



COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D
PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA
Portal red académica www.redacademica.edu.co

PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO

Fecha de entrega y sustentación: 11 JULIO 2025

Jornada única	Asignatura: Lengua Castellana	docentes: Nelly Sáenz, Zaira Restrepo, Carmen Acosta, Diana Velásquez	Grado: Segundo
---------------	--------------------------------------	---	----------------

INTRODUCCION

Este Plan de Mejoramiento Académico de Lengua Castellana, tiene actividades relacionadas con los contenidos temáticos vistos. El proceso de la Lectura y escritura es clave para leer, escribir, hablar y escuchar correctamente. Y es a través de la lectura diaria, cuentos de literatura, textos, canciones, poemas, que se refuerza y adquiere el hábito lector, escritor, el escuchar, hablar y dialogar. Recordarles a ustedes Papás y estudiantes Leer diariamente en familia y conversar alrededor del libro para: Anticipar el final, cambiar el título, describir, dibujar personajes, comprender lo leído, tomar dictado y crear producción escrita.

Criterios de Evaluación:

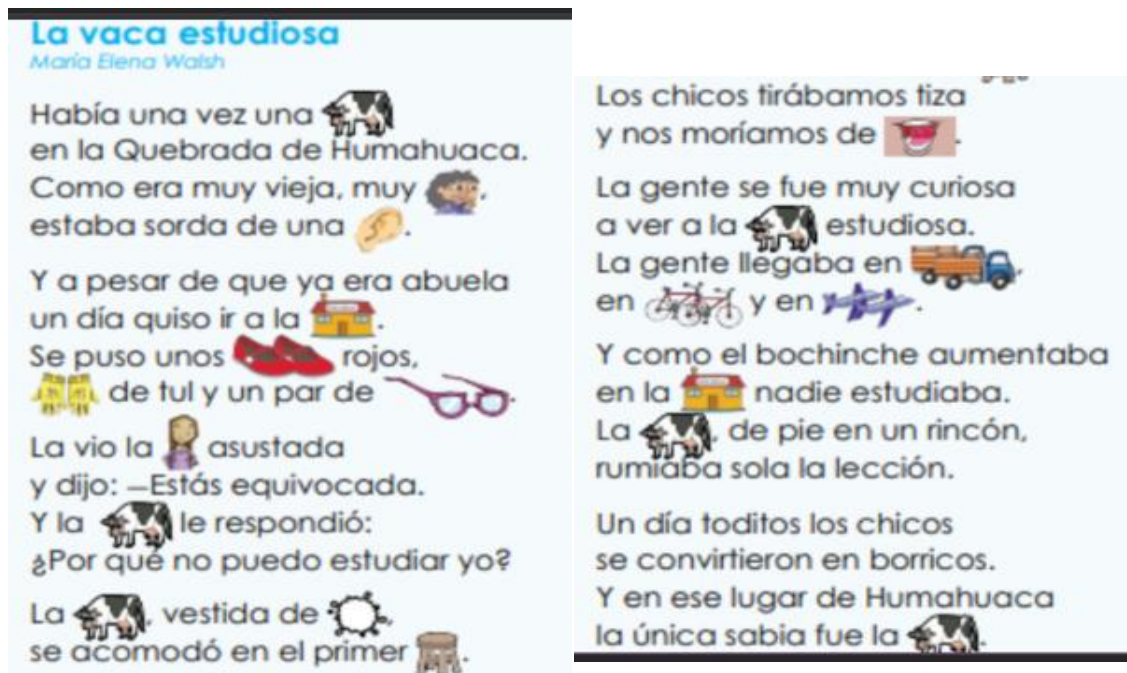
Cada estudiante realiza la autoevaluación de su desempeño en el saber ser y hacer. Con el apoyo de Padres y/o acudientes refuerzan estas actividades.

PLAN DE MEJORAMIENTO LENGUA CASTELLANA

TEMAS	LOGROS
La comunicación a través de la historia.	Reconoce el proceso comunicativo para expresar ideas sentimientos, conceptos a través de los mensajes.
La tradición oral: poemas, cuentos, fábulas, refranes	Disfrutar la lectura en voz alta, teniendo en cuenta la entonación, pronunciación y fluidez.
La escritura: Dictado de palabras y oraciones y escritura correcta.	Traduce sonidos (fonemas) que escucha a (grafemas) palabras y oraciones según intención comunicativa del texto
Signos de puntuación: ¿, ?, ¡, guión diálogos	Comprende, escribe y responde preguntas a textos leídos.
La descripción de personajes, oral y escrita	Escribe descripciones de personajes, temas con claridad.
Uso del diccionario sinónimos y antónimos.	Utiliza sinónimos y antónimos en sus diferentes contextos.
Redacción de oraciones, género y número, ortografía	Crear historias o relatos cortos a partir de imágenes, de manera clara, coherente.

1. Poema: “La vaca estudiosa” Autor: María Elena Walsh

Observa y lee el poema “La vaca estudiosa”



2. Escribe una pequeña historia de lo que imaginas que trata el título y el poema.

3. CONVERSATORIO:

¿Dónde crees que sucede la historia de la vaca?

4. ¿Crees que esta historia puede ser real o es de fantasía? ¿Por qué piensas eso?

5. LECTURA Y A JUGAR CON EL RELOJ- TIEMPO:

Lee en voz alta el poema "La vaca estudiosa" con su mayor entonación, pronunciación y fluidez. Luego cuenta cuántas palabras tiene este poema y juega con tus padres para que ellos tomen el tiempo de un minuto y escriba el número de palabras que logras leer. Practicas hasta lograrlo.

6. Subraya las palabras que rimen en el poema. Y escribelas.

7. COMPRENSIÓN: Escribe CINCO preguntas Teniendo en cuenta:

signo de pregunta- ¿? usar algunas de estas palabras: ¿Qué, ¿Cuándo, ¿Cómo, ¿Por Qué, ¿Para qué, ¿Dónde, ¿Cuánto, ¿Qué Y todas llevan tilde, y se escriben con mayúscula inicial. No olvidar.

8. COMPRENSIÓN LECTORA.: Responda cada pregunta

¿Quién es el personaje principal?

¿Qué hace diferente a esta vaca?

¿Cómo crees que se siente la vaca? ¿Por Qué?

9. CREACIÓN DE RIMAS

Use palabras que rimen a nueva estrofa inventada por ti para continuar la historia de la vaca estudiosa. Usa algunas de estas palabras para inventar tus versos:

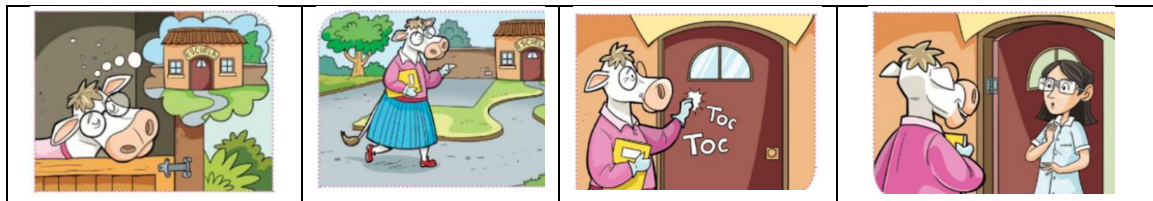
- | | | | |
|------------|-----------|-------------|------------|
| • - Sol | • - tren | • - canción | • - brisa |
| • - tambor | • - papel | • - león | • - tambor |
| • - amor | • - miel | • - risa | • - avión |

Ahora crea tu nueva rima:

10. ACTIVIDAD CREATIVA

Observa la siguiente imagen y dibuja una nueva aventura para la vaca estudiosa.

¿A dónde te gustaría que viaje la vaca? Escribe en tu cuaderno una rima sobre ese lugar:



¿Qué harías si una vaca se apareciera en tu salón o en tu escuela?

Si pudieras cambiarle el título al poema, ¿qué nombre le pondrías?

11. Completa y divide en sílabas las palabras que aparecen en el siguiente cuadro.

SUSTANTIVO	MASCULINO	FEMENINO	SINGULAR	PLURAL
vacas				
estudioso				
Viejas				
oreja				
sordos				
vestidos				
zapatos				
sabio				

12. Consulta el diccionario, busca Sinónimos y Antónimos de las siguientes palabras y ubícalas en el cuadro correspondiente:

PALABRAS	SINONIMOS	ANTÓNIMOS
VIEJO, SABIO, ATENCIÓN, SIMPATICO NIÑO, COLEGIO, ALEGRE, ATARDECER BONITO, FEO, AMANECER		

Sustantivos concretos nombran seres u objetos que podemos, ver, tocar, oír.

Sustantivo abstracto nombran ideas, conceptos, cualidades que no podemos percibir por los sentidos: amor, belleza, sueño, libertad, inteligencia, esperanza.

13. Ubica sustantivo concreto y abstracto donde corresponde.

Sustantivo	Concreto	Abstracto
silla, amor, bombero, amistad, Puerta, cuadernos, respeto, cocodrilo, paz		

14. Sustantivos Individuales: Se refieren a un solo elemento: árbol, hoja, pez.

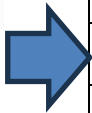
Sustantivos Colectivos: Nombran grupos, pero se escriben en forma singular:

Árbol Arboleda Hoja Follaje pez Banco

Actividad a resolver: complete el cuadro y realiza los dibujos correspondientes en el cuaderno.

DIBUJO	Sustantivo Individual	DIBUJO	Sustantivo Colectivo
	árbol		arboleda
	hoja		follaje
	pájaro		bandada
	uva		racimo
	abeja		colmena
	jugador		equipo
	soldado		batallón
	estrella		constelación
	perro		manada

Colorea y describe los siguientes dibujos:





15. Escribe 2 oraciones afirmativas basándose en el poema “La vaca estudiosa”

a. _____

b. _____

16. Escribe 2 oraciones negativas basándose en el poema “La vaca estudiosa”

a. _____

b. _____

17. Escribe 2 oraciones interrogativas basándose en el poema “La vaca estudiosa”

a. _____

b. _____

13. Escribe 2 oraciones exclamativas basándose en el el poema “La vaca estudiosa”

a. _____

b. _____



PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO

Jornada única	Asignatura: Ética	Docente: Andrea Rodríguez Betancourt	Grado: Segundo
--------------------------	--------------------------	---	---------------------------

Objetivo General:

Fortalecer la empatía, la conciencia emocional y el compromiso con el cuidado del medio ambiente mediante actividades reflexivas y creativas escritas y dibujadas.

Actividad: “Tres Espejos para Ver Mejor”

1. Espejo del corazón

Objetivo: Reconocer y aceptar emociones propias con amabilidad.

Instrucción:

Dibuja un espejo grande. Dentro de él, escribe o dibuja:

- Tres cosas que sientes a menudo (por ejemplo: alegría, miedo, enojo, nervios, etc.).
- Una frase que te dirías a ti mismo/a cuando te sientes triste o frustrado (ejemplo: “Estoy aprendiendo, no tengo que hacerlo perfecto”).

(Este ejercicio promueve la autocompasión y el reconocimiento emocional.)

2. Espejo del otro

Objetivo: Desarrollar empatía hacia quienes son diferentes.

Instrucción:

Dibuja o escribe una situación en la que viste a alguien diferente a ti (por ejemplo, alguien con otro color de piel, con discapacidad, que no habla mucho, o que es nuevo en la escuela).

Responde:

- ¿Cómo crees que se sintió esa persona?
- ¿Qué podrías hacer tú para que se sienta mejor?



(Esta parte estimula la empatía activa y la inclusión.)

3. Espejo del mundo

Objetivo: Conectar el cuidado del ambiente con el bienestar común.

Instrucción:

Dibuja un árbol sonriente y un árbol triste.

- Al lado del árbol triste, dibuja o escribe qué cosas hacen daño al ambiente.
- Al lado del árbol feliz, dibuja o escribe qué puedes hacer tú para ayudar a la naturaleza.

(Esta parte desarrolla conciencia ambiental desde una perspectiva emocional y solidaria.)



COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D

PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA

Portal red académica www.redacademica.edu.co

PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO, GRADO SEGUNDO - 2025

DOCENTES RESPONSABLES: – CARMEN ACOSTA – NELLY SAENZ-DIANA VELAZQUEZ- ZAIRA RESTREPO

INTRODUCCIÓN: El presente Plan de Mejoramiento Académico presenta actividades relacionadas con los contenidos temáticos vistos en cada asignatura durante el segundo período y busca que todos los niños del grado segundo refuercen y adquieran los mínimos conceptuales propuestos.

Se espera que todos los estudiantes con el apoyo de sus padres y/o acudientes **realicen el trabajo en el CUADERNO correspondiente a cada materia.**

NOTA: El Plan de Mejoramiento debe ser entregado y sustentado el próximo 14 DE JULIO 2025.

PLAN DE MEJORAMIENTO NATURALES- II PERIODO

TEMAS	LOGROS
Factores bióticos y factores abióticos. El medio ambiente acuático y terrestre El hábitat y adaptaciones de los animales Clasificación de animales según su respiración reproducción, estructura ósea y desplazamiento	Identifica los hábitats de los seres vivos Relaciona las clasificaciones de los animales según sus características y adaptaciones. Identifica las características y necesidades de los seres bióticos y sus relaciones con los seres abióticos. Muestra buena actitud en el desarrollo de actividades que buscan cuidar los seres vivos de su entorno.

1. Observa la imagen y responde:



- ¿De qué manera la contaminación ambiental afecta la realización de las funciones vitales de los seres vivos?
- ¿Qué acciones podrías poner en marcha para prevenir una situación como la que se muestra en la imagen?
- Es responsabilidad de los seres humanos preservar la vida en sus diferentes especies. A partir de las necesidades que tienen las plantas y los animales, ¿qué acciones puedes realizar para contribuir a su bienestar?

Marca con X la respuesta correcta:

2. Los reinos de la naturaleza son:

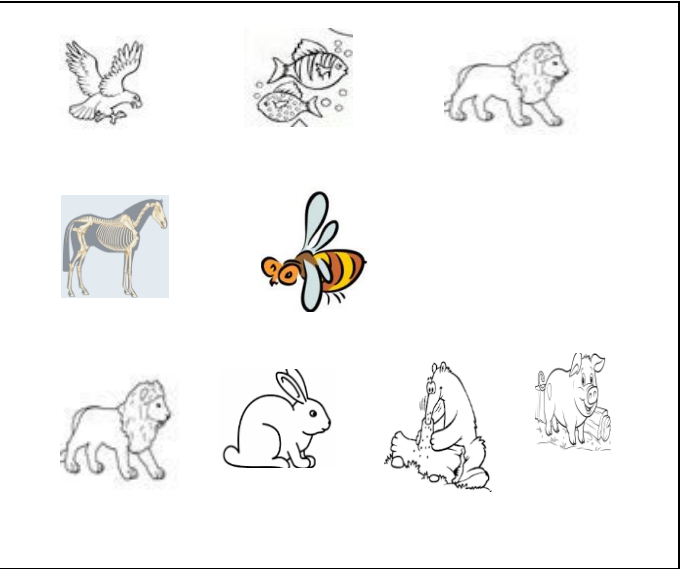
- a. Reino de seres vivos y reino de los seres inertes.
- b. Reino carnívoro, reino herbívoro y reino omnívoro.
- c. Reino mónera, reino protista, reino de los hongos, reino animal y reino vegetal.
- d. Reino vertebrados y reino de los invertebrados.

3. Teniendo en cuenta el reino animal completa las siguientes expresiones:

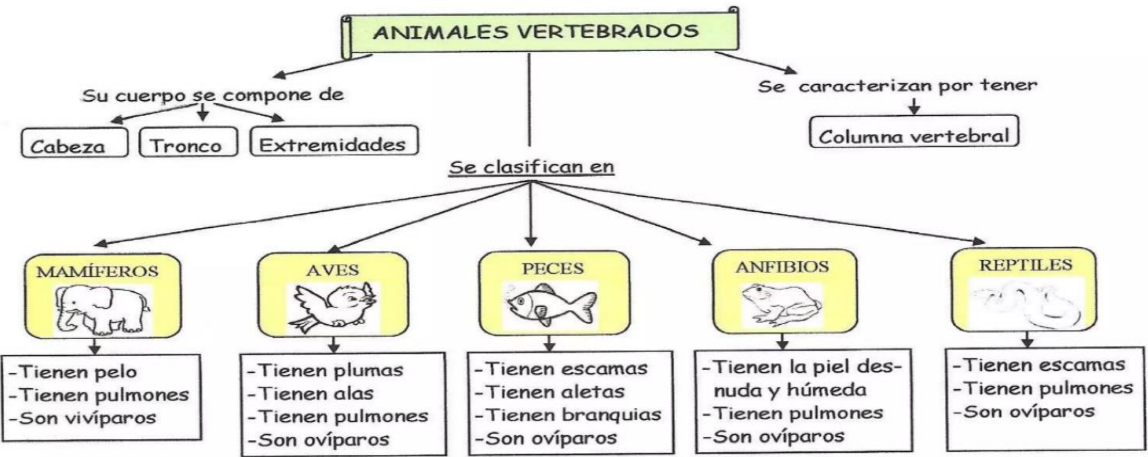
➤ Según su desplazamiento los animales, se clasifican en:

➤ Según su estructura corporal los animales, pueden ser:

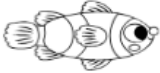
➤ Según su alimentación los animales, se clasifican en:



4. Completa el siguiente mapa conceptual.



5. Selecciona según la reproducción del animal si es ovípara o vivípara.

 Ovíparo Vivíparo	 Ovíparo Vivíparo
 Ovíparo Vivíparo	 Ovíparo Vivíparo
 Ovíparo Vivíparo	 Ovíparo Vivíparo
 Ovíparo Vivíparo	 Ovíparo Vivíparo
 Ovíparo Vivíparo	 Ovíparo Vivíparo