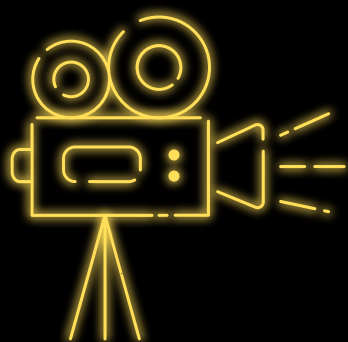


29

AGOSTO
2024

Festival de Cine y Fotografía Orlando Higuera Rojas



SCAN ME

Convocatoria

Objetivo:

El festival tiene como objetivo principal inspirar a la comunidad educativa a reflexionar sobre los desafíos ambientales actuales y promover la adopción de prácticas sostenibles en sus vidas diarias, contribuyendo así a la protección y preservación del entorno natural para las generaciones futuras, esto, a través de la creación y exhibición de cortometrajes.

Requisitos:

1. Estudiantes de grado noveno, decimo y undécimo.
2. Diligenciar el formulario de inscripción escaneando el código QR habilitado en el poster de la convocatoria. (fecha máxima de inscripción 19 de julio)
3. En el formulario de inscripción deben anexar el link de YouTube con su cortometraje
4. El cortometraje debe durar máximo 05 minutos, debe tener título, los créditos y subtítulos en inglés
5. Debe abarcar la temática del cambio climático donde se aborden acciones que mitiguen y disminuyan el impacto ambiental de la misma (subtemas: contaminación del aire, tenencia responsable de mascotas o uso adecuado del agua)
6. Máximo 6 integrantes por grupo
7. Realizar un cartel sobre su cortometraje (tamaño: un octavo. Material: 100% reciclado) subir una foto del cartel en el formulario de inscripción y entregarlo en físico a los docentes de Media.
8. Se aceptan géneros tales como; ficción, documental, animación y experimental.
9. Se debe involucrar a la familia en la realización de los cortometrajes.
10. En el formulario de inscripción debe anexar un documento en Word donde manifieste que el cortometraje es totalmente autoría y creación de los participantes, esto con el fin, de declarar derechos de autor.

Selección:

El día 19 de julio se hará la revisión de los cortometrajes por parte del equipo docente de Media, luego de revisados se dará a conocer la lista de los finalistas el día 16 de agosto.

Rubrica de evaluación

CRITERIOS	VALORACIÓN	PUNTUACIÓN
ORIGINALIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE IDEAS PARA MITIGAR EL CAMBIO CLIMÁTICO.	8	
USO INNOVADOR DE RECURSOS VISUALES Y NARRATIVOS	8	
CAPACIDAD PARA TRANSMITIR UN MENSAJE CLARO Y EFECTIVO.	9	
CLARIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE ACCIONES CONCRETAS PARA DISMINUIR EL IMPACTO AMBIENTAL	6	
CONEXIÓN DIRECTA CON EL TEMA DEL CAMBIO CLIMÁTICO Y SU IMPORTANCIA	6	
PROFUNDIDAD EN EL ANÁLISIS DE LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DEL CAMBIO CLIMÁTICO	8	
CALIDAD DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICA	8	
EDICIÓN Y MONTAJE ADECUADOS PARA MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESPECTADOR.	6	
USO DE MÚSICA, SONIDO Y EFECTOS VISUALES QUE COMPLEMENTEN LA NARRATIVA.	8	
CAPACIDAD PARA SORPRENDER Y GENERAR REFLEXIÓN EN EL ESPECTADOR.	8	
ORIGINALIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE SOLUCIONES INNOVADORAS Y EFECTIVAS	8	
USO EFECTIVO DE LA SEGUNDA LENGUA	8	
POTENCIAL PARA INSPIRAR A OTROS A TOMAR MEDIDAS SIMILARES.	8	