo que desean aprovechar su potencial para vincular la Justicia Escolar Restaurativa y lograr la construcción de paz en la institución. A partir de esto, se conformaron grupos de trabajo partiendo de las bases de las mesas de conciliación, estrategia de la institución y que se convierte en la posibilidad de transformar la convivencia desde la reflexión pedagógica.

La experiencia emerge porque en el colegio se hacen procesos de conciliación de conflictos, pero no pasan de mediar estos sucesos y revisar los compromisos. Con el enfoque restaurativo se busca interiorizar la reconciliación, que permita hacer parte del esfuerzo de prevención y escalamiento del conflicto, realizando contenido audiovisual donde las vivencias de los estudiantes sean visibles y sirvan para construir paz. Se pretende desarrollar procesos donde se pase de la conciliación a la construcción de escenarios y procesos que prevengan el conflicto escolar, promuevan la paz y la reconciliación como valores necesarios en nuestra sociedad, y que la restauración sea parte natural de prevenir y solucionar estas situaciones.

De ahí que, iniciemos esta nueva etapa de construcción de material audiovisual (podcast y demás) y empoderamiento de estudiantes. Los líderes se han formado en el manejo de los distintos medios de comunicación para que puedan potenciarse en temas de conciliación y lo referente al conflicto escolar. Al grupo focal se le adjudicó el nombre de Señorita Armonía, quienes buscan llevar a cabo campañas en torno a lo que gira alrededor de la Justicia Escolar Restaurativa. Se espera que este material audiovisual (podcast) transforme nuestro colegio en un lugar más pacífico donde realmente se viva una cultura de lo Restaurativo.

Oscar Armando Gil Quintero - Docente
Wilmar Sotelo - Docente
Luz Amparo Rojas - Coordinadora

DE-MENTES COLEGIO RODRIGO LARA BONILLA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Esta experiencia ha sido un pensar, un sentir, un decir y un hacer

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia es una apuesta por posicionar el buen vivir en la comunidad educativa, a través del reconocimiento de talentos de los y las estudiantes, en donde se pretende que el arte se convierta en una posibilidad de gestionar las emociones y de construir conjuntamente por medio del fortalecimiento de los Derechos Humanos y de la naturaleza, generando espacios de participación para la conciencia social.

Desde la mirada de un grupo de estudiantes, nace la idea de unir la institución en torno a la posibilidad de ayudar a sus compañeros en algunas dificultades, que, entre sí, dialogan y distinguen. El colegio como espacio de reconocimiento de los Derechos Humanos, ha generado conciencia en la comunidad educativa, para que su pensar y hacer beneficie al otro. De allí surge la idea desde los y las estudiantes que, a través del arte, se unan manos, para iniciar la construcción de un camino hacia el buen vivir. Se genera entonces, un espacio de complicidad entre la expresión de sentires, canto, música, danza, alegría, convivencia para que sean protagonistas de gestos humanos y ser de-mentes, en un dar sin pedir nada a cambio. Confluyeron en la experiencia docentes, orientadoras, familias y toda la comunidad, vivenciando un ambiente de paz.

Cuando llega la experiencia Justicia Escolar Restaurativa, se une a las ideas de nuestros estudiantes, abriendo la posibilidad de dialogar con el grupo Comité Institucional de Convivencia Escolar-CICE, entre docentes, orientadores y directivas. Para ir creciendo poco a poco al trasladar nuestra mirada, donde la convivencia sea un terreno de posibilidades y de acciones restaurativas para generar un lugar de reconciliación, respeto, equidad y tolerancia.

De allí que se haya sensibilizado a la comunidad educativa, a través de la convocatoria de talentos y disponerlos a la solidaridad y ayuda a los demás. Se reactivó el liderazgo y organización de la comunidad, por medio de las propuestas de estudiantes unidas a las ideas del Departamento de Orientación, que contribuyeron a impactar el entorno. Se fortalecen los principios del buen vivir, lo que logra enriquecer nuestras cosmovisiones por medio de los pilares de la Justicia Escolar Restaurativa en un ambiente escolar y que se incorpora en el CICE.

En esta primera etapa de acercamiento a la experiencia, pretendemos desarrollar las herramientas de la Justicia Escolar Restaurativa, en espacios como el CICE, el semillero de DDHH, el grupo de representantes de curso, junto con directivas y docentes.

*Luz Dary Matamoros Cárdenas - Coordinadora
Martha Isabel Suarez Martínez - Docente
Diva Salinas - Orientadora*

OREO Y SUS AMIGOS CUIDADO, PROTECCIÓN Y BIENESTAR ANIMAL COLEGIO RURAL PASQUILLA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Hablamos por los que no tienen voz

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

A mediados del año 2021, un perrito negro se encontraba sollozando inconsolable cerca a la entrada del Colegio, con su patita herida y no podía levantarse de aquel lugar. Cuentan las personas que vieron el incidente, que un auto pasó rápidamente y lo golpeó, dejándolo tendido sin prestarle ayuda. Dos docentes vieron a aquel animalito inofensivo y lo ayudaron, prestándole la atención necesaria para su recuperación. Con el tiempo, se sumaron más personas a su cuidado y protección e inspirados en la vulneración de varios animales del sector nace esta experiencia, como una apuesta por promover el cuidado, protección y bienestar animal en las zonas cercanas a la localidad.

Constituimos un semillero integrado por estudiantes y docentes donde se llevan a cabo iniciativas de cuidado y conciencia ambiental, realizamos jornadas de alimentación a los caninos, apoyamos urgencias veterinarias, lideramos procesos de adopción de animales abandonados y garantizamos el seguimiento. Con el equipo docente, realizamos campañas de cuidado y protección animal, con formación a la tenencia responsable de mascotas y la importancia de no maltratarlos, promoviendo que son seres que sienten y merecen ser respetados y comprendidos. Hemos reconocido, a través de los principios del buen vivir, una manera de entender a los seres vivos como seres que hacen parte de un todo y se integran armoniosamente al resto de la vida. Desde la experiencia

Algunos de los avances son producto de las caminatas realizadas por el territorio desde la línea "Caminando con Oreó"; se han implementado los formatos de adopción y seguimiento; se logró realizar la Pet Party, una actividad de carácter social para recaudación de alimento para los animales; se ha promocionado la importancia del bienestar animal, a través de cápsulas radiales emitidas por la emisora. Además, se ha mitigado progresivamente el abandono y maltrato a los animales en Pasquilla, por medio del proceso de adopción, la concientización y denuncia de ciertos casos donde los animales son vulnerados.

A través del proceso que realizamos de bienestar animal buscamos fortalecer el ambiente escolar generando experiencias orientadas hacia la reconexión con la madre tierra, por el respeto por la vida y la naturaleza.

*Elizabeth González - Docente
Erika Barragán Peña - Docente
Dallana Torres - Docente
Mery González - Docente
Camilo Caballero - Docente
Jim Soto - Docente*

ECOS DEL CONFLICTO, HUELLAS PARA LA PAZ COLEGIO MARIA MERCEDES CARRANZA IED - CIUDAD BOLÍVAR

Uniendo voces, forjando caminos de esperanza

Línea temática: Pedagogías de las memorias y la verdad

En un lienzo desgarrado por la oscuridad de la noche, el corazón de Colombia yace herido, sumido en un laberinto de espinas que entrelazan sus caminos. El conflicto armado se despliega como un vendaval despiadado, dejando a su paso las sombras de la tristeza y el desconsuelo. Las lágrimas son ríos de dolor que barren los valles de la esperanza, mientras los suspiros se escapan como aves migratorias en busca de un refugio que no llega. El latido del país, una vez vibrante y lleno de vida, se convierte en un susurro que apenas se oye en la inmensidad del olvido.

Las montañas, testigos mudos de la tragedia, se yerguen como gigantes llorosos, con sus cimas coronadas de nubes grises. Los campos, una vez rebosantes de color y vida, ahora se marchitan bajo el peso de la destrucción. Las flores, que solían ser el símbolo de la alegría y la belleza, se marchitan como almas abandonadas en el abismo. Los corazones de aquellos que han perdido a sus seres queridos son como espejos rotos, reflejando el dolor y el vacío que se ha instalado en lo más profundo de su ser. Las palabras, antes dulces melodías de esperanza, se transforman en silencios rotundos, atrapadas en gargantas que ansían liberarse.

En este escenario triste y desolado, el tiempo se desvanece en susurros de angustia. Las heridas del pasado sangran sin cesar, mientras los sueños, como estrellas fugaces, se desvanecen antes de poder ser alcanzados. El sol, que solía brillar con fuerza sobre estas tierras, se oculta detrás de nubes densas de desesperanza. Pero a pesar de la metáfora triste que envuelve esta historia, aún queda un hilo de esperanza. La semilla de la reconciliación y la paz se aferra a la tierra, resistiendo los embates del viento y la adversidad. Y aunque el camino hacia la sanación sea largo y tortuoso, el amor y la resiliencia de un pueblo ansían florecer nuevamente, como una rosa que emerge en medio del fango más oscuro.

En este escenario de esperanza de paz total, en el colegio, hemos identificado víctimas del conflicto armado que de manera anónima nos han narrado sus historias de dolor, para construir podcast que sensibilicen a la comunidad educativa y nos lleven a entender que el conflicto, aunque es inherente a la realidad humana, puede mediarse mediante la resolución pacífica de este, como camino para evitar la violencia que tanto ha desgarrado a nuestro país. Por ello, nuestra experiencia tiene varios podcasts y guías de apoyo pedagógico, que, junto con el Comité de Convivencia y el área optativa de Gestión Social y Comunitaria, se constituyen como eje de promoción y prevención de la convivencia escolar de nuestro colegio.

*Jair Andrés Mahecha Farfán - Coordinador
Jhon Jairo Sastre Ardila - Docente
Diego David Quintero Quintero - Orientador*



PROCOES: PROYECTO DE CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO ESTRELLA DEL SUR (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca formar estudiantes que lideren espacios para la gestión pacífica de conflictos a través de la mediación y con formación en el Enfoque Restaurativo, lo que conlleve a que el conflicto sea entendido como una oportunidad y para que la acción se centre en la reparación de los daños causados. Se conformó el grupo de estudiantes Promotores de Convivencia, quienes han realizado entrevistas sobre la gestión del conflicto y las formas de generar unas garantías de no repetición. Asimismo, se desarrollan jornadas pedagógicas con docentes para el reconocimiento del proyecto y su relación con la Justicia Escolar Restaurativa.

*Alba Mireya Palacios Morales - Docente
Martha Varón Grimaldo - Docente
Gloria Paredes - Coordinadora*

SAN PACHO, UN ESPACIO CON-SENTIDO COLEGIO SAN FRANCISCO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia promueve la educación socioemocional desde el reconocimiento de las formas de sentir en docentes y estudiantes, para la transformación de la convivencia escolar. En su desarrollo se trabaja desde el teatro foro buscando generar en estudiantes reflexiones sobre situaciones no deseadas por unas ideales, partiendo del reconocimiento de las emociones propias y del otro. Esto permite identificar elementos como: la empatía, la escucha y el pensamiento crítico. En la formación sobre la Justicia Escolar Restaurativa, se resalta la reparación del tejido social con nuevos acuerdos para la convivencia y unas garantías de no repetición.

*Adriana Mercedes Pintor Robayo - Docente
Ana Rita Chaparro - Docente*

TRANSFORMANDO LAS PRÁCTICAS CIUDADANAS DESDE LA INCLUSIÓN Y LA RESTAURACIÓN COLEGIO SOTAVENTO (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

En el año 2013, el presidente Juan Manuel Santos sanciona la ley 1620 por la cual se crea “el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y la prevención y mitigación de la violencia escolar”; esta ley llega en un momento de tensión debido al proceso de diálogo y negociación que se adelantaba con las antiguas guerrillas de las FARC, ya que el país no se encontraba preparado para el perdón y la reconciliación. Desde esa realidad, el colegio Sotavento observa una oportunidad para favorecer los procesos de convivencia escolar, iniciando un ejercicio de reflexión y transformación institucional.

Esta ley fue una oportunidad para iniciar un proceso de garantía de derechos involucrando toda la comunidad educativa, pues antes de esta normatividad los procesos de convivencia dentro de la institución estaban en el marco del poder tradicional basado en la disciplina y el imaginario del cumplimiento por temor al castigo negativo, promoviendo la exclusión o señalamiento. Ahora, se lidera una propuesta psicosocial integral centrada en la convivencia como proceso que fortalece los vínculos y relaciones asertivas, con acciones reconciliadoras, resolutivas y restaurativas que se fortalece en el año 2018, cuando el entonces rector, licenciado Andrés Marín lideró la inmersión de las acciones de reparación en el Manual de Convivencia como parte del debido proceso de atención a las tipologías de faltas.

Para el año 2023 la experiencia ha alcanzado un nivel de fortalecimiento en el que tanto la ciudadanía como el reconocimiento a la diversidad, son eje fundamental del PEI y tanto los docentes como los directivos se empoderan de la propuesta y desarrollo de acciones pedagógicas a lo largo del año escolar que permiten sensibilizar y reflexionar acerca de las nuevas formas que involucran la convivencia en la escuela y su relación con la paz y la verdad de nuestro país, para alcanzar una mirada garante de derechos que permita el desarrollo integral de todos los miembros que conforman la comunidad educativa.

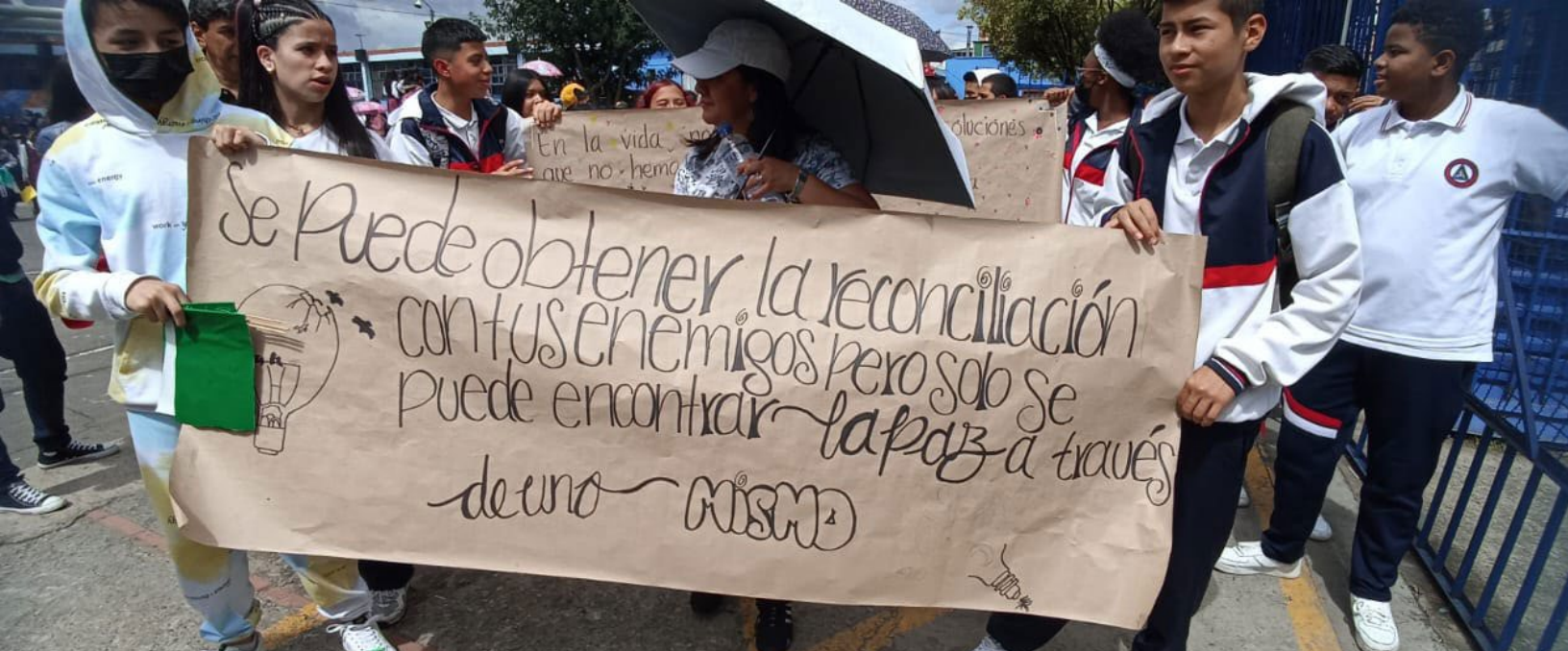
*Comité de Convivencia Institucional
Área de Ciencias Sociales*

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN: MEMORIA ESCOLAR COLEGIO EL PARAISO DE MANUELA BELTRAN (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

Esta experiencia pedagógica propone desarrollar acciones una intervención desde otras técnicas y terapias holísticas para intervenir problemáticas específicas de convivencia escolar, basada en una nueva conciencia y nuevos paradigmas educativos, implementada desde el tejido y entramado de las emociones, desde la Geometría Sagrada y los mándalas tejidos desde las concepciones ancestrales de las comunidades presentes en el colegio. Se han consolidado grupos de conciliación; se resaltan la construcción de narrativas que reconocen las voces diversas; el enfoque de género es central en la experiencia; y, se establece una relación entre escuela y comunidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

*Edgar Galvis Romero - Rector
Jorge Iván Rodríguez Peña - Coordinador*



FAMIPAZ: LA FAMILIA COMO GESTORA Y CONSTRUCTORA DE PAZ Y RECONCILIACIÓN COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia viene adelantando la construcción de una escuela de familias que forme líderes Promotores de Paz desde los hogares, el barrio y la escuela, fomentando una cultura restaurativa que aporte a la verdad, la justicia, la reparación y la no repetición. Se proyecta un trabajo con familias para incidir en las prácticas culturales cotidianas de la comunidad educativa y de lo aprendido puedan replicar los aprendizajes con otras familias. Además, esta propuesta busca ser institucionalizada y articular otros actores presentes en el territorio como organizaciones no gubernamentales y espacios de participación como las juntas de acción comunal.

*Sergio Alejandro Castañeda Rivera - Orientador
José Alfredo Veintianilla Bernal - Docente
Edgar Rozo - Orientador*

TRANSFORMANDO PENSAMIENTOS, CONSTRUYENDO REALIDADES COLEGIO FANNY MIKEY (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

La experiencia se plantea sensibilizar y formar a los diferentes actores de la comunidad educativa en la educación socioemocional como: la identificación y gestión de las emociones, el cuidado de la salud mental, la empatía y el asertividad, como aprendizajes necesarios para lograr la implementación de estrategias que permitan la mediación y conciliación escolar; con el fin de generar relaciones armónicas y ambientes favorables, en la comunidad educativa. Se busca interiorizar el enfoque restaurativo en la comunidad educativa, sobre todo, donde existe cierto escepticismo, y mostrar que es una alternativa frente a la justicia retributiva.

*Yomaira Rodríguez - Rectora
Martha Patricia Molina - Orientadora
Jhon Valderrama - Coordinador
Sandra Muñoz - Docente
Sandra Camacho - Docente*

SIERRA MORENA ES MEMORIA COLEGIO SIERRA MORENA (IED) - CIUDAD BOLÍVAR

Línea temática: Pedagogías de la verdad y las memorias

La experiencia busca reflexionar desde las prácticas pedagógicas, las consecuencias del conflicto armado y su incidencia en la población que hace parte del colegio, a partir de la generación de actividades vinculadas a la memoria histórica, el respeto a la diferencia y el reconocimiento de la diversidad; que fomenten prácticas restaurativas para el fortalecimiento de la justicia, reparación y no repetición. Se hacen actividades artísticas con relación a las emociones y posibles rutas de prevención de violencias; y, se han relacionado entidades gubernamentales y organizaciones sociales del territorio, permitiendo que familias participen de actividades desarrolladas en el colegio.

Rosembert Benavidez - Docente
Carmenza Montenegro Hernández - Docente

RECONOCIENDONOS PARA FORTALECER NUESTRA IDENTIDAD COLEGIO ACACIA II (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

El plan de convivencia escolar pretende generar acciones en la prevención, mediante la comunicación asertiva y la promoción de la ética del cuidado, como una alternativa que nos permita construir desde el desarrollo de capacidades ciudadanas y socioemocionales nuevas formas de relación, desde un trato empático e igualitario. Se plantea desde el enfoque restaurativo trabajar sobre el cuidado de sí mismo, el cuidado del otro y del medio; por cursos y grados, además de, las jornadas pedagógicas con el colectivo de docentes, con el Consejo de Padres de Familia y con el equipo HERMES.

Sandra Silenia Parada Agudelo - Rectora
Julio Eduardo Chavarrio - Coordinador
Andrea Mora Reyes - Orientadora
Alba Ruby Jiménez Becca - Docente
Jhon Alejandro Alba Valenzuela - Estudiante

GOBIERNO DE AULA, UN ACERCAMIENTO A LA RESTAURACIÓN COLEGIO CIUDAD BOLIVAR - ARGENTINA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia está enfocada a ser parte de la ruta de atención y debido proceso para el manejo de conflictos, siendo esto un punto clave en la convivencia escolar en articulación con el enfoque restaurativo; donde se establezca que el grado, el docente, las familias, representantes del curso hagan parte en la construcciones de acciones de conciliación y acuerdos frente a situaciones que siendo tipo I y II se acompañan desde la mitigación en acciones desde el aula, con una mirada desde la promoción y la prevención de la violencia escolar.

John Henao - Coordinador
Javier Andrés López - Coordinador
Magda Mustafá - Coordinadora

MESA DE CONCILIACIÓN: ESCENARIO DE PAZ Y CULTURA RESTAURATIVA COLEGIO ANTONIO GARCIA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia tiene como objetivo construir escenarios reflexivos de formación con la comunidad educativa, que apunten al desarrollo de habilidades y capacidades sociales para la gestión del conflicto en el contexto escolar desde el enfoque restaurativo. Se cuenta en la Institución con la mesa para la gestión del conflicto, con el ánimo de abordar las problemáticas de la comunidad estudiantil, se atienden aquellos conflictos que no lesionan principios graves de convivencia, y que previo análisis de los gestores y valoración de los entes reguladores de la Institución se han identificado como viables de ser tratados situaciones tipo 1.

*Dennys Barón - Docente
Stella Jiménez - Coordinadora
Sandra Gutiérrez - Docente*

TEJIENDO REDES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO ARBORIZADORA BAJA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La experiencia se implementará a través de la consolidación de un semillero, el cual integrará las herramientas de la Secretaría de Educación del Distrito frente al fortalecimiento de la convivencia escolar. Se pretende implementar estrategias de comunicación, como piezas comunicativas y audiovisuales que trabajarán desde la emisora escolar, pendones y otras estrategias pedagógicas; donde se promuevan acciones lúdicas, artísticas, recreativas y psicosociales, con temas como la Justicia Escolar Restaurativa, la resolución pacífica de los conflictos y los enfoques diferenciales.

*Andrey Alí Álvarez Gaitán - Rector
Rubén Darío Guzmán Rosero - Orientador
Melba Lucía Vera - Coordinadora*

NOS LA JUGAMOS POR LA PAZ COLEGIO CIUDAD DE MONTREAL (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

El objetivo principal de la experiencia está enfocado en trabajar la Justicia Escolar Restaurativa a través del deporte. En ese sentido se piensa trabajar desde el área de Educación Física, Recreación y Deportes con estudiantes. Entre las necesidades es bien sabido que la mayoría de las Instituciones Educativas surgen conflictos de manera natural, de manera tal que, la puesta de esta experiencia en el Colegio está enfocada en la prevención y la resolución de conflictos a través del deporte.

*Carlos Hernán Cardona Granada - Rector
Denisse Elisa Matiz Herrera - Docente
Katherine Rojas Bate - Docente
Jaisen Schneider Cruz - Docente*



CONCILIACIÓN PARA MEJORA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO CEDID CIUDAD BOLIVAR (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia busca articular el proyecto para la gestión del conflicto escolar HERMES con la Justicia Escolar Restaurativa, dado que, se brindan herramientas para el desarrollo de líderes en: la mediación, la conciliación, el arbitramento y la negociación de situaciones que ayuden a favorecer la convivencia. Por ello, se pretende continuar con las campañas de buen trato de los gestores de convivencia y con el grupo de estudiantes aprender sobre las prácticas restaurativas para contribuir a la convivencia a la que le apostamos a la Institución.

Paola Andrea Barrios Gil - Docente
Jesús Jaime Benavides Santos - Docente
María Gorety Walteros - Docente
Myriam Poblador - Docente
Diego Lozano Castiblanco - Docente
Ana Julia Gómez - Docente
Marlen Adriana Sierra - Docente
Janeth López - Docente
Martha Ruth Cepeda - Docente
René Cubillos Muñoz - Docente
Sandra Leticia Cruz - Coordinadora

DIVERSIFICANDONOS COLEGIO EL MINUTO DE BUENOS AIRES (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Nuestra propuesta surge de la necesidad de la comunidad estudiantil por encontrar en su colegio un lugar seguro y de confianza, que acoge desde el reconocimiento de la diferencia, un ambiente que no discrimina por formas de ser y de pensar. Por tal razón, la escuela debe pensarse desde la humanización. Es así que se busca generar acciones que conlleven a la conformación de espacios seguros que mitiguen las violencias; dinámicas que perduren en el tiempo y sirvan para que la cultura institucional pueda ser pensada desde el respeto y la diferencia.

Adsael José Fandiño Hernández - Estudiante
Karen Lorena Bedoya Sánchez - Docente
Juana Homes - Orientadora

PRÁCTICAS RESTAURATIVAS PARA EL MANEJO DE CONFLICTOS Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA COLEGIO GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia busca involucrar y consolidar un modelo de enfoque restaurativo en la Institución, que permita el manejo de conflictos convivenciales y contribuya a la construcción del Proyecto de Vida de nuestros y nuestras estudiantes. Desde la formación a estudiantes, padres, madres, cuidadores, cuidadoras y docentes sobre el enfoque restaurativo y que, a su vez, se vuelvan replicadores de la metodología. Como Institución se comprenden los problemas y los conflictos como una oportunidad de aprendizaje, donde los y las estudiantes adquieren la capacidad de gestionar estos conflictos de manera pacífica.

*Santiago Federico Espinosa Piñeros - Rector
Angie Natalia León Roncancio - Orientadora
Sergio Muñoz - Coordinador de Convivencia*

EDUCAR PARA LA PAZ, POR LA RECUPERACIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR COLEGIO LA JOYA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

La construcción de la paz y la convivencia escolar que se desea promover es a través de procesos de formación pedagógica y acciones de movilización de nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Esta experiencia tiene como eje central la promoción de la convivencia escolar desde cuatro líneas estratégicas: la defensa de la vida, la recuperación de valores, la promoción de los derechos humanos y el reconocimiento de los deberes. Por medio de este proceso de formación se busca fortalecer: a los líderes y mediadores de la convivencia escolar, la estrategia Valorarte – convivencia escolar a través del arte y el deporte.

*Francisco Javier Ramírez Giraldo - Rector
Ruby Dayanna Angarita Cerquera - Orientadora*

CÁMARA Y CELULAR PARA VER CONFLICTOS, IMAGEN PARA RESOLVERLOS COLEGIO LEON DE GREIFF (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Pedagogías de reconciliación y restauración

Esta experiencia se dirige a los estudiantes elegidos gestores de convivencia y a quienes han tenido situaciones convivenciales acompañados por Coordinación u Orientación. La cámara, la fotografía y el escenario se proponen como herramientas de filtro para el contexto violento. El lente es la posibilidad de ver desde otro lugar, aislarse, analizarlo, sentipensarlo y plantear soluciones. Esta apuesta de comparación del antes y después de cada momento de conflicto y el resultado de este puede ser una galería que permita a los observadores también encontrarse retratados como posibilitadores del cambio.

*Harold Cruz - Docente
Santiago Babativa - Estudiante*



ESTRATEGIA DE MEDIACIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS DESDE LA PARTICIPACIÓN, EL LIDERAZGO Y LA JUSTICIA RESTAURATIVA COLEGIO ROGELIO SALMONA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia tiene como propósito fortalecer la convivencia escolar a través del liderazgo de las y los estudiantes que pertenecen al programa HERMES de la Cámara de Comercio, quienes se han formado como mediadores escolares. Por consiguiente, se busca que este grupo de estudiantes por medio de la estrategia en Justicia Escolar Restaurativa puedan ampliar sus conocimientos, capacidades y prácticas con el enfoque restaurativo para la implementación de las mesas de mediación y mejorar la convivencia en la Institución Educativa.

*Leidy Carolina Pérez - Coordinadora
Viviana Martínez - Orientadora
Carlos Parra - Coordinador
Luis Enrique Delgado - Coordinador
Jonh Erwin Barahona - Coordinador*

LA SOCIOEMOCIONALIDAD DE LA MANO CON LA PAZ COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Desde esta experiencia fortalecemos las capacidades socioemocionales, de trabajo en equipo y de la convivencia en el entorno rural en los y las estudiantes y la comunidad educativa. Se quiere con los desarrollos del enfoque restaurativo y las capacidades socioemocionales y ciudadanas que la estrategia plantea; consolidar la institución educativa como un territorio de paz. Para este año, visualizamos el acercamiento a referentes teóricos y metodológicos que nos permitan ajustar y actualizar la malla curricular de Cátedra de Paz y con el Equipo de Orientación Escolar fortalecer las acciones encaminadas al mejoramiento de la convivencia y generar redes en el territorio.

*Francy Sierra - Orientadora
Ruth Nelly Tovar - Orientadora
María Isabel Nieto - Orientadora
José Felipe Soler Pinzón - Orientador
Ángela Rodríguez Robayo - Docente
Juan Pablo Pedraza - Docente
Hernán Pérez - Coordinador*



RESTANDO CONFLICTOS Y SUMANDO SABERES COLEGIO RURAL QUIBA ALTA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Gestión pacífica de conflictos escolares

Esta experiencia es la apuesta institucional por implementar estrategias para la gestión pacífica de conflictos; la apropiación de herramientas que fortalezcan la educación socioemocional de nuestros estudiantes y familias; y, la consolidación de nuestra escuela como territorio de paz enmarcada en un espacio rural que se nutre de las experiencias de sus pobladores y las apropia dentro de su identidad y carácter. Esta propuesta se ha fortalecido desde los proyectos transversales, la estrategia Incitar para la Paz, el trabajo en capacidades socioemocionales desde las escuelas de familia, con los estudiantes en talleres y con el pacto por la convivencia.

*Gina Cardona – Coordinadora
Sindy Gissell Jiménez - Coordinadora
Sully Cristancho - Orientadora*

CON SENTIDO DE PAZ COLEGIO SANTA BARBARA (IED) - Ciudad Bolívar

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

El objetivo de la experiencia es trabajar la Justicia Escolar Restaurativa mediante el arte y la lúdica, donde los participantes podrán fortalecer la inteligencia emocional para adquirir habilidades y herramientas que contribuyan a la toma de decisiones y gestión de emociones frente a situaciones de conflicto. Se busca desarrollar los procesos con toda la comunidad educativa: familias, estudiantes y docentes

*Sacha Zareth Quiroga Jiménez - Orientadora
Julieth Andrea Rivas - Orientadora
Isabel Muñoz López - Rectora
Oscar Fabian Hernández Caro - Orientador*

LOCALIDAD

DE SUMAPAZ





VIVIENDO Y CONVIVIENDO A PARTIR DE MIS EMOCIONES COLEGIO GIMNASIO DEL CAMPO JUAN DE LA CRUZ VARELA (IED) - SUMAPAZ

Esta experiencia nos ha enseñado el cómo nos complementamos entre los diferentes saberes en beneficio de nuestra comunidad educativa

Línea temática: Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz

Esta experiencia busca fortalecer en la comunidad educativa el desarrollo de las capacidades socioemocionales y la convivencia pacífica, atendiendo a la necesidad de reflexionar sobre las formas de abordar los conflictos y atender de manera más asertiva, amable e integral dichas situaciones que se presentan en aumento por parte de las y los estudiantes. Una población estudiantil con diversidad en las historias de vida que van más allá de la cultura campesina, y tienen que ver con unas realidades permeadas por patrones culturales violentos sumados a los estragos en la socioemocionalidad que dejó la pandemia.

Hemos realizado actividades para que la comunidad educativa conozca sobre el enfoque restaurativo a través de grupos focales que reciben formación y que busca evitar instancias de confrontación y sanción. También hemos realizado actividades apoyados desde el arte como medio para potenciar la identificación y gestión emocional.

Ya hemos desarrollado el Día JER en los tres nodos institucionales, utilizando la Carpa de la Socioemocionalidad y cualificando a un grupo de estudiantes quienes desde el teatro movilizan reflexiones sobre situaciones de conflicto cotidianas en la escuela. Avanzamos en nuestra consolidación como equipo facilitador a medida que hemos tenido distintos espacios de socialización y formación respecto al enfoque restaurativo. Fortalecimos el trabajo en equipo de manera interdisciplinar toda vez que hemos logrado articular los saberes específicos de la orientación escolar, las artes y las observaciones realizadas desde cada uno de los roles, donde se tiene en común una movilización de las dinámicas de las y los estudiantes desde su aspecto socioemocional.

Ya que no hace parte de la cotidianidad el hablar de las emociones o generar espacios de reflexión sobre cómo estas inciden en la toma de decisiones y en las formas de posicionarse en el mundo, se proyecta consolidar, incluso, institucionalizar el Día JER y promover espacios de formación alrededor del enfoque restaurativo con grupos focales de estudiantes, docentes y familias para favorecer la convivencia.

*Lyz Rincón Buitrago - Orientadora
Catalina Otero Molina - Orientadora
Adriana Gómez Casallas - Orientadora*



NUEVAS FEMINIDADES RURALES, NUEVOS TERRITORIOS RURALES COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON (IED) - SUMAPAZ

Línea temática: Pedagogías de la reconciliación y la restauración

Esta experiencia surge en el año 2021, con el objetivo de que las y los estudiantes construyan de manera conjunta nuevas maneras de percibirse y significarse, favoreciendo que las nuevas generaciones transiten a un cambio cultural que transforme las relaciones y se plantee un sentido de vida dentro del territorio, asegurando un relevo generacional para que el campo perviva. Su origen, igualmente, se ha dado por la inquietud de algunas niñas que quieren incursionar en espacios que, cultural y tradicionalmente, se han tipificado dentro de lo que se considera masculino; y, también como una manera de tener una autonomía en todos los ámbitos de la vida campesina, a participar activamente en las decisiones territoriales y personales.

Como equipo facilitador participamos en diferentes espacios de la localidad, de manera tal que, hoy se cuenta con representación en el Concejo Distrital de Juventud y se alimenta con la participación de mujeres y niñas de veredas del municipio de Une (Ramal- Llanitos), además se quiere vincular a las mujeres del corregimiento de San Juan.

Con los recursos recibidos por parte de Justicia Escolar Restaurativa - JER, se compraron materiales de papelería para el desarrollo de los talleres y hemos realizado reflexiones en el marco del convivir y del aprender, con el fin de reconocer elementos culturales que se reproducen en la escuela y que deben ser transformados para no seguir reproduciendo dinámicas que mantienen violencias en los espacios cotidianos. Hoy lo restaurativo nos ha permitido reconocer caminos de cambio cultural que vincula el rol de lo femenino desde un nuevo lugar de poder.

Hemos logrado desarrollar espacios formativos sobre el manejo de drones, para adquirir herramientas en el manejo de elementos tecnológicos y para hacer registros y reconocimiento de los espacios que conforman el territorio, así como cartografías corporales que permiten reconocer el rol de las mujeres en la construcción de Paz. Estos encuentros nos proyectan a construir una escuela de liderazgos de niñas interveredal.

*Edna Jannete Acuña Supelano – Docente
Grupo de mujeres y niñas JOMUPAZ - Jóvenes Mujeres del Sumapaz*

A modo de cierre

Todo libro lleva su tiempo
y es hijo de su tiempo
a este se le han dedicado sus buenas horas
más cabezas y manos de las que parecen,
con la esperanza, siempre frágil,
de provocar redes de pensamiento y reflexión comunitaria,
invitando a seguir construyendo ***Escuelas como Territorios de Paz***



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



Secretaría de Educación del Distrito

Avenida El dorado No. 66 – 63

Teléfono: (57+1) 324 1000

Bogotá, D. C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



@Educacionbogota



@educacion_bogota

**LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR**