



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



INTRODUCCION

El plan de estudios de la asignatura *español escrito como segunda lengua* para los estudiantes sordos del COLEGIO ISABEL II, jornada mañana, se desarrolla a partir del modelo pedagógico asumido por la institución Constructivista-Cognitivista y enmarcado dentro de un modelo bilingüe bicultural para sordos con un enfoque textual – discursivo-comunicativo.

El plan de estudios se presenta teniendo en cuenta el siguiente orden: introducción, justificación, misión, visión, objetivos generales y específicos, objetivos por grados, marco teórico, competencias y habilidades, estructuras metodológicas, didácticas, recursos, evaluación, malla curricular.

La finalidad de este documento es presentar una propuesta institucional para la enseñanza del español escrito a los estudiantes sordos de la institución de preescolar a once. Pretende ser una carta de navegación que le brinde al docente un recurso conceptual, metodológico y didáctico para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje del español escrito a los estudiantes sordos, con miras a desarrollar en ellos habilidades comunicativas lecto-escritas que les sirvan como herramientas para responder a las exigencias académicas, laborales, sociales, culturales y personales a las que deben enfrentarse diariamente.

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza del español escrito a los estudiantes sordos se ha convertido en uno de los desafíos más importantes en los procesos educativos de esta población, debido a que la mayoría de nuestros educandos ~~sordos~~ presentan un bajo nivel de competencia comunicativa lecto-escrita, aún a pesar ~~de~~ que durante años se han diseñado e implementado diferentes metodologías y estrategias en el aula.

Teniendo en cuenta esta situación y reconociendo que en la actualidad, el desarrollo de las sociedades, la revolución de las comunicaciones y el avance tecnológico han convertido al lenguaje escrito en una de las principales herramientas para el acceso al conocimiento y la participación, se hace necesario consolidar una propuesta educativa institucional para la enseñanza del español escrito a escolares sordos que contribuya a mejorar su nivel de desempeño en lengua castellana escrita y al cumplimiento de las expectativas modernas.

La fundamentación adoptada orienta al docente en los aspectos del español escrito que deben ser comprendidos o profundizados por los estudiantes sordos, las estrategias se deben emplear para su comprensión y cómo se puede indagar o establecer que los estudiantes hayan interiorizado los aspectos en los que se quiere enfatizar.

LINEAMIENTOS GENERALES

OBJETIVO GENERAL:



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



La asignatura español escrito como segunda lengua para los estudiantes sordos tiene como propósito acercar a los estudiantes a la estructura, funcionamiento, convenciones y usos sociales del español escrito. De manera tal que el estudiante pueda hacer uso de la lengua escrita en diferentes contextos e interacciones comunicativas de manera eficiente y eficaz y que le sea útil en los aprendizajes de las áreas curriculares y en su proyecto de vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Generar espacios significativos en donde los estudiantes sordos puedan interactuar con el texto escrito en diferentes situaciones comunicativas.
- Propiciar escenarios en donde los estudiantes vean la importancia y las diferentes funciones que cumple el español escrito.
- Acercar al estudiante al conocimiento de diferentes estructuras textuales.
- Enseñar a los estudiantes a identificar los diferentes niveles de relación textual: microestructura, macroestructura, superestructura y relación enunciativa.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión lectora a nivel literal, inferencial, crítico e intertextual.
- Fortalecer en los estudiantes sus procesos escriturales.
- Ayudar al estudiante a que pueda establecer comparaciones entre el español escrito y la lengua de señas colombiana
- Acercar a los estudiantes a las principales obras y autores de la literatura colombiana y universal.

MARCO TEORICO

A continuación se presenta el soporte teórico bajo el cual se desarrolla el plan de estudios de la asignatura español escrito como segunda lengua para estudiantes sordos de la institución. Se empieza por una descripción del modelo bilingüe bicultural, del enfoque textual – discursivo-comunicativo y algunos aspectos del marco común europeo que han servido como referencia para la construcción de este documento.

MODELO BILINGÜE BICULTURAL PARA SORDOS

Los conceptos que a continuación se presentan son tomados del documento N° 1 de Instituto Nacional para Sordos (INSOR) en el que se dan algunas orientaciones pedagógicas para la inclusión de escolares sordos en la etapa escolar.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



La educación bilingüe bicultural para sordos EBBS es una propuesta educativa que surge como respuesta a las características históricas, sociolingüísticas y escolares de la comunidad sorda de nuestro país. Este modelo se desarrolla desde una perspectiva socio antropológica desde la que se concibe a la persona sorda como un individuo perteneciente a una comunidad lingüística minoritaria y no como un discapacitado al que se deba rehabilitar. Esta concepción reconoce a la persona sorda como un sujeto con plenas capacidades para desarrollarse, reconoce la lengua de señas como su primera lengua y concibe a la sordera como una experiencia visual antes que como una deficiencia auditiva.

En las instituciones educativas en las que se integran estudiantes sordos, la EBBS propende por:

- Rescatar la identidad de las personas sordas.
- Buscar estrategias pedagógicas que permiten el pleno acceso a la información por parte de los sordos.
- El desarrollo bilingüe y bicultural de los sordos. Bilingüismo entendido como el uso regular de dos o más lenguas en este caso lengua de señas y español escrito. Biculturalismo en el entendido de que los escolares sordos deben apropiarse de la cultura e identidad de su comunidad y reflexionar acerca de la cultura que proviene de la segunda lengua del educando que corresponde a la lengua y cultura de sus padres, familia y la sociedad mayoritaria de oyentes.
- Un cambio de estatus de la lengua de señas y su difusión en las dos comunidades.
- Acciones que garanticen a los sordos un mayor nivel educativo e inclusión social.

Para la enseñanza de la lengua escrita a los escolares sordos, la EBBS sugiere tener en cuenta los siguientes principios:

- Tener en cuenta las condiciones con que el educando ingresa al proceso escolar.
- El español escrito es su segunda lengua
- La lengua de señas es su primera lengua
- Los estudiantes deben contar con un pleno desarrollo del lenguaje.
- Generar entornos de lengua escrita significativos.
- Brindar a los estudiantes variado input lingüístico en lengua escrita.
- Partir de contextos y textos significativos para los estudiantes.
- Ofrecer una propuesta que contemple la continuidad del proceso educativo en todos los grados escolares.
- Reflexión institucional sobre las prácticas pedagógicas en la enseñanza y acercamiento de la segunda lengua.
- La enseñanza de la segunda lengua es responsabilidad de toda la comunidad educativa.
- La comunidad educativa deberá asumir que la apropiación de la lengua escrita no la harán en un corto plazo, es un proceso que requiere tiempo, confianza, continuidad y proyección.
- La lengua escrita no debe enseñarse a los sordos igual que a los oyentes.

ENFOQUE TEXTUAL, DISCURSIVO Y COMUNICATIVO



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Desde el modelo bilingüe bicultural para sordos surge una propuesta educativa para la enseñanza del español escrito con un enfoque textual, discursivo y comunicativo. Las características de esta propuesta son tomadas del documento N° 4, titulado “La enseñanza de la lengua escrita como segunda lengua en la básica primaria” elaborado por el INSOR y complementado con elementos de la tesis doctoral “enseñar a leer y comprender textos escritos en lengua castellana a estudiantes sordos de educación básica primaria: incidencia de una intervención pedagógica” (Plaza, 2014).

En el marco de esta propuesta se concibe a la lengua escrita como una segunda lengua porque se adquiere cuando la facultad del lenguaje se ha desarrollado mediante la adquisición de una primera lengua, en este caso la lengua de señas colombiana. El enfoque empleado en esta propuesta educativa es el textual, discursivo y comunicativo porque se utilizan textos completos, enfatiza en el contenido y la lectura se hace para el logro de un propósito de comunicación. Desde este enfoque el objetivo de la enseñanza de la lengua escrita es el aprendizaje de su estructura, funcionamiento, convenciones y usos comunicativos. En la lectura se enfatiza en el desarrollo de estrategias de lectura para obtener la idea principal, activar esquemas y descubrir o anticipar la organización global del texto.

En esta propuesta es importante el análisis del discurso en la que se busca que los estudiantes identifiquen los distintos géneros discursivos, la relación entre los diferentes niveles del texto y los diferentes dispositivos de cohesión que tiene que ver con los recursos léxico- gramaticales que hacen posible el enlace de un enunciado con otro. En cuanto a los géneros discursivos se definen como formas típicas de la comunicación discursiva, es decir, enunciados estandarizados por las prácticas y usos sociales. En la enseñanza de la lengua escrita a los estudiantes sordos implica interactuar con diferentes formas y modos de organización del discurso. Dado que el género discursivo está relacionado con los diferentes tipos de texto es importante que el estudiante sordo los identifique y reconozca su estructura. Además, debe identificar tres aspectos importantes: quién habla (el enunciador), qué habla (el enunciado) y a quién le habla (el enunciatario).

Debido a la estrecha relación entre géneros discursivos y textos escritos, es importante que los escolares sordos conozcan los diferentes niveles textuales: microestructural, macroestructural y superestructural. El primero se refiere a los recursos lingüísticos que permiten mantener la cohesión y coherencia en el desarrollo temático. En el español se han encontrado tres formas de cohesión: los a cohesión léxica, la cohesión gramatical y la cohesión mediante elementos conjuntivos. La segunda da cuenta del tema y las ideas fundamentales que el texto desarrolla; y la tercera le confiere a los textos las características del género discursivo y la tipología textual al que pertenecen, exige el conocimiento de esquemas textuales.

NIVELES TEXTUALES

MICROESTRUCTURAL

MACROESTRUCTURAL

SUPERESTRUCTURAL

Cohesión léxica:

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• La reiteración: indica la repetición de un concepto. Se divide en la sinonimia (no se repite el mismo término sino uno similar), la repetición (se repite el mismo término para | Da cuenta del tema y las ideas fundamentales que el texto desarrolla. Exige del lector la puesta en marcha | Se refiere a la estructura o esquema textual en que se enmarca cada uno de los textos según sus |
|---|--|---|



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



reforzar el concepto), la generalización (variación de un término ya utilizado) y superordenación (términos que se relacionan, ej. Manzana-fruta).

- La coocurrencia: uso de términos que pertenecen a un mismo campo semántico (grande-pequeño, azul-blanco, hilo-aguja).

de inferencias para establecer las relaciones entre las ideas.

Para comprender las ideas del texto el lector debe realizar procesos de omisión, selección, generalización e integración de la información.

características. Requiere que el estudiante conozca cada uno de los esquemas textuales.

En este sentido se clasifica a los textos escritos de acuerdo con diferentes tipos de esquemas: el conversacional, el narrativo, el explicativo, el argumentativo y el expositivo.

Cohesión gramatical:

- Referencia: relación de términos mediante términos léxicos o gramaticales.
- La sustitución: un término sustituye a otro (del, de la...).
- La elisión: se refiere a una información que ya ha sido dada.

Cohesión mediante elementos conjuntivos:

Indica la dirección del discurso.

- Conectores de ejemplificación.
- Conectores de comparación.
- Conectores de contraste.
- Conectores de causa.
- Conectores de efecto.

EJEMPLOS NIVEL MICROESTRUCTURAL



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



1.Cohesión léxica:

- La reiteración: Acción de repetir un concepto ya mencionado, un discurso o una orden. Se divide en:

-Sinonimia: **El sol, el astro rey** ilumina con desesperación.

La radiación procede del sol, **la energía solar** origina cambios climáticos.

-Repetición: **La tierra** se encuentra a 149,5 millones de Km del sol. **La tierra** ocupa el quinto lugar en tamaño.

-La generalización: **El perro** tiene cuatro patas, **estos seres vivos** también...

Las **gallinas** son **aves** que ponen huevos.

Las lechugas son verdes. **Estos vegetales** son saludables.

-Superordenación: El submarino es usado para analizar las **formas de vida** en el océano, de los **animales y de las plantas**.

- La coocurrencia: Uso de términos relacionados semánticamente por contraste, coordinación o función.

- Para coser necesito **hilo y aguja** (asociación funcional).

- Grande/ pequeño** (contraste).

2.Cohesión gramatical:

- Referencia: Es la Relación semántica entre los términos de un texto. Se emplean términos lingüísticos como los pronombres. Ejemplos:

María lo acompañó un rato y después **ella** se fue.

Josefina y **Marcos** son novios, **ella** es romántica y **él** un amargado. (Referencia anafórica).

Alfredo trajo su **escopeta**. Sergio **la** **suya**. (Referencia anafórica).



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Me robaron todo: **el dinero, el celular y los documentos**. (Referencia catafórica).

Aquí no está **él** salió. (Referencia exofórica).

- Sustitución: Indica relación semántica con un término sustituido y otro sustituto dentro de un texto.

Los ladrones son **los que** roban.

Los niños de **los que** hablamos son sordos.

María tuvo **un hijo** hermoso **del cual** dijeron muchas cosas.

- La elisión: Cuando hay una información dada y se evita repetir.

Yo llevaba las flores y ellos **(llevaban)** el incienso

Estudiamos todo el día **(está implícito nosotros)**

3.Cohesión mediante elementos conjuntivos:

- Conectores de ejemplificación:**

***Amanda es poliglota, es decir** habla muchos idiomas.

***Las mesas tienen diferentes formas, por ejemplo,** esta es cuadrada.

***Las drogas son sustancias psicotrópicas que generan fuertes daños colaterales como la dependencia, el auto-abandono y las alteraciones psicológicas. Dicho de otra manera,** las drogas son elementos altamente nocivos para la salud.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



•**Conectores de comparación:**

***Me gusta el té, así como** a usted le gusta el café.

*Le gusta el cine, **igual que** a su hermano el fútbol.

*Es **tal cual** como me lo imaginé.

*Te comportas **igual que** tu madre.

•**Conectores de contraste:**

***Jaime aprobó el examen, pero** Roberto no.

*Iré a clase, **aunque** este lloviendo.

*No lo hizo Juan **sino** Pedro.

*Iría contigo **pero** no puedo.

•**Conectores de causa:**

***Lo regañaron por** su comportamiento.

*Lo hace **porque** quiere.

***Ya que** tú no puedes venir, invitaré a Jorge.

*Lo hizo **porque** te quiere.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



•**Conectores de efecto:**

***Lo haré**, **pues** se lo he prometido.

*Pienso, **luego** existo.

*Ya estamos todos, **por consiguiente** podemos empezar.

*Ya es tarde, **por lo tanto** apúrate.

EJEMPLO DEL NIVEL SUPERESTRUCTURAL

ESTRUCTURA DE LOS DIFERENTES TIPOS DE TEXTO:

•**Texto narrativo:**

--Inicio

-nudo

-desenlace

•**Texto informativo/expositivo:**

-Introducción: explicación de cómo será informado o expuesto el tema

-Desarrollo información o exposición del tema.

-Conclusión: Sintetiza la información presentada, su finalidad es resumir los aspectos fundamentales del tema.

•**Texto argumentativo:**



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- Introducción
- Tesis
- Argumentación
- Conclusiones

•**Texto instruccional:**

- Inicio: encabezado en el que se dice lo que se va a explicar
- Desarrollo: conjunto de acciones por pasos
- Conclusiones: final de las indicaciones

•**Texto descriptivo:** Representación verbal real de un objeto, persona, animal, paisaje, emoción y todo lo que pueda ser expuesto en palabras.

- Introducción: se plantea el tema (¿Qué va a describir?)
- Desarrollo: ofrece los datos que se quieren dar a conocer
- Conclusión: cierre del texto

•**Texto conversacional:**

Puede presentar la estructura de un texto narrativo pero con organización de parlamentos “discurso oral de un hablante” a través de guiones de diálogo.

MARCO COMUN EUROPEO

Si bien el plan de estudios que aquí se presenta tiene como principales sustentos teóricos el modelo bilingüe bicultural y el enfoque textual, discursivo y comunicativo; es importante tener como referencia el marco común europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de una lengua. Este marco a pesar de estar diseñado para



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



lenguas orales y tener dentro de sus objetivos el desarrollo de habilidades en comprensión auditiva y expresión oral, puede ofrecer un referente para establecer los niveles y procesos de comprensión lectora y expresión escrita que se desean desarrollar en los estudiantes sordos de la institución. Este documento se debe emplear teniendo en cuenta las particulares condiciones en las que los estudiantes sordos se acercan a una segunda lengua y que afectan su aprendizaje a diferencia de las comunidades oyentes para quienes está diseñado el marco común de referencia.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MECRL) pretende suscitar una reflexión sobre los objetivos y la metodología de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas, y ofrecer una base común para el desarrollo curricular, la elaboración de programas, exámenes y criterios de evaluación. Es un documento cuyo fin es proporcionar una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales y materiales de enseñanza en Europa. Sin embargo para la lengua española también existe un marco de referencia traducido y adaptado por la Dirección Académica del Instituto Cervantes que se puede encontrar en el siguiente link http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/default.htm

El MECRL divide a las *competencias lingüístico-comunicativas* en tres tipos: la *competencia lingüística*, la *competencia sociolingüística* y la *competencia pragmática* y establece los siguientes niveles de referencia para la organización del aprendizaje de las lenguas.

Usuario competente	C2	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.
	C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
Usuario independiente	B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
Usuario básico	A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
	A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

© Instituto Cervantes, 1997-2014. Reservados todos los derechos.

El Marco común europeo de referencia para las lenguas delimita las capacidades que el alumno debe controlar en cada uno de los niveles para las categorías *comprender, hablar y escribir*. En el siguiente cuadro se presentan las habilidades en comprensión lectora y expresión escrita:

Nivel	Comprender: Comprensión de lectura	Escribir: Expresión escrita
A1	Comprendo palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.	Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



A2	Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprendo cartas personales breves y sencillas.	Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a mis necesidades inmediatas. Puedo escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.
B1	Comprendo textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	Soy capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal. Puedo escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.
B2	Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprendo la prosa literaria contemporánea.	Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Sé escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.
C1	Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.	Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Selecciono el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.incluso puedo estar en la capacidad de pedir un empleo
C2	Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.	Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Para la enseñanza de elementos gramaticales de una segunda lengua, el Marco Común Europeo también sugiere una secuencia o componentes básicos que pueden ser un referente importante a tener en cuenta en la enseñanza del español escrito a los escolares sordos. Estos elementos son:

DE PRIMERO A SEPTIMO:

- * El sustantivo: Clases de sustantivos (propios y comunes)
- * El género y número de los sustantivos.
- * El adjetivo: clases, género y número en el adjetivo.
- * Adjetivos superlativos y comparativos
- * El artículo: definido, indefinido
- * Los demostrativos
- * Los posesivos
- * Los cuantificadores propios y focales o proposicionales
- * El pronombre: personal, relativos, interrogativos, exclamativos.
- * El adverbio y las locuciones adverbiales: -mente, nucleares o de predicado, de modo, conjuntivos, relativos e interrogativos.
- * El verbo: tiempos verbales de indicativo (presente y pretérito), el imperativo, formas no personales del verbo.
- * El sintagma nominal: el núcleo, complementos y modificadores.
- * El sintagma adjetival: el núcleo, complementos y modificadores
- * El sintagma verbal: el núcleo, complementos.
- * La oración simple y sus clases
- * Oraciones compuestas por coordinación y subordinación.

DE OCTAVO A ONCE SE MANEJAN LAS MISMAS ESTRUCTURAS PERO CON MAYOR COMPLEJIDAD

ESTRATEGIAS Y/O DIDÁCTICAS



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



La enseñanza del español para la población con discapacidad auditiva tiene en cuenta la primera lengua (lengua de señas colombiana) para la adquisición de una segunda lengua, en este caso el español escrito como segunda lengua y por esta razón se considera que es bilingüismo simultáneo y se basa en un enfoque Discursivo Comunicativo.

El bilingüismo sucesivo utiliza una serie de herramientas para que la información cumpla su propósito, es decir desde la misma lectura que es el input para la adquisición de niveles discursivos y pragmáticos. (Ferreiro; et al., 2002, p. 19) Este input debe estar acompañado de la adecuada contextualización que posibilite el desarrollo de la lengua escrita, como una segunda lengua en las personas sordas. Este enfoque Discursivo Comunicativo privilegia la exposición y el acercamiento a los textos, privilegiando la contextualización para adquirir una segunda lengua, que debe usarse con diferentes fines comunicativos, donde se da mayor importancia al significado. Para la enseñanza de la lengua escrita bajo el enfoque Discursivo Comunicativo se establece una serie de principios necesarios para el reconocimiento del código y de la intención comunicativa:

- Reconocer la lengua de señas como primera lengua para los estudiantes sordos.
- Los estudiantes deben contar con el pleno desarrollo de la LSC para adquirir la segunda lengua (español escrito).
- En los primeros niveles (1° y 2°) de la primaria fortalecer la decodificación primaria en los operadores lexicales, teniendo en cuenta las categorías gramaticales y las habilidades de pensamiento.
- En los niveles de 3, 4 y 5 de primaria ampliar la categoría lexical a la contextual en oraciones sencillas hasta llegar a párrafos.
- A partir de expresiones interrogativas explorar y comprender las diferentes tipologías textuales.
- Partir de situaciones reales y textos significativos.
- Propiciar variado input lingüístico en el entorno del español escrito y hacerlo significativo.

En conclusión, el propósito principal del español escrito como segunda lengua, es explorar y conocer diferentes tipos de textos escritos, familiarizarse con la información y saber dónde encontrarla, presentar textos escritos en los que previamente se presenten en LSC y a su vez presentar el vocabulario clave, en especial del vocabulario académico para que se apropie de él.

. Objetivos

- Enunciar en LSC las condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje de los estudiantes.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

"Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida"



Resumen

- Confirmación de la información recibida, mediante la generación de expectativas apropiadas en los estudiantes.
 - Pre interrogantes en LSC
 - Propósitos explícitos y viables
-
- Registro en el cuaderno de las historietas de experiencia.
 - Síntesis en LSC, en imágenes y escritos cortos.
 - Enfatizar en vocabulario claves en español escrito.

Organizador previo

- Realizar actividades de gimnasia cerebral que favorezcan la atención y disposición de los escolares para dar inicio a la clase.
- Información escrita de tipo introductorio general y contextual.
- Realizar un proceso cognitivo entre la información nueva y la previa, verificación de la producción escrita en lengua de señas.
- Adaptación y resúmenes de diferente tipología textual
- Activación generadora de información previa
- Generador de expectativas apropiadas



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Ilustraciones

- Representación visual de palabra – imagen, frase o párrafo – situación (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera.)
- Tablero convencional, tablero inteligente, mapas mentales, conceptuales, guías de trabajo escrito con componente visual y o adaptación lingüística, glosario: seña- palabra - concepto
- Ilustraciones
- Pistas o claves tipográficas o discursivas
- Orientar y mantener la atención en el docente
- Las actividades de trabajo autónomo para casa

Analogías

- Actividades de comparación entre situaciones próximas a sus contextos: descripción de personas del entorno, situaciones y lugares propios de su contexto
- El aprovechamiento de espacios dentro del colegio como zonas verdes, huerta, patio y pasillo para hacer ejercicios de observación, descripción y aprovechamiento del input



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	lingüístico de los avisos, carteleras y demás información escrita del medio.
Preguntas intercaladas	- Realizar frecuentes preguntas escritas relacionadas con el calendario y diversas situaciones
Pistas topográficas y discursivas	- Señalamientos que se hacen en un texto para enfatizar y/u organizar elementos relevantes. - Usar colores, letras mayúsculas de palabras, subrayadas de palabras y/o expresiones como claves en la formulación de situaciones, problemas, textos narrativos, etc...
Mapas conceptuales y redes semánticas	- Representación gráfica de esquemas de conocimiento - Mapas conceptuales - Resúmenes
Uso de estructuras textuales	- Consultas guiadas con libros de texto, diccionarios y diferente tipología textual o en internet que permita la exploración y acceso a la información desde el apoyo guiando



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



con las imágenes y videos que puedan encontrar.

Flexibilización^[1]
curricular: Artículo
2.3.3.5.1.4. Definiciones.
Para efectos de la
presente sección, deberá
entenderse como:

5. Currículo flexible: es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.

Contemplar procesos de
Flexibilización curricular

- La flexibilización se realiza desde la enseñanza del español como segunda lengua. En los niveles iniciales se hace énfasis en el aprendizaje de vocabulario por campos semánticos, posteriormente relacionar este vocabulario para armar oraciones sencillas y posteriormente párrafos.
- Se confirma la comprensión de los textos producidos por los niños por medio de la lengua de señas i imágenes.
- La comprensión lectora que hacen los estudiantes se confirma por medio de la LSC o imágenes



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- los estudiantes con un nivel medio en competencia oral – aural se trabaja el español escrito desde el enfoque oral, dependiendo de sus habilidades
- Los textos se adaptan dependiendo de la intencionalidad del docente, el vocabulario trabajado y el nivel en comprensión lectora.
- El vocabulario escrito en el que se hace énfasis se resalta en negrilla en el texto – la seña respectiva.

Español como segunda lengua para estudiantes de Inclusión con intérprete

- Propender porque el estudiante Sordo(a) a través de la LSC cuente con el conocimiento *sistémico* y con el *esquemático*, en tanto no suceda esto, los resultados académicos seguirán siendo los mismos. Por consiguiente, aunque haya carencias en el conocimiento del sistema lingüístico de la LSC y en el desarrollo de sus competencias comunicativas por parte de la población Sorda isabelina, es necesario seguir desarrollando en ELE la competencia léxica, gramatical, semántica y ortográfica, por cuanto indudablemente favorece dos aspectos: de un lado, la adquisición y uso de la LSC en contexto académico, y de otro lado, como el proceso en ELE sí se está dando de acuerdo al grado real de desarrollo de su competencia lingüística y comunicativa en LSC, entonces sus procesos en lectura comprensiva también mejorarán, aunque no en el grado ideal de desarrollo esperado por los docentes titulares de las diferentes áreas del PEI isabelino. Hasta tanto los estudiantes Sordos(as) isabelinos dominen en LSC las competencias lingüística (¿Qué saben los estudiantes sobre la LSC); pragmática (¿Qué deben y pueden comunicar en LSC); intercultural (¿Qué lazos deben y pueden establecerse entre la L1 y la L2); sociocultural (el “saber ser”) (Byram, M., Gribkova, B. & Starkey, H., 2002) y (Byram y Zarate, 1994); y sociolingüística (¿Qué otras cosas deben saber y poder hacer en contexto) se puede avanzar en ELE si se logra intensificar las horas para las asignaturas de LSC y ELE y si se da apertura al espacio de aprendizaje de la LSC para la población oyente como lengua vehicular para la comunicación cotidiana entre ambas poblaciones.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- La traducción signada (“español signado”) e inversa como el deletreo dactilológico de manera repetitiva son estrategias usadas para garantizar el aprendizaje de la escritura de la palabra, la estructura de la oración y el significado y sentido de la palabra y de la oración, pero además los estudiantes se valen de ésta para reconocer y repasar la sintaxis del español, y para contrastarla con la de la LSC. Esta práctica ha sido criticada por cuanto hay una alta fijación de la sintaxis del ELE en las interacciones comunicativas espontáneas en LSC tanto de intérpretes, profesores como de estudiantes. Sin embargo, se considera que a los ojos del profesor de ELE no es una crítica sino un halago pues indica que el estudiante se está apropiando o adquiriendo el ELE. No obstante, se aclara que las expresiones del tipo colocaciones o expresiones idiomáticas, proverbios o dichos populares no tienen este tratamiento, luego se les advierte que es imposible su traducción signada ante lo cual se les da a conocer el equivalente en LSC si lo hay.

Objetivos

- Leer, interpretar y escribir situaciones comunicativas significativas referidas a contextos específicos significativos tratados en clase, en un nivel acorde con su dominio en primera lengua, usando correctamente el léxico apropiado y aplicando la gramática y las reglas ortográficas del español escrito como segunda lengua mediante actividades lúdicas que propicien intercambios comunicativos interculturales, que fomenten actitudes que conduzcan a una nueva forma de verse y de ver al otro, coherentes con su proyecto de vida, su entorno social y con los proyectos transversales del Colegio Isabel II I.E.D.

Resumen

- Demuestra su desempeño comunicativo y textual al leer, interpretar, escribir correctamente situaciones comunicativas y al establecer lazos interculturales a través del español



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



haciendo buen uso de las reglas gramaticales, ortográficas y del contexto tratado durante el periodo académico.

Estrategias

- Propender porque el estudiante Sordo(a) a través de la LSC cuente con el conocimiento *sistémico* y con el *esquemático* con el fin de poder desarrollar en ELE la competencia léxica, gramatical, semántica y ortográfica.
- La traducción signada (“español signado”) e inversa como el deletreo dactilológico de manera repetitiva para garantizar el aprendizaje de la escritura de la palabra, la estructura de la oración y el significado y sentido de la palabra y de la oración. Estrategia para reconocer y repasar la sintaxis del español, y para contrastarla con la de la LSC.
- El trabajo con expresiones de tipo *colocaciones* o *expresiones idiomáticas*, *proverbios* o *dichos populares* tienen un tratamiento de traducción equivalente en LSC si ésta expresión existe en L1.
- Identificar el fenómeno de la interlengua y dar respuesta a esta situación para evitar el estancamiento y favorecer su evolución hacia el aprendizaje del ELE.
- Proveer a los estudiantes Sordos de la secuencia gramatical, de un input estructurado, comprensible e interesante centrado en el significado y en la forma que incorpore la interpretación y comprensión a su experiencia, con un grado de dificultad a criterio del docente por cuanto debe tener en cuenta el nivel de LSC y de ELE, con un componente altamente afectivo para evitar frustraciones y posibiliten su participación sin prevenciones, ni miedos.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- Entrenamiento en el uso de estrategias cognitivas, de memorización, compensación, metacognitivas, afectivas, sociales e interculturales, de manera gradual según la edad, los intereses y el nivel de lengua, tanto en LSC como en ELE.
- Revisión de las tareas como actividad muy importante debido a la mínima interacción comunicativa por escrito entre Sordos(as) y oyentes con el fin de acompañar y propiciar el contacto personalizado con el estudiante para corregir sus "errores".
- Evidenciamiento de los mecanismos o estrategias psicolingüísticas usadas para aprender y mejorar el dominio de la gramática, el léxico, el significado y la ortografía.
- Identificación inmediata de las causas de los "errores".
- Aprendizaje de la gramática a través de "actividades de comunicación con las cuales se logre el uso y la reflexión sobre el funcionamiento gramatical en las muestras reales de lengua" (Gómez del Estal, 2014, p.13.)
- Asignación de tareas gramaticales dentro del enfoque mediante tareas que posibiliten desarrollar habilidades de comprensión lectora.
- Incremento diario de la motivación e interés en los estudiantes y en los acudientes para lograr su comunicación.
- Aplicación de los criterios de flexibilidad, de trato diferenciado, según las necesidades y exigencias de la comunidad educativa isabelina durante todo el proceso de



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



enseñanza-aprendizaje-evaluación considerando la situación académica, la edad cognitiva y la edad lingüística de la población sorda.

- Centración y orientación de la clase de ELL hacia un enfoque con propósitos específicamente académicos en tanto es la necesidad primaria.
- Desarrollo de habilidades pragmáticas y sociolingüísticas “lecto-escritas” en la población Sorda isabelina en LSC.
- Seguimiento de los presupuestos de la gramática cognitiva/operativa de Ruíz Campillo (1998) dado que activa esquemas a partir de los datos sensoriales captados por su canal visual.
- Consideración de los presupuestos de la teoría de la instrucción basada en el procesamiento del input (IBPI) de Lee & VanPatten (2003), como metodología apropiada, pues se basa en el principio de la atención a la forma sin desconocer el significado; pretende hacer consciente al estudiante de la importancia, significatividad y utilidad de los instrumentos gramaticales de la L2 para adquirir o aprender ciertas formas y estructuras lingüísticas complejas; centra la atención en los aspectos formales de la L2; y concibe al estudiante como la persona que debe procesar estas muestras teniendo en cuenta tanto sus procesos de atención, concentración, memoria, cognitivos como su estilo de aprendizaje y los recursos gramaticales que necesita para desarrollar su tarea de L2.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- Involucramiento del estudiante Sordo(a) como protagonista de su aprendizaje, que sienta que lo que aprende tiene conexión con sus intereses y que las actividades pedagógicas están en coherencia con su edad, su nivel de LSC y su desarrollo cognoscitivo.
- Uso de materiales auténticos o genuinos atractivos y pertinentes; genuinos, que no han sido adaptados y que no se adaptarán, para el acercamiento a una realidad que no se debe desconocer. Material dispuesto por internet, por las editoriales españolas y aquel producido por las instituciones colombianas dedicadas a la enseñanza de ELE-EFE.
- Adaptación de materiales a las condiciones y variedad colombiana y a la situación de enseñanza con población Sorda.
- Aseguramiento de que el uso de las imágenes no confunda la representación del significado de lo leído por la persona Sorda, al respecto, los avisos publicitarios, por ejemplo, de carácter social o comercial son un recurso que va más allá del significado y requieren de un tratamiento especial pues en pocas palabras se devela un mensaje con una cosmovisión que la persona Sorda muy probablemente no entienda pues sus representaciones suelen ser diferentes.
- Ofrecimiento de un espacio para lectura de cuentos e historias cortas de suspenso, terror, zombies, entre otros temas acordes a su edad, presentadas a manera de cómics



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



[\[1\]](#) Tomado del Decreto 1421 de 2017 Artículo 2.3.3.5.1.4. Numeral 5

- De la misma manera como sucede con el aprendizaje de una L2 en oyentes, para el caso de la población Sorda se debe, no solo identificar que se dé el fenómeno de la interlengua, sino que se debe avanzar con más cuidado y más persistencia en dar respuesta a esta interlengua y así evitar el estancamiento, y por el contrario favorecer su evolución hacia el aprendizaje del ELE.
- Dentro de la enseñanza formal se provee a los estudiantes Sordos de la secuencia gramatical, pues es necesario proveer de un input estructurado, comprensible e interesante centrado en el significado y en la forma que incorpore la interpretación y comprensión a su experiencia, con un grado de dificultad a criterio del docente por cuanto debe tener en cuenta el nivel de LSC y de ELE, con un componente altamente afectivo para evitar frustraciones y bajo unas estrategias de aprendizaje que le permitan participar sin prevenciones, ni miedos.
- Se entrena a los estudiantes en el uso de veinticinco estrategias constituyentes de las llamadas cognitivas, de memorización, de compensación, metacognitivas, afectivas, sociales e interculturales. Este entrenamiento debe ser gradual y su uso depende de la edad, los intereses y el nivel de lengua, tanto en LSC como en ELE. Además, se convierten en un pretexto más para invitar a los acudientes a que participen en los talleres de LSC y de ELE que se realizan durante el año lectivo con el fin de que las conozcan y las usen con sus acudidos en casa, con lo cual se benefician tanto acudientes como acudidos, pues unos las usarían para aprender ELE y los otros para aprender LSC, e indirectamente favorecerían el aprendizaje en las otras áreas del conocimiento.
- El recurso de las tareas es la actividad más importante, para la población Sorda debido a la mínima interacción comunicativa por escrito entre Sordos(as) y oyentes. Está visto que la población Sorda, en su mayoría hace las tareas de ELE en casa sin seguimiento o acompañamiento de sus acudientes por cuanto no se pueden comunicar ni en LSC ni en ELE, por esta razón es importante revisarlas en clase con el fin de hacer este acompañamiento y propiciar el contacto personalizado con el estudiante para corregir sus “errores”. Lo anterior garantiza la atención exclusiva en el estudiante, logrando evidenciar de un lado, sus mecanismos o estrategias psicolingüísticas para aprender y mejorar el dominio de la gramática, el léxico, el significado y la ortografía, y de otro lado, porque permite detectar los “errores” que cometen y con ello identificar inmediatamente sus causas. respecto ha hecho Gómez del Estal (2014, p.13.) quien sugiere enseñar la gramática relacionada con “actividades de comunicación...hacia el uso y la reflexión sobre el funcionamiento gramatical en las muestras reales de lengua” en lo posible tareas gramaticales dentro del enfoque mediante tareas que posibiliten desarrollar habilidades de comprensión lectora.
- Por lo tanto, se incrementa día a día la motivación e interés en los estudiantes, pero es propicio iniciar con el incremento de la motivación e interés de los acudientes para que estos también motiven a sus acudidos, desde el hogar, independientemente de sus carencias y dificultades en el aprendizaje de ELE y de la LSC.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- El CELESLS pone en práctica los criterios de flexibilidad, de trato diferenciado, tiene en cuenta las necesidades y exigencias de la comunidad educativa isabelina, esto es lograr que la población Sorda, como dice Cabré (1993) para otras poblaciones, se especialice de tal manera que pueda entender textos expresados en otra lengua sin que desarrolle las habilidades propias para entablar una conversación por escrito. Por lo mismo, el trabajo en el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas en ELE y su evaluación también se deben adaptar y flexibilizar considerando la situación académica, la edad cognitiva y la edad lingüística de la población sorda.
- La enseñanza de ELE se está orientando a través de un enfoque con propósitos específicamente académicos en tanto es la necesidad primaria. Ahora, con respecto a la necesidad de comunicarse cotidianamente por escrito, (entendida ésta como aquella conversación que se mantiene entre dos personas con buen dominio de la lengua (L2), no aquella a manera de telegrama que suelen usar oyentes y Sordos ya sea usando el alfabeto dactilológico, por escrito, a puño y letra o a través de mensajes de texto), debe reflexionarse sobre el alto grado de complejidad al que se enfrenta el profesor de lengua para su enseñanza, ya que debe ingeniarse la manera cómo va a desarrollar las habilidades pragmáticas y sociolingüísticas lecto-escritas en la población Sorda isabelina, quienes, no hay que olvidar, están en proceso de adquisición de su primera lengua (LSC), pero además el/la docente debe asegurarse de que cada uno de sus estudiantes Sordos(as) ya han adquirido estas habilidades pragmáticas y sociolingüísticas de lecto-escritas en LSC.
- A manera de reflexión, se tiene que si la competencia de enseñar ELE es propia de nuestra profesión, no es exclusiva, así como las competencias ciudadanas, ya que también les concierne a otros profesionales de la pedagogía, y en consideración con la población sorda, sí le compete a toda la sociedad colombiana; desde la familia hasta las entidades del orden estatal y privado, en tanto somos los responsables directos de la discapacidad de esta población en la medida en que no garantizamos un contexto apropiado y permanente de adquisición de la LSC, ni de aprendizaje del ELE en el cual interactúen de manera significativa, constante y repetitiva, condición trascendental para que esta minoría lingüística salga algún día de su situación de discapacidad.
- No obstante, la población Sorda sigue manifestando interés y motivación por el aprendizaje del ELE y sobre todo por el estudio de la gramática, y ante la demanda de la lectura comprensiva por parte de las diferentes áreas del currículo institucional, se siguen los presupuestos de la gramática cognitiva/operativa de Ruíz Campillo (1998), los cuales capacitan al docente y al estudiante en la comprensión de las reglas gramaticales, en la forma de cómo enseñarlas, cómo entenderlas y cómo aprenderlas. ¿Por qué esta y no otra gramática? Porque los docentes que han enseñado ELE a la población Sorda muy seguramente, sin saberlo, se han aproximado a estos procedimientos ya que, se recurre a, entre otras estrategias, la imagen y a la representación de la escena, sin dar lugar a mal entendidos, tras actividades adicionales que ayudan a verificar de parte del Sordo y del oyente qué se ha entendido y lo más importante, el estudiante Sordo(a) logra desarrollar la habilidad de representar significados más que memorizar las reglas gramaticales, luego la pertinencia en su uso es indudable, dado que se aprovecha la activación de los esquemas a partir de los datos sensoriales captados por su canal visual.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



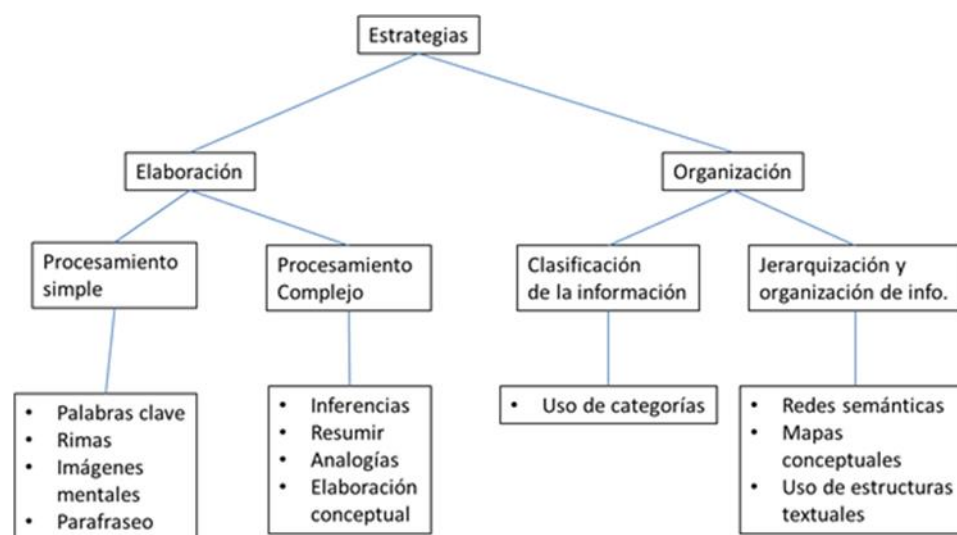
- Por otra parte, los presupuestos de la teoría de la instrucción basada en el procesamiento del input (IBPI) de Lee & VanPatten (2003) son considerados para la enseñanza/aprendizaje del ELESLS ya que permiten desarrollar estrategias metodológicas relacionadas con actividades gramaticales con las cuales se puede procesar el caudal lingüístico (input) de manera estructurada o manipulada para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje y de enseñanza del ELE. La IBPI, es una metodología apropiada para esta población pues se basa en el principio de la atención a la forma sin desconocer el significado; pretende hacer consciente al estudiante de la importancia, significatividad y utilidad de los instrumentos gramaticales de la L2 para adquirir o aprender ciertas formas y estructuras lingüísticas complejas; centra la atención en los aspectos formales de la L2, que por lo general pasan desapercibidos por el estudiante; y concibe al estudiante como la persona que debe procesar estas muestras (para nuestro caso escritas) teniendo en cuenta tanto sus procesos de atención, concentración, memoria, cognitivos como su estilo de aprendizaje y los recursos gramaticales que necesita para desarrollar su tarea de L2.
- En consecuencia, la metodología más acertada para el aprendizaje de ELE tiene que involucrar al estudiante Sordo(a) de tal manera que se sienta protagonista de su aprendizaje, que sienta que lo que aprende tiene conexión con sus intereses y que las actividades pedagógicas están en coherencia con su edad, su nivel de LSC y su desarrollo cognoscitivo.
- Se procura que los materiales sean auténticos o genuinos dependiendo qué quieran desarrollar con ellos; que sean atractivos y pertinentes con el mejoramiento de sus habilidades lectoras y en función del aprendizaje; aquellos genuinos, que no han sido adaptados y que no se adaptarán, permitirán el acercamiento a una realidad que no se debe desconocer y, por el contrario, se debe sacar provecho de ella. Material dispuesto por internet, por las editoriales españolas y aquel producido por las instituciones colombianas dedicadas a la enseñanza de ELE-EFE. La adaptación de estos materiales a las condiciones y variedad colombiana y a la situación de enseñanza con población Sorda. Material impreso, en físico, multimedia, audiovisual con subtitulación, entre otros, que a criterio del profesor pueda facilitar el proceso de comprensión lectora del ELE-EFE, teniendo en cuenta el nivel de dominio de la LSC y del ELE (pues este dominio, más no su edad, nos permite identificar la etapa de desarrollo del estudiante).
- Así mismo, debe asegurarse que el uso de las imágenes no confunda la representación del significado de lo leído por la persona Sorda, al respecto los avisos publicitarios, por ejemplo, de carácter social o comercial son un recurso que va más allá del significado y requieren de un tratamiento especial pues en pocas palabras se devela un mensaje con una cosmovisión que la persona Sorda muy probablemente no entienda pues sus representaciones suelen ser diferentes. Es en estas situaciones donde los aspectos interculturales juegan un papel importante en la comprensión lectora. Finalmente, se deja un espacio para seguir llamando la atención y el interés de los estudiantes con los cuentos e historias cortas de suspenso, terror, zombies, entre otros temas acordes a su edad presentadas a manera de cómics, pues ha resultado ser provechoso según la experiencia dada.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- Dadas las estrategias utilizadas para la enseñanza de inglés como lengua extranjera y español para oyentes, tanto las asignaturas del área de humanidades como la asignatura de ELE-SORDOS (AS) comparte las estrategias más utilizadas en la siguiente figura.



Díaz B., F. y Hernández R., G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw Hill, México

A continuación se presentan algunas estrategias y/o didácticas que pueden ser implementadas en la clase de español escrito como segunda lengua para los estudiantes sordos. Algunas estrategias se toman de los documentos escritos por el INSOR, artículos relacionados con la enseñanza de una segunda lengua para sordos y experiencias extraídas de la cotidianidad del aula.

1. Emplear la comunicación escrita la mayor parte del tiempo posible. Ejemplo: saludar o dar instrucciones escribiendo en el talero (Buenos días, saquen el cuaderno...).



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



2. Generar espacios para que los estudiantes se comuniquen o dialoguen de forma escrita, elaboren pregunta y respuestas, etc.
3. Leer con ellos las notas o circulares escolares.
4. Utilizar las experiencias escolares para la construcción y lectura de textos. Ejemplo: construir y leer un texto a partir de una salida pedagógica.
5. Utilizar noticias o hechos de actualidad para ser analizados en LSC y construidos en LC.
6. Partir siempre de un texto para realizar su posterior análisis estructural, gramatical, semántico y enunciativo.
7. En LSC discutir los contenidos de la lectura.
8. Debe haber un orden en la enseñanza de la lengua escrita, teniendo en cuenta enseñar lenguaje social y lenguaje académico.
9. En alfabetización inicial debe ser un sistema económico y predecible con regularidades.
10. La lengua escrita debe circular en todos los ambientes en que se desenvuelve el estudiante.
11. Utilizar permanente la cartelera o cualquier ayuda visual para mostrar y analizar los textos seleccionados.
12. Graduar en complejidad el material pedagógico.
13. Usar diferentes géneros literarios y tipologías textuales.
14. Comparar las producciones de ellos con otros textos.
15. Releer sus propios textos.
16. Partir de una escritura de con la gramática de la LS, lo que algunos autores denominan *señol*, para ir acercándolos a la gramática de la LC.
17. Pensar en la posibilidad de hacer dictados partiendo de la LSC.
18. Enseñar los signos de puntuación
19. Hacer glosario con palabras y sinónimos.
20. Emplear láminas o dibujos para la interiorización de vocabulario.
21. Trabajar palabras homónimas.
22. En la medida de lo posible integrar algunos contenidos académicos con la clase del español escrito.
23. Emplear juegos comunicativos, juegos de completar historias, actividades de falso/verdadero...
24. Utilizar algunas estrategias de la logogenia para facilitar la comprensión de algunas estructuras semánticas.
25. Ejercicios de comprensión lectora: hacer dibujos a partir de un texto, responder preguntas de un texto, extraer o clasificar información del texto, completar formularios, hacer mapas conceptuales, etc.
26. Ejercicios de escritura: escribir que quiero comer, cartas, describir un lugar, objeto o persona, hacer comparaciones, a partir de dibujos construir oraciones, escribir libretos o argumentos según un título, narrar lo que sucede en..., utilizar transcripciones de videos, asociar el titulo con la información, completar mapas conceptuales con la información dada.
27. Leer el texto y preparar su interpretación en LSC con anticipación.
28. Apoyarse en los modelos lingüísticos para planear la presentación de un texto.
29. Emplear videos que corresponda con la información presente en un texto.
30. Reforzar constantemente la estructura Sujeto + Verbo + complemento (S+V+C) en la estructuración de oraciones.
31. Emplear las estrategias: (ver documento No 4 INSOR)
 - Lectura recreativa (presentación, narración del texto, preguntas, hipótesis, acuerdo en l señas, autor, personajes, ilustraciones...)
 - Lectura comunicativa: lectura extensiva: skimming:(centrarse en las ideas de mayor contenido semántico y no en decodificar palabras) y scanning (buscar información determinada); y lectura intensiva: reflexión metalingüística - manejo del código y escritura. En escritura se sugiere producción de un texto siguiendo un modelo, actividades espontáneas, copia significativa, memorizar oraciones e intentar reproducirlas...



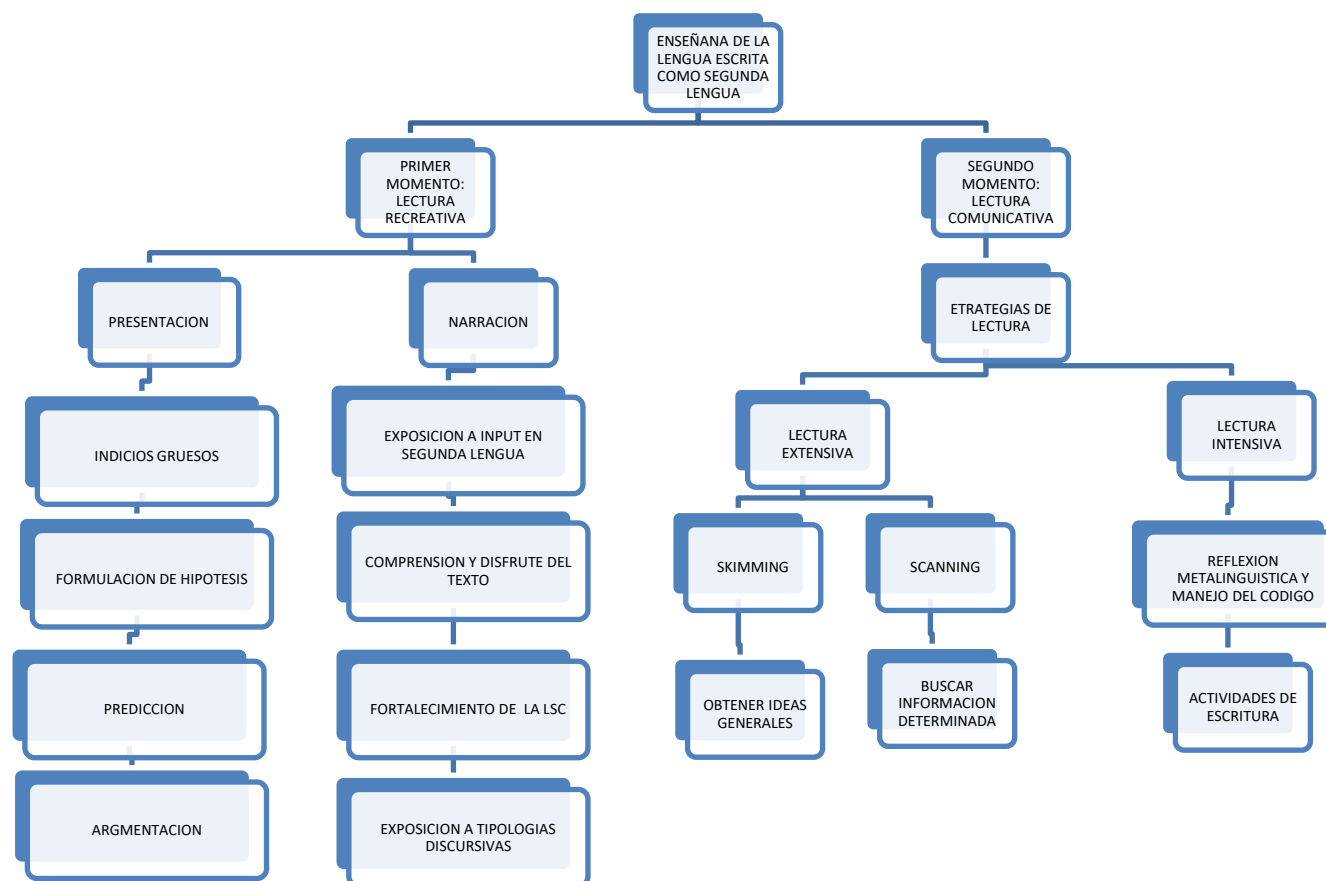
SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



El siguiente diagrama tomado del documento N°4 del INSOR, representa las etapas o momentos para la enseñanza de la lengua escrita como segunda lengua.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES DEL LENGUAJE

Interpretativa o hermenéutica: Se funda en la reconstrucción global y local de un texto. Comprender e interpretar acciones de análisis que vinculen y confronten los aspectos significativos que están en juego en un texto



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Argumentativa o ética: Capacidad de explicar coherentemente en campos significativos particulares (dar razones y explicaciones de las afirmaciones y propuestas respetando la pertinencia y la coherencia)

Propositiva o estética: la creación entendida como la interpretación constructora de significados (crear, rescatar, cultivar y heredar los valores sociales, culturales, morales, cívicos, religiosos y éticos).

Lingüístico-comunicativa: dominio de las reglas que permitan a los hablantes, escritores, a construir oraciones sintáctica, semántica y fonéticamente correctas y a los oyentes, lectores, reconocer esas oraciones como válidas.

- **Gramatical o sintáctica:** reconocer y usar reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas.
- **Textual:** coherencia, cohesión, estructura del discurso, jerarquías semánticas
- **Semántica:** reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente
- **Pragmática:** componente sociocultural referido al conocimiento y al uso de las reglas de la comunicación
- **Enciclopédica:** poner en juego los procesos de lectura y los saberes con los que cuenta el lector, contruidos en el ámbito escolar o sociocultural y/o local y familiar
- **Literaria:** poner en juego en la lectura y escritura un saber literario surgido de la experiencia de la lectura y el análisis de obras.
- **Comunicativa:** Capacidad de inventar mundos posibles a través de los lenguajes e innovar en el uso de los mismos.

COMPETENCIAS TRABAJADAS EN LENGUA CASTELLANA COMO SEGUNDA LENGUA PARA SORDOS

Competencia lingüístico-comunicativa.

Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes)

Competencia pragmática.

Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

Competencia sociolingüística.

Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

HABILIDADES: Encaminadas a descubrir el gusto de los alumnos y a despertar interés, iniciativa y actitud de cambio frente a los diferentes procesos en los cuales esta inmerso intelectualmente.

Básicas:

Leer: Proceso dinámico de construcción de significado, de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etc. y un texto como soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, ideológica y estética particular.

Niveles: crítico interpretativo literal intertextual.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Escribir: “Considerada como actividad intelectual” asume las funciones de descubrimiento, organización y evaluación. Es una actividad que se puede perfeccionar a lo largo de la vida como factor permanente de crecimiento personal.

Es un proceso social e individual en el que se configura el mundo y se ponen en juego saberes, competencias, intereses y a la vez esta determinado por un contexto sociocultural y pragmático que determina el acto de escribir (planeación – transcripción, revisión – corregir y edición).

Niveles: Claridad, brevedad, precisión, totalidad, originalidad y coherencia.

ESTÁNDARES:

Producción textual:

- Comprender el valor del lenguaje
- Niveles de la lengua de control
- Texto oral y escrito (reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas)
- Tener en cuenta el interlocutor

Interpretación:

- Estrategias de lectura
- Interpretar el sentido global del texto, su intención comunicativa y sus características para luego relacionar con un contexto y recoger rasgos ideológicos asumiendo una posición crítica.
- Estrategias para buscar, organizar, almacenar y recuperar información de los medios masivos de comunicación comprendiendo el papel, la influencia, los mecanismos ideológicos, la cobertura, sus características formales y conceptuales su incidencia en su contexto social y cultural.

Ética del Lenguaje:

- Apropiación crítica y creativa de manifestaciones literarias del contexto nacional, latinoamericano, español y universal identificando recursos del lenguaje, características formales, tendencias, escuelas, estilos, temáticas y géneros.

¿QUÉ HA SUCEDIDO CON LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA COMO SEGUNDA LENGUA EN ESTUDIANTES SORDOS?

Inicialmente para la enseñanza del español a los estudiantes sordos, en las instituciones educativas utilizaban prácticas descontextualizadas en las que aplicaban métodos empleados para la enseñanza del español a estudiantes oyentes como el método sintético desde el cual se inicia de las partes al todo y métodos analíticos que van del todo a las partes. La implementación de estos métodos llevaba a que los estudiantes sordos aprendieran a copiar o repetir palabras o textos pero no aprendían a escribir como un ejercicio mental. (INSOR, 2006).

Este tipo de metodologías fueron el resultado del desconocimiento de la persona sorda y por ende de estrategias de enseñanza del español como segunda lengua apropiadas para esta población. Sin embargo, el creciente interés en mejorar las prácticas educativas conllevaron a la realización de diferentes investigaciones a través de las cuales se establecieron algunos aspectos a tener en cuenta en la enseñanza del español a los escolares sordos (J. Melgar 2009, G. Rusell y M. Lapend, 2010).

Dentro de estos aspectos se destacan:



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



- La inmensa mayoría de niños sordos no aprende la lengua de señas desde temprana edad, pues el diagnóstico de la sordera con frecuencia es tardío. Esto afecta su normal desarrollo lingüístico y comunicativo.
- La mayoría de niños sordos son hijos de padres oyentes quienes no manejan la lengua de señas. Esto también afecta sus procesos de socialización, comunicación y aprendizaje.
- Los estudiantes sordos tienen escaso conocimiento lingüístico de la segunda lengua, lo que en los oyentes suele desarrollarse en una primera etapa a través de la oralidad adquirida en sus primeros años de vida.
- Existe dificultad en transferir los conocimientos sobre escritura de la primera lengua a la segunda, porque en este caso la primera no tiene escritura.
- La relación particular que se establece entre las lenguas se define en términos de que la primera lengua aporta conocimientos en cuanto a la metacognición y comunicación con el alumno. La lengua de señas permite establecer acuerdos con los alumnos en cuanto a los propósitos de lectura, la posibilidad de hacer inferencias, intercambiar opiniones sobre distintos géneros y situaciones comunicativas. Por ello es importante que para el acceso a la segunda lengua se halla fortalecido la primera.
- Cuando un niño oyente aprende a leer y escribir, tiene el referente en la lengua oral de aquello que está codificando o decodificando. Sin embargo, al momento de iniciar la alfabetización, el alumno sordo, no trae el español como repertorio lingüístico “completo” y es necesario enseñárselo del mismo modo que se le enseñaría a un niño francés o inglés que llegara al país, con métodos diferentes a los que se emplean con los oyentes.
- El español aparece primero como un contenido en sí mismo a enseñar hasta que paulatinamente, alcanzado determinado nivel, comienza a incluirse como lengua vehicular de otros contenidos escolares.
- Las propuestas escolares deben encausar ordenadamente el aprendizaje de una segunda lengua, se deben manejar una serie de regularidades en el aula. En este punto, es importante tener en cuenta que se deben manejar no solo la variedad lingüística cotidiana, sino también el lenguaje académico, propio de las explicaciones, manuales y otros materiales que circulan.
- La peculiaridad que adquieren los procesos de lectura y escritura en alumnos sordos es que estos suelen enseñarse sobre una “segunda lengua”, ya que ésta les es desconocida o conocida en forma fragmentaria.
- Existe una la relación vinculante entre la fonética y la escritura, la cual obviamente los escolares sordos no pueden establecer.
- Los estudiantes sordos cuando escriben lo hace con la estructura de la lengua de señas.

Hoy en día la enseñanza del español a los escolares sordos es un proceso que aún se encuentra en investigación e implementación ya que ninguna de las estrategias utilizadas hasta la fecha ha arrojado los resultados esperados. Por eso es importante continuar generando las estrategias, espacios, condiciones y discusiones para el continuo fortalecimiento de este proceso.

2. ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?

Las concepciones que subyacen a la práctica didáctica más común indican que leer es reproducir los sonidos del habla a partir de lo que está escrito en un texto y que escribir es la operación inversa: pasar al papel lo que se dice oralmente. Sin embargo, la lectura y la escritura no son solo los dos extremos de un proceso de codificación-decodificación. Son fundamentalmente parte de un proceso comunicativo, en el cual al leer se buscan significados en un texto y al escribir transmitirlos.

Para el caso de los estudiantes sordos, por obvias razones, la relación grafema-fonema no es desarrollada lo que en un principio los pone en clara desventaja en el aprendizaje de la lectura y escritura. Por eso para ellos es importante trabajar desde la concepción de que la lectura y escritura son parte de un proceso comunicativo y que



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.**

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



se lee para saber que se dice en un texto; para buscar los significados que encierra, lo que el autor ha dejado plasmado en el papel, y para encontrar que nos dice a nosotros ese escrito.

Cuando se escribe, se busca registrar algo que puede olvidarse, participar un suceso o una emoción a alguien que está lejos, dar parte de una idea o un descubrimiento o, simplemente, encontrar bellos juegos de palabras.

3. ¿Qué se necesita para leer y escribir?

Para que el estudiante sordo lea y escriba debe conocer la relación entre las palabras, los signos, los espacios y las ideas que representan. Debe saber, cómo se construyen en lengua castellana las oraciones, los párrafos y los textos. En este trabajo es importante el rol de la escuela, la sociedad y la familia. Este trabajo debe partir por la adquisición temprana y fortalecimiento de su primera lengua, la lengua de señas colombiana. La interiorización de su primera lengua le permite crear estructuras mentales, saber de qué suele hablarse, identificar diferentes discursos, conocer cómo, por qué y para qué se comunica la gente. Este conocimiento intuitivo de su lengua le permitirá enfrentarse con mayores herramientas al texto escrito, su forma, función, contenido e intencionalidad e igualmente le permitirá establecer semejanzas y diferencias entre las características de su propia lengua y el español escrito.

Para leer y escribir, es imprescindible tener un cierto conocimiento del tema; estar familiarizado con el vocabulario y los conceptos usuales para desarrollarlo. Cuando el lector o escritor sabe algo o se le informa del asunto acerca del que va a leer o escribir, le es más fácil interesarse y adentrarse en el texto y comprenderlo, ya que sabe el tipo de información que puede esperar, qué tipo de vocabulario emplear. Al leer una receta de cocina se espera encontrar una lista de ingredientes con su nombre más común y no el nombre científico de los mismos. Se sabe también que aparecerá un procedimiento y que se hablara de instrumentos de cocina y no de laboratorio. Como puede verse, la lectura y la escritura son tareas que exigen la participación interesada, activa e inteligente del lector o escritor. Se tiene que poner en juego el conocimiento previo del tema, las ideas y experiencias respecto al mismo y a su propio lenguaje.

Al estudiante sordo se le debe enseñar a las diferencias entre su lengua y la lengua escrita, debe aprender que cuando alguien habla puede omitir datos, palabras y dar por sentada información que comparte con su interlocutor, sea porque tienen antecedentes comunes, se encuentran en un contexto determinado o hacen uso de apoyos extralingüísticos como gestos faciales o movimientos corporales. Cuando se escribe, se carece de todos esos apoyos; la información que en la comunicación oral se transmite por vías no lingüísticas debe proporcionarse a través de un uso preciso y coherente del lenguaje, que evite la ambigüedad y la confusión.

Por la importancia y exigencia del proceso requieren de cambios curriculares, adecuaciones metodológicas y didácticas, además del apoyo familiar que posibiliten un mayor acercamiento a la lengua escrita.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



RECURSOS:

Recursos humanos: estudiantes, docentes y comunidad educativa en general.

Recursos tecnológico: computadores, televisores, video beam, cámaras filmadoras, DVDs, Internet, grabadoras.

Recursos físicos: libros de texto, diccionarios, libros de literatura, aulas especializadas.

PROCESO EVALUATIVO

Se entiende por evaluación, el proceso reflexivo, mediante el cual, tanto el docente, estudiante, padres y madres de familia, adquieren información mutua sobre el desarrollo y avance del proceso formativo de los estudiantes.

CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

Se caracteriza por ser:

- **INTEGRAL:** Contempla al estudiante desde su dimensión humana y específicamente desde el desarrollo afectivo, cognitivo, expresivo y social.
- **PERMANENTE:** Se desarrolla durante todo el periodo académico, facilitando la asimilación y el desarrollo progresivo de los aprendizajes.
- **REFLEXIVA:** Porque la auto-evaluación y co-evaluación permiten al estudiante- padre y docente hacer una revisión y seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, reconociendo las fortalezas, debilidades y aspectos a mejorar.
- **CUALITATIVA (Descriptiva):** porque a través de metas de comprensión, hilos conductores y desempeños, para cada proceso disciplinar, posibilita identificar con claridad las fortalezas y las dificultades que presenta el estudiante. Para mejorar.
- **CUANTITATIVA (sumativa):** porque se asignan cuantificadores durante el proceso de evaluación y se acumulan durante los periodos académicos, y
- **PARTICIPATIVA:** porque en ella intervienen estudiantes, docentes, comisiones de evaluación y promoción, madres y padres de familia.

Coherentes con la metodología el proceso evaluativo se centra en lo integral, en especial dar reconocimiento a la autonomía, la diversidad y la libertad de criterios. Dando importancia a la responsabilidad, el respeto y a la contextualización de los saberes por parte de los estudiantes y su trabajo individual, grupal y en equipo.

El proceso llevará a la reflexión todos los aspectos relacionados con los diferentes conceptos propuestos en cada grado y serán evaluables todos los saberes en forma permanente para aportar en el crecimiento intelectual y personal.

La evaluación se considera un proceso permanente, de trabajo dentro del aula y fuera de ella cuando sea necesario, teniendo en cuenta el proceso llevado por cada uno de los estudiantes, incluye la hetero - evaluación, autoevaluación y co- evaluación en cada periodo, de acuerdo con la Ley General de Educación, la calificación será cualitativa y siguiendo los lineamientos del decreto 1290 y los criterios propuestos en Sistema Institucional de Evaluación, así:



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ESCALA DE VALORACIÓN: EQUIVALENCIA CON LA ESCALA NACIONAL Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

JUICIO VALORATIVO	DIMENSIONES DEL APRENDIZAJE		
	AFECTIVO	COGNITIVO	EXPRESIVO –SOCIAL
DESEMPEÑO BAJO 2,0 A 6,4.	Reconoce la importancia de cada aprendizaje pero asume una actitud que los imposibilita y por ello, constantemente ha requerido actividades de refuerzo, faltándole mayor cumplimiento con las mismas.	Define conceptos de manera restringida, pero no desarrolla ningún proceso.	Se le dificultad aplicar el conocimiento en la solución de problemas. La manera en que se relaciona con sus compañeros, docentes y espacios de trabajo, no favorece la construcción colectiva y la convivencia.
DESEMPEÑO BÁSICO 6,5 A 7,9	Reconoce la importancia de cada aprendizaje, mostrando interés y esfuerzo constante para conseguirlo, pero le falta reconocimiento de la importancia de estas actividades para su vida	Define parcialmente conceptos según pautas dadas y realiza los procesos de manera restringida.	Requiere de continua orientación para poder implementar sus conocimientos en un contexto específico. Su cumplimiento de normas es adecuado, sin embargo su actitud es indiferente, para atender a la construcción colectiva.
DESEMPEÑO ALTO	Reconoce la importancia de cada aprendizaje y cumple con las	Tiene claridad en los conceptos y el manejo de procesos	La aplicación de sus conocimientos es restringida a situaciones



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



8,0 A 9,4

actividades establecidas para tal fin, manteniendo una buena actitud.

desarrollados en el área específica, aunque se le dificulta su uso en algunas situaciones.

específicas que constantemente se trabajan en un contexto específico, pero no trascienden a otras nuevas.

Manifiesta una actitud de respeto y sana convivencia asumiendo normas de comportamiento que favorecen su relación con los otros y con el medio.

Aplica sus conocimientos en la proposición y argumentación de problemas y situaciones específicas que lo requieren en diferentes contextos.

DESEMPEÑO
SUPERIOR

9,5 A 10.0

Valora la importancia de cada aprendizaje y asume su proceso de formación de manera responsable, autónoma y creativa.

Tiene dominio de los conceptos y procesos desarrollados en el área específica, manifestándolo en su uso adecuado en cualquier situación

Su actitud es de respeto y cumplimiento cabal de las normas institucionales que posibilitan la sana convivencia y adquisición de conocimientos basados en excelentes relaciones



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



con los otros y con su
entorno.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Stone Wiske, Martha (1999), La enseñanza para la comprensión- vinculación entre la investigación y la práctica .Ed Paidós, Buenos Aires.

Perkins David (1995),. La Escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente Ed. Gedisa, Barcelona.

Instituto Nacional para Sordos INSOR - Ministerio de Educación Nacional (2006). Educación bilingüe para sordos –Etapa escolar- . Bogotá: Imprenta Nacional.

Instituto Nacional para Sordos INSOR - Ministerio de Educación Nacional (2009). La enseñanza de la lengua escrita como segunda lengua en la básica primaria. Bogotá: Imprenta Nacional.

Martínez Olivé, Alba y otros. Libro para el maestro. Español. Educación Secundaria. México, SEP, 2000.

Plaza, L. (2014). Enseñar a leer y comprender textos escritos en lengua castellana a estudiantes sordos de educación básica primaria: incidencia de una intervención pedagógica. Proyecto de grado para el título de candidato a Doctor en educación. Cali.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/default.htm

<http://www.cultura-sorda.eu>. ¿Qué funciona en la enseñanza de la lecto-escritura del sordo? Reflexiones sobre la educación del sordo. Jorge F. Melgar 2009. www.cultura-sorda.eu



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



<http://www.cultura-sorda.eu>. Alfabetización de los alumnos sordos: español como lengua segunda. Gabriela Rusell - Maria Eugenia Lapend, 2010. **Alfabetización de los alumnos sordos: español como lengua segunda. Gabriela Rusell - María Eugenia Lapend, 2010.**

<http://www.cultura-sorda.eu>. Escritura sorda: Los mitos tras la seña y las reglas para romper la frontera silenciosa. Jorge F. Melgar, Leslie Pichardo, Gabriela Álvarez, Erika Ordóñez y Mónica M. Moctezuma1

PRIMER PERIODO

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	TERCERO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita y los elementos gramaticales trabajados. Identifica el sentido literal de los textos trabajados				
ACTIVIDAD	Asociar imágenes con su representación escrita y escribirlas de acuerdo con los elementos gramaticales trabajados. Realizar lecturas de fábulas.				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario base Fabulas	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra).	Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género
ESCRITURA	El sujeto	Identifico y escribo el sujeto de una imagen	Identifica el sujeto de una imagen	correspondiente. Identifica el sentido literal de los textos trabajados.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El punto final. La coma	Empleo de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	Hace uso de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	ALTO: Casi siempre asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género correspondiente. Identifica el sentido literal de los textos trabajados BÁSICO: A veces asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género correspondiente. Identifica



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				el sentido literal de los textos trabajados BAJO: presenta mucha dificultad para asociar la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribir el sustantivo y el género correspondiente e Identificar el sentido literal de los textos trabajados
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	CUARTO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Identificar el sujeto en una oración y escribirlo a partir de diferentes imágenes.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario base Mitos	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra o frase).	- Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso de los elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BÁSICO: A veces asocia las imágenes
ESCRITURA	El sujeto en la oración (S).	Identifico y escribo el sujeto de una imagen.	Identifica el sujeto de una imagen.	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	La .conjunción La coma y el punto.	Empleo los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	Hace uso de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para asociar la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribir el sujeto de una imagen o hacer uso de los elementos gramaticales vistos
--	--	--	--	---

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	QUINTO	PERIODO:	PRIMERO



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Identificar el sujeto y el verbo			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario base Mitos y leyendas. Textos: informativo y conversacional	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra o frase). Identifica el sentido literal de los textos trabajados	- Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre asocia las imágenes presentadas con su
ESCRITURA	El sujeto + verbo + complemento (qué)	Identifico y escribo el sujeto, el verbo y el complemento a partir de una imagen.	Identifica el sujeto el verbo y el complemento de una imagen.	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El artículo definido e indefinido Tiempo verbal presente progresivo Las comillas	Empleo los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	Hace uso de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos .BÁSICO: A veces asocia las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para asociar las
--	--	--	--	---



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos..
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	SEXTO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende y estructura oraciones sencillas empleando los elementos gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD		.			
ESTÁNDAR		CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario base Historias de vida Texto descriptivo: Descripción de animales Descripción de personas y espacios escolares.	Identifico el vocabulario Comprendo el sentido literal de los textos trabajados	Responde a aspectos como qué, quién, cuándo, cuántos, dónde... Lee y escribe según las indicaciones Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende el sentido literal de los textos trabajados , estructura oraciones según las indicaciones y usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados. ALTO: Casi siempre comprende el sentido literal de los textos trabajados, estructura oraciones según las indicaciones y usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo)	Construyo oraciones siguiendo la estructura gramatical S+V+C haciendo énfasis en el qué y el dónde de los hechos.	Construye oraciones siguiendo las indicaciones	BÁSICO: A veces comprende el sentido literal de los textos trabajados, estructura oraciones según las indicaciones o usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El adjetivo: Clase, género y número El paréntesis	Comprendo el uso de los elementos gramaticales trabajados y los emplea en la elaboración de oraciones.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: presenta mucha dificultad para comprender el sentido



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				literal de los textos trabajados, estructurar oraciones según las indicaciones y/o usar adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
	DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas que describen personas y acciones cotidianas.				
ACTIVIDAD	Escribir oraciones a partir de un texto gráfico y responder preguntas.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	El texto gráfico Vocabulario base La polisemia.	infero la información contenida en los textos gráficos y me apropio del vocabulario trabajado.	Infiere la información contenida en un texto gráfico Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados sin dificultad- BÁSICO: A veces interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados BAJO: presenta dificultad par interpretar textos gráficos y reconstruirlos de forma escrita



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				empleando los elementos gramaticales trabajados
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.			
ACTIVIDAD		Comprender textos cortos y escribir oraciones			
ESTÁNDAR		CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
				INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Literatura de viajes, textos conversacionales e informativos (la carta)	Comprendo de forma literal la información contenida en los textos trabajados y me apropio del vocabulario trabajado.	Comprende la información contenida en los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma
ESCRITURA	Construcción de oraciones con la estructura S+V+C (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con, cómo, por qué y para qué)	Construyo oraciones empleando la estructura oracional S+V+C. (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con, cómo, por qué y para qué)	Reconstruye información de forma escrita con la estructura trabajada.	escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El tiempo verbal presente simple y progresivo. Complemento directo e indirecto El punto y la coma	Comprendo la función de las estructuras gramaticales trabajadas	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BÁSICO:..A veces comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. BAJO: presenta dificultad para



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				comprender la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados
--	--	--	--	---

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	OCTAVO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.				
ACTIVIDAD	Comprender textos cortos y escribir oraciones				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura de viajes, textos conversacionales e informativos (la carta)	Comprendo de forma literal la información contenida en los textos trabajados y me apropio del vocabulario trabajado.	Comprende la información contenida en los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
ESCRITURA	Construcción de oraciones con la estructura S+V+C (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué, con, cómo, por qué y para qué)	Construyo oraciones empleando la estructura oracional S+V+C. (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué, con, cómo, por qué y para qué)	Reconstruye información de forma escrita con la estructura trabajada.	BÁSICO: ..A veces comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El tiempo verbal presente simple y progresivo. Complemento directo e indirecto El punto y la coma	Comprendo la función de las estructuras gramaticales trabajadas	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				BAJO: presenta dificultad para comprender la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados
--	--	--	--	---

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ		GRADO:	NOVENO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales vistos.			
ACTIVIDAD		Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.			
ESTÁNDAR		CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
				INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Vocabulario básico Literatura hispanoamericana. Textos: formularios, biografías y el correo.	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas sin dificultad.
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Elaboro y respondo preguntas referidas a los textos trabajados	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales trabajadas en clase.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempo verbal presente continuo Siglas locales y Conjunciones explicativas Uso de mayúsculas	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de los demás elementos vistos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas adecuadamente.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
	DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	DÉCIMO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Vocabulario básico Literatura española. Textos: - La crónica - La hoja de vida -la noticia y el periódico y los programas electorales	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Construye textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Respetar los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos. BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas. Estructuración de preguntas: para qué y cuántos	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales trabajadas en clase.	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Verbos existenciales: Haber y tener Oraciones compuestas por coordinación Acrónimos Símbolos no alfabetizables: \$ @ #	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de los demás elementos vistos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	ONCE	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Vocabulario básico Literatura española. Textos: - La crónica - La hoja de vida -la noticia y el periódico y los programas electorales	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Construye textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Respetar los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas. Estructuración de preguntas: para qué y cuántos	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales trabajadas en clase.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Verbos existenciales: Haber y tener Oraciones compuestas por coordinación Acrónimos Símbolos no alfabetizables: \$ @ #	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de los demás elementos vistos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



SEGUNDO PERIODO

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	TERCERO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita y los elementos gramaticales trabajados. Identifica el sentido literal de los textos trabajados				
ACTIVIDAD	Asociar imágenes con su representación escrita y escribirlas de acuerdo con los elementos gramaticales trabajados. Realizar lecturas de fábulas.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Vocabulario base Fabulas	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra).	Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género correspondiente. Identifica el sentido literal de los textos trabajados. ALTO: Casi siempre asocia la totalidad de las	
ESCRITURA	El sujeto	Identifico y escribo el sujeto de una imagen	Identifica el sujeto de una imagen		
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El punto final. La coma	Empleo de los elementos gramaticales en la	Hace uso de los elementos gramaticales en la		



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



		representación escrita de una imagen.	representación escrita de una imagen. Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género correspondiente. Identifica el sentido literal de los textos trabajados BÁSICO: A veces asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita. Escribe el sustantivo y el género correspondiente. Identifica el sentido literal de los textos trabajados BAJO: presenta mucha dificultad para asociar la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribir el sustantivo y el género correspondiente e Identificar el sentido literal de los textos trabajados
--	--	---------------------------------------	--	---



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	CUARTO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Identificar el sujeto en una oración y escribirlo a partir de diferentes imágenes.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Vocabulario base Mitos	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra o frase).	- Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso	
ESCRITURA	El sujeto en la oración (S).	Identifico y escribo el sujeto de una imagen.	Identifica el sujeto de una imagen.		



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	La .conjunción La coma y el punto.	Empleo los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	Hace uso de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	de los elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BÁSICO: A veces asocia las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto de una imagen y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para asociar la totalidad de las imágenes presentadas con su representación
------------------------	---------------------------------------	---	---	--



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				escrita, escribir el sujeto de una imagen o hacer uso de los elementos gramaticales vistos
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	QUINTO	PERIODO:	PRIMERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD		Identificar el sujeto y el verbo			
ESTÁNDAR		CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
				INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Vocabulario base Mitos y leyendas. Textos: informativo y conversacional	Asocia imágenes con su representación escrita e (palabra o frase). Identifica el sentido literal de los textos trabajados	- Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre asocia las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BÁSICO:
ESCRITURA	El sujeto + verbo + complemento (qué)	Identifico y escribo el sujeto , el verbo y el complemento a partir de una imagen.	Identifica el sujeto el verbo y el complemento de una imagen.	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El artículo definido e indefinido Tiempo verbal presente progresivo Las comillas	Empleo los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen.	Hace uso de los elementos gramaticales en la representación escrita de una imagen. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
"Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida"



				A veces asocia las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para asociar las imágenes presentadas con su representación escrita, escribe el sujeto, el verbo y el complemento de una imagen Identifica el sentido literal de los textos trabajados y hace uso de los elementos
--	--	--	--	---



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				gramaticales vistos..
--	--	--	--	--------------------------

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	SEXTO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende y estructura oraciones sencillas empleando los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Vocabulario base Historias de vida Texto descriptivo: Descripción de animales Descripción de personas y espacios escolares.	Identifico el vocabulario Comprendo el sentido literal de los textos trabajados	Responde a aspectos como qué, quién, cuándo, cuántos, dónde... Lee y escribe según las indicaciones	SUPERIOR: Comprende el sentido literal de los textos trabajados , estructura oraciones según las indicaciones y usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	ALTO: Casi siempre comprende el sentido literal de los textos trabajados, estructura oraciones según las indicaciones y usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde-cuándo)	Construyo oraciones siguiendo la estructura gramatical S+V+C haciendo énfasis en el qué y el dónde de los hechos.	Construye oraciones siguiendo las indicaciones	BÁSICO: A veces comprende el sentido literal de los textos trabajados, estructura oraciones según las indicaciones o usa adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El adjetivo: Clase, género y número El paréntesis	Comprendo el uso de los elementos gramaticales trabajados y los emplea en la elaboración de oraciones.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: presenta mucha dificultad para comprender el sentido literal de los textos trabajados, estructurar oraciones según las indicaciones y/o usar adecuadamente los elementos gramaticales trabajados.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas que describen personas y acciones cotidianas.				
ACTIVIDAD	Escribir oraciones a partir de un texto gráfico y responder preguntas.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	El texto gráfico Vocabulario base La polisemia.	infero la información contenida en los textos gráficos y me apropio del vocabulario trabajado.	Infiere la información contenida en un texto gráfico Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				elementos gramaticales trabajados sin dificultad- BÁSICO: .A veces interpreta textos gráficos y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados BAJO: presenta dificultad par interpretar textos gráficos y reconstruirlos de forma escrita empleando los elementos gramaticales trabajados
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
	DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	PRIMERO



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.			
ACTIVIDAD	Comprender textos cortos y escribir oraciones			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura de viajes, textos conversacionales e informativos (la carta)	Comprendo de forma literal la información contenida en los textos trabajados y me apropio del vocabulario trabajado.	Comprende la información contenida en los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
ESCRITURA	Construcción de oraciones con la estructura S+V+C (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con,	Construyo oraciones empleando la estructura oracional S+V+C. (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con, cómo, por qué y para qué)	Reconstruye información de forma escrita con la estructura trabajada.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	cómo, por qué y para qué)			BÁSICO:.A veces comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	. El tiempo verbal presente simple y progresivo. Complemento directo e indirecto El punto y la coma	Comprendo la función de las estructuras gramaticales trabajadas	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: presenta dificultad para comprender la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ		GRADO:	OCTAVO	PERIODO:	PRIMERO



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



Y LUZ ANDREA DUQUE				
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.			
ACTIVIDAD	Comprender textos cortos y escribir oraciones			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura de viajes, textos conversacionales e informativos (la carta)	Comprendo de forma literal la información contenida en los textos trabajados y me apropio del vocabulario trabajado.	Comprende la información contenida en los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. ALTO: casi siempre comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales
ESCRITURA	Construcción de oraciones con la estructura S+V+C	Construyo oraciones empleando la estructura oracional	Reconstruye información de forma escrita con la	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	(qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con, cómo, por qué y para qué)	S+V+C. (qué, dónde, cuándo, a quién o a qué , con, cómo, por qué y para qué)	estructura trabajada.	(S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	. El tiempo verbal presente simple y progresivo. Complemento directo e indirecto El punto y la coma	Comprendo la función de las estructuras gramaticales trabajadas	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BÁSICO: ..A veces comprende la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados sin dificultad. BAJO: presenta dificultad para comprender la información contenida en los textos trabajados y los reconstruye de forma escrita empleando los elementos estructurales (S+V+C) y gramaticales trabajados

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE:		GRADO:	NOVENO	PERIODO:	PRIMERO



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ				
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales vistos.			
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario básico Literatura hispanoamericana. Textos: formularios, biografías y el correo.	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Elaboro y respondo preguntas referidas a los textos trabajados	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales trabajadas en clase.	estructura preguntas sin dificultad. BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempo verbal presente continuo Siglas locales y Conjunciones explicativas Uso de mayúsculas	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de los demás elementos vistos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas adecuadamente.

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	DÉCIMO	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario básico Literatura española. Textos: - La crónica - La hoja de vida - la noticia y el periódico y los programas electorales	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Construye textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas.	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



		Estructuración de preguntas: para qué y cuántos	trabajadas en clase.	contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Verbos existenciales: Haber y tener Oraciones compuestas por coordinación Acrónimos Símbolos no alfabetizables:\$@ #	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de los demás elementos vistos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	ONCE	PERIODO:	PRIMERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Vocabulario básico Literatura española. Textos: - La crónica - La hoja de vida -la noticia y el periódico y los programas electorales	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados.	Lee, escribe y responde acertadamente a preguntas referidas a los textos trabajados. Construye textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: quién, cuándo y dónde	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas. Estructuración de preguntas: para qué y cuántos	Escribe haciendo uso adecuado de las estructuras oracionales trabajadas en clase.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Verbos existenciales: Haber y tener	Comprende la estructura del tiempo verbal trabajado y de	Usa adecuadamente los elementos	BAJO: la mayoría de veces no



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	Oraciones compuestas por coordinación Acrónimos Símbolos no alfabetizables:\$@ #	los demás elementos vistos.	gramaticales vistos en el periodo.	comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.
--	---	--------------------------------	---------------------------------------	--

TERCER PERIODO

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	TERCERO	PERIODO:	TERCERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita y los elementos gramaticales trabajados. Identifica el sentido literal de los textos trabajados			



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ACTIVIDAD				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Texto conversacional: Saludos y despedidas básicas (hasta pronto, hasta luego, nos vemos mañana...) Fábula	Asocia imágenes con su representación escrita (artículo-palabra).	Reconoce la representación escrita del vocabulario trabajado.	SUPERIOR: Comprende y escribe muy bien saludos y oraciones sencillas e identifica el sujeto y el verbo.
ESCRITURA	Producción de Oraciones siguiendo La estructura S+V (en infinitivo)	Describe lo que ocurre en una imagen con oraciones en las que se identifican el sujeto, la acción que realiza.	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA				BÁSICO: Algunas veces manifiesta dificultad para comprender y escribir los saludos y oraciones sencillas e identificar el sujeto y el verbo. BAJO: Manifiesta dificultad para comprender y escribir los saludos y oraciones



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				sencillas e identifica el sujeto y el verbo.
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ		GRADO:	CUARTO	PERIODO:	TERCERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD		Observar imágenes para identificar y escribir el sujeto y la acción. Responder preguntas a partir de las imágenes y construir y comprender textos sencillos			
ESTÁNDAR		CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
				INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Género narrativo: La parábola Texto narrativo: Título, autor, personajes, lugares, hechos. Texto conversacional: Saludos y despedidas básicas (¿cómo estás?, ¿Qué tal?, ¿Qué más?.)	Respondo a preguntas referidas a información presente en los textos trabajados e interiorizo el vocabulario.	Comprende las preguntas y las responde adecuadamente. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Responde sin dificultad a preguntas realizadas a partir de un texto, interioriza el vocabulario, comprende y realiza oraciones sencillas e identifica el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V en infinitivo (Qué)	Describo lo que ocurre en una imagen con oraciones en las que se identifican el sujeto, la acción que realiza y el complemento qué.	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada.	ALTO: Casi siempre responde sin dificultad a preguntas realizadas a partir de un texto, interioriza el vocabulario, comprende y realiza oraciones sencillas e identifica el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Pronombres posesivos. El punto y la coma	Comprendo el uso de los pronombres posesivos y comprendo la función básica de la coma y el punto.	Usa los elementos gramaticales trabajados en la construcción de oraciones sencillas.	BÁSICO: A veces muestra dificultad para responder preguntas



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				realizadas a partir de un texto, interiorizar el vocabulario, comprender y realizar oraciones sencillas e identificar el sujeto, el verbo y el complemento en una oración. BAJO: Presenta mucha dificultad para responder a preguntas realizadas a partir de un texto, interiorizar el vocabulario, comprender y realizar oraciones sencillas e identificar el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
--	--	--	--	--



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	QUINTO	PERIODO:	TERCERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Observar imágenes para identificar y escribir el sujeto, la acción y el complemento (qué y dónde, cuándo). Responder preguntas a partir de las imágenes, construir y comprender mitos, leyendas y otros tipos de texto.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Género narrativo: El Mito Texto narrativo: - Título, autor, personajes, lugares, hechos. Textos Instruccionales: -La circular escolar -avisos “se busca”	Respondo a preguntas referidas a información presente en los textos trabajados, identifico la estructura e interiorizo el vocabulario.	Comprende las preguntas y las responde adecuadamente identifica la estructura de los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Responde sin dificultad a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre responde sin dificultad a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo). Construcción de oraciones cortas relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.	Describo lo que ocurre en una imagen con oraciones en las que se identifican el sujeto, la acción y el complemento (Qué – dónde).	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada.	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Complementos directo e indirecto. Tiempo verbal: futuro progresivo o continuo Signos de admiración	Comprendo el uso de los elementos gramaticales trabajados.	Usa los elementos gramaticales trabajados en la construcción de oraciones sencillas.	BÁSICO: A veces responde a preguntas planteadas



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para responder a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interiorizar el vocabulario, construir oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos.
--	--	--	--	--



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	SEXTO	PERIODO:	TERCERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende y estructura oraciones sencillas empleando los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Leer y escribir historias de vida, describir imágenes, etc..				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Historias de vida de un famoso Texto narrativo: Historias de vida Texto conversacional: Confirmar información: Eres Julian, ¿No?) .	Comprendo la información contenida en los textos trabajados.	Comprende la estructura y contenido fe los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando las estructuras gramaticales trabajadas, sin dificultad. ALTO: Casi siempre comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando las estructuras gramaticales trabajadas, sin dificultad.. BÁSICO: a veces comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando las estructuras gramaticales trabajadas. BAJO: presenta mucha dificultad para
ESCRITURA	Construcción de oraciones cortas y relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.	Construyo oraciones siguiendo la estructura S+V+C.	Emplea los elementos trabajados en la construcción de oraciones	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Pronombres relativos Tiempo verbal futuro simple	Construyo oraciones usando los pronombres relativos y el tiempo verbal trabajado.	Describe imágenes con los elementos gramaticales trabajados.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				comprender el contenido y la estructura de los textos trabajados y para escribir empleando las estructuras gramaticales trabajadas.
--	--	--	--	---

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	TERCERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas que describen personas y acciones cotidianas.			
ACTIVIDAD	Leer un segmento del libro de viajes seleccionado, reconstruirlo de forma escrita, analizar y elaborar los organizadores gráficos seleccionados.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Ciencia ficción Texto narrativo: Texto de la literatura de viajes y de ciencia ficción. Texto expositivo: Trabajos escolares con normas APA	Comprendo de forma global la información contenida en un texto perteneciente a la literatura de ciencia ficción. Identifico la estructura y función de los textos trabajados y hago uso de las normas APA básicas para la presentación de un trabajo.	Comprende la información contenida en los textos trabajados y usa las normas APA para presentar trabajos escolares.	SUPERIOR: Comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales y comprende el uso de las normas APA sin dificultad. ALTO: la mayoría de veces comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales y comprende el uso de las normas APA, sin dificultad. BÁSICO: en ocasiones comprende
			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué- con – cómo- por qué – para qué).	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto perteneciente a la literatura de ciencia ficción empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Escribe segmentos del texto narrativo trabajado.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempos verbales simple y progresivo en futuro. El guión La raya La barra /	Comprendo la función y estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales y comprende el uso de las normas APA sin sin dificultad.
				BAJO: Presenta dificultad para comprender y escribir segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales y para comprender el uso de las normas APA .

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
-------	-------------	-------------	-------------------------------------	-----	------



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	OCTAVO	PERIODO:	TERCERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.			
ACTIVIDAD	Leer un segmento del libro seleccionado, reconstruirlo de forma escrita, analizar y elaborar una autobiografía.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura colombiana Textos informativos: -autobiografía Textos tradicionales o populares: - Acrósticos	Comprendo de forma global la información contenida en un texto perteneciente a la literatura colombiana. Identifico la estructura y función de la autobiografía y de los acrósticos.	Comprende la información y estructura de los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula.	SUPERIOR: Comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad. ALTO: la mayoría de veces comprende y



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Muestra responsabilidad académica.	escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué- con – cómo- por qué – para qué). Construcción de oraciones largas y relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto perteneciente a la literatura colombiana empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Escribe segmentos del texto narrativo trabajado y escribe una autobiografía	BÁSICO: en ocasiones comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Futuro perfecto Preposiciones: ante - bajo - sobre- sin Adjetivos superlativos y comparativos	Comprendo la función y estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: Presenta dificultad para comprender y escribir segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales.

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
-------	-------------	-------------	-------------------------------------	-----	------



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	NOVENO	PERIODO:	TERCERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Leer un resumen del texto de la literatura seleccionado y reconstruirlo de forma escrita. Leer un ejemplo de las tipologías textuales trabajadas y responder las preguntas.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura hispanoamericana Texto expositivo: -El artículo periodístico -la noticia (fotografía periodística) Textos Instruccionales: Indicaciones para elaborar	Comprende la información contenida en un texto hispanoamericano e identifica el sentido y estructura de las tipologías textuales trabajadas.	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados Respeto los acuerdos institucionales y de aula.	SUPERIOR: Estructura y da cuenta de la información contenida en los textos trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos, sin dificultad



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	algo... - indicaciones en caso de desastres		Muestra responsabilidad académica.	ALTO: con frecuencia estructura y da cuenta de la información contenida en los textos trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos, sin dificultad
ESCRITURA	Estructuración de preguntas: cuándo, hasta cuándo.	Escribe y responde preguntas de acuerdo con una estructura	Elabora coherentemente preguntas y respuestas empleando los elementos estructurales trabajados.	BÁSICO: con dificultad logra estructurar y dar cuenta de la información contenida en los textos trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempo verbal futuro perfecto continuo Familia de palabras	Comprende la estructura del tiempo verbal y de los demás elementos gramaticales trabajados.	Usa el tiempo verbal y los elementos gramaticales vistos según las indicaciones.	BAJO: con frecuencia no logra estructurar y dar cuenta de la información contenida en los textos trabajados ni hacer uso de los elementos gramaticales vistos.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	DÉCIMO	PERIODO:	TERCERO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Género lírico: poemas Textos musicales: -Canciones Textos tradicionales o populares: El refrán. Figuras literarias	Comprende la estructura y la información contenida en los textos trabajados	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados. Respeta los acuerdos institucionales y de aula.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			Muestra responsabilidad académica.	ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
ESCRITURA	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas.	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto literario y comprende el contenido de otras tipologías textuales trabajadas empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Construye textos usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Verbo en tiempo condicional	Comprende el uso de los elementos gramaticales trabajados.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE		GRADO:	ONCE	PERIODO:	TERCERO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD		Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Literatura universal Género dramático: Obras teatrales y guiones Textos discontinuos: -La caricatura Texto conversacional: - Expresar opiniones, actitudes y conocimientos: (Pedir opinión: Yo creo que... ¿y tu?, Dar una opinión: Yo creo que, Pedir valoración: ¿Estás bien?, Valorar: Muy bien, muy mal, regular, interesante)	Comprende la estructura y la información contenida en los textos trabajados	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados. Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. BÁSICO: Con dificultad
ESCRITURA	Construcción de textos relacionados con las tipologías textuales . Estructuración de preguntas:cuántos	Construye textos empleando los elementos gramaticales trabajados	Construye textos con cierta coherencia y claridad.	comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempos verbales: simple, progresivo, perfecto, perfecto continuo en presente y pasado	Comprende el uso y la estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



CUARTO PERIODO

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	TERCERO	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Asocia la totalidad de las imágenes presentadas con su representación escrita y los elementos gramaticales trabajados. Identifica el sentido literal de los textos trabajados				
ACTIVIDAD					
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	
LECTURA	Texto narrativo: LA FABULA -Título, autor, personajes, lugares.	Identifica del texto Título, autor, personajes, lugares.	Lee e identifica los siguientes elementos de la fábula: Título, autor, personajes y lugares.	SUPERIOR: Segmenta muy bien palabras en grupos consonánticos y realiza numeraciones con Y –E- O- U;	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ESCRITURA	Producción de Oraciones siguiendo La estructura S+V (en infinitivo)	Produce oraciones siguiendo la estructura S+V en infinitivo + C	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada.	además identifica elementos de la fabula
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Segmentación de grupos consonánticos: pro-fe-sor. Enumeraciones con Y - E - O -U	Segmenta palabras en grupos consonánticos y realiza numeraciones con Y –E- O- U	Segmenta palabras por grupos consonánticos. Escribe oraciones utilizando adecuadamente Y – E- O -U	ALTO: Segmenta palabras en grupos consonánticos y realiza numeraciones con Y –E- O- U; además identifica elementos de la fabula BÁSICO: Segmenta palabras en grupos consonánticos o realiza numeraciones con Y –E- O- U; además identifica algunos elementos de la fabula BAJO: Se le dificulta segmentar palabras en grupos consonánticos; además, de no realiza numeraciones con Y – E- O- U



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	CUARTO	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Observar imágenes para identificar y escribir el sujeto y la acción. Responder preguntas a partir de las imágenes y construir y comprender textos sencillos				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Textos discontinuos: -Convenciones de los mapas Textos Instruccionales: -la receta -los mapas	Respondo a preguntas referidas a información presente en los textos trabajados e interiorizo el vocabulario.	Comprende las preguntas y las responde adecuadamente. Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Responde sin dificultad a preguntas realizadas a partir de un texto, interioriza el vocabulario, comprende y realiza oraciones sencillas e identifica el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V en infinitivo (Qué-dónde)	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V en infinitivo+C (Qué - dónde). Expresión de la hora.	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada.	ALTO: Casi siempre responde sin dificultad a preguntas realizadas a partir de un texto, interioriza el vocabulario, comprende y realiza oraciones sencillas e identifica el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Adverbios de tiempo La coma y el punto.	Comprendo el uso de los pronombres posesivos y comprendo la función básica de la coma y el punto.	Usa los elementos gramaticales trabajados en la construcción de oraciones sencillas.	sin dificultad. BÁSICO: A veces muestra dificultad para responder preguntas



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				realizadas a partir de un texto, interiorizar el vocabulario, comprender y realizar oraciones sencillas e identificar el sujeto, el verbo y el complemento en una oración. BAJO: Presenta mucha dificultad para responder a preguntas realizadas a partir de un texto, interiorizar el vocabulario, comprender y realizar oraciones sencillas e identificar el sujeto, el verbo y el complemento en una oración.
--	--	--	--	--



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	QUINTO	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende el sentido global de oraciones sencillas presentes en algunos textos y estructura oraciones simples con los elementos gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Observar imágenes para identificar y escribir el sujeto, la acción y el complemento (qué y dónde, cuándo). Responder preguntas a partir de las imágenes, construir y comprender mitos, leyendas y otros tipos de texto.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.

“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



LECTURA	Género narrativo: parábola Textos expositivos: - El diccionario - Características de algunos alimentos	Respondo a preguntas referidas a información presente en los textos trabajados, identifico la estructura e interiorizo el vocabulario.	Comprende las preguntas y las responde adecuadamente identifica la estructura de los textos trabajados. Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Responde sin dificultad a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos. ALTO: Casi siempre responde sin dificultad a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué). Construcción de oraciones cortas relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.	Describo lo que ocurre en una imagen con oraciones en las que se identifican el sujeto, la acción y el complemento (Qué – dónde-cuándo- a quién o a qué).	Describe imágenes siguiendo la estructura oracional trabajada.	complemento y los demás elementos gramaticales vistos. BÁSICO: A veces responde a preguntas planteadas
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Conjunciones disyuntivas Adverbios de lugar. los diminutivos y los aumentativos	Comprendo el uso de los elementos gramaticales trabajados.	Usa los elementos gramaticales trabajados en la construcción de oraciones sencillas.	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				a partir de los textos trabajados, interioriza el vocabulario, construye oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos. BAJO: presenta mucha dificultad para responder a preguntas planteadas a partir de los textos trabajados, interiorizar el vocabulario, construir oraciones usando el sujeto, el verbo, el complemento y los demás elementos gramaticales vistos.
--	--	--	--	--



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ		GRADO:	SEXTO	PERIODO:	CUARTO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL		Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO		Comprende y estructura oraciones sencillas empleando los elementos gramaticales trabajados.			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



ACTIVIDAD ESTÁNDAR	Leer y escribir historias de vida, describir imágenes, elaborar folletos, etc..			
	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Historias de vida de una persona Sorda Texto informativo: - el folleto -catálogos - anuncios publicitarios	Comprendo la información contenida en los textos trabajados.	Comprende la estructura y contenido de los textos trabajados.	SUPERIOR: Comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando las estructuras gramaticales trabajadas, sin dificultad.
			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	ALTO: Casi siempre comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando las estructuras gramaticales trabajadas, sin dificultad..
ESCRITURA	Construcción de oraciones cortas y relacionadas con las tipologías textuales trabajadas. Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué- con – cómo- por qué).	Construyo oraciones siguiendo la estructura S+V+C.	Emplea los elementos trabajados en la construcción de oraciones	BÁSICO: a veces comprende el contenido y la estructura de los textos trabajados y escribe empleando
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Complementos directo e indirecto	Comprendo el uso de los complementos directos e	Describe situaciones con los elementos	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	Conjunciones copulativas Palabras derivadas	indirectos, de las conjunciones copulativas y la formación de palabras.	gramaticales trabajados.	las estructuras gramaticales trabajadas. BAJO: presenta mucha dificultad para comprender el contenido y la estructura de los textos trabajados y para escribir empleando las estructuras gramaticales trabajadas.
--	--	--	-----------------------------	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	SÉPTIMO	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas que describen personas y acciones cotidianas.			
ACTIVIDAD	Leer un segmento del libro de ciencia ficción seleccionado, reconstruirlo de forma escrita, analizar y elaborar afiches, manuales, etc.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Ciencia ficción Textos Instruccionales: - Los manuales Texto persuasivo: - Etiquetas - Afiches - Propagandas	Comprendo de forma global la información contenida en un texto perteneciente a la literatura de ciencia ficción. Identifico la estructura y función de los textos trabajados.	Comprende la información contenida en los textos trabajados.	SUPERIOR: Comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad. ALTO: la mayoría de veces comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad.
			Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué- con – cómo- por qué – para qué). Construcción de oraciones cortas relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto perteneciente a la literatura de ciencia ficción empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Escribe segmentos del texto narrativo trabajado.	BÁSICO: en ocasiones comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				los elementos gramaticales sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Adverbios de negación y de afirmación	Comprendo la función y estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: Presenta dificultad para comprender y escribir segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales.

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	OCTAVO	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller.				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende textos cortos y escribe oraciones sencillas usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.			
ACTIVIDAD	Leer un segmento del libro seleccionado, reconstruirlo de forma escrita, analizar y elaborar una guía de indicaciones, practicar en el chat.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura colombiana texto conversacional: -El chat Textos Instruccionales: Indicaciones para llegar a un lugar	Comprendo de forma global la información contenida en un texto perteneciente a la literatura colombiana. Sontengo conversaciones básicas en un chat y entiendo indicaciones escritas para llegar a un lugar	Comprende la información y estructura de los textos trabajados. Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad. ALTO: la mayoría de veces comprende y escribe segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad.
ESCRITURA	Producción de oraciones siguiendo la estructura S+V+C (Qué – dónde- cuándo- a quién o a qué- con – cómo- por qué – para qué). Construcción de oraciones largas y	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto perteneciente a la literatura colombiana empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Escribe segmentos del texto narrativo trabajado y escribe una autobiografía	BÁSICO: en ocasiones comprende y escribe segmentos



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



	relacionadas con las tipologías textuales trabajadas.			de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales sin dificultad.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Preposiciones: Contra - entre - hacia- según – tras Adverbios de duda y de modo Pronombres Interrogativos: Por qué, a quién	Comprendo la función y estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Comprende y usa los elementos gramaticales trabajados.	BAJO: Presenta dificultad para comprender y escribir segmentos de los textos trabajados empleando los elementos gramaticales.

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
	DOCENTE: LUZ ANDREA DUQUE Y MARIA CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	GRADO:	NOVENO	PERIODO:	CUARTO
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Participar en las decisiones del colegio y sus entornos cercanos * Visualizar y comunicar un mundo más inclusivo y ecológico. Tema: Participación – Comunicación. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Leer un resumen del texto de la literatura seleccionado y/l reconstruirlo de forma escrita. Leer un ejemplo de las tipologías textuales trabajadas y responder las preguntas.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Literatura hispanoamericana Textos discontinuos: -La tira cómica Texto descriptivo: Descripción de acciones	Comprende la información contenida en un texto hispanoamericano e identifica el sentido y estructura de las tipologías textuales trabajadas.	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados Respeto los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Estructura y da cuenta de la información contenida en los textos trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos, sin dificultad ALTO: con frecuencia estructura y da cuenta de la información contenida en los textos trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos, sin dificultad
ESCRITURA	Producciones escritas relacionadas con las tipologías textuales trabajadas	Escribe textos coherentes siguiendo las orientaciones dadas	Elabora coherentemente textos cortos relacionados con las tipologías textuales	
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	El verbo en modo subjuntivo	Comprende la estructura del tiempo verbal y de los demás elementos gramaticales trabajados.	Usa el tiempo verbal y los elementos gramaticales vistos según las indicaciones.	BÁSICO: con dificultad logra estructurar y dar cuenta de la información contenida en los textos



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				trabajados haciendo uso de los elementos gramaticales vistos. BAJO: con frecuencia no logra estructurar y dar cuenta de la información contenida en los textos trabajados ni hacer uso de los elementos gramaticales vistos.
--	--	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
	DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	DÉCIMO	PERIODO:	CUARTO
	COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas			



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.			
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.			
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA	
			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Género lírico: poemas Texto descriptivo: descripción de emociones Texto lírico: El poema Figuras literarias	Comprende la estructura y la información contenida en los textos trabajados	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados. Respeta los acuerdos institucionales y de aula.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
			Muestra responsabilidad académica.	ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
ESCRITURA	Construcción de textos cortos relacionados con las tipologías textuales trabajadas.	Reconstruyo de forma escrita segmentos de un texto literario y comprende el contenido de otras tipologías textuales trabajadas empleando la estructura S+V+C y el tiempo verbal trabajado.	Construye textos usando los elementos gramaticales y estructurales trabajados.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Oraciones en negativo	Comprende el uso de los elementos gramaticales trabajados.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	preguntas o textos cortos. BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos cortos adecuadamente.
------------------------	-----------------------	--	--	--

AREA:	HUMANIDADES	ASIGNATURA:	Español escrito como segunda lengua	AÑO	2024
DOCENTE: MARIA CRISTINA RODRIGUEZ Y LUZ ANDREA DUQUE	GRADO:	ONCE	PERIODO:	CUARTO	
COMPETENCIA SOCIOEMOCIONAL	Reconocer y validar las emociones, las creencias y los principios propios y de otros, bajo el marco de la sana convivencia. Tema: Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza - Sensibilidad y gestión emocional. Metodología: Taller. Transversalización: Actividad articulada entre todos los docentes de las aulas para Sordos. Evaluación: El cumplimiento de los objetivos y desarrollo del taller. Seguimiento a los estudiantes de la apropiación y puesta en práctica de cada una de las capacidades socioemocionales en situaciones cotidianas				
COMPETENCIA POR GRADO	Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y realiza producciones escritas usando los elementos estructurales y gramaticales trabajados.				
ACTIVIDAD	Analizar los diferentes tipos de texto trabajados y realizar escritos a partir de ellos.				
ESTÁNDAR	CONTENIDO O TEMAS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO CON ESCALA VALORATIVA		



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



			INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA VALORATIVA
LECTURA	Genero narrativo: Literatura universal Género dramático: Obras teatrales y guiones Texto descriptivo: descripción de personas, animales, cosas, lugares, emociones, acciones..	Comprende la estructura y la información contenida en los textos trabajados	Da cuenta de la información contenida en los textos trabajados. Respeta los acuerdos institucionales y de aula. Muestra responsabilidad académica.	SUPERIOR: Comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad. ALTO: con mucha frecuencia comprende e infiere información contenida en los textos trabajados, y estructura preguntas y textos cortos sin dificultad.
ESCRITURA	Construcción de textos relacionados con las tipologías textuales . Estructuración de preguntas:cuántos	Construye textos empleando los elementos gramaticales trabajados	Construye textos con cierta coherencia y claridad.	BÁSICO: Con dificultad comprende e infiere información contenida en los textos trabajados y/o estructura preguntas o textos cortos.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	Tiempos verbales: simple, progresivo, perfecto, perfecto continuo en futuro	Comprende el uso y la estructura de los elementos gramaticales trabajados.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales vistos en el periodo.	BAJO: la mayoría de veces no comprende ni infiere información contenida en los textos trabajados ni estructura preguntas o textos



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
“Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida”



				cortos adecuadamente.
--	--	--	--	--------------------------



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
"Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida"





SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
COLEGIO ISABEL II I.E.D.
"Acompañamos La Formación De Personas Competentes y Productivas Para La Vida"

