



COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D
PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA
Portal red académica www.redacademica.edu.co

**PLAN DE MEJORAMIENTO DE MATEMÁTICAS.
PRIMER PERIODO ACADÉMICO, GRADO QUINTO - 2025
DOCENTE RESPONSABLE: EDUARDO MAHECHA ACERO.**

INTRODUCCIÓN: El presente Plan de Mejoramiento Académico presenta actividades relacionadas con los contenidos temáticos vistos en cada asignatura durante el primer período y busca que todos los niños y niñas del grado quinto refuercen y adquieran los mínimos conceptuales propuestos. Se espera que todos los estudiantes, con el apoyo de sus padres, madres y/o acudientes, realicen el trabajo con su puño y letra, de manera ordenada y con buena ortografía. El trabajo debe ser presentado en hojas cuadriculadas.

NOTA: El Plan de Mejoramiento debe ser entregado en la semana del 21 al 25 de abril de 2025. SE DEBE REPASAR LAS TABLAS DE MULTIPLICACIÓN. NO USAR LA CALCULADORA, pues el objetivo es aprender los procesos y desarrollar habilidades en matemáticas.

TEMAS	LOGROS
Conjuntos.	Identifica las clases de conjuntos y realiza operaciones entre ellos.
Números naturales.	Lee y escribe, correctamente, números naturales de nueve cifras, reconoce el valor posicional de cada cifra y los descompone acertadamente.
Operaciones con números naturales y sus propiedades: adición, sustracción, multiplicación y división.	Realiza operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.
Análisis y solución de problemas de adición, suma, resta, multiplicación y división.	Aplica adecuadamente el algoritmo propio de cada operación básica matemática en la solución de problemas.
Potenciación y radicación de números naturales.	Reconoce los términos de la radicación y la potenciación e identifica la relación entre estas dos operaciones.

1. **Escribe cómo se leen los siguientes números e indica el valor posicional de la cifra resaltada:**

a. 456.**7**89: Se lee: _____
El valor de la cifra 7 es: _____.

b. 456.34**2**.045: Se lee: _____
El valor de la cifra es: _____.

c. 89**5**.004.090. Se lee: _____
El valor de la cifra 5 es: _____.

2. **Ordena de manera vertical los números de cada operación y halla el resultado. Recuerda escribir cada cifra en la columna correspondiente (unidades debajo de las unidades, decenas debajo de las decenas, y así sucesivamente). NO USES LA CALCULADORA PARA HALLAR EL RESULTADO. ÁNIMO.**

a. $345 + 4.567 + 876.245 + 479 =$

b. $345.067.400 + 678 + 564.912.730 + 1.482 =$

- c. $45.010 - 10.2811 =$
- d. $705.000 - 56.342 =$
- e. $45 \times 6.397 =$
- f. $8.096 \times 948 =$
- g. $17.231 \div 15 =$
- h. $195640 \div 14 =$

3. **Lee, copia y resuelve los siguientes problemas en las hojas de trabajo.**

4. En una tienda comercial una linterna tiene un valor de \$15.620. Si en el día de las ofertas le rebajan 2UM + 8C +9U de pesos, ¿Cuál es el nuevo precio de la linterna?
- a. Sandra tiene ahorrado \$234.540 para sus estudios. Su hermano José tiene ahorrado \$19.987 menos que ella. ¿Cuánto dinero tiene ahorrado José?
 - b. Ernesto tiene 252 láminas de la selección chilena de fútbol. Su primo tiene 29 láminas más que él y su hermano mayor tiene 17 láminas menos que su primo. ¿Cuántas láminas tiene su hermano mayor?
 - c. Se estima que para el año 2025, la población de Colombia es de 52.610.722 habitantes y la de Ecuador 18.289.896 habitantes. ¿Cuánto suman en total, la población de los dos países? ¿En cuánto habitantes supera la población de Colombia a la población de Ecuador?
 - d. Una cadena de almacenes compró 809 cajas de lápices y en cada una de ellas hay 74 lápices, ¿Cuántos lápices en total se compraron?
 - e. Un granjero tiene 624 naranjas y quiere distribuirlas en 12 cajas. ¿Cuántas naranjas debe poner en cada caja para que todas tengan la misma cantidad?
 - f. Una película comienza a las 3:45 p.m. y dura 2 horas y 15 minutos. ¿A qué hora termina la película?
 - g. Un jardín rectangular mide 15 metros de largo y 8 metros de ancho. ¿Cuál es el perímetro del jardín? ¿Cuál es su área?

5. **Completa la siguiente tabla. Guíate por el ejemplo:**

Producto.	Potenciación.	Radicación.
8x8x8x8	$8^4=4096$	$^4\sqrt{4096}=8$
	$7^3=147$	
		$^2\sqrt{25}=5$
3X3X3		
	$5^3=125$	
		$^3\sqrt{125}=5$
10X10X10X10X10		
9X9X9		
6X6		



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

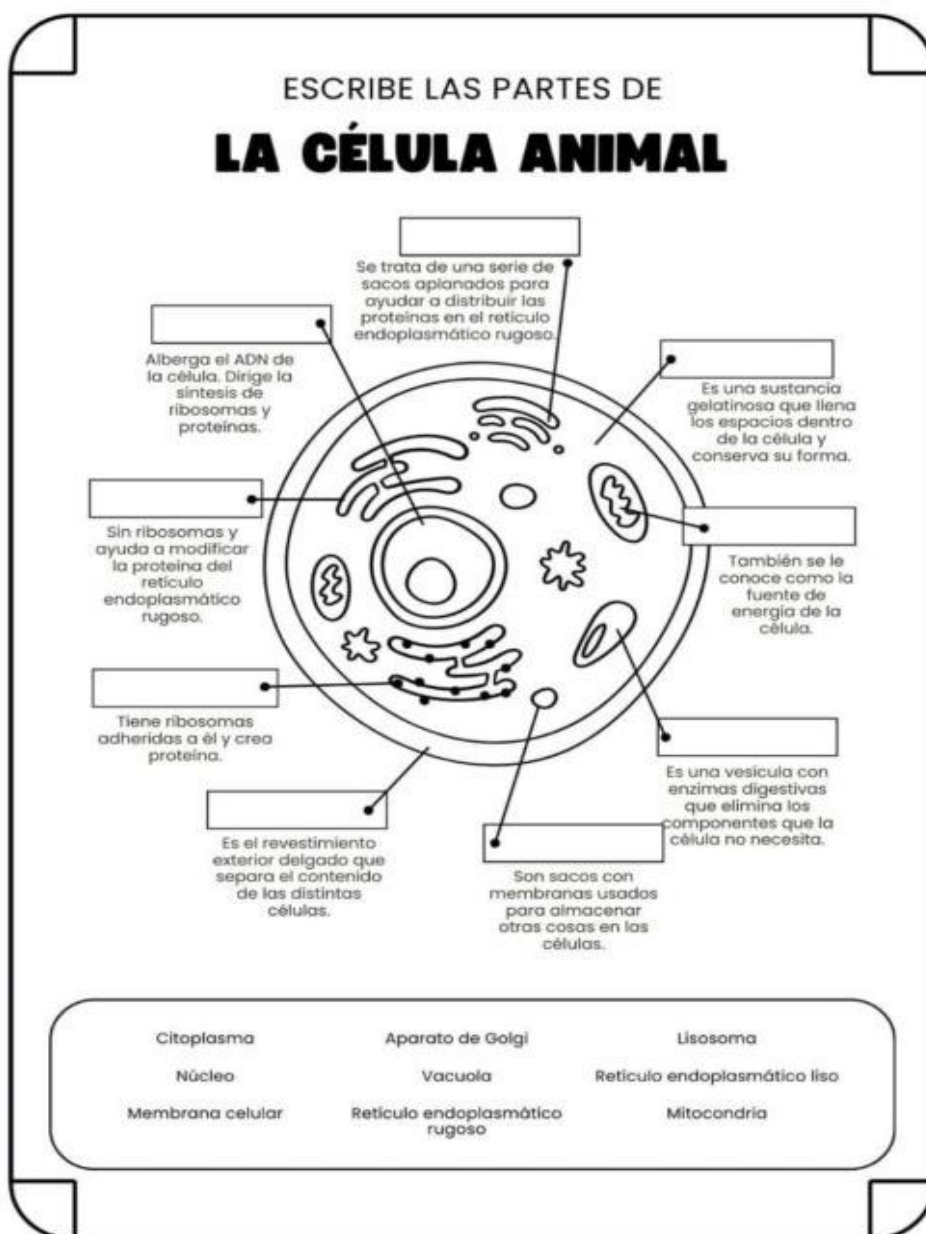
PLAN MEJORAMIENTO CIENCIAS NATURALES

PERIODO I

GRADO QUINTO

Nombre: _____ Curso: _____

1. Escribe el nombre de las partes de la célula y sus principales organelos según corresponda y colorea.





COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

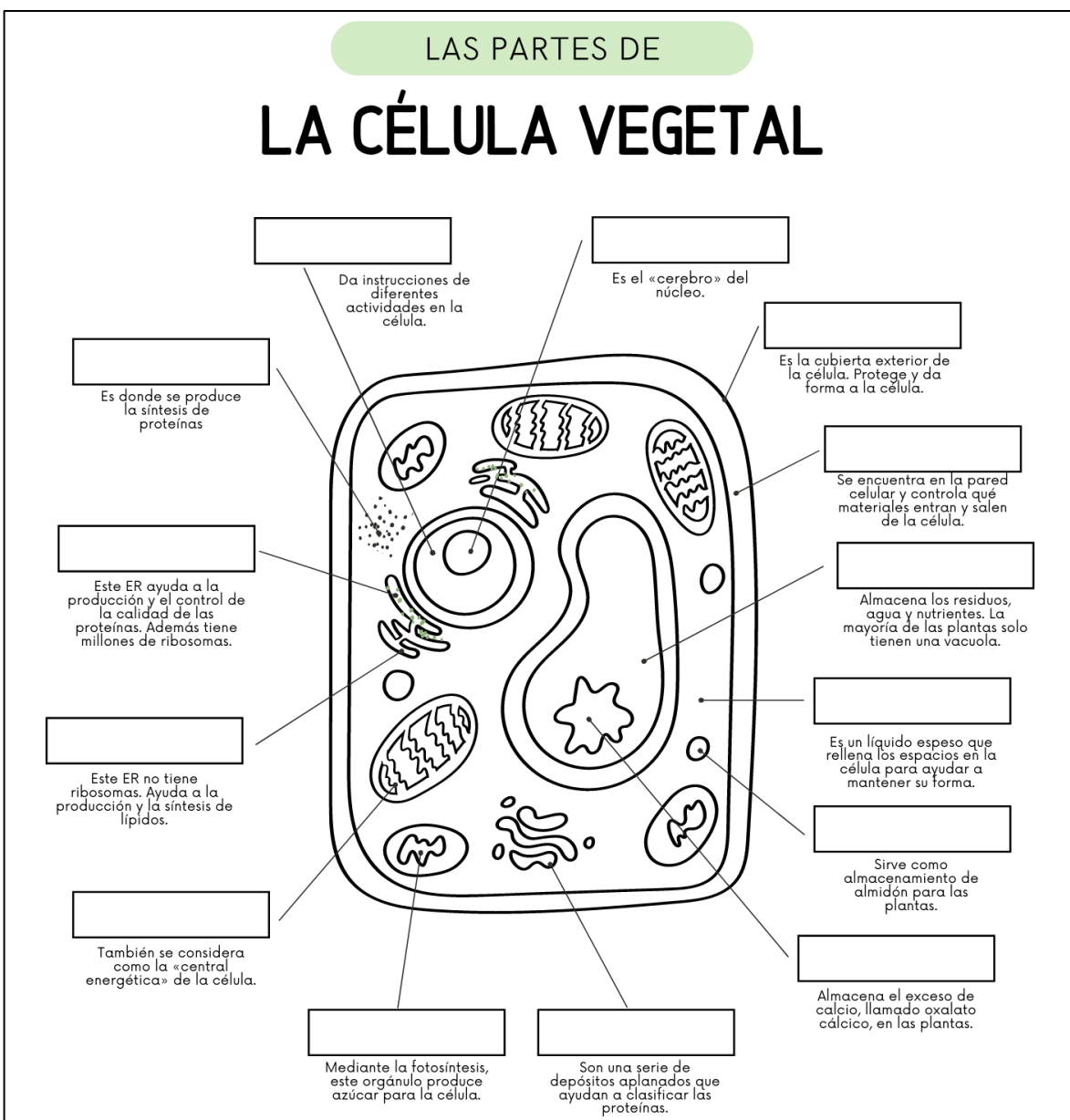
Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

2. Escribe las partes de la célula vegetal y sus principales organelos según corresponda y colorea





COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

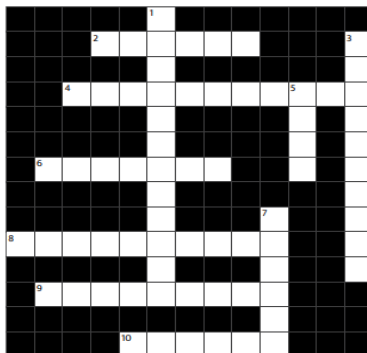
Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

3. Resuelve el siguiente crucigrama teniendo en cuenta lo que trabajamos en clase



horizontal

- 2 Unidad funcional y estructural de todo ser vivo
- 4 herramienta que permite observar objetos que son demasiado pequeños para ser observados a simple vista
- 6 conjunto de órganos que trabajan en grupo para realizar funciones determinadas
- 8 organismo con una sola célula
- 9 célula cuyo núcleo esta definido y delimitado por una membrana celular
- 10 unión e varias células que trabajan en conjunto

abajo

- 1 organismo con dos o más células
- 3 célula cuyo núcleo no está delimitado
- 5 órgano más extenso del cuerpo humano
- 7 formados por tejidos, cumplen funciones específicas en los seres vivos

4. En la sopa de letras que se encuentra a continuación hallarás el nombre de diferentes tejidos, debes hallarlos y buscar el significado de cada palabra

N	E	R	V	I	O	S	O	L	Ñ	Ü
Í	S	U	A	M	S	T	É	N	I	P
O	A	K	R	A	L	U	C	S	U	M
Ó	N	Z	Z	D	I	Ü	O	X	Á	S
Á	G	E	P	I	T	E	L	I	A	L
Á	U	E	G	J	Ñ	Á	K	M	V	Ó
Z	Í	É	W	E	T	U	Í	U	D	S
N	N	Ü	O	Á	Q	K	U	U	G	E
É	E	Ü	U	Q	T	T	Á	X	J	O
H	O	É	U	N	D	G	W	Ú	H	G
M	E	R	I	S	M	Á	T	I	C	O



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

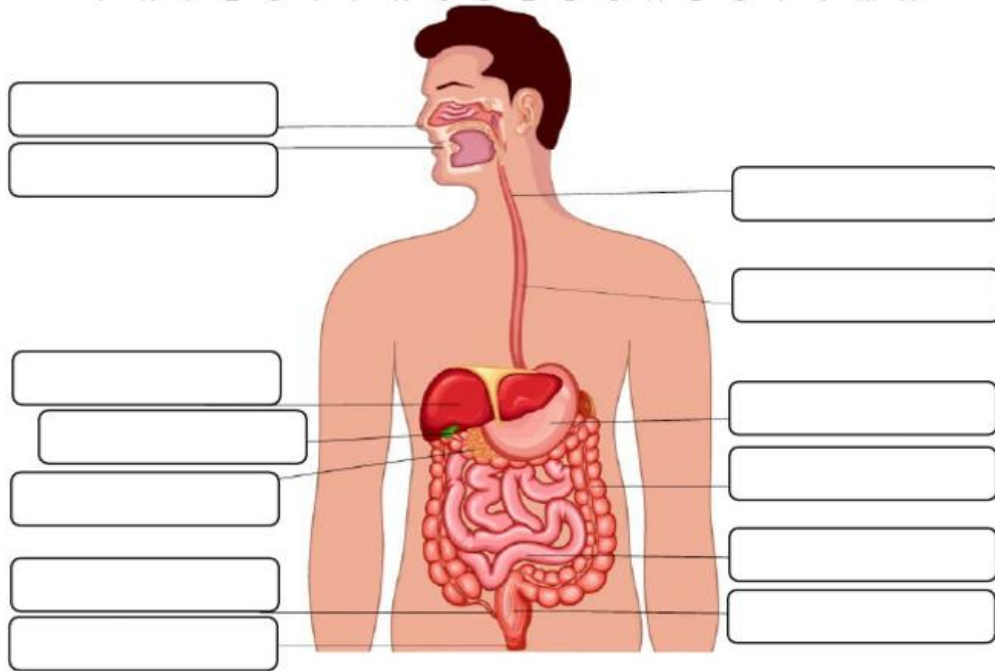
Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

5. Encuentra en la sopa de letras los nombres de 14 órganos del sistema digestivo y escríbelos en el esquema según corresponda.

O	P	S	T	R	E	S	T	O	M	A	G	O	E	A	D	R	A	L	O
S	J	F	C	A	Z	U	I	H	L	A	J	E	L	O	L	R	I	Y	K
E	I	X	A	D	O	P	L	Z	A	T	M	J	L	Q	T	N	B	O	H
U	M	J	V	F	A	D	B	E	I	E	O	F	J	G	V	C	E	N	Q
R	X	F	I	J	A	S	I	C	U	L	A	B	I	N	C	I	A	R	S
G	L	R	D	X	V	E	S	I	C	U	L	A	B	I	N	C	I	A	R
O	N	P	M	A	F	O	Z	S	G	Q	S	E	A	P	Y	U	T	A	Z
N	I	S	M	B	E	N	S	K	R	O	C	E	N	P	O	D	A	G	I
I	T	K	Y	U	B	Ñ	O	K	R	O	R	C	F	N	V	P	Q	Y	W
T	S	F	S	C	Q	Q	O	F	Y	N	O	N	D	C	L	V	O	O	C
S	E	G	L	A	N	O	Y	X	A	S	O	A	L	I	C	U	H	S	T
E	T	Ñ	O	K	H	Y	W	R	Q	E	O	W	L	E	H	O	P	E	L
N	Ñ	K	K	H	Y	W	R	Q	E	O	W	L	E	H	O	P	E	L	L
I	N	T	E	S	T	I	N	O	D	E	L	G	A	D	O	T	V	M	X





PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO ACADÉMICO, GRADO QUINTO- 2025
DOCENTE RESPONSABLE: MARTÍN MERA

INTRODUCCIÓN: El presente Plan de Mejoramiento Académico presenta actividades relacionadas con los contenidos temáticos vistos en la asignatura durante el primer periodo y busca que todos los niños y niñas del grado quinto refuercen y adquieran los mínimos conceptuales propuestos. Se espera que todos los estudiantes con el apoyo de sus padres, madres y/o acudientes realicen el trabajo.

PLAN DE MEJORAMIENTO LENGUA CASTELLANA

ENTREGAR EL CUADERNO AL DÍA CON TODOS LOS TEMAS VISTOS, TAREAS Y ACTIVIDADES REALIZADAS.

NOTA: El Plan de Mejoramiento debe ser sustentado.

TEMAS	LOGROS
Producción textual: Sujeto y predicado, elementos de la comunicación, prefijos.	Reconoce sujeto y predicado en un texto, además, elementos de la comunicación, prefijo.
Comprensión textual: Descripción de elementos en cuentos.	elementos en cuentos.
Literatura: El cueto.	Comprende y aplica conceptos de lectura crítica.

Lee el siguiente texto en voz alta, luego resuelve las preguntas:

La Aventura de la Comunicación Perdida

En un pequeño pueblo rodeado de montañas, vivía un niño llamado Mateo. Mateo era muy curioso y le encantaba explorar el bosque cercano a su casa. Un día, mientras caminaba entre los árboles, encontró un viejo libro tirado en el suelo. La portada estaba desgastada, pero las páginas interiores parecían intactas. Mateo lo recogió y lo llevó a casa, ansioso por descubrir qué tesoros escondía en su interior. Al abrirlo, se dio cuenta de que no eran cuentos ni historias fantásticas, sino que se trataba de un libro sobre la comunicación.

Intrigado, Mateo comenzó a leer sobre los elementos que intervienen en este proceso tan importante. Aprendió que para que haya comunicación, se necesita un emisor, que es quien envía el mensaje; un receptor, que es quien lo recibe; un mensaje, que es la información que se quiere transmitir; un canal, que es el medio por el cual se envía el mensaje; y un código, que es el conjunto de signos que se utilizan para crear el mensaje. Mateo se dio cuenta de que la comunicación estaba presente en cada aspecto de su vida, desde la conversación con sus amigos hasta los letreros que veía en la calle.

Mientras Mateo seguía leyendo, encontró un capítulo dedicado a la gramática y la estructura de las oraciones. Descubrió que una oración es un conjunto de palabras con sentido completo, y que está formada por un sujeto, que es de quien se habla en la oración, y un predicado, que es lo que se dice del sujeto. También aprendió sobre las diferentes partes de la oración, como el sustantivo, el adjetivo, el verbo, el adverbio, entre otros. Mateo se dio cuenta de que las oraciones eran como pequeños ladrillos que se unían para construir textos más grandes y complejos.

Finalmente, Mateo llegó a un apartado sobre los prefijos, esas pequeñas partículas que se añaden al principio de algunas palabras para cambiar su significado. En particular, le llamaron la atención los prefijos "bi-" y "sub-". Descubrió que "bi-" significa "dos" o "doble", como en las palabras "bicicleta" (dos ruedas) o "bilingüe" (que habla dos idiomas). Por otro lado, "sub-" significa "debajo" o "inferior", como en las palabras "submarino" (que va debajo del mar) o "subdirector" (un director adjunto). Mateo se sintió fascinado por cómo estas pequeñas partes podían transformar el significado de las palabras.

Responde las preguntas en la tabla de abajo. **ÚNICA RESUPUESTA.**

1. En la oración "Mateo encontró un viejo libro en el bosque", ¿cuál es el sujeto?
a) Mateo
b) Un viejo libro
c) En el bosque
d) Encontró
2. ¿Cuál de los siguientes elementos NO es parte del proceso de comunicación?
a) Emisor
b) Receptor
c) Mensaje
d) Bosque
3. La palabra "subterráneo" significa:
a) Que está sobre la tierra.
b) Que tiene dos entradas.
c) Que está debajo de la tierra.
d) Que es muy grande.
4. ¿Cuál es la función principal del predicado en una oración?
a) Nombrar al protagonista de la acción.
b) Describir las características del sujeto.
c) Indicar la acción que realiza el sujeto o lo que se dice de él.
d) Unir palabras dentro de la oración.
5. ¿Qué prefijo significa "dos" o "doble"?
a) Sub-
b) Bi-
c) Pre-
d) Re-
6. En la oración "El cartero entregó un paquete rápidamente", ¿cuál palabra funciona como sustantivo?
a) El
b) Rápidamente
c) Entregó
d) Cartero
7. La palabra "bifocal" se refiere a algo que tiene:
a) Un solo foco.
b) Dos focos.
c) Muchos focos.
d) Ningún foco.
8. ¿Cuál de las siguientes opciones contiene un ejemplo de un sustantivo?
a) Saltar
b) Alegre
c) Libro
d) Rápidamente
9. El canal de comunicación es:
a) La persona que envía el mensaje.
b) La información que se transmite.
c) El medio por el cual se envía el mensaje.
d) El conjunto de signos utilizados.
10. ¿Qué significa el prefijo "sub-" en la palabra "suboficial"?
a) Superior oficial.
b) Oficial principal.
c) Inferior oficial.
d) Doble oficial.

NOMBRE: _____
 MATERIA: _____
 FECHA: _____
 PROFESOR: _____

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D



Name: _____ Group: _____

INTRODUCCIÓN: El aprendizaje del inglés como lengua extranjera día por día es indispensable en el mundo actual y globalizado. El colegio Tomás Carrasquilla I.E.D. pretende fortalecer los procesos comunicativos en este idioma en cada uno de los ciclos de formación. Por tanto, los invito a reflexionar en torno al objetivo del proceso y desarrollar conscientemente sus habilidades y fortalecer sus capacidades cognitivas. **Este plan de mejoramiento debe ser desarrollado, presentado y sustentado en la semana del 25 al 28 de abril en la clase correspondiente.**

INDICADORES DE LOGRO:

- Construye frases sencillas en inglés con las preposiciones de tiempo: in, on y at.
- Reconoce la estructura del comparativo de superioridad en inglés.
- Elabora pequeños textos orales o escritos en inglés describiendo lugares turísticos.
- Acepta y valora la diversidad territorial de Colombia.

ENVIRONMENT AND SOCIETY: COLOMBIA MY TERRITORY

ACTIVITIES

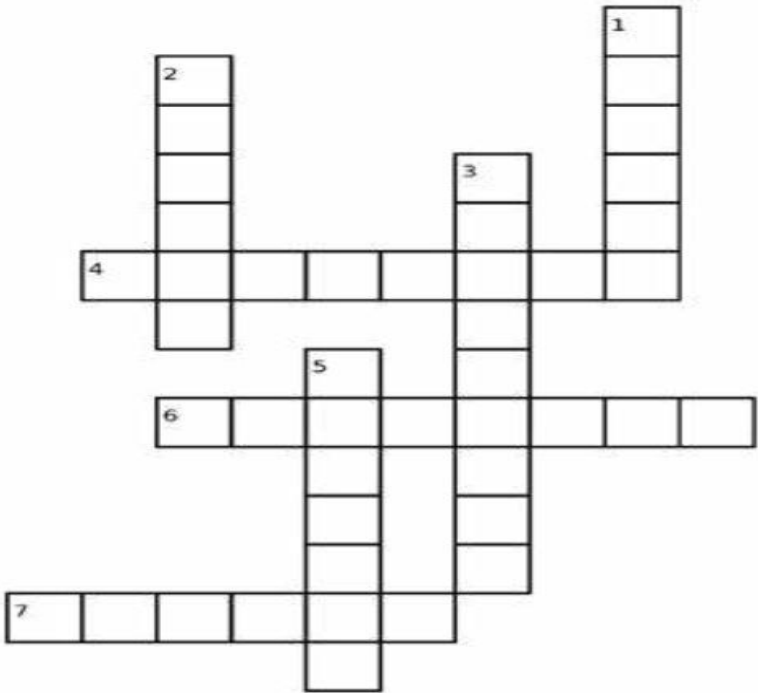
1. Complete the following cross word, use Days of the week

Down:

1. First day of the week
2. Day after Sunday
3. Day after Tuesday
5. Third day of the week

Across:

4. Sixth day of the week
6. Day after Wednesday
7. Day before the weekend



Taken from: <https://superstarworksheets.com/wp-content/uploads/2021/01/DaysOftheWeekCrossword.pdf>

2. Write in English the days of the week.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

5. _____
6. _____
7. _____



2. Complete the following chart, use months of the year

last month	this month	next month
October	November	December
	August	
	February	
	June	
	January	
	April	
	September	
	March	
	October	

3. Write in the correct order the months of the year in column B

COLUMN A	COLUMN B
December	1.
July	2.
February	3.
November	4.
August	5.
March	6.
January	7.
June	8.
April	9.
September	10.
May	11.
October	12.

4. Complete the following sentences, use the months of the year.

- 1. I go to the beach in _____
- 2. We celebrate Christmas in _____
- 3. You go to Barranquilla’s carnival in _____
- 4. They celebrate love and friendship in _____
- 5. You commemorate Mother’s Day in _____
- 6. I celebrate the day of Three wise day in _____
- 7. We celebrate Colombia’s independence in _____
- 8. They commemorate woman’s day in _____
- 9. I celebrate Halloween in _____
- 10. You celebrate children’s day in _____
- 11. We celebrate summer festival in _____
- 12. You celebrate Cartagena’s independence in _____



7. Write in Spanish each adjective to describe places. Use your dictionary.

English	Spanish	English	Spanish
Hot		Cold	
Dry		Wet	
Beautiful		Huge	
Boring		Popular	
Amazing		Old	
Perfect		Ancient	
Crowded		New	
Exciting		Poor	
Expensive		Rich	
Famous		Calm	
Fantastic		Noisy	
Tourist		Hot	
Interesting		Fresh	
Peaceful		Modern	
Big		Small	
High		Low	
Narrow		Wide	
Rainy		Sunny	
Lonely		Rainy	
Clean		Dirty	
Safe		insecure	

8. Write 8 adjectives that describe the following places.

Forest 	Beach 	Snowcapped mountain 	Desert 

9. Choose the adjective that best describes the place.

Cartagena is... A. Rainy B. Cold C. Hot D. wet	Amazonas is... A. cold B. wet C. rainy D. crowded	Bogota is.... A. crowded B. lonely C. hot D. dry	Tunja is.... A. cold B. hot C. lonely D. noisy
Cali is... A. dry B. cold C. rainy D. noisy	Bucaramanga is... A. expensive B. hot C. poor D. interesting	Medellin is... A. popular B. clean C. dirty D. crowded	Melgar is... A. noisy B. calm C. tourist D. cold



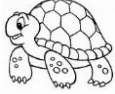
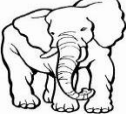
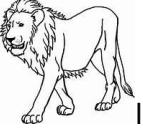
10. In front of the adjective write the comparative.

Fast	1. <u>faster</u>	Poor	6. _____
Empty	2. _____	Noisy	7. _____
Popular	3. _____	Clean	8. _____
Dry	4. _____	Interesting	9. _____
Cold	5. _____	Hot	10. _____
Boring	11. _____	Rainy	16. _____
Old	12. _____	High	17. _____
Rich	13. _____	Low	18. _____
Calm	14. _____	Beautiful	19. _____
Dirty	15. _____	Big	20. _____

11. Complete the following sentences using the comparative adjective.

1. Bogota is _____ (cold) than Cartagena.
2. Cartagena is _____ (hot) than Tunja.
3. Tunja is _____ (high) than Barranquilla.
4. Santa Marta is _____ (low) than Bogotá.
5. Melgar is _____ (tourist) than Ibague.
6. Bogotá is _____ (interesting) than Cali.
7. Medellin is _____ (clean) than Bogotá.
8. Medellin is _____ (safe) than Chocó.
9. Chocó is _____ (poor) than Bogotá.
10. Cali is _____ (beautiful) than Quibdó.
11. Amazonas is _____ (insecure) than Ibague.
12. Cartagena is _____ (old) than Guajira.

12. Match each sentence with its comparative.

 turtle	1. is faster than	 octopus
 cheetah	2. is lighter than	 hippo
 elephant	3. is bigger than	 rabbit
 butterfly	4. is more dangerous than	 lion
 shark	5. is slower than	 mouse



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

PLAN MEJORAMIENTO CIENCIAS SOCIALES

PERIODO I

GRADO QUINTO

Nombre: _____ Curso: _____

1. Relaciona las afirmaciones que aparecen en la columna de la izquierda con los diferentes órganos o miembros del gobierno escolar y explica las razones de tu elección.

Analiza los aspectos académicos y Administrativos del colegio.

Consejo Directivo

Participa en la orientación Pedagógica.

Consejo Estudiantil

Apoya y lleva a cabo las decisiones Del gobierno escolar.

Consejo Académico

Lo constituye los representantes de Los distintos grados elegidos por los Compañeros de clase

Rectoría

Justificación	
Emparejamiento 1:	
Emparejamiento 2:	
Emparejamiento 3:	
Emparejamiento 4:	

2. Menciona 3 derechos y 3 deberes que tienes como estudiante del Colegio Tomás Carrasquilla

Derecho	Deber



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

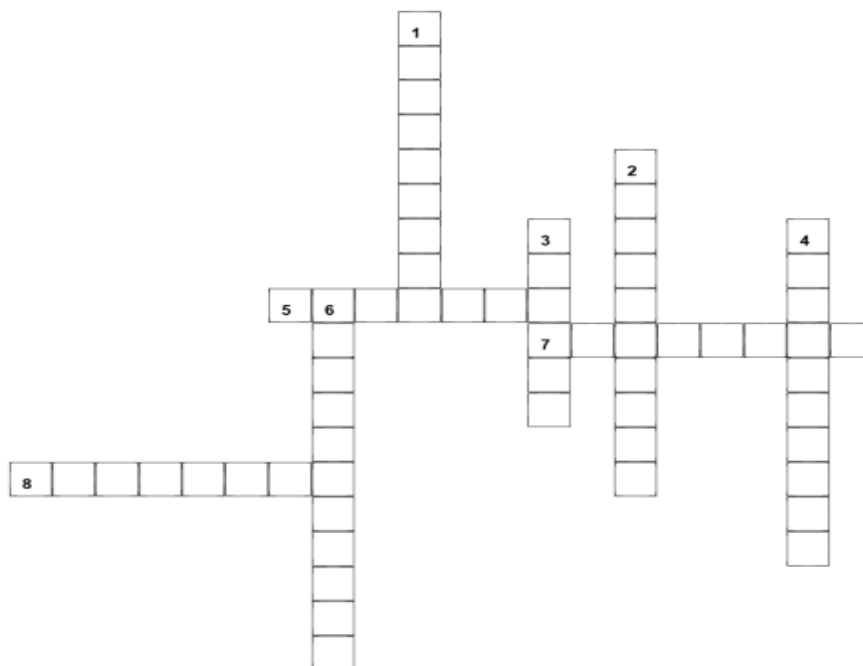
DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

3. Menciona 3 deberes que según tu criterio más incumplan los estudiantes del Colegio Tomás Carrasquilla, escoge una y elabora una propuesta que intente dar solución al inconveniente.

Deberes incumplidos con mayor frecuencia	Propuesta de solución
1.	
2.	
3	

4. Resuelve el siguiente crucigrama relacionado con las Ramas del Poder Público



Horizontales

- Miembro de la rama ejecutiva, encargado de administrar las ciudades.
- Formado por la cámara de representantes y los Senadores de la República
- Rama del Poder Público encargada de administrar justicia.

Verticales

- Rama del Poder Público encargada de administrar el país
- Miembro de la rama ejecutiva encargado de administrar los departamentos del país.
- Miembro de la rama judicial que se encarga de dictar sentencia
- Cargo más importante de la Rama Ejecutiva.
- Rama del Poder Público encargada de elaborar y aprobar las leyes.



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

5. De acuerdo con lo que se ha trabajado en clase, completa el siguiente mapa conceptual relacionado con los organismos de control.





PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO ACADÉMICO

Jornada única	Asignatura: Ética - Religión	Docente: Andrea Rodríguez Betancourt	Grado: Quinto
----------------------	---	---	----------------------

Actividad: "Historias de Paz y Reconciliación"

Objetivo: Fomentar la reflexión sobre la importancia de la paz, la reconciliación y el perdón a través de historias con valores éticos y religiosos.

Materiales:

- Hojas de papel o un cuaderno.
- Lápices o esfero.
- Opcional: Libros de cuentos o historias religiosas adaptadas para niños.

Desarrollo:

1. Lectura y análisis de historias:

- Seleccionar algunas historias o relatos que contengan ejemplos de cómo se pueden resolver conflictos de manera pacífica. Pueden ser:
 - Parábolas bíblicas que hablen sobre el perdón y la reconciliación.
 - Cuentos que muestren cómo personajes superan conflictos a través del diálogo y la comprensión.
 - Historias de personajes de la vida real que han trabajado por la paz.
- Aquí les doy algunos ejemplos:

Parábolas bíblicas sobre el perdón y la reconciliación:

- La parábola del hijo pródigo (Lucas 15:11-32): Esta parábola narra la historia de un hijo que pide su herencia a su padre, la malgasta y luego regresa arrepentido. El padre, en lugar de rechazarlo, lo recibe con amor y celebra su regreso. Esta historia enseña sobre el perdón incondicional, la reconciliación y la alegría que se encuentra en la restauración de las relaciones.



- La parábola del buen samaritano (Lucas 10:25-37): Un hombre es asaltado y dejado herido al borde del camino. Varios religiosos pasan de largo, pero un samaritano, considerado un extranjero y enemigo, se detiene y lo ayuda. Esta parábola nos invita a amar a nuestro prójimo, incluso a aquellos que consideramos diferentes o enemigos, y a practicar la compasión y la ayuda mutua.

Cuentos que muestran cómo personajes superan conflictos a través del diálogo y la comprensión:

- "El árbol de los deseos": Dos niños discuten por un árbol que ambos consideran suyo. En lugar de pelear, deciden escribir sus deseos en hojas y colgarlas en el árbol. A medida que leen los deseos del otro, descubren que tienen mucho en común y se hacen amigos. Este cuento enseña sobre la importancia del diálogo, la empatía y la búsqueda de soluciones creativas.
- "El puente de las palabras": Dos aldeas separadas por un río se enfrentan en una disputa por el agua. Una niña de cada aldea decide construir un puente de palabras, compartiendo historias y sueños.

A través del diálogo y la comprensión, las aldeas descubren que pueden trabajar juntas y compartir el agua de manera justa. Este cuento promueve la comunicación asertiva, y el valor de escuchar al otro.

Historias de personajes de la vida real que han trabajado por la paz:

- Rigoberta Menchú (Guatemala): Activista guatemalteca que ha luchado por los derechos de los pueblos indígenas y la paz en su país. Durante el conflicto armado interno en Guatemala, Menchú alzó su voz en contra de la opresión y las injusticias. Ella ha promovido el respeto a los derechos humanos y la importancia del diálogo para lograr la paz. Su historia, nos muestra que la voz de los oprimidos, puede ser un arma poderosa para lograr la paz.

Lea las historias e identifique:

- Los personajes involucrados en el conflicto.
- Las causas del conflicto.
- Las acciones que se tomaron para resolverlo.



- Las lecciones éticas y religiosas que se pueden aprender de la historia.

2. Creación de historias propias: Realizar en el cuaderno de ética y religión

- Crear su propia historia sobre situaciones de conflicto y cómo se pueden resolver de manera pacífica. Incluir en su historia los valores éticos y religiosos que aprendieron de las historias que leyeron. Sea creativo y no pierda de vista que la paz debe ser la protagonista, ya que la paz comienza por cada uno, y es posible generar entornos de paz, mediante el dialogo y el respeto. La historia debe ocupar mínimo una pagina y otra pagina para un dibujo de su historia.
- El estudiante debe la clase siguiente leer su historia y mostrar su dibujo.



PLAN DE MEJORAMIENTO

FECHA DE ENTREGA ____21-26 de abril____PERIODO_1____

AREA: Tecnología e Informática	ASIGNATURA: Tecnología e Informática	GRADO: Quinto
Cursos: 501, 502, 503	DOCENTE RESPONSABLE: Luz Adriana Bohada Rozo	

INDICADORES DE LOGRO:

- Analiza la evolución de los computadores y menciona los avances que han tenido.
- Emplea las unidades de medida en informática y el sistema datos binario.
- Comprende el concepto de programación y lo emplea en situaciones cotidianas

ACTIVIDADES

Realiza en hojas examen y sustenta en clase

Lectura

Como actividad humana, la tecnología busca resolver problemas y satisfacer necesidades individuales y sociales, transformando el entorno y la naturaleza mediante la utilización racional, crítica y creativa de recursos y conocimientos. Según afirma el National Research Council, la mayoría de la gente suele asociar la tecnología simplemente con artefactos como computadores y software, aviones, pesticidas, plantas de tratamiento de agua, píldoras anticonceptivas y hornos microondas, por mencionar unos pocos ejemplos. Sin embargo, la tecnología es mucho más que sus productos tangibles. Otros aspectos igualmente importantes son el conocimiento y los procesos necesarios para crear y operar esos productos, tales como la ingeniería del saber cómo y el diseño, la experticia de la manufactura y las diversas habilidades técnicas.

La tecnología incluye, tanto los artefactos tangibles del entorno artificial diseñados por los humanos e intangibles como las organizaciones o los programas de computador. También involucra a las personas, la infraestructura y los procesos requeridos para diseñar, manufacturar, operar y reparar los artefactos.

1. Realiza el siguiente diagrama sobre el concepto de Tecnología con colores



2. Realiza la lectura y responde

La informática se refiere al conjunto de conocimientos (acceso, la búsqueda y el manejo de la información por medio de computadores. La informática hace parte de un campo más amplio denominado Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), entre cuyas manifestaciones cotidianas encontramos el teléfono celular, la radio, la televisión, los computadores, las redes y la Internet. La informática constituye uno de los sistemas tecnológicos de mayor incidencia en la transformación de la cultura contemporánea debido a que atraviesa la mayor parte de las actividades humanas.

El computador es una máquina digital programable que ejecuta una serie de comandos para procesar los datos de entrada, obteniendo convenientemente información que posteriormente se envía a las unidades de salida. Una computadora está formada físicamente por numerosos circuitos integrados y varios componentes de apoyo, extensión y accesorios, que en conjunto pueden ejecutar tareas diversas con suma rapidez y bajo el control de un programa (**software**).

La constituyen dos partes esenciales, el **hardware**, que es su estructura física (circuitos electrónicos, cables, gabinete, teclado, etc.), y el **software**, que es su parte intangible (programas, datos, información, documentación, etc.)

- ¿Qué

tipo de





COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

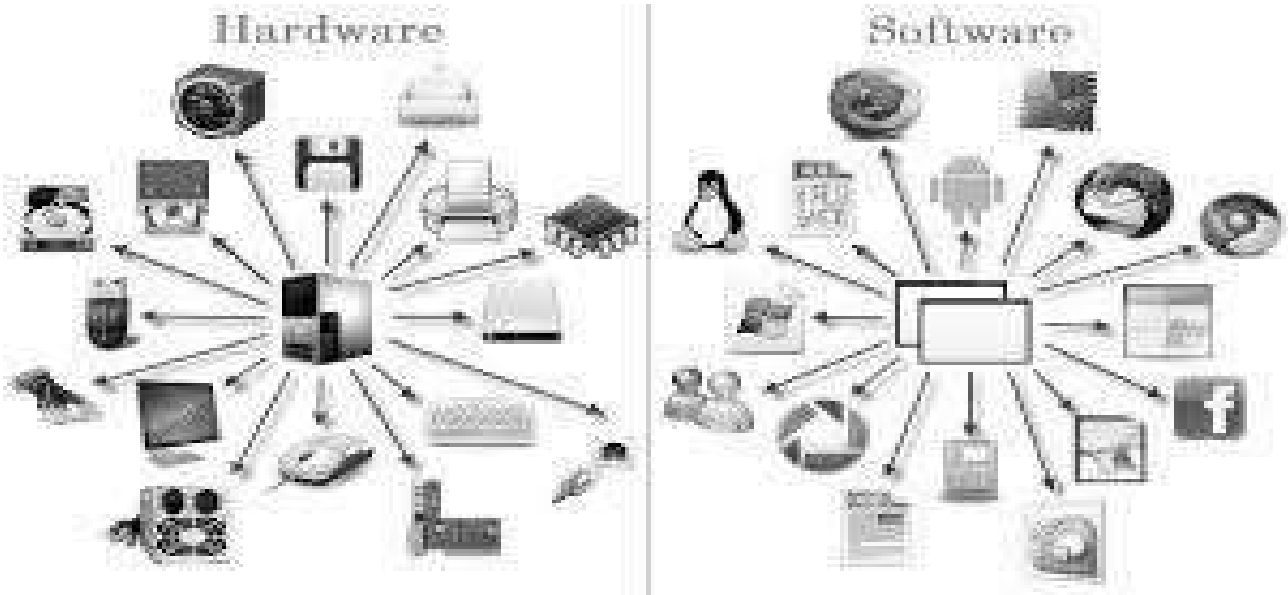
DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

puede almacenar en un computador?

- Escribe 5 actividades que se pueden realizar con el computador
- Escribe la dirección de tu **correo institucional** y envía un correo de saludo para los docentes del grado quinto de matemáticas, español, sociales, Inglés, ética y tecnología.

3. Realiza una lista de 15 componentes del Hardware con su respectivo dibujo. Y escribe el nombre 5 programas con su dibujo.



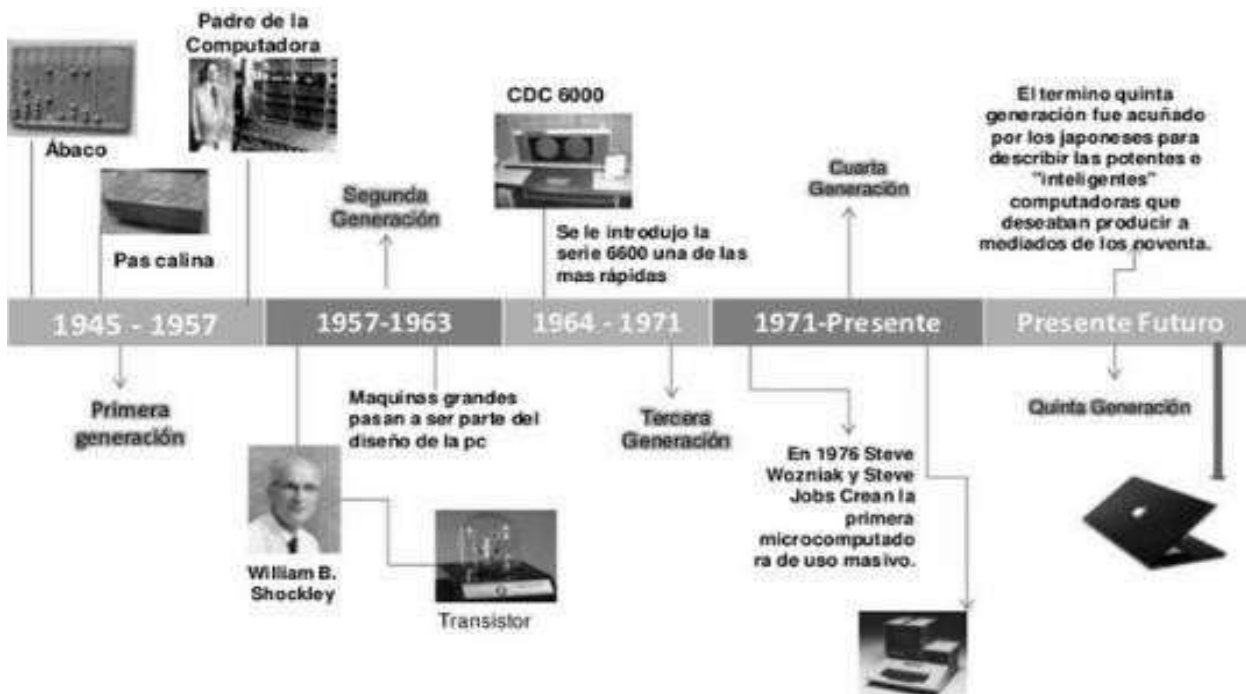
4. Lee y copia

EVOLUCIÓN DEL COMPUTADOR

El Ábaco

Fue inventada en Babilonia unos 500 años antes de Cristo, los ábacos antiguos eran tableros para contar, no eran una computadora porque no tenían la capacidad para almacenar información, pero con este instrumento se realizaban transacciones en diversas ciudades de la antigüedad. Actualmente se pueden realizar operaciones como multiplicación y división en los ábacos y son muy usados en China.

Realiza el dibujo de la línea del tiempo que se encuentra a continuación.



-**Responde:** ¿Por qué es importante que los hombres continúen mejorando la tecnología de los computadores?



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICES: 216002

4. Realiza la lectura, copia el cuadro y las definiciones.

Unidades de Medida en Informática

Una característica de los archivos es que se miden con unas unidades de medida propias que se refieren al espacio que ocupa la información en el disco duro. Lo habitual es utilizar una unidad u otra según el tipo de archivo, utilizando el más apropiado. Igual que medimos carreteras en kilómetros y muebles en centímetros, cada tipo de archivo según lo que ocupa, por comodidad, lo medimos en la unidad que más nos interesa. Los valores más frecuentes son, en escala, los siguientes: Bit, Byte, Kilobyte (KB), Megabyte (MB), Gigabyte (GB).

Medida	Equivale	Descripción
1 bit	1 o 0	Sistema binario
1 byte	8 bits	Carácter
1 kilobyte (KB)	1,024 bytes	Mil bytes
1 megabyte (MB)	1,024 KB	Mil kilobytes
1 gigabyte (GB)	1,024 MB	Mil megabytes
1 terabyte (TB)	1,024 GB	Mil gigabytes

BIT: Un bit es una señal electrónica que puede estar encendida (1) o apagada (0). Es la unidad más pequeña de información que utiliza un ordenador. Son necesarios 8 bits para crear un byte.

BYTE: Un byte es la unidad fundamental de datos en los ordenadores personales, un byte son ocho bits contiguos. El byte es también la unidad de medida básica para memoria, almacenando el equivalente a un carácter.

Código Binario

Es el sistema de codificación usado para la representación de textos, o procesadores de instrucciones de computadora, utilizando el sistema binario (sistema numérico de dos dígitos, o *bit*: el "0" y el "1"). En informática y telecomunicaciones, el código binario se utiliza en la codificación de datos, tales como cadenas de caracteres, o cadenas de bits. Por ejemplo en el caso de un CD, las señales que reflejarán el "láser" que rebotará en el CD y será recepcionado por un sensor de distinta forma indicando así, si es un cero o un uno.

a. 37= 100101 b. 45 = 101101 c. 63= 111111 d. 29 = 11101

5. Método de la potenciación en base 2 para convertir los siguientes números a binarios.

Ejemplo. Realiza un cuadro con las potencias del número 2 iniciando desde la derecha con el 2º que es igual a 1 y continua hacia la izquierda multiplicando por 2. Como se observa en la tabla. Para escribir el número 27 en binario, se escogen los números de la tabla que suman 27, en este caso son 16+8+2+1, se ponen 1 debajo de los números que sumaron 27 y se pone cero en los que no se utilizaron. De esta forma el número 27 en binario se escribe 11011

Utiliza el método de la potenciación en base 2 para convertir los siguientes números a binarios.

2 ⁷	2 ⁶	2 ⁵	2 ⁴	2 ³	2 ²	2 ¹	2 ⁰
128	64	32	16	8	4	2	1

a. 65 b. 76 c. 83 d. 112

	1	1	0	1	1
--	---	---	---	---	---

 =27

6. Ingresa a la página <https://scratch.mit.edu/> crea una cuenta y realiza el juego del pong, con tu propio diseño, sustentar en clase.

7. Ingresa a la página <https://pilasbloques.program.ar/online/> ingresa al **nivel intermedio** en la sección **alternativa condicional**, desarrolla los retos. Sustentar en clase.



COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA. I.E.D
PEI: COMUNICACIÓN TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA
37 años 1981 – 2019
GUIA DE MEJORAMIENTO MATERIA FILARMÓNICA

ÁREA	ASIGNATURA	GRADOS
ARTISTICA	FILARMÓNICA OFB	PRIMARIA
DOCENTE	PRIMER PERIODO	JORNADA
ARTISTAS FORMADORES	2025	ÚNICA

INTRODUCCIÓN

Realizar una actividad de refuerzo con el objetivo de superar las dificultades y falencias en el desempeño de la materia Filarmónica del área de artes correspondiente al primer periodo académico.

LOGROS

- * Reconoce el entorno de clase como un espacio de escucha y atención, siguiendo las indicaciones dadas por el docente y respetando los acuerdos de convivencia en el salón.
- * Participa con interés en las clases grupales, explorando y desarrollando sus habilidades musicales a través del ritmo corporal y las expresiones artísticas en su instrumento.
- * Desarrolla un pensamiento creativo por medio de la adaptación y transformación de los diferentes conceptos musicales en ejercicios de creación propia y propuestas en la ejecución de su instrumento asignado.

TEMA: GRAMÁTICA MUSICAL

- 1) **NOTAS:** Una escala musical consiste en una sucesión de notas, cuyo orden será siempre el mismo y podrá estar distribuida de manera ascendente y descendente. Independientemente de la primera nota de la escala, el orden de las notas no cambiará.

Actividad:

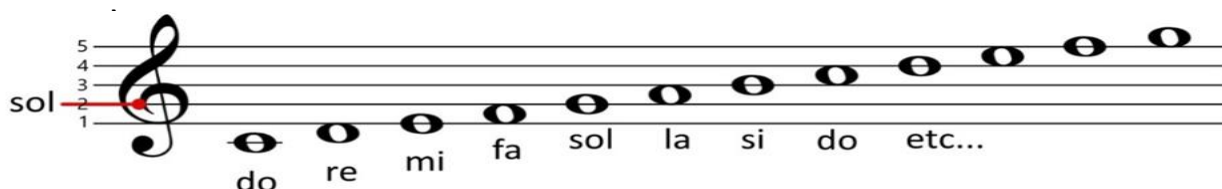
Complete las notas que faltan en cada pirámide de escalas musicales según lo visto en clase.





2) LA UBICACIÓN DE LAS NOTAS EN EL PENTAGRAMA

La clave musical es la encargada de asignarle un nombre a cada línea y espacio del pentagrama, como lo vemos a continuación, la clave de SOL nace de la segunda línea, por lo que ésta recibirá el nombre de la nota SOL, a partir de ahí podemos saber la posición y nombre de cada nota.



Actividad:

- **Dibuja un pentagrama en tu hoja:**
 - Si no tienes una hoja con un pentagrama, dibuja cinco líneas horizontales (de arriba a abajo) y asegúrate de que haya espacio suficiente para escribir las notas.
- **Ubica las siguientes notas en el pentagrama:**
 - A continuación, ubica las notas en las posiciones correctas en el pentagrama, según las indicaciones que te doy:
 1. **Nota C** (Do) en el primer espacio (de abajo hacia arriba).
 2. **Nota E** (Mi) en la primera línea (de abajo hacia arriba).
 3. **Nota G** (Sol) en el segundo espacio.
 4. **Nota A** (La) en la segunda línea.
 5. **Nota F** (Fa) en el cuarto espacio.

- **Consejo:** Recuerda que la clave de sol pone en la segunda línea del pentagrama la nota **G** (Sol). Las notas se colocan en las líneas o espacios según su altura en el pentagrama.
- **Escribe las notas al lado del pentagrama:**
 - Después de colocar las notas, escribe al lado de cada una el nombre de la nota (por ejemplo, "C" para Do, "E" para Mi) para reforzar la relación visual entre las notas en el pentagrama y su nombre.
- **Responde las siguientes preguntas:**
 - **Pregunta 1:** ¿Qué nota se encuentra en la primera línea del pentagrama?
 - **Pregunta 2:** ¿Dónde se coloca la nota G (Sol) en el pentagrama?
 - **Pregunta 3:** Si la nota A (La) está en la segunda línea, ¿qué otras notas podrías encontrar en las líneas y espacios cercanos?

Actividad: Completar el siguiente cuento con el nombre de cada nota y leerlo en clase frente a los compañeros durante la sustentación.

Un día,  n  mo y su amiga

 randa decidieron hacer un viaje a la  mosa

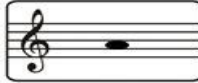
 era. "Es el mejor lugar para escuchar música", dijo

 randa con emoción.

En el camino,  abuloso, el guía del grupo, les mostró cómo las

notas musicales se unían para crear melodías. "Cada paso que damos es una

 laba de nuestra canción", explicó.

Al llegar,  y  ura les dieron la bienvenida. Juntos,

cantaron una canción que unió todas las notas

¡El viaje musical fue un éxito!

3) FIGURAS MUSICALES

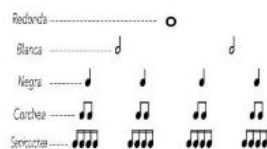
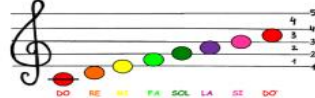
Las figuras musicales son símbolos que representan la duración de los sonidos, mientras que los silencios son signos que indican la ausencia de sonido. Cada figura musical tiene un silencio correspondiente de igual duración.

Dibujar las siguientes figuras, sus silencios y diga cuanta dura cada una:

NOMBRE DE LA FIGURA	DIBUJO DE LA FIGURA	SILENCIO	DURACIÓN
NEGRA			
REDONDA			
BLANCA			

1. Relaciona los términos asignando el numero de cada casilla con la imagen que corresponde.

1. Figuras
2. Notas
3. Sostenido
4. Bemol
5. Métrica
6. Pentagrama



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- TRABAJO ESCRITO 50%
- SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO, EN CLASE 50%