



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

NIVELACIONES I SEMESTRE 2025

GRADO 11°

**JORNADA:
MAÑANA**

I SEMESTRE

AÑO LECTIVO 2025

APRECIADOS ESTUDIANTES

Cordial saludo,

Con el animo de continuar apoyando el proceso formativo de nuestros estudiantes, la institución generó un espacio de nivelación semestral así:

Del 05 al 17 de junio: los docentes de las asignaturas flexibles, adelantaran sus nivelaciones SEMESTRALES dentro de las horas de clases

Ed. física	Danzas	tecnología	
	Ética	religión	

Los días 18, 19 y 20 de junio, se llevará a cabo el proceso de nivelaciones SEMESTRALES de las asignaturas básicas

matematicas	estadística	español	ingles	sociales
biología	física	química	filosofía	pol y econom

Estas nivelaciones se llevarán a cabo en la sede A, en un horario comprendido entre las 6:00 a m a 12:00

Deben asistir con uniforme de diario o sudadera según corresponda y es **indispensable** que descargue y resuelva el 50% del taller ANTES de asistir a las nivelaciones.

Cada estudiante tendrá 2 encuentros con el docente de cada asignatura que deba nivelar y durante este tiempo tendrá que aclarar dudas, presentar y sustentar su taller totalmente terminado. Este proceso completo **vale 50%.**

Además, presentará una prueba tipo IICFES que contempla lo trabajado en el I semestre Y tendrá un **valor del 50%**

Se le solicita a cada estudiante que descargue los talleres de las asignaturas que debe nivelar y con tiempo, vaya resolviendo el taller ANTES de asistir a la nivelación

**¡ANIMO PONTE AL DIA EN TU PROCEOS ACADEMICO
¡AUN LOPUEDE LOGRAR!**



Colegio ALEXANDER FLEMING
Institución Educativa Distrital
PEI: "Desarrollo de pensamiento lógico y formación en valores"
Formador de hombres capaces de Decidir y Producir para una Sociedad Nueva.



NIVELACIONES PRIMER SEMESTRE

Fecha: 21 abril	Asignatura: Educación Física	Grado: Once
Docente: Óscar Javier Parra González	Periodo: Primer semestre	

Competencia por alcanzar	Descriptores de desempeño	Actividad
Comprender y aplicar las capacidades físicas condicionales en diversas actividades deportivas, promoviendo el trabajo en equipo y la comunicación efectiva durante dichas actividades. Además, fomentar un estilo de vida activo y saludable a través de la práctica regular de actividad física.	El estudiante diseña y coordina una rutina de entrenamiento personalizada que integra capacidades físicas condicionales y coordinativas, dirigida tanto a su propio desarrollo como al de sus compañeros. Esta rutina contempla objetivos claros, planificación de ejercicios adecuados, tiempos y métodos de evaluación para promover la mejora continua. Además, fomenta la motivación, el trabajo colaborativo y la responsabilidad compartida en la práctica regular de actividad física, contribuyendo a la consolidación de estilos de vida saludables en el grupo.	El estudiante planifica y ejecuta una rutina de entrenamiento destinada a mejorar las capacidades físicas propias y de sus compañeros, aplicando principios básicos de acondicionamiento físico y promoviendo la colaboración y el compromiso grupal para el desarrollo de hábitos saludables

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	NIVELACIÓN –GRADO ONCE			
	AREA: ESTADÍSTICA	Jornada: M Mañana	PERIODO: I SEMESTRE	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: DAVID ARISMENDY		Fecha de entrega y sustentación: SEMANA DE NIVELACIÓN		
COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO		DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS		
Describe variables aleatorias con precisión en experimentos aleatorios, argumentando sobre eventos con enfoque crítico y evidencia experimental. Diseña estrategias efectivas para recolectar información en diversos contextos, aplicando muestreo de manera justificada y eficiente. Estima probabilidades de eventos con precisión a partir de frecuencias relativas, demostrando un dominio integral de conceptos y herramientas estadísticas. Su análisis evidencia su comprensión.		superior: Toma decisiones sobre la veracidad o falsedad de una afirmación en situaciones que implican inferencias sobre una relación entre variables estadísticas correctamente y con una actitud positiva Alto: Toma decisiones sobre la veracidad o falsedad de una afirmación en situaciones que implican inferencias sobre una relación entre variables estadísticas pero con algunas dificultades al hacer cálculos aritméticos Basico: Toma decisiones sobre la veracidad o falsedad de una afirmación en situaciones que implican inferencias sobre una relación entre variables estadísticas realizando cálculos y análisis básicos. Bajo: Presenta muchas dificultades al tomar decisiones sobre la veracidad o falsedad de una afirmación en situaciones que implican inferencias sobre una relación		

CREA → **Plantea** una situación que se ajuste con los siguientes datos. Luego, resuelve los ítems propuestos.

x	78	60	55	124	90	82	45	62	136	68	82	102
y	0,16	0,2	0,21	0,07	0,13	0,12	0,25	0,19	0,05	0,18	0,15	0,09

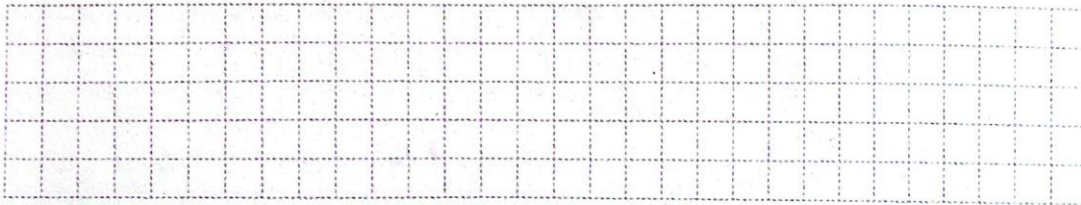
x: Número de empresas en cada ciudad.

y: Proporción de desempleados de la ciudad.

» Situación:

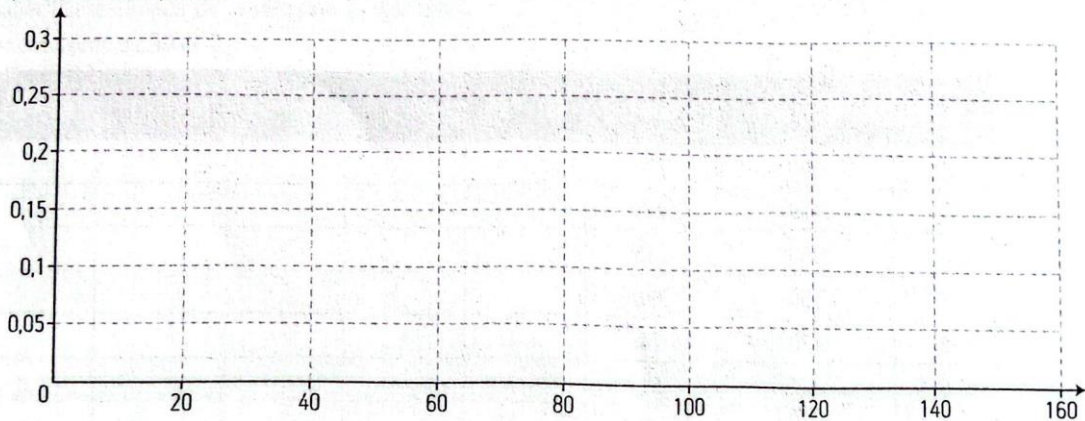


» Halla las respectivas rectas de regresión y sobre x y x sobre y.



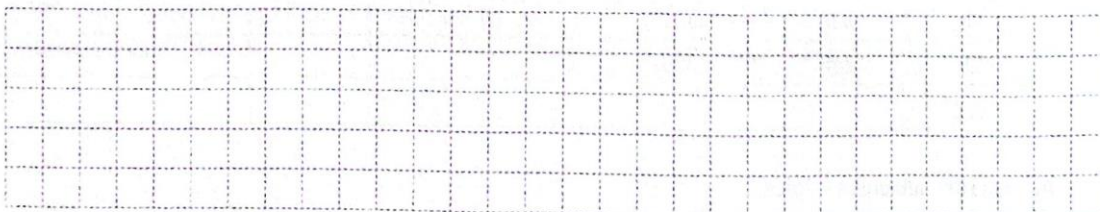
» Realiza el diagrama de dispersión de los datos. Luego, traza las rectas de regresión.

Proporción de desempleados



Número de empresas en cada ciudad

Realiza tres estimaciones con base en el diagrama de dispersión y las rectas de regresión. ¿Se puede afirmar que si en una ciudad existe una mayor cantidad de empresas, disminuye la proporción de desempleados?



	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	NIVELACIÓN –GRADO ONCE			
	AREA ética	JORNADA: Mañana	PERIODO: primero	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: Edwin Antonio Rivera Ibagué				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Promueve la igualdad de género y el respeto a la diversidad sexual mediante el análisis crítico de prejuicios sociales (homofobia, transfobia, estereotipos), fundamentando sus posturas en principios éticos universales y derechos humanos.	☐ Analiza críticamente las raíces culturales, religiosas y sociales de la homofobia y la desigualdad de género, contrastándolas con los principios de derechos humanos ☐ Diseña y ejecuta estrategias de sensibilización (ej. campañas, talleres, materiales educativos) para prevenir la discriminación por orientación sexual o identidad de género en su comunidad. ☐ Manifiesta respeto activo hacia la diversidad sexual, rechazando lenguaje y actitudes homofóbicas o transfóbicas, tanto en espacios públicos como privados.

Nota: Cabe aclarar que, para aprobar, el estudiante debe entregar la actividad completa y esta es prerequisite para la sustentación; si el estudiante aprueba los dos aspectos, se procederá a nivelar su nota promedio en el periodo. Por último, tener en cuenta que este trabajo se debe realizar en hojas examen y se debe presentar en condiciones de limpieza, con buena caligrafía, redacción y orden.

Tema: Diversidad, identidad de género y lucha contra la homofobia

FASE 1: DIAGNÓSTICO (SABERES PREVIOS)

Instrucción: Responde con total honestidad basado en tus experiencias.

1. Imagina que un compañero dice: "En mi casa me enseñaron que lo normal es ser heterosexual". ¿Cómo le explicarías qué es la diversidad sexual?
2. En los últimos 5 años, ¿has notado cambios en cómo se habla de identidad de género en tu colegio? Describe un ejemplo concreto.
3. Si alguien afirma "Aquí no hay homofobia porque no hay personas LGBT", ¿qué errores tiene ese argumento?

FASE 2: FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

Texto: "Derechos, identidad y lucha contra la discriminación"

La **identidad de género** es la vivencia interna de ser hombre, mujer, ambos o ninguno (según la Corte Constitucional colombiana). No depende del sexo biológico.

La **orientación sexual** (ser gay, lesbiana, bi, pansexual, etc.) es independiente del género. Ambas son protegidas por:

- **Ley 1482 de 2011** (contra discriminación)
- **Sentencia SU-214/16** (derecho al matrimonio igualitario)

Conceptos clave:

- **Homofobia:** Rechazo irracional a personas LGBT+. Ejemplo: Bullying por usar prendas "del otro sexo".
- **Cisnormatividad:** Asumir que todos son cisgénero (su género coincide con el sexo asignado al nacer).
- **Interseccionalidad:** Cómo ser mujer trans + negra + pobre multiplica las discriminaciones (caso visible en el Centro de Bogotá).

Datos locales:

- Encuesta 2023 en colegios bogotanos mostró que 68% de estudiantes LGBT+ sufrieron comentarios homofóbicos.

- Colectivos como "Escuelas Seguras" trabajan en Chapinero para prevenir violencia por orientación sexual.
-

Noticia: "Estudiante trans gana demanda por acceso al baño en colegio de Kennedy"

El Tiempo, mayo 2024

Mateo (16), estudiante trans de un colegio público, denunció que se le obligaba a usar el baño de mujeres. Un juez falló a su favor citando el derecho a la identidad de género. La rectora declaró: "Debemos adaptarnos aunque algunos padres protesten". Psicólogos destacan: "Esto previene suicidios en jóvenes trans".

Preguntas orientadoras

4. Menciona y explica qué relación encuentras entre los dos textos anteriores
 5. Establece la relación que existe entre los siguientes conceptos: identidad de género, orientación sexual, género, sexo, discriminación, aporofobia, ética y moral
 6. Realiza un comic de seis recuadros en el que resumas los temas abordados en esta fase
-

FASE 3: APLICACIÓN (ABP)

Problema: *En tu colegio, al organizar el "Día de la Diversidad", surgieron conflictos:

- Algunos quieren prohibir que estudiantes LGBT+ den testimonios.
 - Otros proponen "tolerar pero no promover".
 - Un grupo exige formación obligatoria en identidad de género.*
7. Según la Ley 1482, ¿qué artículo protege el derecho a participar en el evento?
 8. ¿Cómo explica la psicología que prohibir testimonios afecta la salud mental de jóvenes LGBT+?
 9. Si un padre dice "Esto va contra mis creencias", ¿cómo responderías usando el concepto de Estado laico?
 10. Diseña una estrategia para convencer a los indecisos usando datos de la noticia.
 11. Crea un dibujo de una página que promueva el evento sin caer en estereotipos.
 12. ¿Qué compromiso personal asumirás para combatir la homofobia en tu entorno?



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

PLAN DE NIVELACION FÍSICA GRADO ONCE

AREA DE CIENCIAS NATURALES

JORNADA: M

PERIODO: I y II

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: Ferney Melo Bernal

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
• Demuestra un sólido entendimiento conceptual de la Gravitación Universal, la Electrostática y la Fuerza Eléctrica, explicando con precisión los principios fundamentales y las interacciones entre masas y cargas eléctricas. • El estudiante es capaz de aplicar con destreza las ecuaciones relevantes para calcular la fuerza gravitatoria y la fuerza eléctrica, resolviendo problemas prácticos y realizando experimentos que demuestren comprensión práctica de estos conceptos. • Participa activamente en experimentos, colabora con compañeros en la resolución de problemas y demuestra perseverancia frente a desafíos conceptuales y prácticos.	☐ Demuestra una comprensión profunda de la ley de gravitación universal de Newton y los campos gravitacionales, integrando estos conceptos en la explicación del funcionamiento del universo. Así mismo, demuestra su comprensión en la resolución de problemas relacionados con campos eléctricos y fuerzas eléctricas. ☐ Reconoce que las fuerzas eléctricas pueden ser de atracción y repulsión, mientras que las gravitacionales solo generan efectos de atracción.

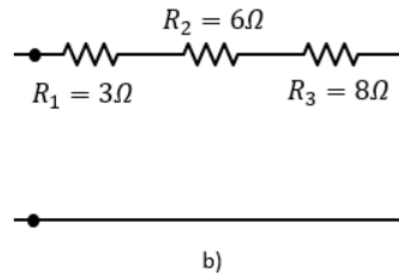
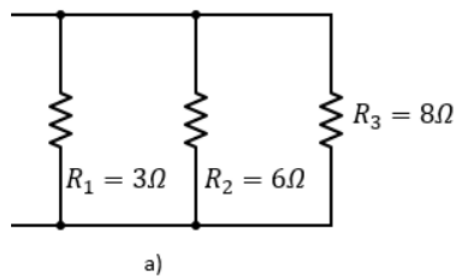
Actividades a realizar.

Las siguientes actividades deben ser realizadas en una hoja examen o en hojas de block cuadriculado con procedimientos completos, buena caligrafía y ortografía.

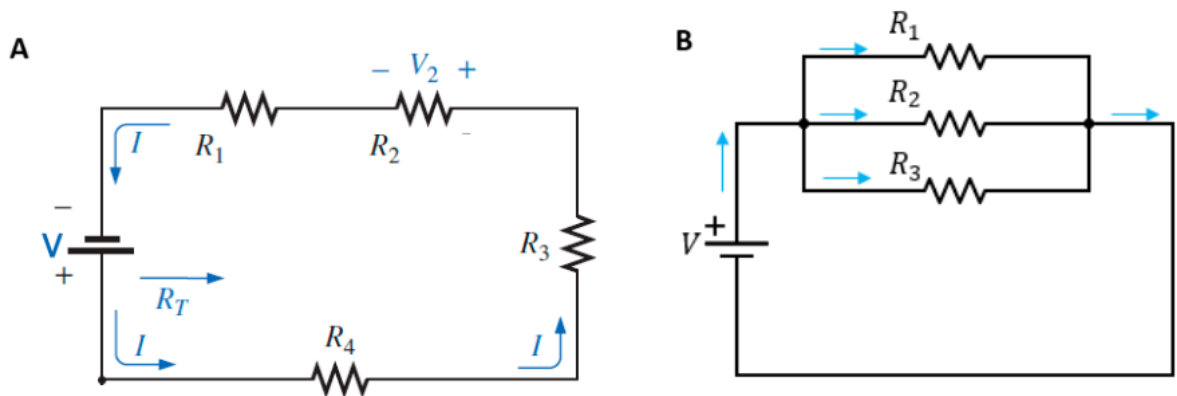
1. Diseñar una infografía explicando que es un campo gravitacional y su relación con los agujeros negros.
2. Solucione los siguientes ejercicios con procedimientos claros y completos:
 - Una masa de 850 kg y otra de 570 kg se encuentran separadas por 2.7m, ¿Cuál es la fuerza de atracción que experimentan las masas?
 - ¿A qué distancia se encuentran dos masas de $72 \times 10^{-2} \text{ kg}$ y $85 \times 10^{-2} \text{ kg}$, si la magnitud de la fuerza con la que se atraen es de $9.8 \times 10^{-9} \text{ N}$?
3. Explique las formas en las que los objetos pueden ser cargados eléctricamente.
4. Solucione los siguientes ejercicios con procedimientos claro y completos:
 - Una carga de $3.7 \times 10^{-6} \text{ C}$ se encuentra 1.8 m de una carga de $-8.9 \times 10^{-6} \text{ C}$, ¿Cuál es la magnitud de la fuerza de atracción entre las cargas?
 - Una carga de $-5.3 \times 10^{-7} \text{ C}$ ejerce una fuerza a otra carga de 0.37 N a una distancia de 3.2 metros, ¿cuál es el valor de la segunda carga?
5. Resuelva los siguientes ejercicios
 - a. Una carga de $5 \times 10^{-6} \text{ C}$ se introduce a una región donde actúa un campo de fuerza de 0.045N. ¿Cuál es la intensidad del campo eléctrico en esa región?
 - b. ¿Cuál es el valor de la carga que está sometida a un campo eléctrico de $4.5 \times 10^5 \text{ N/C}$ y sobre ella se aplica una fuerza de $8.6 \times 10^{-2} \text{ N}$?

6. Resuelva los siguientes ejercicios

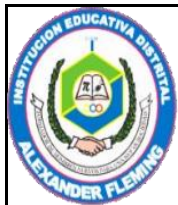
- A. Determinar la intensidad de la corriente eléctrica en un conductor cuando circulan 125 Coulombs por una sección del mismo en 0.4 horas . Exprese su resultado en amperes y en miliamperes
- B. Calcula la intensidad de la corriente que alimenta a una lavadora de juguete que tiene una resistencia de 13 ohmios y funciona con una batería con una diferencia de potencial de 30 V
- C. Calcula el voltaje, entre dos puntos del circuito de una plancha, por el que atraviesa una corriente de 8 amperios y presenta una resistencia de 10 ohmios
- D. Calcula la resistencia atravesada por una corriente con una intensidad de 5 .8 amperios y una diferencia de potencial de 11 voltios.
7. Explique lo que entiende por campo eléctrico y describa como se establecen los campos eléctricos en cables conductores conectados a una batería. (mínimo 7 líneas)
8. Calcular la resistencia equivalente de tres resistencias cuyos valores son $R_1 = 3\Omega$, $R_2 = 6\Omega$ y $R_3 = 8\Omega$, conectadas primero a) en serie, b) en paralelo



9. En Phet colorado + Kit de Construcción de Circuitos: CD <https://phet.colorado.edu/es/simulations/circuit-construction-kit-dc> , realice los siguientes circuitos asignando valores a la batería y a las resistencias, de los disponibles en el simulador. Mida la caída de voltaje en cada resistencia y reporte los resultados en un dibujo del circuito. También mida las corrientes en cada rama del circuito reporte los valores en su diagrama. Finalmente calcule la resistencia equivalente, simula el circuito básico (fuente de voltaje y resistencia) y mida la corriente que se establece en este nuevo circuito simplificado. Presente sus resultados en un dibujo del diagrama del circuito.



10. Escriba dos pequeños tutoriales del cómo se debe calcular la resistencia equivalente en el caso de un circuito en serie y en un circuito en paralelo. Acompañe los tutoriales con dibujos o esquemas que complementen la explicación del paso a paso.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”

NIVELACIÓN –GRADO ONCE

AREA: Matemáticas

**Jornada: M
Mañana**

**PERIODO: I
SEMESTRE**

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: DAVID ARISMENDY

Fecha de entrega y sustentación: SEMANA DE NIVELACIÓN

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO

DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS

Modela matemáticamente situaciones de la vida real, de las Matemáticas y de otras ciencias, que contemplan la variación y el cambio.

superior: Resuelve inecuaciones haciendo uso de procedimientos algebraicos describiendo la solución en la recta numérica y en forma de intervalos de manera correcta
Alto: Resuelve inecuaciones con algunas dificultades en procedimientos algebraicos y la descripción de la solución en la recta numérica y en forma de intervalos.
Básico: Resuelve inecuaciones haciendo uso de procedimientos algebraicos básicos y describiendo la solución en la recta numérica y en forma de intervalos
Bajo: Presenta muchas dificultades al Resolver inecuaciones haciendo uso de procedimientos algebraicos describiendo la solución en la recta numérica y en forma de intervalos.

Solución de desigualdades no lineales

- 1 **RECUERDA** → Describe qué entiendes por desigualdad no lineal y propón un ejemplo.

☐ Revisado ☐ Corregido

- 2 **APLICA** → Resuelve las siguientes desigualdades no lineales y grafica las soluciones.

a. $x(2x + 7) \geq 0$

b. $3x^2 - 3x < 2x^2 + 4$

c. $\frac{1}{x} + \frac{1}{x-1} \leq x - 2$

- 3 **APLICA** → Utiliza los conceptos relacionados con desigualdades para resolver las actividades teniendo en cuenta la información de la siguiente situación.

Los estudiantes de un colegio asistirán a la competencia de porras. El bus que los llevará al polideportivo les cobra \$450.000, cada estudiante debe pagar igual cantidad de dinero para esta contratación.

Si se contrata el bus, entonces, la institución hará un aporte de \$1.000 por cada estudiante que vaya en el bus (hasta la capacidad máxima del bus). Cada entrada a la competencia cuesta \$39.000.

- a. Sea x la cantidad de estudiantes que van en bus al concurso. Escribe una expresión que represente el precio que cada estudiante debe aportar.

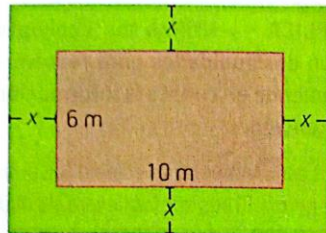
- b. Escribe la desigualdad que representa la cantidad de estudiantes que deben ir en el bus si cada uno puede pagar a lo sumo \$54.000.

- c. Resuelve la desigualdad y determina cuántos estudiantes deben ir en el bus para que cada uno pague como máximo \$54.000.

- d. Si el bus tiene una capacidad máxima de 25 estudiantes es posible cumplir la meta de gastar como máximo \$54.000.

4 ANALIZA → **Detalla cada situación y resuelve.**

- a. Un ingeniero civil quiere instalar césped sintético alrededor de una cabaña rectangular, de tal forma que el ancho del césped sea uniforme como muestra la figura.



- Si se cuenta con 36 m^2 de césped sintético, ¿de cuánto puede ser el ancho x del césped?

- b. Una compañía que renta automóviles ofrece dos tipos de plan a sus clientes.

Plan A: se cobra un básico de \$30.000 el día y \$1.000 adicionales por cada kilómetro recorrido.

Plan B: se cobra \$50.000 por día y no se toman en cuenta los kilómetros recorridos.

- Si fueras un cliente, ¿qué debes tener en cuenta para elegir el plan A o el plan B?

- Con base en tu respuesta, propón una desigualdad que le permita a un cliente elegir el plan que más le conviene.

- Resuelve la desigualdad y determina el intervalo de kilómetros que es más conveniente en cada plan.

☐ Revisado | ☐ Corregido

- 5 EVALÚA** → **Argumenta** la razón por la cual es incorrecto el siguiente procedimiento para resolver la desigualdad.

$$\frac{1}{x} < \frac{1}{x+2}$$

Se plantea la desigualdad.

$$\frac{(x+2)x}{x} < \frac{x(x+2)}{x+2}$$

Se multiplica por $(x+2)$ y por x .

$$x+2 < x$$

Se simplifica y se obtiene una desigualdad lineal.

☐ Revisado | ☐ Corregido

- 6 CREA** → **Propón** una desigualdad a partir de las condiciones que se dan en cada punto.

- a. Su solución es $[-8, 0] \cup (1, \infty)$.

- b. Su solución es $(-\infty, -10) \cup [-1, 1] \cup (10, \infty)$.

☐ Revisado | ☐ Corregido

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	NIVELACIÓN –GRADO ONCE			
	AREA Religión	JORNADA: Mañana	PERIODO: primero	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: Edwin Antonio Rivera Ibagué				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Reflexiona sobre la filosofía de la religión y su relación con el pensamiento crítico.	☐ Examina los fundamentos filosóficos de las religiones (ej. argumentos sobre la existencia de Dios, el problema del mal, la fe vs. razón) y los contrasta con principios del pensamiento crítico ☐ Diseña un ejercicio de diálogo filosófico-religioso donde aplique herramientas de pensamiento crítico (ej. cuestionamiento socrático, identificación de falacias) para analizar creencias religiosas ☐ Demuestra apertura intelectual al analizar posturas religiosas y filosóficas, equilibrando escepticismo con respeto, y reconociendo los límites del conocimiento humano.

Nota: Cabe aclarar que, para aprobar, el estudiante debe entregar la actividad completa y esta es prerrequisito para la sustentación; si el estudiante aprueba los dos aspectos, se procederá a nivelar su nota promedio en el periodo. Por último, tener en cuenta que este trabajo se debe realizar en hojas examen y se debe presentar en condiciones de limpieza, con buena caligrafía, redacción y orden.

Tema: Religión y filosofía: miradas de Spinoza y Nietzsche

FASE 1: DIAGNÓSTICO (SABERES PREVIOS E HIPÓTESIS)

Instrucción: Responde desde tus creencias, experiencias y reflexiones personales.

1. Si tuvieras que definir "Dios" con tus propias palabras, ¿qué dirías?
2. ¿Crees que la religión y la ciencia pueden coexistir? Ejemplifica con situaciones bogotanas actuales (ej: uso de tapabocas en misas).
3. Un compañero afirma: "Sin religión no hay moral". ¿Estás de acuerdo? Argumenta con casos reales.

FASE 2: FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

Texto: "Dios según Spinoza y Nietzsche: dos revoluciones filosóficas"

Baruch Spinoza (siglo XVII) propuso una visión radical: Dios no es un ser personal, sino **la Naturaleza misma** ("Deus sive Natura"). Para él, todo lo que existe es expresión de Dios/la Sustancia única, incluyendo leyes físicas y humanas. Esto implicaba:

- Rechazar milagros (todo sigue causas naturales).
- Cuestionar autoridades religiosas que usaban a Dios para controlar.

Friedrich Nietzsche (siglo XIX) fue más lejos: anunció que **"Dios ha muerto"**, no como celebración, sino como diagnóstico de la cultura occidental. Según él:

- La religión (especialmente el cristianismo) debilita la vida al promover la resignación.
- Los humanos deben crear sus propios valores "más allá del bien y del mal".

Ambos, aunque opuestos (Spinoza ama a Dios/Naturaleza, Nietzsche lo declara muerto), coinciden en:

- ✓ Criticar el Dios castigador de las religiones tradicionales.
- ✓ Exigir autonomía humana frente a dogmas.

Noticia: "¿Dios en la Bogotá actual? Encuesta revela cambios en las creencias"

El Espectador, mayo 2024

Una encuesta en Bogotá muestra que:

- 60% de jóvenes entre 16-25 años se declaran "creyentes no practicantes".
- 22% cree en "alguna fuerza superior", pero no en el Dios de las religiones.
- En Usaquén, colectivos artísticos usan murales con frases de Nietzsche para cuestionar la corrupción en parroquias locales.

Expertos comentan: *"Hay una búsqueda espiritual fuera de las instituciones, como previó Spinoza"*.

Preguntas orientadoras

4. Menciona y explica qué relación encuentras entre los dos textos anteriores
5. Establece la relación que existe entre los siguientes conceptos: Dios ha muerto, super hombre, escepticismo, dogma, religión y espiritualidad
6. Realiza un comic de seis recuadros en el que resumas los temas abordados en esta fase

FASE 3: APLICACIÓN (APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS)

Caso de estudio: *En tu colegio, un grupo quiere organizar un "Espacio de diálogo fe-razón", pero otros protestan: "O se habla de Dios como la Iglesia, o mejor no hablar".*

7. ¿Cómo explicaría Nietzsche la oposición del segundo grupo?
8. Si Spinoza y Nietzsche debatieran en la Plaza de Bolívar, ¿qué posturas anticiparías? Usa ejemplos bogotanos.
9. ¿Qué valores podrían crear los estudiantes "más allá" de las religiones establecidas, según Nietzsche?
10. Propón 3 preguntas para el "Espacio de diálogo" que reflejen las ideas de ambos filósofos.
11. Diseña un dibujo de una página para el colegio que sintetice estas ideas, usando símbolos locales (ej: cerros, cóndores).
12. ¿Cómo estas ideas te ayudan a entender conflictos como los de la Iglesia con el aborto o la eutanasia en Colombia?



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

PLAN DE MEJORAMIENTO –GRADO 11º

ASIGNATURA: INGLÉS

JORNADA: MAÑANA

PERIODO: 2

AÑO LECTIVO 2025

1. Haga listado de vocabulario desconocido.
2. Responda toda la prueba, teniendo en cuenta las diferentes
3. Prepare la sustentación

1. People often cry when they feel like this.	A. afraid
2. If we feel like this, we want to eat something.	B. angry
3. When we hate something, we sometimes feel like this.	C. cold
4. Some people usually feel like this when it's hot, and need to drink something.	D. happy
5. A person feels like this when they need to sleep after a long day.	E. hungry
	F. sad
	G. thirsty
	H. tired

6. Do you prefer cats or dogs?	A. Both are nice. B. It's not OK. C. All right.
7. I forgot to turn the lights off.	A. How about this? B. Are you sure? C. Do it this way.
8. I am afraid my sister is sick.	A. Oh, I'm sorry. B. Too late. C. Can I go now?
9. Let's go to the park next weekend.	A. As soon as possible. B. Hope it is. C. Great idea.
10. Can I talk to you for a minute?	A. Be careful. B. Of course. C. Just one.

1. **DANGER!
DO NOT SWIM HERE**
A. on a hill
B. in a forest
C. at a beach
2. **Those with appointments
to see the nurse should
wait here.**
A. in an office
B. in a hospital
C. in a bank
3. **46 SEATS - NO STANDING**
A. on a bus
B. in an elevator
C. in a park
4. **PLEASE MAKE SURE YOU HAVE A
TICKET BEFORE YOU TRAVEL**
A. in a train station
B. in a parking lot
C. in a library
5. **FREEPOST – No stamp needed**
A. on a book
B. on an envelope
C. on a newspaper

GREEK AND ROMAN CULTURES

The Greek culture, together with the Roman one, (10) _____ fascinated humans for centuries. Sadly, many people today (11) _____ know the differences between Greeks and Romans.



Some people think Romans are an extension of Greeks; others assume that the two are similar. In fact, the two are very different (12) _____ one another, and show opposite life values.

(13) _____ Greeks and Romans were great architects. Greeks used to (14) _____ more about shape than function. They (15) _____ the most important thing was making beautiful buildings. (16) _____, Romans were perfect engineers. For (17) _____, street planning and use had the greatest importance.

Greeks admired poets and philosophers, (18) _____ Romans admired their soldiers who were extremely brave and successful.

Ejemplo:

0. A. have B. having C. had

Respuesta: 0. ☐ A ☐ B ☐ C

11. A. doesn't B. don't C. didn't
12. A. among B. against C. from
13. A. Either B. Both C. Each
14. A. worry B. worries C. worrying
15. A. believed B. believes C. believe
16. A. Almost B. However C. Indeed
17. A. you B. her C. them
18. A. but B. or C. so



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

PLAN DE MEJORAMIENTO –GRADO 11º

ASIGNATURA: INGLÉS

JORNADA: MAÑANA

PERIODO: 2

AÑO LECTIVO 2025

A SOCIAL EXPERIMENT IN ONEIDA, NEW YORK

In the nineteenth century there was a village called Oneida in New York State where a "family" of 300 members lived together in a large beautiful house where they shared everything.

A man named John Humphrey Noyes, and a small group of people moved there in 1848. They wanted a place where they could live according to their particular beliefs in their efforts to create a more equal society.

Today, this place is touristic and, like me, many visitors come because they had relatives among those 19th century dreamers. Others just want to see for themselves the building where this successful social group in American history lived. "I don't know of anywhere else where you can live in a historical place," said the director of the Oneida site. "It's very unusual."

The present owners share the building with guests who stay in large comfortably furnished bedrooms with private baths. There are eight guest rooms in the hotel area, and each guest pays \$100 for a big bedroom, a simple breakfast and a private tour of the 10,300-square-meter building, which also contains 35 apartments.

The library and the building's grounds are also open to guests, as well as several of the public rooms. The 170-year-old library, unchanged from the original construction, holds a rich collection of 19th century books and magazines, which learners used to study Latin, Greek, algebra and astronomy.

This place is open for everybody and it's worth a visit.

19. John Humphrey Noyes travelled to New York State

- A. to visit his family.
- B. to change his way of life.
- C. to know more about his country.

20. Nowadays Oneida is

- A. a hotel.
- B. a display.
- C. a school.

21. The writer visited the place because he

- A. had particular social beliefs.
- B. had family who had lived there.
- C. had interest in historical buildings.

22. If you want to see the building,

- A. you need to pay to have a guided visit.
- B. you can join a small group of people.
- C. you will have your own guide included.

23. All visitors to the Oneida historical site

- A. have access to most parts of the house.
- B. have to go to the 19th century library.
- C. are not allowed to see certain places.

24. The old library

- A. has changed a little.
- B. has remained the same.
- C. has been damaged.

25. People at Oneida studied

- A. languages.
- B. politics.
- C. anatomy.

Swift Pizza and Sandwich House

Today we have the pleasure of showing you the best letter written by our customer Mark. He wins £25 for writing about us this week. He is so happy with the orders at Swift Pizza and Sandwich House that he wants to declare a holiday to celebrate his experience here: "Happy burgerday and Merry Sandwichmas to everyone!" he wrote.

Wednesday May 18, 2011.

One typical day I was too tired after working all day long to cook for myself, and I was very hungry. I really wanted something to eat, so I decided to find a burger.

I ordered a half-pound burger and a lamb and chicken sandwich. I also had some special requests about extra cheese and vegetables.

Food arrived very fast (less than twenty minutes) and was hot and fresh. The burger was delicious, and left me wanting more - fortunately I had the sandwich left. It felt as if it was cut just a minute before I opened it - juicy, fresh, and great.

Every single special request I made was completely satisfied, 100%!

And the best thing was that all of the above and some drinks cost me ONLY 10 dollars! If that doesn't say value for money, I don't know what it does.

It certainly feels great to find new excellent food delivery companies for whenever you don't feel like cooking yourself. I recently had a sad experience with my usual take away restaurant, so I decided to change to something else - and on my first try I got what I wanted!

Order now from Swift Pizza and Sandwich House.

Mark

24. According to the text, the customer

- A. left a £25 tip to the waiters who work there.
- B. celebrated Christmas and New Year at this restaurant.
- C. found this great restaurant after many attempts.
- D. posted an excellent review about this restaurant.

25. It can be inferred from the text that Mark

- A. does not like cooking food for himself.
- B. almost always eats hamburgers.
- C. enjoys eating fast food sometimes.
- D. is tired of going to restaurants.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”

NIVELACIÓN –GRADO ONCE

AREA filosofía

JORNADA:
Mañana

PERIODO:
primero

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: Edwin Antonio Rivera Ibagué

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Examina críticamente los problemas filosóficos fundamentales sobre la realidad (metafísica, epistemología, filosofía de la mente), utilizando métodos de análisis filosófico para construir interpretaciones razonadas y cuestionar supuestos cotidianos	☐ Identifica y contrasta las principales teorías filosóficas sobre la realidad (ej. realismo, idealismo, fenomenología), reconociendo sus implicaciones en la ciencia, el arte y la vida cotidiana. ☐ Construye argumentos filosóficos o evalúa críticamente textos clásicos (ej. Platón y Kant,) mediante el uso de métodos como la reducción fenomenológica o el análisis lingüístico ☐ Muestra apertura ante perspectivas contraintuitivas (ej. solipsismo), evitando dogmatismos y reconociendo los límites del conocimiento humano frente a lo real

Nota: Cabe aclarar que, para aprobar, el estudiante debe entregar la actividad completa y esta es prerequisite para la sustentación; si el estudiante aprueba los dos aspectos, se procederá a nivelar su nota promedio en el periodo. Por último, tener en cuenta que este trabajo se debe realizar en hojas examen y se debe presentar en condiciones de limpieza, con buena caligrafía, redacción y orden.

Tema: La realidad: perspectivas metafísica y fenomenológica

FASE 1: DIAGNÓSTICO (SABERES PREVIOS E HIPÓTESIS)

Instrucción: Responde basándote en tus conocimientos iniciales y reflexiones personales, responde con tus propias palabras.

1. Si tuvieras que explicarle a un niño qué es la "realidad", ¿qué le dirías?
2. ¿Crees que existe una diferencia entre "lo que es" y "lo que percibimos"? Ejemplifica.
3. Algunos dicen que la realidad virtual es tan válida como la realidad física. ¿Estás de acuerdo? Argumenta.

FASE 2: FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

Texto: "Dos miradas sobre la realidad: metafísica vs fenomenología"

La **metafísica**, desde los griegos hasta la actualidad, ha buscado responder qué es la realidad en sí misma, más allá de las apariencias. Platón con su mundo de las Ideas o Aristóteles con su concepto de sustancia, intentaron descubrir la esencia última de las cosas. Para ellos, la realidad existe independientemente de que la conozcamos o no: el árbol es real, aunque nadie lo observe.

En el siglo XX, la **fenomenología** de Edmund Husserl propuso un giro radical: en lugar de preguntarnos qué son las cosas, debemos examinar cómo se nos aparecen. Maurice Merleau-Ponty añadió que la percepción es corporal - no vemos el mundo, lo habitamos. Para esta corriente, la realidad siempre es realidad-para-alguien: la silla no es sólo un objeto, sino algo donde me siento, que me sostiene, con su propio significado en mi vida.

Mientras la metafísica busca verdades universales, la fenomenología estudia las experiencias concretas. Ambas, sin embargo, comparten una pregunta fundamental: ¿qué significa que algo sea real?

Preguntas orientadoras

4. Según lo aprendido en clase, crea un mentefacto para cada uno de los siguientes conceptos: Realidad, metafísica y fenomenología
5. Establece la relación que existe entre los siguientes conceptos: metafísica, objetividad, subjetividad, fenomenología y realidad
6. Realiza un comic de seis recuadros en el que resumas los temas abordados en esta fase

FASE 3: APLICACIÓN (APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS)

Caso de estudio: *En tu colegio hay un mural que algunos ven como "arte", otros como "vandalismo" y otros como "protesta legítima".*

7. ¿Qué características objetivas tendría el mural según una mirada metafísica?
8. ¿Cómo podría variar la percepción del mural entre un estudiante, un docente y un padre de familia?
9. Usando a Husserl, explica por qué estas visiones contradictorias pueden coexistir.
10. ¿Qué crees que pensaría Platón sobre este mural y qué diría filosóficamente sobre él?
11. ¿Cuál enfoque (metafísico o fenomenológico) sería más útil para mediar en este conflicto? ¿Por qué?
12. ¿Cambió tu concepto de realidad después de este análisis? ¿De qué manera? ¿por qué?

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	TALLER GRADO UNDECIMO			
	AREA ciencias naturales y ed. ambiental	JORNADA: MAÑANA	PERIODO: SEGUNDO	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: LUIS GUILLERMO HERNANDEZ				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL SEGUNDO PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Analiza y comprende los procesos relacionados con el ADN y el ARN, su estructura, funciones y la replicación del material genético, explicando su importancia para la herencia y el funcionamiento celular.	Reconoce con claridad la estructura y función del ADN y ARN, y explica de forma coherente y fundamentada el proceso de replicación del ADN, relacionándolo con la herencia y la síntesis de proteínas.

1. Analiza la siguiente afirmación y responde:

“El ADN y el ARN son ácidos nucleicos que comparten funciones similares en la célula.”

a. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian el ADN y el ARN?

b. ¿Por qué es importante que existan dos tipos diferentes de ácidos nucleicos en la célula?

2. Realiza un esquema de la replicación del ADN y responde las siguientes preguntas de acuerdo al esquema

a. Explica brevemente cómo se lleva a cabo el proceso de replicación del ADN.

b. ¿Qué papel cumplen las enzimas helicasa y ADN polimerasa en este proceso?

3. Un estudiante afirma que “el ARN es simplemente una copia inútil del ADN”.

a. ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué?

b. Explica cómo el ARN cumple una función vital en la síntesis de proteínas, incluso si no contiene toda la información genética.

4. Relaciona los conceptos: Asocia cada función con la molécula correcta (ADN o ARN) y justifica tu elección.

- Almacena la información genética hereditaria
- Participa directamente en la síntesis de proteínas
- Tiene forma de doble hélice
- Se encuentra tanto en el núcleo como en el citoplasma

5. Imagina que una célula no puede replicar su ADN correctamente.

a. ¿Qué consecuencias podría tener esto para el organismo?

b. ¿Qué tan importante es la fidelidad del proceso de replicación para la vida?



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.

Plan De Nivelacion

Jornada	M	Periodo	I	Año	2025
---------	---	---------	---	-----	------

Docente : Jairo Enrique Bautista

TALLER LEYES DE LOS GASES E HIBRIDACION

OBJETIVOS.

- Identificar las propiedades de los gases
- Conocer las leyes fundamentales de los gases
- Desarrollar habilidades para realizar cálculos básicos relacionado con los gases
- Comprender que es la hibridación de los átomos
- Entender las aplicaciones y como se realiza la hibridación

MARCO CONCEPTUAL.

Los gases son un estado de la materia caracterizado por la ausencia de forma y volumen definidos. A diferencia de los sólidos y los líquidos, las partículas que componen un gas (átomos o moléculas) se encuentran muy separadas entre sí y se mueven de forma caótica y a gran velocidad. Esta libertad de movimiento les permite expandirse para llenar completamente el recipiente que los contiene y comprimirse fácilmente al reducir el espacio disponible. Las leyes de los gases son un conjunto de principios que describen el comportamiento de los gases en relación con su **presión (P)**, **volumen (V)**, **temperatura (T)** y **cantidad de sustancia (n)** (generalmente medida en moles). Estas leyes son fundamentales en química y física para comprender y predecir cómo los gases se comportan bajo diferentes condiciones.

Principales leyes de los gases:

1. Ley de Boyle-Mariotte

- **Enunciado:** A **temperatura constante** y para una **cantidad de gas fija**, el **volumen** de un gas es **inversamente proporcional** a su **presión**.
- **Ecuación:** $P_1V_1=P_2V_2$ Donde:
 - P_1 y V_1 son la presión y el volumen iniciales.
 - P_2 y V_2 son la presión y el volumen finales.

2. Ley de Charles y Gay-Lussac (Ley de Charles)

- **Enunciado:** A **presión constante** y para una **cantidad de gas fija**, el **volumen** de un gas es **directamente proporcional** a su **temperatura absoluta** (en Kelvin).

- **Ecuación:** $T_1V_1=T_2V_2$ Donde:
 - V_1 y T_1 son el volumen y la temperatura iniciales.
 - V_2 y T_2 son el volumen y la temperatura finales (en Kelvin).

3. Ley de Gay-Lussac (Ley de las presiones)

- **Enunciado:** A **volumen constante** y para una **cantidad de gas fija**, la **presión** de un gas es **directamente proporcional** a su **temperatura absoluta** (en Kelvin).
- **Ecuación:** $T_1P_1=T_2P_2$ Donde:
 - P_1 y T_1 son la presión y la temperatura iniciales.
 - P_2 y T_2 son la presión y la temperatura finales (en Kelvin).

4. Ley de Avogadro

- **Enunciado:** A **temperatura y presión constantes**, el **volumen** de un gas es **directamente proporcional** a la **cantidad de sustancia** (número de moles) del gas.
- **Ecuación:** $n_1V_1=n_2V_2$ Donde:
 - V_1 y n_1 son el volumen y la cantidad de gas iniciales.
 - V_2 y n_2 son el volumen y la cantidad de gas finales.

5. Ley de los Gases Ideales

- **Enunciado:** Combina las leyes de Boyle, Charles, Gay-Lussac y Avogadro en una sola ecuación que relaciona la presión, el volumen, la temperatura y la cantidad de sustancia de un **gas ideal**. Un gas ideal es un modelo teórico que aproxima el comportamiento de los gases reales a bajas presiones y altas temperaturas.
- **Ecuación:** $PV=nRT$ Donde:
 - P es la presión del gas.
 - V es el volumen del gas.
 - n es la cantidad de sustancia del gas (en moles).
 - R es la constante de los gases ideales (su valor depende de las unidades de presión y volumen utilizadas, por ejemplo, $0.0821\text{mol}\cdot\text{KL}\cdot\text{atm}$ o $8.314\text{mol}\cdot\text{KJ}$).
 - T es la temperatura absoluta del gas (en Kelvin).

Estas leyes son herramientas esenciales para trabajar con gases y comprender su comportamiento en diversas aplicaciones científicas e industriales. Es importante recordar que la Ley de los Gases Ideales es una aproximación y que los gases reales pueden desviarse de este comportamiento en condiciones extremas de presión y temperatura.

6. La hibridación en los elementos es un concepto en química que explica cómo los átomos forman enlaces y estructuras en las moléculas. Básicamente, la hibridación

es un proceso en el que los orbitales atómicos de un átomo se combinan para formar nuevos orbitales híbridos. Estos orbitales híbridos tienen diferentes formas y energías, y permiten que los átomos formen enlaces de manera más eficiente y con geometrías específicas.

Por ejemplo, en el carbono, que es muy versátil, los orbitales s y p se combinan para formar orbitales híbridos sp, sp² o sp³, dependiendo del tipo de enlace y la estructura molecular. Esto explica la variedad de formas en que el carbono puede enlazarse, como en cadenas lineales, ramificadas o en estructuras cíclicas.

Preguntas.

- ✓ Nombre algunos gases que se presentan en la vida cotidiana
- ✓ ¿Cuáles son las unidades de medición que se utilizan normalmente para medir la masa, el volumen, la presión, la temperatura y la cantidad de materia?
- ✓ ¿Cuáles los átomos que básicamente forman los compuestos orgánicos?
- ✓ Que tipo de enlaces químicos conoce
- ✓ ¿Cuántos enlaces simples puede tener el átomo de carbono?
- ✓ ¿Cuáles son los ángulos que se forman en la hibridación del carbono para sp³, sp², y sp

MATERIALES.

- Globos
- Bicarbonato
- Vela
- Mechera
- Marcadores
- Recipientes de plástico
- Papel periódico

ACTIVIDAD.

Formar seis (6) grupos y, cada grupo se le asigna una ley de los gases para que realice un pequeño experimento y explique sus propiedades, y un ejemplo de cálculo básico al grupo 6 se le asignara un ejemplo de hibridación a realizar en papel periódico y explicar a los grupos. El docente reforzará o hará las aclaraciones pertinentes



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”

PLAN DE NIVELACIÓN –GRADO UNDÉCIMO (11º)-

AREA SOCIALES

JORNADA:
MAÑANA

PERIODO: I y II

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: Profesor Brhiter Peña Sopo

COMPETENCIA PARA ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
- Comprende las implicaciones políticas, económicas, sociales de algunos conflictos geopolíticos del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. - Reconoce y promueve el conflicto armado y los principios, valores, derechos humanos y diversidad cultural respectivamente.	• Conoce las principales características de las decisiones del gobierno Trump de E.U.A. sobre Migraciones, USAID, Canal de Panamá, Propuesta de compra de Groenlandia, Administración de la Franja de Gaza, gestión de la guerra Ucrania-Rusia, Política de aranceles, relaciones con Venezuela y participación en la OTAN; contextos históricos, causas, consecuencias e impactos. • Realiza lectura comprensiva de audiovisuales periodísticos, opinión y crítica social.

Cordial saludo, para aprobar el estudiante debe entregar la actividad completa, es prerequisite para la sustentación; es la aprobación de los dos aspectos lo que determina su nota promedio en el periodo. Necesario hacerlo en hojas examen y se debe presentar en condiciones de limpieza, buena caligrafía, redacción y orden. Se sugiere consultar el material difundido en el grupo de WhatsApp del curso.

Realice las actividades que se presentan a continuación.

1. Establezca razones económicas, políticas, sociales, culturales y geográficas para que las personas migren. ¿Por qué el gobierno de E.U.A. impone políticas de deportación masiva, Qué y cómo exigen gobiernos y organizaciones internacionales sea el trato a los migrantes deportados?
2. ¿Qué es el programa USAID? ¿En qué países y situaciones ha intervenido y cómo? ¿si Información mediática afirma que el programa USAID de E.U.A. a implementado programas de desarrollo y crecimiento en países con dificultades sociales contribuyendo a sus soluciones, por qué es vista como políticas de intervencionismo a la soberanía de los Estados? Justifique su respuesta con dos ejemplos. ¿Por qué el gobierno de E.U.A. pospuso por 90 días el programa?
3. Con línea de tiempo evidencia las formas de intervención de E.U.A. el Canal de Panamá; en qué momento entrega la administración al gobierno panameño y por qué. ¿Por qué ahora reclama aduciendo intereses nacionales y estratégicos?
4. Establezca las particularidades de Groenlandia que le interesa a E.U.A. y las afectaciones a la soberanía del pueblo y crítica a las formas de reducir todo a negocios capitalistas.
5. De la guerra en la Franja de Gaza explique las siguientes afirmaciones, use referentes en lo posible.
 - “La respuesta del Estado israelí ha sido desproporcionada” (Hernando Valencia Villa, Jurista)
 - “Colombia romperá relaciones con Israel por tener un gobierno, un presidente Genocida”. (Gustavo Petro, Presidente de Colombia.)
 - El martes, Trump declaró que Estados Unidos "tomaría el control" de la Franja de Gaza y que la población palestina de allí tendría que ser expulsada. Trump dijo el martes que Gaza se había vuelto "inhabitable". (Andrew Strohlein, Director Editorial y de Medios de Comunicación para Europa).
6. Establezca y explique razones económicas, políticas, sociales, culturales y ambientales que crean el conflicto de la violencia en Colombia según la conferencia [“Conferencia | Colombia, historia de la violencia: desde la Guerra de los Mil días hasta el Bogotazo”](#)
7. Organice línea de tiempo donde presente los hechos históricos y de violencia mencionados en la conferencia.



PLAN DE NIVELACIÓN ECONOMIA Y POLITICA –GRADO UNDÉCIMO (11°)-

AREA ECONOMIA-
POLÍTICA

JORNADA:
MAÑANA

PERIODO: I y II

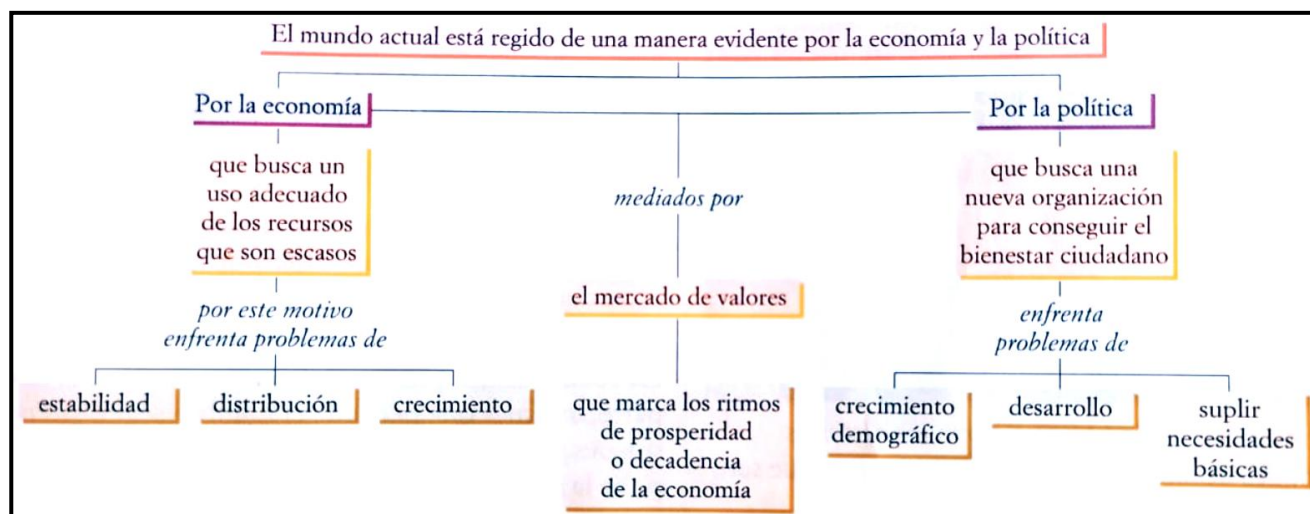
AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: Profesor Brhiter Peña Sopo

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Reconoce las actividades económicas y políticas, los problemas que abordan en la satisfacción de necesidades y construcción de sociedades organizadas y democráticas. Conocer qué son y cuáles las relaciones entre los sistemas económicos y políticos. También crecimiento económico, ciclo económico, desarrollo y distribución de la riqueza y subdesarrollo. Reconocer el papel del Estado en estas dinámicas a través del cumplimiento de las directrices de la constitución nacional.	- Conoce las principales características de las actividades económicas y políticas. - Conoce las relaciones entre sistemas económicos, políticos y la importancia del Estado de bienestar. - Realiza lectura comprensiva de textos económicos y políticos.

Cordial saludo, para aprobar el estudiante debe entregar la actividad completa, es prerrequisito para la sustentación; es la aprobación de los dos aspectos lo que determina su nota promedio en el periodo. Necesario hacerlo en hojas examen y presentarlo en condiciones de limpieza, buena caligrafía, redacción y orden. Se sugiere consultar el material difundido en el grupo de WhatsApp del curso, “La actividad económica; “La actividad política”; “Guía 1 Economía política”.

Del siguiente mapa conceptual conteste:



- ¿En la economía que factores generan inestabilidad y por qué?
- ¿En la economía cuáles problemas son generados por la distribución y cómo?
- ¿Qué problemas de crecimientos afronta la economía? Explique.
- ¿Por qué la política enfrenta el problema del crecimiento demográfico?

De la siguiente matriz responda:

Matriz de necesidades humanas de Manfred Max Neef

Necesidades	Ser	Tener	Hacer	Estar
Subsistencia	Salud física y mental, equilibrio, solidaridad, humor adaptabilidad	Alimentación y abrigo	Alimentar, procrear, descansar, trabajar.	Entorno vital y social
Protección	Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	Seguros, ahorro, seguridad social, sistemas de salud, derechos	Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender	Contorno vital, contorno social, morada.
Afecto	Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, pasión, voluntad, humor	Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines	Acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.
Entendimiento	Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombro, disciplina, intuición, racionalidad	Literatura, maestros, método, políticas educativas,	Investigar, educar, estudiar, experimentar, realizar, meditar, interpretar	Ámbitos de interacción formativa: escuelas, universidades, academias, comunidades, familia.
Participación	Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, convicción, entrega, respeto, pasión	Derechos, responsabilidad, obligaciones, atribuciones, trabajo.	Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.	Ámbitos de interacción participativa: cooperativas, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familia.
Ocio	Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad.	Juegos, espectáculos, fiestas, calma.	Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, relajarse, divertirse, jugar.	Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.
Creación	Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, autonomía, inventiva.	Habilidades, destrezas, método, trabajo.	Trabajar, inventar, idear, construir, diseñar.	Ámbitos de producción, talleres, ateneos, espacios de expresión, libertad.
Identidad	Pertenencia, coherencia, diferencia, autoestima.	Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbres, grupos de referencia, valores, normas, roles, memoria histórica, trabajo.	Comprometerse, integrarse, definirse, conocerse, reconocerse, crecer.	Entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia,.
Libertad	Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, apertura, determinación, rebeldía,	Igualdad de derechos	Discrepar, diferenciarse, optar, conocerse, asumirse	Plasticidad espacio – temporal.

5. ¿Cuáles son los problemas que la política busca solucionar según las necesidades de desarrollo a escala humana?

6. Proponga y explique las formas de satisfacer cada una de las siguientes necesidades en las realidades del contexto económico y político del país.

Subsistencia; Protección; Afecto; Entendimiento; Participación; Ocio; Creación; Identidad; Libertad.

7. ¿Qué tradiciones y prácticas deberían transformarse para permitir el desarrollo a escala humana?

8. ¿Qué aspectos actúan como obstáculos en el sistema económico mixto y sistema político democrático para el desarrollo de necesidades y satisfactores humanos?

9. ¿Qué tipo de sistema político crees que es el más conveniente para Colombia? ¿Por qué?

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.			
	P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	NIVELACIÓN –GRADO ONCE			
	AREA HUMANIDADES- LENGUA CASTELLANA	JORNADA: MAÑANA	PERIODO: I semestre	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: YASMÍN LEÓN				
Aprendizajes Esperados:				
- Comprende las dimensiones éticas, estéticas y filosóficas de las culturas de la antigüedad y de la Edad Media. - Comprende el valor del lenguaje y del pensamiento en los procesos de construcción del conocimiento y en los procesos sociales. - Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto, involucrando el uso de palabras tabú, eufemismos y disfemismos. - Produce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, exponiendo ideas, recrear realidades, con sentido crítico y utilizando la retórica como medio. - Determina en los textos as expresiones que pueden incidir tanto en las concepciones políticas, religiosas y culturales, como en la construcción de ciudadanía, empleando para ello las normas APA. - Identifica en obras de la literatura universal del renacimiento y barroco, el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas de sus géneros y autores. - Evidencia en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua (categorías gramaticales, variantes lingüísticas) y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos. - Encuentra que el sentido de las obras literarias clásicas está determinado por sus recursos (Siglas y acrónimos, la metonimia) narrativos, poéticos y dramáticos. - Comprende el papel que cumplen los medios de comunicación masiva y el lenguaje (Fonética y fonología) en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. - Construye reseñas críticas y las diferencias de los reportajes asumiendo una actitud crítica.				
Desempeños				
- Determina en las obras literarias clásicas, y medievales, elementos textuales que den cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas. - Evidencia en sus producciones textuales el conocimiento de diferentes niveles lingüísticos, atendiendo a las características propias de cada género. - Establece relaciones entre los elementos más trascendentales de la lingüística y el lenguaje, en relación con el pensamiento. - Desarrolla procesos de autocontrol y corrección lingüística a partir de pautas conocidas en la producción textual. - Comprende e interpreta textos orales y escritos, como elementos comunicativos. - Establece relaciones entre los elementos más trascendentales de la lingüística y el lenguaje, en relación con el pensamiento. - Compara y contrasta los hechos históricos, culturales y sociales de los periodos del barroco, el renacimiento y el neoclasicismo utilizando recursos de la teoría literaria, que enriquece su interpretación.				

- Utiliza los conocimientos adquiridos en gramática y ortografía, para analizar temáticas y los elementos dentro del texto.
- Establece relaciones entre los elementos más trascendentales de la lingüística y el lenguaje, en relación con los procesos sociales.
- Produce textos a partir de las diferentes tipologías textuales del siglo XVI al XIX y de normas de trabajos escritos, partiendo de una tesis propia.
- Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas evidenciadas al debatir ideas.

Talleres y/o actividades

ESTE TRABAJO DEBE ENTREGARSE EN HOJAS BLANCAS TAMAÑO CARTA, CON CARPETA, MARGEN DE NORMA APA, ESCRITO A MANO, EN TINTA OSCURA, SE DEBE ENTREGAR CON EXCELENTE ORTOGRAFÍA.

1. CUESTIONARIO:

- 1) En un cuadro comparativo, explica los aspectos históricos más importantes de la Literatura de la Edad Media, Literatura del renacimiento y la Literatura del barroco.
- 2) ¿Cuáles son las diferencias entre lenguaje y pensamiento?
- 3) ¿Qué es la sociolingüística?
- 4) ¿Qué son las palabras tabúes, eufemismos y disfemismos?
- 5) ¿Qué es la retórica?
- 6) ¿Cuáles son los elementos y funciones de la argumentación en el diálogo?
- 7) ¿Qué es lingüística, lenguaje, lengua, habla y las variedades lingüísticas?
- 8) ¿Qué es una sigla, un acrónimo y una abreviatura?
- 9) ¿Qué es la metonimia?
- 10) ¿Qué es fonética y fonología?
- 11) ¿Cuáles son y para qué sirven los marcadores textuales?
- 12) ¿Cómo se define y se clasifican las tipologías textuales?
- 13) ¿Qué es la reseña?

TALLER:

PRIMER TEXTO: TESEO Y EL MINOTAURO- GRECIA:

Una historia bien conocida es la de Teseo y el laberinto del Minotauro. Teseo era hijo de Egeo, rey de Atenas, y de Etra. Egeo había matado al hijo de Minos, por lo que Creta sitió Atenas, que se vio rápidamente asolada por el hambre y las enfermedades, por lo que Egeo tuvo que aceptar las condiciones de Minos.

La ciudad de Atenas debía entregar cada año un tributo a Minos, rey de Creta. Debían entregar cada año 14 jóvenes de las familias más nobles de la ciudad, siete chicas y siete chicos, que serían entregados al Minotauro que se encontraba en el laberinto de la ciudad.

Teseo, al tener conocimiento de esto, decidió ofrecerse como tributo anual a pesar de que su padre le insistía en no hacerlo para lograr terminar con la bestia. Al final logró convencerle, afirmándole que si tenía éxito y conseguía volver, pondría velas blancas en su barco, y si había fracasado, las velas serían negras.

Al llegar a Creta, el propio rey Minos los examinó para confirmar que servían como sacrificios humanos. Teseo, al encontrarse en la corte, conoció a la hija de éste, Ariadna, de quien se enamoró perdidamente.

Ella se enteró del objetivo que tenía Teseo y, habiéndose enamorado también de él, decidió ayudarlo, ya que a pesar de que lograrse matar al Minotauro, salir del laberinto era tarea imposible. Por ello, le entregó un ovillo de hilo de oro. Cuando entró en el laberinto, Teseo fue desenrollando el ovillo para después encontrar la salida. Cuando por fin encontró al Minotauro, lo primero que hizo fue dar rodeos para tratar de agotar a la bestia.

Cuando al fin estaba agotado, se enfrentó a él hasta que expiró. Después fue siguiendo el hilo que le había dado su

amada para encontrar la salida.

Tras la victoria, Teseo se reunió con los jóvenes que le habían acompañado y con Ariadna. Juntos, no tardaron en embarcarse y poner rumbo a Atenas. Durante el trayecto, tuvo lugar una gran tormenta que les hizo detenerse en la isla de Naxos.

Ariadna, que se encontraba indispueta, bajó del barco. Unas leyendas dicen que Teseo la abandonó, otras que se olvidaron de que había bajado, y otras que el barco se alejó debido a las condiciones climáticas.

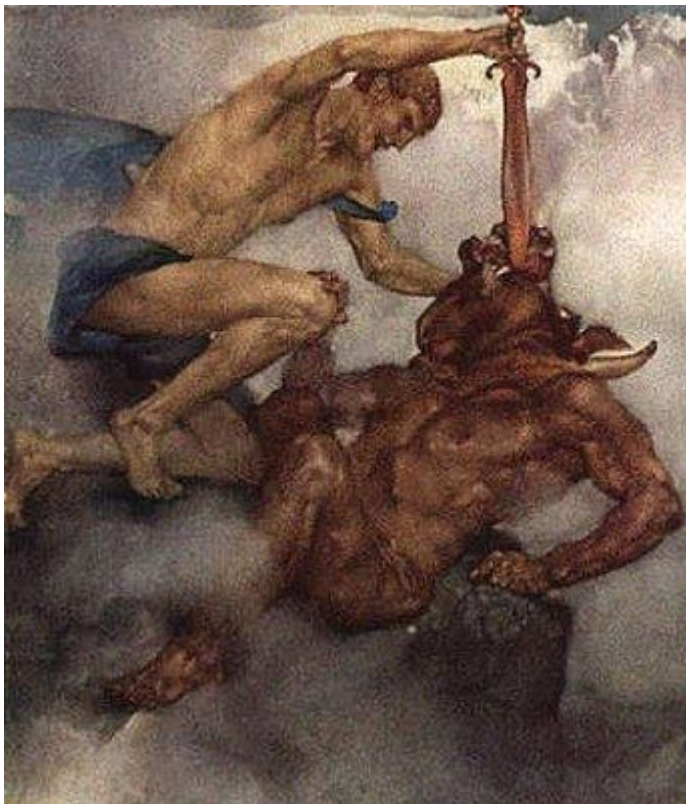
Lo cierto es que el barco partió dejando a Ariadna en la isla y separando por tanto a los jóvenes.

Teseo, debido a la euforia del triunfo, se olvidó de cambiar las velas negras por las blancas. Egeo, viendo las velas negras que significaban que su hijo había fracasado, creyó que su hijo había muerto.

No pudo soportarlo y se arrojó al mar. Teseo decidió llamar al mar Egeo, como su padre, una vez subió al trono.

Gracias a su nombramiento como rey, logró unir a los pueblos formando el estado ateniense.

SEGUNDO TEXTO:



TERCER TEXTO:



- 14) Realiza un mapa mental en donde resaltes los momentos de la Literatura de la Antigüedad y del mito de Teseo.
- 15) Crea un poema con las estructuras renacentistas o barrocas, en donde involucres los temas desarrollados en el texto. Utiliza a la metonimia.
- 16) ¿Cuál es la idea lingüística o la idea comunicativa que se ve en los textos?
- 17) Realiza un cuadro en donde encuentres dos palabras tabúes, dos eufemismos y dos disfemismos del texto.
- 18) Escribe un ensayo en donde utilices al anterior texto como ejemplo para explicar ¿Cuál es la relevancia del mundo griego para las literaturas y el arte posterior?
- 19) ¿Qué es una sigla, un acrónimo y una abreviatura?
- 20) Escoge seis palabras y explica a qué punto y modo de articulación pertenece cada letra.
- 21) Resalta los marcadores textuales utilizados en el texto con diferentes colores según su uso.
- 22) ¿A qué tipologías textuales pertenecen los anteriores textos?

Proceso de evaluación

El trabajo en clase constituirá la exposición de un tema literario que se haya desarrollado en cualquiera de las clases, recordando la utilización de diapositivas adecuadas, comprensión y manejo del tema, manejo del público.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”		
	NIVELACIÓN DANZAS 11		
	AREA DE EXPRESION	JORNADA: M	SEMESTRE 1
ANO LECTIVO 2025			
Elaborado por: Anayibe Ruiz Clavijo			

COMPETENCIA PARA ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Analiza las principales características de la danza y los ritmos afro, estableciendo relaciones entre ellas; como son la expresión corporal, el movimiento rítmico consciente y las diferentes técnicas dancarias. Identifica conceptos básicos de la danza en las diferentes formas de movimiento y la rítmica exteriorizándolo en su expresión corporal.	Desarrolla ejercicios de coreografía de forma individual y grupal, aplicando los conceptos básicos de la danza en la exploración de diferentes ritmos y forma de movimiento. Muestra interés y disposición en abordar diferentes ritmos y formas de movimiento, vinculándose fácilmente al trabajo grupal

Joselito Carnaval, el personaje simbólico del Carnaval de Barranquilla

El Carnaval de Barranquilla se sostiene no solo con la fuerza de sus danzas y su música, sino también con la tradición oral de personajes como ‘Joselito Carnaval’, el símbolo de la fiesta que marca su inicio y final.

Cuenta la leyenda que Joselito era un rumbero empedernido que esperaba con ansias el Carnaval. Una vez, salió de su casa un sábado y regresó el martes con resaca y sin un peso en el bolsillo.

Su prolongada ausencia hizo que su esposa, familiares y amigos creyeran que había muerto. Por eso, le organizaron un funeral que él mismo interrumpió, cubierto de maicena, tambaleándose y gritando: “¡No estaba muerto, andaba de parranda!”

Otra versión de la historia cuenta que, después de cuatro días de fiesta y licor, quedó inconsciente. Sus amigos, creyéndolo muerto, lo metieron en un ataúd, del que despertó con ganas de seguir la rumba.

Claudia Muñoz, de la Fundación Heriberto Fiorillo, que este año creó el evento ‘La Resurrección de Joselito’, sonríe al contar la historia de este peculiar carnavalero.

“Es un personaje que existe en todo el Caribe. En el Caribe insular y continental encuentras historias de este hombre fiestero que desaparece y regresa solo después de la celebración. Hay relatos de ‘Joselitos’ que fueron enterrados y resucitaron, otros que volvieron y sus esposas se negaron a recibirlos porque ya no querían estar con un ‘muerto’”, comenta

Claudia.

En la agenda del Carnaval, los martes están reservados para los desfiles que simulan cortejos fúnebres. En ellos, las ‘viudas’ (reinas del Carnaval, hombres disfrazados de mujeres y otros personajes) lloran a Joselito, no porque lo crean muerto, sino porque este acto simboliza el final de la fiesta.

Antes de que se institucionalizaran estos recorridos, ‘Joselito’ era un disfraz popular en los barrios, utilizado por rumberos que intentaban recuperar algo del dinero gastado en el Carnaval. Se vestían de viudas, enfermeras, médicos y sacerdotes, y recorrían las casas pidiendo dinero para el supuesto sepelio de ‘Joselito’.

Este icónico rumbero ha sido homenajeado en la música, como en la canción ‘Joselito Carnaval’, compuesta por el maestro Lucho Bermúdez y regrada por la Orquesta de Pacho Galán.

Pocho Pérez, vocalista de la agrupación, recuerda:

“La canción la compuso el maestro Lucho en 1943 y la grabó inicialmente con su Orquesta Caribe, en la voz de Manuel Povea. Luego, en 1968, el maestro Pacho Galán hizo su versión con la interpretación de Pepe Molina.”

Vaya uno a saber por dónde y con quién estará bailando Joselito en estos días de su ‘resurrección’. Lo cierto es que el martes reaparecerá, y su sepelio simbólico marcará el final de la fiesta más esperada en Barranquilla.

Tomado de: <https://www.radionacional.co/cultura/ferias-y-fiestas/joselito-carnaval-el-personaje-del-carnaval-de-barranquilla>

Desarrollar y presentar en hojas cuadriculadas

- 1- ¿Cuál es la función que desempeña Joselito en el carnaval de Barranquilla?
- 2- Realice una consulta (mínimo 1 página) sobre el carnaval de Barranquilla
- 3- Consulte y escriba la organización que tiene el carnaval para cada día.
- 4- ¿Ha tenido alguna evolución el personaje de Joselito a través del tiempo? ¿En qué consistió?
- 5- Seleccione una de las danzas del carnaval de Barranquilla y consulte al respecto: traje típico de hombre y mujer, historia de la danza, pasos y figuras.
- 6- Realice una imagen alusiva al carnaval de Barranquilla.
- 7- Dibuje y describa una coreografía de mínimo 6 figuras con base en una danza de la región atlántica.
- 8- Prepare y dirija la coreografía realizada por usted en un espacio de clase.