



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

NIVELACIONES I SEMESTRE 2025

GRADO 6°

JORNADA:
TARDE

I SEMESTRE

AÑO LECTIVO 2025

APRECIADOS ESTUDIANTES

Cordial saludo,

Con el ánimo de continuar apoyando el proceso formativo de nuestros estudiantes, la institución generó un espacio de nivelación semestral así:

Del 05 al 17 de junio: los docentes de las asignaturas flexibles adelantaran sus nivelaciones SEMESTRALES dentro de las horas de clases

Ed. física	Danzas	tecnología	informática
AAA	Ética	religión	

Los días 18, 19 y 20 de junio, se llevará a cabo el proceso de nivelaciones SEMESTRALES de las asignaturas básicas

matemáticas	estadística	español	ingles	sociales
biología	física	química		

Estas nivelaciones se llevarán a cabo en la sede A, en un horario comprendido entre las 6:00 a m a 12:00

Deben asistir con uniforme de diario o sudadera según corresponda y es **indispensable** que descargue y resuelva el 50% del taller ANTES de asistir a las nivelaciones.

Cada estudiante tendrá 2 encuentros con el docente de cada asignatura que deba nivelar y durante este tiempo tendrá que aclarar dudas, presentar y sustentar su taller totalmente terminado. Este proceso completo **vale 50%.**

Además, presentará una prueba tipo IICFES que contempla lo trabajado en el I semestre Y tendrá un **valor del 50%**

Se le solicita a cada estudiante que descargue los talleres de las asignaturas que debe nivelar y con tiempo, vaya resolviendo el taller ANTES de asistir a la nivelación

**¡ANIMO PONTE AL DIA EN TU PROCESO ACADÉMICO
¡AUN LO PUEDES LOGRAR!**

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	PLAN DE NIVELACION –LECTURA CRÍTICA AAA- GRADO 603			
	AREA DE AAA	JORNADA: M	PERIODO: I	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: Natalia Martín B.				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Identificar las ideas principales de un texto.	Identifica la totalidad de las ideas principales y secundarias de un texto, así como los argumentos que las sustentan.

INDICACIONES GENERALES Presentar el trabajo en hojas CUADRICULADAS O EN HOJAS EXAMEN Tener en cuenta ortografía y que la caligrafía (letra) sea legible	
ACTIVIDAD	INSTRUCCIONES
Comprensión de lectura	Lea el texto #1 y #2 y responda las preguntas propuestas al final de cada texto
TEXTO #1. EL BOSQUE QUE HABLABA (FRAGMENTO DE CUENTO LITERARIO) En un lugar alejado del mundo moderno, existía un bosque antiguo y mágico donde los árboles se comunicaban entre sí. No hablaban con palabras como los humanos, sino a través de sus hojas, sus raíces y los sonidos del viento. Cada noche, cuando el mundo dormía, los árboles contaban historias del pasado: guerras antiguas, amores perdidos, pactos entre especies. Sara, una niña curiosa, descubrió ese lugar por accidente. Al perderse durante una excursión escolar, escuchó un susurro entre las ramas. En vez de asustarse, prestó atención. Lo que oyó cambió su forma de ver el mundo: comprendió que la naturaleza tenía voz, memoria y alma. Desde ese día, Sara visitaba el bosque para aprender, escuchar y proteger aquello que los adultos ya no podían entender. ¿Cuál es la idea principal del texto “El bosque que hablaba”? Elija una de las siguientes opciones y explique por qué en 1 párrafo. - Los árboles son peligrosos para los humanos. - Sara construyó una casa en el bosque. - El bosque tenía una forma mágica de comunicarse y Sara lo descubrió. - Los árboles no hablan porque son plantas. ¿Qué detalles del texto ayudan a identificar la idea principal? ¿Qué características hacen especial al bosque del relato? - Explica en tus palabras qué aprendizaje obtuvo Sara del bosque.	

TEXTO #2: LOS BENEFICIOS DE LA LECTURA DIARIA (TEXTO EXPOSITIVO)

Leer todos los días tiene efectos positivos en el desarrollo del cerebro. Estudios demuestran que los lectores frecuentes tienen mayor vocabulario, mejor capacidad de concentración y mayor creatividad. Además, la lectura diaria mejora la ortografía y la comprensión de textos complejos.

También se ha comprobado que leer puede reducir el estrés. Al sumergirse en una historia, la mente se relaja, olvidando por un momento los problemas cotidianos. Por eso, los expertos recomiendan dedicar al menos 20 minutos diarios a la lectura.

5. ¿Cuál es la idea principal del texto? **Elija una de las siguientes opciones y explique por qué en 1 párrafo.**
 - Leer distrae de las tareas escolares.
 - Leer todos los días tiene muchos beneficios para el cerebro y la salud mental.
 - Leer es obligatorio en todas las escuelas del mundo.
 - Leer es mejor que hacer ejercicio.
6. Menciona dos beneficios específicos de la lectura que menciona el texto.
7. ¿Cuál es la intención del autor con este texto? **Elija una de las siguientes opciones y explique por qué en 1 párrafo.**
 - Contar una historia fantástica.
 - Expresar una opinión personal.
 - Explicar los beneficios de la lectura.
 - Hacer una crítica social.
8. Escribe con tus palabras una síntesis del texto (10 líneas).
9. Elabore un Final distinto al planteado en el texto #2. (1párrafo)

Historieta	• Elabore una historieta de 12 cuadros teniendo en cuenta la historia de su vida con personajes principales, en este caso serán sus familiares, amigos o conocidos. • Elabore textos o diálogos que acompañen su historia
Escritura	• En 1 página elabore una historia o anécdota que le haya ocurrido en el transcurso de este año escolar. Debe contener personajes reales de su vida cotidiana, pueden ser sus familiares, compañeros o amigos. • Luego elabore un dibujo representativo de su anécdota. Utilice colores y sea creativo en la elaboración.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

GUÍA DE NIVELACIÓN –GRADO 6º

**AREA Ciencias
Naturales**

JORNADA: T

PERIODO:

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: Oscar Bolivar

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
1. Comprende las generalidades de la estructura y la función celular, diferenciando tipos procariotas y eucariotas. 2. Distingue distintos niveles de organización celular: células, tejidos y órganos. 3. Distingue entre factores bióticos y abióticos de un ecosistema. 4. Describe los componentes principales de una cadena trófica e identifica la dirección del flujo de energía. 5. Define, con el uso de ejemplos, qué es una adaptación biológica. 6. Asocia las funciones de los sistemas cardiaco, respiratorio y circulatorio, partiendo de la principalmente de la asociación entre la sangre, el oxígeno, el dióxido de carbono, la producción de energía y la distribución de nutrientes. 7. Explica la causa de las estaciones climáticas en términos de la translación de la tierra, su inclinación y los rayos solares. 8. Describe los componentes principales de un circuito eléctrico. 9. Comprende cuando utilizar algún método de separación según la composición de las mezclas (especialmente: filtración, evaporación y decantación) 10. Explica la flotabilidad de los objetos en función de su densidad y la del líquido donde se encuentran.	1. Identifica partes y funciones celulares, y diferencia células procariotas y eucariotas. 2. Clasifica niveles de organización celular (células, tejidos, órganos) y da ejemplos. 3. Define y ejemplifica factores bióticos y abióticos en un ecosistema. 4. Describe componentes de una cadena trófica y explica el flujo de energía. 5. Define adaptación biológica y proporciona ejemplos de adaptaciones. 6. Explica la interacción entre sistemas cardiaco, respiratorio y circulatorio en el transporte de sustancias y energía. 7. Relaciona la traslación e inclinación terrestre con las estaciones climáticas. 8. Identifica y describe componentes básicos de un circuito eléctrico. 9. Selecciona métodos de separación de mezclas (filtración, evaporación, decantación) según sus propiedades. 10. Explica la flotabilidad de objetos basándose en la densidad del objeto y del líquido.

Este taller usarse como guía de estudio para la prueba de nivelación, debe estar resuelto en el cuaderno.

1. Leer y consignar en el cuaderno el siguiente texto sobre las partes de una célula:

"Las células son la unidad básica de la vida. Tienen una membrana que las protege, un citoplasma donde ocurren las reacciones químicas y un núcleo que controla las actividades celulares. Las células procariotas no tienen núcleo, mientras que las eucariotas sí."

- Crear un modelo de célula (tu eliges: procariota o eucariota) usando materiales reciclados.
- Etiquetar las partes principales (membrana, citoplasma, núcleo) y diferenciar entre célula procariota y eucariota.
- Escribir una breve explicación de las funciones de cada parte.

2. Observa la siguiente tabla:

Nivel de Organización	Ejemplo 1	Ejemplo 2	Ejemplo 3
Célula	Neurona		
Tejido	Tejido nervioso		
Órgano	Cerebro		

- Completa la tabla con mas ejemplos para los tres niveles de organización.

3. Leer y consignar en el cuaderno el siguiente texto:

"Un ecosistema está formado por factores bióticos (seres vivos) y abióticos (elementos no vivos como el agua, el aire y la luz). Ambos interactúan para mantener el equilibrio del ecosistema."

- Dibujar un paisaje natural (bosque, desierto, etc.).

- Identificar y etiquetar al menos 5 factores bióticos (árboles, animales) y 5 abióticos (rocas, ríos).
- Explicar cómo interactúan estos factores en el ecosistema.

4. Lee y consigna en tu cuaderno el siguiente texto:

"Un ecosistema está formado por factores bióticos (seres vivos) y abióticos (elementos no vivos como el agua, el aire y la luz). Ambos interactúan para mantener el equilibrio del ecosistema."

- Dibujar un paisaje natural (bosque, desierto, etc.).
- Identificar y etiquetar al menos 5 factores bióticos (árboles, animales) y 5 abióticos (rocas, ríos).
- Explicar cómo interactúan estos factores en el ecosistema.

5. Lee y consigna en tu cuaderno el siguiente texto:

"Las adaptaciones son características que ayudan a los seres vivos a sobrevivir. Por ejemplo, el camello tiene jorobas para almacenar agua y las aves tienen alas para volar."

- Diseñar y dibujar un animal imaginario con al menos 3 adaptaciones (morfológicas, fisiológicas o comportamentales).
- Explicar cómo cada adaptación ayuda al animal a sobrevivir en su entorno.

6. Completa el siguiente texto:

"El sistema _____ bombea sangre, el respiratorio toma _____ y elimina dióxido de carbono, y el _____ transporta nutrientes y oxígeno a todo el cuerpo."

Haz un dibujo en el que puedas explicar cómo interactúan estos tres sistemas.

7. Lee y consigna en tu cuaderno el siguiente texto:

"Las estaciones se deben a la inclinación de la Tierra y su movimiento alrededor del Sol. Cuando un hemisferio está inclinado hacia el Sol, es verano; cuando está inclinado lejos, es invierno."

- Crear un modelo circular en un plato de cartón que represente la órbita terrestre, la inclinación del eje de la tierra y las estaciones según el hemisferio.

8. Completa la siguiente tabla sobre circuitos eléctricos:

Componente	Función
Batería	
	Conduce la electricidad
	Convierte energía en luz

9. Completa el siguiente texto:

"Las mezclas se pueden separar usando métodos como la _____ (para sólidos y líquidos), la _____ (para sólidos disueltos con puntos de ebullición distintos) y la decantación (para _____)."

10. Construye un gráfico de barras donde indiques la densidad de un huevo y la densidad del líquido donde flota (o se hunde) para cada caso (tres gráficas):

- El huevo se hunde hasta el fondo.
- El huevo queda suspendido en la mitad del líquido.
- El huevo flota en la superficie.

11. Realice un **cuadro comparativo** para los tres dominios principales de la vida: Bacteria, Eukarya y Archaea. Teniendo en cuenta, tamaño, presencia o ausencia de núcleo y hábitat. Luego, realice **dibujos**.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	NIVELACIÓN –GRADO SEXTO primer periodo			
	AREA: Artística-Danzas	JORNADA: Tarde	PERIODO: Uno	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: José Neftalí Vargas Guerra. Docente de danzas.				

COMPETENCIA PARA ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
COMPRENDE LA IMPORTANCIA DEL MANEJO CORPORAL EN EL ESPACIO ESCÉNICO A TRAVÉS DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE DANZA, TALES COMO LA PLANIMETRÍA, HISTORIA DE LA DANZA, LA DANZA RITUAL Y EL ARTE RUPESTRE.	•Relaciona las diferentes figuras básicas de la planimetría tales como el círculo, rueda, hilera y fila comprendiendo el origen de la danza en las culturas prehistóricas. •Aplica los conceptos básicos de planimetría en esquemas coreográficos sencillos controlando los movimientos rotativos. •Se interesa por aprender nuevos conceptos dancísticos y respeta el espacio de la clase permitiendo una sana convivencia.

N°	ACTIVIDADES POR DESARROLLAR
1	Investigar todo lo relacionado a la prehistoria en el mundo, sus antecedentes, orígenes, acontecimientos relevantes y desde donde empezó y cuando culminó. Realizar un trabajo escrito con todo lo investigado y sustentarlo en clase.
2	Investigar todo lo relacionado con el arte rupestre y parietal, elaborar una cartelera explicando esta temática y realizar una exposición clara y detallada en clase.
3	Realizar una maqueta en 3D sobre un asentamiento humano en la prehistoria, sustentarlo en clase. Se recomienda la siguiente lectura para contextualizar mejor la actividad: ¿Cómo vivían nuestros antepasados en la prehistoria? https://mapiwee.mx/como-vivian-nuestros-antepasados-en-la-prehistoria/
4	Diseñar un estiramiento completo de tren superior e inferior de mínimo 10 minutos y lo dirige en una clase.
5	Investigar todo lo relacionado a la danza ritual para sustentar por medio de un examen escrito individual, y con base en esta información cree un pequeño esquema coreográfico de danza ritual para presentarlo en clase. Se recomienda investigar el artículo: Las danzas rituales Autor: Carmen Fernández, https://filosofia.nueva-acropolis.es/2012/las-danzas-rituales/
6	Crear un esquema coreográfico de danza ritual para presentarlo en clase (Mínimo 3 minutos)
7	Elaborar un diseño de vestuario para danza ritual y explicar su significado.
8	Todas estas actividades serán sustentadas en clase y los trabajos escritos como las lecturas deben realizarse en casa.

José Neftalí Vargas Guerra
Licenciado en danza de la UdeA



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

NIVELACIÓN 2025 GRADO SEXTO

AREA EDUCACIÓN
FÍSICA

JORNADA: M/T

PERIODO: II

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por:

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Estudiante logra una comprensión básica de las habilidades motrices básicas, su desarrollo, clasificación y uso cotidiano. Así mismo entiende el concepto de espacialidad y como se manifiesta al momento de las ejecuciones motrices	☐ El estudiante presenta las actividades teóricas y prácticas propuestas ☐ El estudiante logra socializar de manera clara los conceptos investigados y trabajados de forma básica ☐ El estudiante demuestra compromiso con su proceso académico y respeto por los demás.

ACTIVIDADES

1. Presentar en el cuaderno de educación física una consulta sobre los siguientes temas:

¿Qué son las habilidades motrices básicas y cómo se clasifican?

¿Qué es la espacialidad y como se clasifica?

Sobre los cinco sentidos: Cuantos son, como funcionan y que órgano se encarga de cada uno

Sobre el sistema nervioso: Cuales son sus partes, como se divide y cómo funciona.

Esta consulta deberá ser socializada en clase por lo cual se recomienda que la realice el propio estudiante de manera consciente y amplia.

2. Realice la secuencia práctica compuesta por los siguientes ejercicios:

Ejercicio de manipulación con pelota de tennis

Ejercicio de dribbling y lanzamiento de balón de baloncesto

Ejercicio de desplazamiento y equilibrio con bastón

Los detalles de los ejercicios se indicarán en la clase destinada para las nivelaciones.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"			
	NIVELACIÓN 1 2025 GRADO: <u>602 JT</u>			
	AREA <u>HUMANIDADES</u>	JORNADA: <u>TARDE</u>	PERIODO: I <u>SEMESTRE</u>	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: ANGIE CAROLINA PRECIADO HERRERA				
ASIGNATURA: INGLÉS				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
- produce textos sencillos de forma guiada usando correctamente las estructuras y el vocabulario visto. Igualmente, lee y comprende textos sencillos en inglés.	- Identifica y nombra números del 1 al 100 en inglés de forma oral y escrita. - Reconoce y utiliza saludos y despedidas apropiados según el contexto. - Formula y responde preguntas sobre datos personales de manera clara. - Usa adjetivos y estructuras básicas para describir la apariencia física de personas.

NIVELACIÓN PRIMER SEMESTRE INGLÉS CURSO 602 JORNADA TARDE

FORMA DE ENTREGA: Las actividades aquí mencionadas deben realizarse en hojas cuadriculadas tamaño carta, debidamente marcadas con su nombre, curso, jornada, nombre del docente, fecha de entrega de acuerdo al curso que corresponda, con buena presentación y buena letra.

FECHA DE ENTREGA: tercera semana de junio de 2025

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

1. Responde las siguientes preguntas, siguiendo la estructura correspondiente:

a. What is your name?

b. How old are you?

c. Where are you from?

d. When is your birthday?

e. When is your mother`s birthday?

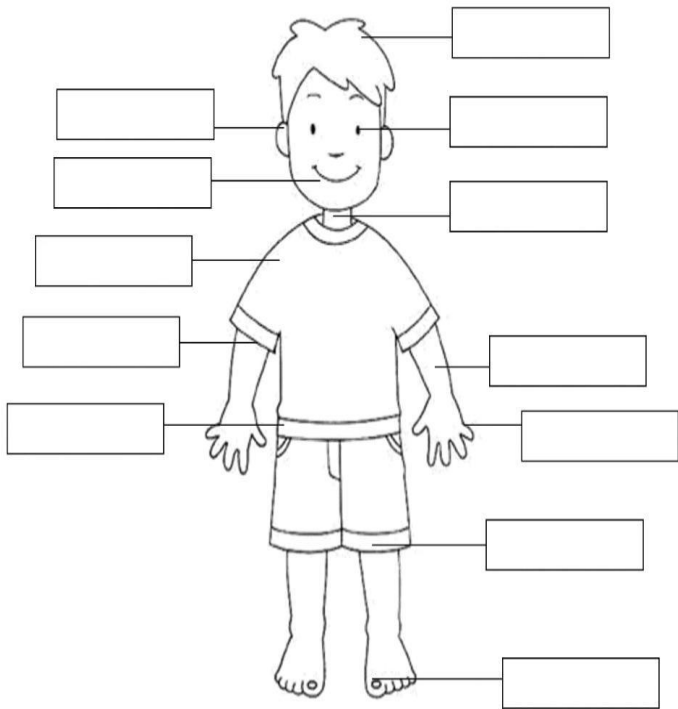
f. Where do you live?

g. Who do you live with?

2. Write the correct part of the body according to the image (escribe el nombre en inglés de la parte del cuerpo de acuerdo a la imagen)



3. Color the body and write the parts of the body that correspond in each arrow. (Colorea el cuerpo humano, escribe las partes del cuerpo señaladas en cada flecha en inglés).



hair	eye	waist	hand	knee	elbow
shoulder	foot	lip	neck	fingers	ear

4. write the numbers in words: (escribe los números en palabras en inglés)

- 867: _____
- 733: _____
- 75: _____
- 210: _____
- 999: _____
- 10: _____
- 432: _____
- 624: _____
- 825: _____
- 123: _____
- 87: _____
- 17: _____
- 678: _____
- 901: _____
- 1000: _____
- 300: _____

5. look at the pictures and write the correspondent Word to each hobbie. (observa las imágenes y escribe la palabra correspondiente a cada hobbie).

hiking / dancing / swimming / painting / reading / writing / fishing / cooking / singing / cycling













6. spell the following words: (deletrea las siguientes palabras).

- Reading: ar-i – ei – di – ai – en – yi .
- Writing: _____
- Singing: _____
- Cooking: _____
- Dancing: _____
- Playing: _____
- Studying: _____
- Swimming: _____
- Running: _____
- Sleeping: _____
- Drinking: _____
- Riding bicycle: _____
- Jumping: _____
- Painting : _____

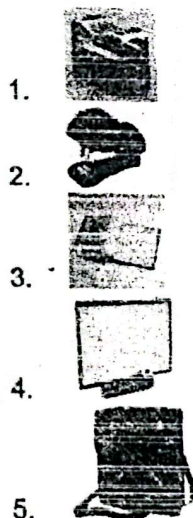
Firma estudiante: _____

Firma docente: _____

NOMBRE:	GRADO: 6	FECHA:
DOCENTE:	ASIGNATURA: Inglés	VALORACIÓN:

PARTE 1

Mire las imágenes de la columna de la izquierda y el vocabulario de la columna de la derecha. ¿Cuál imagen, objeto escolar (1-5) concuerda con la palabra (A-G)?
 En las preguntas 1 – 5, marque la letra correcta A – G en su hoja de respuestas.



1.

A. pencil

2.

B. folder

3.

C. sharpener

4.

D. schoolbag

5.

E. board

F. notebook

G. stapler

PARTE 2

Complete las cinco conversaciones.

En las preguntas 6 – 10, marque A, B o C en su hoja de respuestas.

Ejemplo: Where do you study?

A. At school!

B. In a restaurant

C. At the zoo



Respuesta: A

6. Good morning

A. Good afternoon

B. Good morning

C. Good night

7. What's your name?

A. I am John.

B. I am 32.

C. I am Colombian.

8. What nationality are you?

A. Mary

B. I live in Bogota.

C. I am American.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING
INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL
ENGLISH EVALUATION

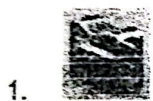


NOMBRE:	GRADO: 6	FECHA:
DOCENTE:	ASIGNATURA: Inglés	VALORACIÓN:

PARTE 1

Mire las imágenes de la columna de la izquierda y el vocabulario de la columna de la derecha. ¿Cuál imagen, objeto escolar (1-5) concuerda con la palabra (A-G)?

En las preguntas 1 – 5, marque la letra correcta A – G en su hoja de respuestas.



1.

A. pencil



2.

B. folder



3.

C. sharpener



4.

D. schoolbag



5.

E. board

F. notebook

G. stapler

PARTE 2

Complete las cinco conversaciones.

En las preguntas 6 – 10, marque A, B o C en su hoja de respuestas.

Ejemplo : Where do you study?

A. At school

B. In a restaurant

C. At the zoo



Respuesta: A

6. Good morning

A. Good afternoon

B. Good morning

C. Good night

7. What's your name?

A. I am John.

B. I am 32.

C. I am Colombian.

8. What nationality are you?

A. Mary

B. I live in Bogota.

C. I am American.

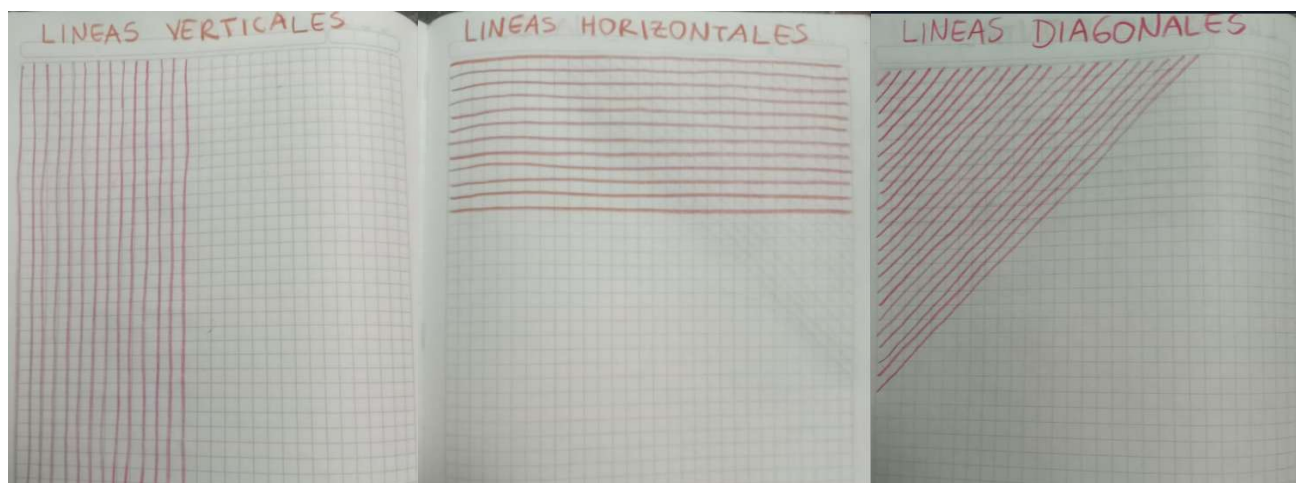


GEOMETRÍA

Las siguientes actividades deben ser desarrolladas en el cuaderno de Geometría.

1. Dibujar en una página líneas verticales a mano alzada (sin regla) con una separación de 1 cuadro
2. Dibujar en una página líneas horizontales a mano alzada (sin regla) con una separación de 1 cuadro
3. Dibujar en una página líneas diagonales a mano alzada (sin regla) con una separación de 1 reglón

Para los puntos 1, 2 y 3 se deben realizar líneas rectas de reglón a reglón. En las siguientes imágenes se muestra cómo dibujar las líneas.

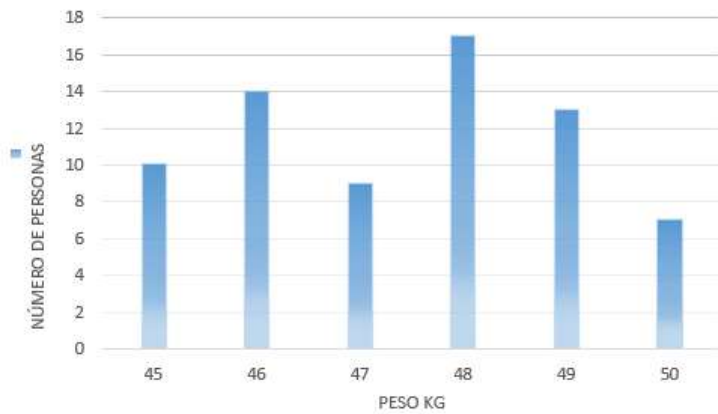


4. Construye los siguientes ángulos y clasifícalos según su medida en ángulos agudos, rectos u obtusos:
a. 10° b. 20° c. 30° d. 40° e. 45° f. 60° g. 90°
h. 120° i. 150° J. 180° k. 210° l. 240°
5. Consultar qué es un polígono y cómo se clasifican. Dibujar 1 ejemplo de cada tipo.

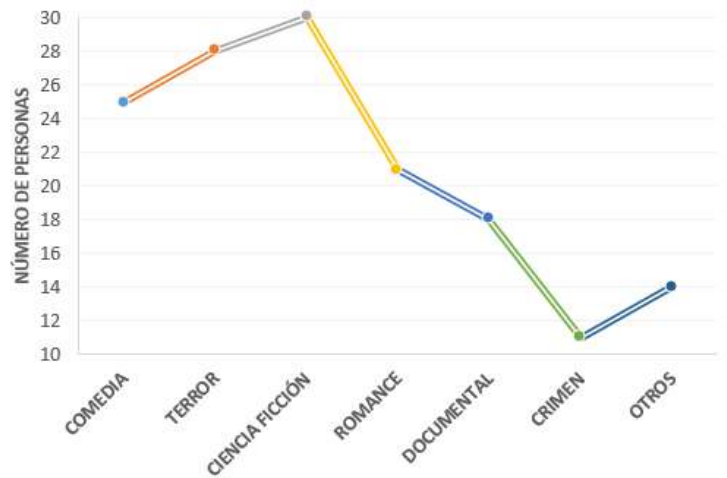
ESTADÍSTICA

1. Consultar qué es una variable en estadística y cómo se clasifican las variables.
2. Clasificar las siguientes variables en variable cuantitativa o cualitativa:
Género, longitud, peso, altura, precio, color, tiempo, edad, material, temperatura.
3. Preguntar a 20 amigos o familiares y escribir las respuestas de cada persona:
a) ¿Cuál es su deporte favorito?
b) ¿cuál es su color favorito?
4. Construye 1 tabla de resumen y 1 diagrama de barras con las respuestas del punto 4
5. Construye una tabla de resumen (ordenada de mayor a menor) a partir de la información de cada gráfica.

A) PESO EN KILOGRAMOS



B) PELÍCULAS FAVORITAS



6. Escribe las siguientes frases como una razón:

- 3 de cada 8 personas les gusta ejercitarse al menos 1 hora al día.
- 115 de 200 personas tienen al menos 1 hermano
- 23 de 100 personas les gusta comprar ropa azul
- En el salón 702 hay 4 hombres por cada 8 mujeres
- 33 de cada 90 personas compraron celular Samsung en el año 2025

7. Comprueba si las siguientes razones forman una proporción aplicando el principio de las proporciones.

- | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| a) $\frac{2}{4}$ y $\frac{3}{6}$ | e) $\frac{3}{4}$ y $\frac{9}{12}$ | i) $\frac{7}{2}$ y $\frac{28}{8}$ |
| b) $\frac{100}{5}$ y $\frac{800}{40}$ | f) $\frac{30}{15}$ y $\frac{6}{2}$ | j) $\frac{25}{3}$ y $\frac{50}{6}$ |
| c) $\frac{7}{14}$ y $\frac{2}{4}$ | g) $\frac{63}{3}$ y $\frac{9}{7}$ | |
| d) $\frac{3}{30}$ y $\frac{10}{100}$ | h) $\frac{1}{4}$ y $\frac{7}{26}$ | |



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

PLAN DE NIVELACION MATEMATICAS GRADO 6°

**AREA DE
MATEMATICAS**

JORNADA: T

PERIODO: 1 Y 2

AÑO LECTIVO 2025

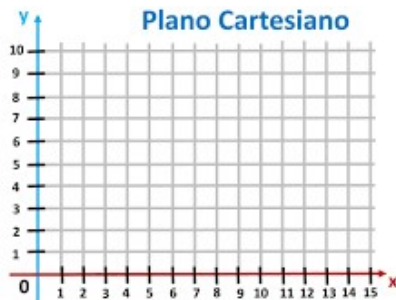
Elaborado por: FANNY GARCIA RODRIGUEZ

1. Completar la tabla y determinar los valores correspondientes.

X	17	72	46	14
37	A	B	C	D

A=_____ B=_____ C=_____ D=_____

PLANO CARTESIANO



Una coordenada se representa con dos números dentro de un paréntesis

(2, 3) donde el primer número siempre indica el valor de la «x» y el segundo de las «y».

2. Representar en el plano cartesiano los siguientes puntos.

a. (5,4) (2,4) (5, 2) (2,2)

b. (3,6) (1,2) (5,2)

c. (3,0) (3,6) (0, 3) (6, 3)

d. (2, 5) (5, 5) (0, 0) (7,0)

3. Determinar las figuras formadas en el plano cartesiano, según los puntos anteriores.

a. _____ b: _____ c. _____ d. _____

4. Resolver las siguientes operaciones teniendo en cuenta las propiedades de los números Naturales.

a. $(8 + 15) + (7 - 3) + (22 - 12)$

b. $(3 \times 5) \times (4 \times 7)$

c. $(25 \div 4) \times (35 \div 7) \times (48 \div 4)$

d. $25 + 32 + 17 - 9 - 12$

5. De acuerdo a las propiedades de la Potenciación, resolver:

a. 3^4

b. $2^7 + 4^2 - 3^3$

c. $5^2 \times 7^2$

d. $8^3 / 2^3$

6. 5. Resolver las siguientes operaciones, teniendo en cuenta las propiedades de los números Fraccionarios.

a. $10/3 + 5/3 + 13/3$

b. $8/5 \times 7/2 \times 3/8$

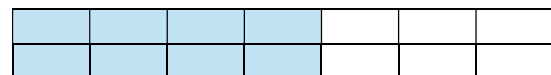
c. $5/4 + 1/3 - 5/6$

d. $4/7 \div 8/3$

7. Simplificar las siguientes fracciones:

a. $36/8$ b. $45/9$ c. $60/24$ d. $42/9$

8. Según la siguiente figura, determinar la fracción que representa.



a. $1/2$ b. $6/14$ c. $8/14$ d. $4/7$

9. Para una ensalada se necesitan los siguientes ingredientes, $\frac{1}{2}$ taza de cebolla picada y 1 taza y $\frac{1}{2}$ de zanahoria. ¿Cuántas tazas son necesarias para la ensalada?

- a. 1 y $\frac{1}{2}$ b. 2 c. 2 y $\frac{1}{2}$ d. 3

10. Un atleta realiza un recorrido de 30 km en $\frac{3}{4}$ de hora. ¿Cuántos minutos gasta en realizar el recorrido?

- a. 30 minutos b. 20 minutos
c. 15 minutos d. 45 minutos

GEOMETRIA

1. Clasificar los triángulos y dibujar un ejemplo de cada figura.

2. Clasificar los cuadriláteros y dibujar un ejemplo de cada figura.

3. Dibujar las siguientes figuras, con las medidas dadas y hallar el área y el perímetro

a. Rectángulo: Base = 7 cm y

altura = 4 cm

b. Triángulo: Base = 8 cm y Altura de 3 cm

c. Cuadrado: lados = 5.5 cm

d. Trapecio: $B_1 = 9$ cm $B_2 = 5$ cm, $h = 4$ cm.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.
P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"

NIVELACIÓN –GRADO SEXTO

TECNOLOGÍA

JORNADA: Tarde

SEMESTRE 1

AÑO LECTIVO 2025

Elaborado por: **WILLIAM DAVID CASTAÑEDA CAMACHO**

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Reconoce y comprende la utilidad de las partes del computador y el uso de herramientas ofimáticas como Microsoft Word y Microsoft Excel.	Reconozco las diferentes partes internas y externas del computador manejando herramientas ofimáticas en Microsoft Word, Microsoft Excel con un uso inicial del teclado.

Resuelve los siguientes numerales en tu cuaderno

1. Consulta cuáles son las partes externas de un computador y realiza un dibujo de cada una.
2. Busca y escribe 3 funciones para cada parte externa del computador.
3. Menciona cuáles son las partes internas de un computador y busca su principal función.
4. Dibuja el teclado de un computador en 1 página de tu cuaderno.
5. Busca y escribe la utilidad de las partes que componen el escritorio de un computador.
6. Realiza un dibujo (en una página del cuaderno) donde se relacione cada parte del escritorio.
7. Consulta en qué consiste la mecanografía.
8. Consulta cuáles son las principales recomendaciones para escribir correctamente en el teclado del computador.
9. Consulta el significado de:
 - a) Tecnología
 - b) Informática
 - c) Ciencia
 - d) Técnica
 - e) Robótica
 - f) Domótica
 - g) Inteligencia artificial
10. Consulta qué es el Hardware y qué tipos de hardware se pueden encontrar en un computador.
11. Consulta qué es el Software y qué tipos de software se pueden encontrar en un computador.
12. Completa la sopa de letras PARTES DEL COMPUTADOR:

V	P	R	O	C	E	S	A	D	O	R	D
P	U	E	R	T	O	U	S	B	E	Y	I
B	S	O	F	T	W	A	R	E	U	H	S
T	M	U	K	R	K	J	C	P	U	A	C
I	N	T	E	R	N	E	T	J	M	R	O
T	Q	U	H	W	M	R	J	S	O	D	D
D	T	E	C	L	A	D	O	Q	U	W	U
E	X	K	I	P	D	H	D	R	S	A	R
M	O	N	I	T	O	R	Q	A	E	R	O
S	V	I	D	E	O	Z	I	M	X	E	R
F	U	E	N	T	E	P	O	D	E	R	O
S	O	N	I	D	O	D	R	T	U	K	M

CPU	DISCODURO
FUENTEPODER	HARDWARE
INTERNET	MONITOR
MOUSE	PROCESADOR
PUERTOUSB	RAM
ROM	SOFTWARE
SONIDO	TECLADO
VIDEO	

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	PLAN DE NIVELACION –COMPETENCIAS CIUDADANAS GRADO 6º			
	AREA DE AMBIENTES ALTERNATIVOS DE APRENDIZAJE	JORNADA: CONTRAJORNADA - TARDE	PERIODO: I Y II	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: Carlos Alberto Nath Muga				

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Desarrollan las habilidades de convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y pluralidad, identidad y valoración para la diferencia; promoviendo así su desarrollo como persona y como sujeto social.	1. Desarrolla espacios de autoconocimiento personal. 2. Comprende y profundiza la importancia de los valores personales y sociales 3. Se reconoce como sujeto individual y social desde una dinámica axiológica.

Nombre completo: _____ **Curso:** _____

Lee la siguiente historia y responde las siguientes preguntas a partir del texto

LAS FLECHAS DEL GUERRERO

De todos los guerreros al servicio del malvado Morlán, Jero era el más fiero y el más cruel. Sus ojos descubrían hasta los enemigos más cautos, y su arco y sus flechas se encargaban de ejecutarlos. Cierta día, saqueando un gran palacio, el guerrero encontró unas flechas rápidas y brillantes que habían pertenecido a la princesa del lugar, y no dudó en guardarlas para alguna ocasión especial.

En cuanto aquellas flechas se unieron al resto de armas de Jero, y conocieron su terrible crueldad, protestaron y se lamentaron amargamente. Ellas, acostumbradas a los juegos de la princesa, no estaban dispuestas a matar a nadie. ¡No hay nada que hacer! - dijeron las demás flechas -. Os tocará eliminar a algún pobre viajero, herir de muerte a un caballo o cualquier otra cosa, pero ni soñéis con volver a vuestra antigua vida...

Algo se nos ocurrirá - respondieron las recién llegadas.

Pero el arquero jamás se separaba de su arco y sus flechas, y éstas pudieron conocer de cerca la terrorífica vida de Jero. Tanto viajaron a su lado, que descubrieron la tristeza y la desgana en los ojos del guerrero, hasta comprender que aquel despiadado luchador jamás había visto otra cosa. Pasado el tiempo, el arquero recibió la misión de eliminar a la hija del rey, y Jero pensó que aquella ocasión bien merecía gastar una de sus flechas. Se preparó como siempre: oculto entre las matas, sus ojos fijos en la víctima, el arco tenso, la flecha a punto, esperar el momento justo y .. ¡soltar!

Pero la flecha no atravesó el corazón de la bella joven. En su lugar, hizo un extraño, lento y majestuoso vuelo, y fue a clavarse junto a unos lirios de increíble belleza. Jero, extrañado, se acercó y recogió la atontada flecha. Pero al hacerlo, no pudo dejar de ver la delicadísima y bella flor, y sintió que nunca antes había visto nada tan hermoso.

Unos minutos después, volvía a mirar a su víctima, a cargar una nueva flecha y a tensar el arco. Pero nuevamente erró el tiro, y tras otro extraño vuelo, la flecha brillante fue a parar a un árbol, justo en un punto desde el que Jero pudo escuchar los más frescos y alegres cantos de un grupo de pajarillos.

Y así, una tras otra, las brillantes flechas fallaron sus tiros para ir mostrando al guerrero los pequeños detalles que llenan de belleza el mundo. Flecha a flecha, sus ojos y su mente de cazador se fueron transformando, hasta que la última flecha fue a parar a sólo unos metros de distancia de la joven, desde donde Jero pudo observar su belleza, la misma que él mismo estaba a punto de destruir.

Entonces el guerrero despertó de su pesadilla de muerte y destrucción, deseoso de cambiarla por un sueño de belleza y armonía. Y después de acabar con las maldades de Morlán, abandonó para siempre su vida de asesino y dedicó todo su esfuerzo a proteger la vida y todo cuanto merece la pena.

Sólo conservó el arco y sus flechas mágicas, las que siempre sabían mostrarle el mejor lugar al que dirigir la vista.

FIN.

Responde:

1. ¿Cómo es el personaje de la historia? Descríbelo.

2. ¿Qué representan las flechas en la historia?

3. ¿Qué valores decidieron mostrarle las flechas mágicas y por qué?

4. ¿Cómo se puede lograr un cambio real y significativo en la vida de las personas?

5. ¿Cuáles valores crees que son los más importantes en el desarrollo de la historia?
Escríbelos y explica el por qué los elegiste.

6. ¿Cuál crees que sea la enseñanza de este cuento?

SEGUNDA PARTE. Mira el cortometraje llamado: Cuerda.

Copia este link de youtube: https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw

Reconoce los elementos importantes a través de este esquema:

	LA NIÑA – Protagonista de la historia	SUS COMPAÑEROS – en la historia
VALORES QUE TIENEN		
ACTITUDES QUE TIENEN		
ANTIVALORES QUE OBSERVAS		

Escribe ¿cómo te comportarías tú, si esta situación la vivieras en tu salón de clases.

De acuerdo con el video, 1. escoge un valor, 2. invéntate un lema (y decóralo) para promocionar este valor en el colegio.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I. : “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	PLAN DE NIVELACIÓN ASIGNATURA: Ciencias Sociales			
	ÁREA Ciencias Sociales	CURSO 6 (601, 602 y 603)	NIVELACIÓN SEMESTRE 1	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por:		Ángela Virginia Neira Uneme		

COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO PROPUESTOS
Comprender el aporte de las ciencias sociales para el estudio de las problemáticas y fenómenos que intervienen en las dinámicas sociales estableciendo relaciones con un marco de ubicación temporal y espacial determinados. Utilizar los conceptos básicos de las ciencias sociales como la historia y la geografía para experimentar y reflexionar sobre las dinámicas espaciales y temporales.	Formula propuestas para reflexionar sobre la importancia y vigencia de las ciencias sociales en el mundo actual desde el pensamiento crítico, histórico y geográfico.

Nombre del estudiante: _____

Curso: _____

Fecha: _____

Indicaciones generales

Este taller está diseñado para que lo realices en casa. Puedes responder en hojas o en tu cuaderno de sociales. Usa dibujos, colores y esquemas para expresar tus ideas. Lee con atención y responde con tus propias palabras. Cuida tu letra, ortografía y orden.

A. ¿Qué estudian las Ciencias Sociales?

- ¿Qué son las ciencias sociales y qué temas estudian?
- ¿Por qué es importante estudiar las ciencias sociales?
- Menciona tres ejemplos de situaciones cotidianas que se puedan analizar desde las ciencias sociales.
- Actividad gráfica (opcional): Haz un dibujo que represente lo que estudian las ciencias sociales.

B. Ramas de las Ciencias Sociales

1. - Escribe al menos cinco ramas de las ciencias sociales.
2. - Relaciona cada rama con lo que estudia (por ejemplo: la historia estudia...).
3. - ¿Cuál de estas ramas te parece más interesante y por qué?
4. - Actividad gráfica (opcional): Realiza un esquema o mapa mental con las ramas de las ciencias sociales.

C. Teorías del origen del universo, del sistema solar y de la Tierra

1. - ¿Qué explica la teoría del Big Bang?
2. - ¿Cómo se formó el sistema solar, según los científicos?
3. - ¿Qué se sabe sobre el origen de la Tierra?
4. - ¿Cuál de estas teorías te resulta más sorprendente? Explica.

D. Origen de la vida en la Tierra

1. - ¿Qué hipótesis científica explica el origen de la vida en la Tierra?
2. - ¿Qué condiciones permitieron que surgiera la vida?
3. - ¿Por qué el agua fue fundamental en ese proceso?
4. - Actividad creativa (opcional): Haz una línea del tiempo ilustrada con tres momentos del origen de la vida.

E. Origen de los continentes: Pangea y separación continental

1. - ¿Qué fue la Pangea?
2. - ¿Qué teoría explica la separación de los continentes?
3. - ¿Qué evidencias apoyan esta teoría?
4. - ¿Cómo se transformó el planeta con la separación de los continentes?
5. - Actividad gráfica (opcional): Dibuja la Pangea y luego los continentes como están hoy.

F. Eras geológicas

1. - ¿Qué son las eras geológicas?
2. - Menciona las principales eras geológicas y un hecho importante de cada una.
3. - ¿En qué era apareció el ser humano?
4. - ¿Por qué es útil estudiar las eras geológicas?
5. - Actividad creativa (opcional): Haz una línea del tiempo con dibujos que representen las eras.

G. Teorías de la evolución y selección natural

1. - ¿Qué es la evolución?
2. - ¿Qué significa la “selección natural”?
3. - ¿Cómo se relacionan estas dos ideas?
4. - ¿Qué ejemplos de evolución puedes ver en animales actuales?

H. Teoría de Darwin

1. - ¿Qué propuso Charles Darwin sobre el origen de las especies?
2. - ¿Qué observó Darwin durante su viaje en el Beagle?
3. - ¿Por qué su teoría causó controversia en su época?
4. - ¿Qué importancia tiene su teoría en la actualidad?

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"		
	NIVELACIONES –GRADOS: 6° 7° y 8°		
	AREA : <u>SOCIALES</u>	JORNADA: TARDE Y CONTRAJORNADA	PERIODO: PRIMERO
Elaborado por: Damasio Barrios Fecha de entrega: 06 de junio - Fecha de presentación :			

ACTIVIDADES DE NIVELACIONES

Realizar las siguientes actividades:

1. Elaborar el croquis de Colombia con sus mares y la posición geográfica y astronómica.
Escribo la longitud y latitud.

2. ¿Qué entiende por Revolución industrial?

3. ¿Investigue y represente por medios de dibujos, las fases de la revolución industrial?

4. Elabore un mapa conceptual, teniendo en cuenta los siguientes datos:

a. ¿Cuándo se llevó a cabo?

b. ¿Dónde inicio?

c. ¿Por qué se dio?

d. ¿Quién la generaron?

e. ¿Cómo se dio?

f. ¿Qué hechos sobresalientes se dieron en ella?

g. ¿Qué cambios trajo consigo?

5. investiga el significado de las siguientes palabras y explica cómo se utiliza en la actualidad.

República

Estado

Nación

Democracia

Sufragio

Constitución

6. Averiguar el significado de las siguientes y como lo asocia con el imperialismo?

Recuerda: El trabajo se debe presentar a mano con buena letra y ortografía. Excelente presentación, en hoja de examen cuadriculada.

1. La principal evidencia de una comunidad es:

La educación

La igualdad

El amor

La colaboración

Seleccione una respuesta y justifique el por qué decidió esa respuesta.

2. para mantener una relación armoniosa con los demás debemos reconocer a los demás.

Como poseedor de una _____ que nos hace iguales, ubico en el espacio la opción correcta.

A. Libertad

B. Dignidad

C. Comunidad

D. sociedad

3. Elabora en un friso los 10 mandamientos de la ley de Dios.

4. Investiga y escriba la historia de Jesús hijo de Dios.

5. Investiga una breve historia del Papa Francisco.

La superficie de la tierra es la orilla del océano, cósmico desde ello hemos aprendido la mayor parte de lo que sabemos. Recientemente hemos adelantado un poco en el mar baleando la superficie para mejorar los dedos de los pies.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D. P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"		
	NIVELACIONES –GRADOS: 6° 7° y 8°		
	AREA : <u>SOCIALES</u>	JORNADA: TARDE Y CONTRAJORNADA	PERIODO: PRIMERO
Elaborado por: Damasio Barrios Fecha de entrega: 06 de junio - Fecha de presentación :			
AÑO LECTIVO 2025			

- el térmico océano cósmico podría remplazarlo por:
 - el universo
 - un mar de posibilidades
 - la playa
- la frase "recientemente no hemos adelantado un poco en el mar "hace referencia a?
 - Los avances de los conocimientos astronómicos sobre el universo
 - la navegación en el mar abierto
- realiza un dibujo y explica
 - partes de la tierra
 - eras geológicas
 - ramas de las ciencias sociales
- elabora un gráfico sobre: posición astronómica y explícalo
- realiza un cuadro comparativo
 - Historia
 - pre-historia
 - nómada
 - sedentario
Explícalo

Competencia a desarrollar.

-comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente pueden afectarme.
-identifico las acciones en que actuó en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran los derechos

Prueba tu firmeza

-pienso en una situación en que te hayas sentido presionado por los demás a realizar algo que no querido hacer.

Debes reflexionar sobre como reaccionaste y como podrías hacerlo siguiendo los siguientes pasos

- describe la forma detalla como ocurrió
- como reaccionaste? ¿Qué dijo?
- tu reacción fue positiva asertiva, es decir con claridad firmeza y sin agresión?
- como te sentiste? Como imagina que se sintió
- lograste tu objetivo o solo el de otro o otra persona llegaste a un objetivo común?
- que otras alternativas tengas? Qué consecuencias llevan cada alternativo

Elabora un gráfico y moraleja de su historia.



COLEGIO ALEXANDER FLEMING
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
Aprobaciones oficiales Secretaría de Educación de Bogotá D.C.
Nos. **2204** del 30 de julio de 2002 y **1144** del 10 de abril de 2003
NIT: 830.090.775-5 **DANE:** 111001018058 **ICFES:** JM 109447 JT 098855
Sede Principal (A) Diag. 45 Bis sur No 13 F - 03 **Sede B** Calle 43 sur No. 16 - 40
Tels. Sede A: 2795348 - 7694758 - 5695025 **Tel. Sede B:** 5687805 Barrio San Jorge
Loc. Rafael Uribe Uribe (18). Bogotá, D.C **E-mail:** colalexanderfleming18@gmail.com



NIVELACIÓN RELIGION SEXTO Y OCTAVO

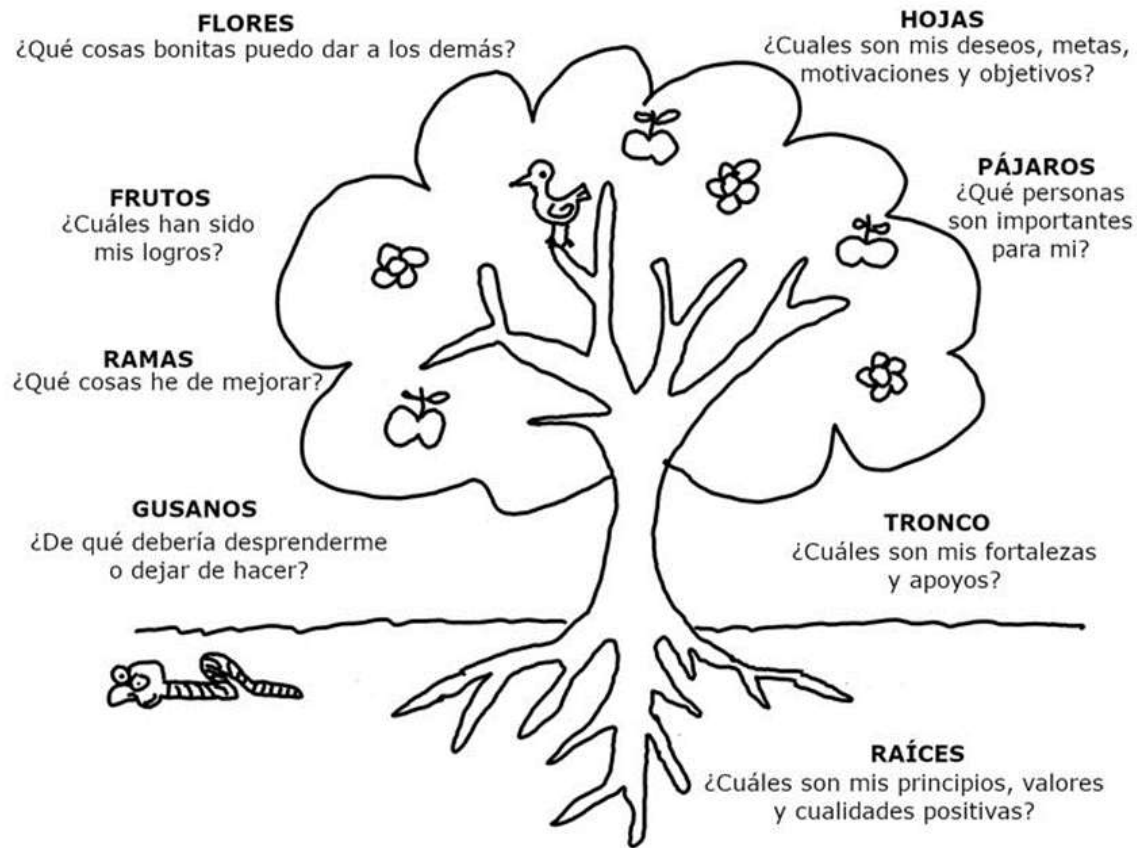
COMPETENCIA A ALCANZAR EN EL PERIODO	DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO

Desarrolla las siguientes actividades en hoja examen:

1. ¿Qué es servir?
2. ¿De la familia protector de los hijos es? ¿Por qué? Justifique su respuesta.
3. ¿Qué significa vida?
4. ¿Cómo se puede cultivar el respeto por la vida desde la familia?
5. ¿Explica los problemas de la sociedad que afectan la misión de como servidora de la vida?
6. Escriba los 10 mandamientos de la ley de Dios y explique cada uno de ellos.
7. Dibuje y explique los pasos que dio Jesús con la cruz.
8. ¿Que enseña Cristo con su ejemplo al hombre?
9. ¿Cuál es la segunda religión más importante de la tierra?
10. ¿Qué entiende por pecador?

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.			
	P.E.I.: "Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores"			
	NIVELACIÓN –GRADO SEXTO			
	PROYECTO DE VIDA	JORNADA: MAÑANA	PERIODO: PRIMERO	AÑO LECTIVO 2025
Elaborado por: YASMÍN LEÓN- FABIAM ROJAS				

1. Desarrollar el ÁRBOL DE LA VIDA, teniendo en cuenta las pautas de la ilustración y respondiendo las preguntas.



2. ¿Cuáles son mis sueños, aspiraciones o ideales en la vida?
3. ¿Qué es lo que verdaderamente anhele y sobre todo mis miedos?
4. ¿Cuáles sueños realmente puedo realizar? ¿Qué debo hacer para lograrlo?
5. ¿Debo cambiar algo de mi vida para alcanzar mis sueños? (escriba los aspectos que debo cambiar)

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.			
	P.E.I. : “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	PLAN DE MEJORAMIENTO ASIGNATURA: Español			
	ÁREA: <i>Humanidades</i>	CURSO <i>6 (601, 602 y 603)</i>	NIVELACIÓN <i>SEMESTRE 1</i>	AÑO LECTIVO <i>2025</i>
Elaborado por:	César Fredy Pongutá			

NOMBRE _____ CURSO: _____

1. VUELVA A ESCRIBIR LA ORACIÓN UTILIZANDO UN ANTÓNIMO PARA LA PALABRA SUBRAYADA

El muchacho prefería enmudecer, aunque molestara a los demás.

El tablero estaba tan luminoso, que no podíamos leer.

Finalmente, la niña pudo ascender por la ladera del monte.

Prefiero despertarme de primeras.

Aún faltan algunos por llegar a la fiesta.

2. ESCRIBA DE NUEVO LA FRASE EN FEMENINO O MASCULINO SEGÚN EL ESPACIO QUE PROPORCIONA EL CUADRO

No.	MASCULINO	FEMENINO
1.	Vi las fotos del Rey de Inglaterra	
2.		La modelo brilló en la pasarela
3.		La piloto tiene mucha experiencia
4.	El marido pidió el divorcio	La mujer pidió el divorcio
5.	El turista está tomando fotos	
6.		La joven va para la fiesta
7.		La gallina está sobre el tejado
8.	El actor ha recibido su merecido premio	
9.	El caballo está sediento por la carrera	
10.		La estudiante no entiende la tarea

3. Tenga en cuenta aspectos de la literatura de ciencia ficción (cuenta historias que no se dan en la realidad, involucra adelantos de la tecnología y avances de la ciencia, describe mundos futuros, narra hechos sobrenaturales, también se da en el cine, tv, video juegos, etc.) para explicar el siguiente fragmento de “Soy leyenda” de Richard Mathenson

Encogiéndose de hombros, se llenó de nuevo el vaso con whisky. ¿Cuál era su actividad desde hacía meses? Poner collares de ajo en las ventanas, redes en el invernadero, quemar los cuerpos, quitar las piedras y, poco a poco, ir reduciendo aquella multitud. ¿Por qué engañarse a sí mismo? Nunca había encontrado a nadie más. Se dejó caer pesadamente en el sofá. Aquí estoy, comodísimo, acosado por un regimiento de sedientos de sangre que sólo aspiran a sorber libremente la mía. Tomen un trago, caballeros, éste es realmente por mí. Una mueca de odio apareció en su rostro. ¡Bastardos! ¡Los mataré a todos antes que ceder! Apretó con fuerza la mano derecha y el vaso estalló en pedazos. Bajó los ojos y miró turbiamente los cristales en el suelo, el resto todavía seguía en su mano, y la sangre diluida en whisky goteaba lentamente. ¿Les gustaría verla?, se preguntó. Se incorporó, furioso, de un salto, y casi abrió la puerta. Sería bueno frotarles la cara con la mano y oírlos aullar. Cerró en seguida los ojos, sacudiéndose. Contrólate, amigo, pensó. Ve a vendarte esa condenada mano.

	COLEGIO ALEXANDER FLEMING I.E.D.			
	P.E.I. : “Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores”			
	PLAN DE MEJORAMIENTO ASIGNATURA: Español			
	ÁREA: <i>Humanidades</i>	CURSO <i>6 (601, 602 y 603)</i>	NIVELACIÓN <i>SEMESTRE 1</i>	AÑO LECTIVO <i>2025</i>
Elaborado por:	César Fredy Pongutá			

4. Redacte una carta dirigida a la secretaria de educación solicitando cambio de colegio por irse a vivir a otro barrio con su familia.