



AREA MATEMATICAS	ASIGNATURA MATEMATICAS	GRADO TERCERO
DOCENTE ANGELA GONZÁLEZ, SANDRA PATRICIA CASTRO R. ANDREA SOTO	PERIODO TERCERO	JORNADA ÚNICA

INTRODUCCIÓN

Apreciado estudiante y padre de familia, a continuación, se encuentran algunas actividades de afianzamiento en el área de matemáticas, las cuales buscan fortalecer y nivelar algunas temáticas presentadas en el tercer periodo académico, por favor solucionar en hoja anexa cuadriculada y entregar al docente para su revisión, se debe preparar la respectiva sustentación para el día 14 de OCTUBRE de 2.025

LOGROS

- Comprende y aplica correctamente el algoritmo de la división por una y dos cifras en el divisor para ejercitar el cálculo mental.
- Reconoce los números primos y compuestos al calcular sus divisores y resolver problemas que requieran de la división para su solución.
- Utiliza el plano cartesiano para representar puntos y solucionar problemas relacionados con la ubicación espacial
- Reconoce las unidades de medición del tiempo y masa las utiliza para expresar la duración de eventos.
- Interpreta y representa datos dados de diferentes maneras.

ACTIVIDADES

1. Resuelve las siguientes divisiones en la hoja anexa, con prueba. (No se acepta solo el resultado debe realizar el procedimiento)

32.242 ÷ 9 =

13.875 ÷ 7 =

46.944 ÷ 9 =

57.304 ÷ 5 =

50.375 ÷ 6 =

10.965 ÷ 4 =

97.712 ÷ 5 =

53.021 ÷ 6 =

70.721 ÷ 4 =

60.024 ÷ 3 =

2. Resuelve los siguientes problemas en hoja anexa:



- Enrique lee una novela antes de dormir. Si la novela tiene 12.809 páginas y cada día lee 9 páginas, ¿cuántos días tardará en leerla?
- Un agricultor sembró 16.956 plantas de cebolla en 7 filas. Si en cada fila sembró el mismo número de plantas, ¿cuántas plantas sembró en cada fila?
- En una biblioteca hay 3.890 libros repartidos en estantes. Si en cada uno caben 6 libros, ¿Cuántos estantes completos hay en la biblioteca? ¿Cuántos libros tiene el estante por llenar?
- La cuota de seis meses de gimnasio cuesta 450.000. ¿Cuánto cuesta cada mes?
- Laura tiene ahorrados \$550.000, si quiere cambiarlos por billetes de 5.000, ¿cuántos billetes obtiene?

3. Completa la tabla. Realice las divisiones en hoja cuadriculada anexa.

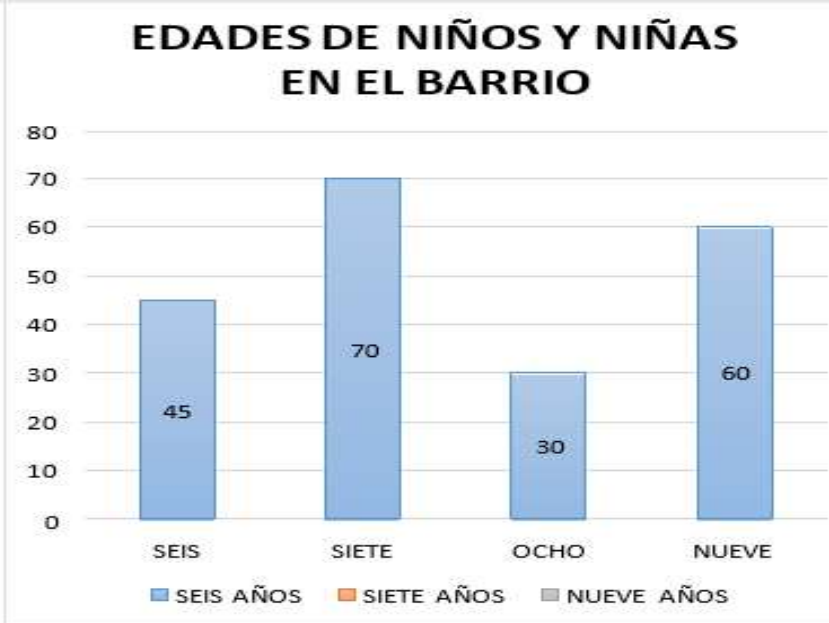
DIVIDENDO	DIVISOR	COCIENTE	RESIDUO
56.908	6		
24.679	5		
5.090	7		
78.021	2		
432	3		
8.907	9		
67.012	8		

4. Realiza las operaciones en hoja anexa y arma el rompecabezas.

$294 \div 5$	$875 \div 4$	$484 \div 7$
R=	R=	R=
$784 \div 3$	$508 \div 8$	$985 \div 2$
R=	R=	R=
$457 \div 6$	$790 \div 9$	$268 \div 4$
R=	R=	R=
$4567 \div 5$	$3080 \div 4$	$5783 \div 7$
R=	R=	R=
$2574 \div 3$	$1807 \div 2$	$5672 \div 8$
R=	R=	R=
$5432 \div 6$	$2894 \div 9$	$5294 \div 7$
R=	R=	R=
$8457 \div 4$	$9346 \div 8$	$9780 \div 3$
R=	R=	R=

261 903 76 321 69 1168 87 2114 67 756 858 770 492 218 913 709 58 905 756 261

5. Resuelve a partir de observar e interpretar la gráfica de barras



- Elabora una tabla de datos con la información de la gráfica.
- ¿Cuántos niños y niñas hay en total?
- ¿Cuántos son mayores de 8 años?
- ¿Cuántos suman los más pequeños y los más grandes?
- ¿Cuántos niños y niñas quedarían si restamos los que tienen 9 años?



AREA HUMANIDADES	ASIGNATURA ESPAÑOL	GRADO TERCERO
DOCENTE ANGELA GONZÁLEZ, SANDRA PATRICIA CASTRO R. ANDREA SOTO	PERIODO TERCERO	JORNADA ÚNICA

Introducción

En este tercer periodo, nos enfocaremos en algunos temas específicos: los poemas y sus elementos, rimas, refranes, retahílas, trabalenguas, las adivinanzas, las coplas, división de palabras según su acento. A través de actividades dinámicas y prácticas, ayudaremos a los estudiantes a explorar la belleza del lenguaje poético y desarrollar su sensibilidad emocional. Además, fortaleceremos su vocabulario mediante la lectura de varios textos, lo que ampliará su capacidad expresiva y su comprensión de textos diversos. Por último, trabajaremos en estrategias para la creación de diversos textos en donde plasmen su creatividad.

Logros

- 1.Mejora en la apreciación y comprensión del lenguaje poético: Los estudiantes desarrollarán una comprensión más profunda y creativa
- 2.Ampliación del vocabulario a través de los temas abordados. Los estudiantes enriquecerán su vocabulario al explorar y utilizarlos de manera creativa y efectiva. Esta ampliación del repertorio léxico les permitirá expresarse con mayor precisión y claridad tanto en la escritura como en la comunicación oral.
- 3.Mejora en la comprensión lectora y análisis de textos: Los estudiantes desarrollarán habilidades sólidas de comprensión lectora, aprendiendo estrategias óptimas para abordar textos de diversos géneros poéticos de complejidad. A través del análisis de textos, podrán identificar ideas principales, inferir significados implícitos y reflexionar críticamente sobre la información presentada.

1. Contenidos temáticos

- A, Lenguaje poético
- B Trabalenguas
- C. Refranes
- D. Retahílas
- E. División de palabras según su acento
- F. Comprensión lectora.

ACTIVIDADES

Resuelve.

- 1.
Lee el siguiente poema y contesta:

El Viaje de los Mundos

De un puerto lejano y bello,
con tres barcos de madera,
partió Colón con anhelo,
a encontrar una nueva esfera.

La Niña, Pinta y la Santa María
con sus velas blancas al viento,
navegaban de noche y de día
llevando consigo un gran sueño.

Después de tanto navegar,
la tierra a la vista se vio,
y de la mano de un solo mar,
un mundo nuevo se encontró.

Gente con piel de canela,
otros con piel de algodón,
se encontraron sin cautela,
formando una misma nación.

CONTESTA:

- ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
- ¿Cuántos versos tiene el poema?
- ¿Cuál es el título?
- Realiza un dibujo alusivo al poema

2.Escribe un poema, luego colorea cada estrofa con color verde manzana
Enumera los versos que contenga el poema
Retiñe de color naranja su título.

3. Tienes tres retahílas sencillas y divertidas. Representa cada una con un dibujo y memorízalas.

- 1. El gato de la vecina,
subió a una encina.
Cayó al agua de un charco,
y corrió al parque.
- 2. Mariana la rana,
salta en la mañana.
Salta en la tarde,
con su traje de verde.
Salta por la noche, en un coche.
- 3. Una, dos y tres,
el que se pare de pie
Tres, dos y uno,
El que se esconda
en el desayuno.

CONTESTA:

- ¿Cuántos versos tiene cada retahíla?
- Crea un título para cada retahíla
- ¿Qué finalidad tienen las retahílas?
- ¿Quién inventó la retahíla?

4. ADIVINA, ADIVINADOR:

- 1. Tengo dientes, pero no como. Tengo cabeza, pero no soy un hombre. ¿Quién soy?
- 2. Soy pequeño y blando. Me tapo los pies al instante. Parece un guante, pero no es. ¿Quién soy?
- 3. No soy bombero, pero tengo manguera. Alimento a los coches por la carretera. ¿Quién soy?
- 4.Clasifica las siguientes palabras en un cuadro y di si son: agudas, graves, esdrújulas o sobresdrújulas
Música, ratón, matemáticas, máscara, pared, pájaro, melón, máscara, dedo, sábado, éxito, planta, trébol, canción, préstamelo, pásamelo, móvil, hogar, pásamelo, documento, tomate, mesa, papá, págamelo, títere, clásico, perdió, sillón, sílaba, tónica, rápidamente, dígamelo, aéreo, acústica, Álvaro, anónimo, diálogo, aún, mamá ,lápiz, café.

5. CLASIFICA SEGÚN LAS SÍLABAS

De las palabras anteriores clasifica cuales son: monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas
RECUERDA QUE:
Una palabra es monosílaba cuando tiene una sola sílaba (pan, sol);
bisílabo cuando tiene dos (casa, mesa);
trisílabo cuando tiene tres (árboles, ventana)
polisílabas cuando tienen más de tres (melocotón, baloncesto).

6. Título: La Luna

Estrofa 1:
La luna brilla en el cielo,
Con su luz plateada y suave.
Ilumina la noche oscura,
Y nos guía con su luz clara.

Estrofa 2:
La luna es un símbolo de paz,
Que nos recuerda la belleza.
De la noche y de la oscuridad,
Y nos hace sentir serenidad.

Verso final:
La luna es un regalo del cielo,
Que nos ilumina y nos guía.

- CONTESTA
- Escribe la estrofa 1
- Título del poema
- Escribe el verso final
- ¿Cuáles son las partes del poema?
- Escribe las palabras que riman del poema
- ¿Cuántos versos tiene el poema?

7.Las coplas
En resumen, la finalidad de una copla es expresar emociones, contar historias, transmitir mensajes, crear un ambiente y entretener al público de manera lírica y musical.
Escribe 3 coplas colombiana y memorízalas.

8. La Convivencia Escolar: Un Ambiente de Respeto y Aprendizaje
La convivencia escolar es fundamental para crear un ambiente de respeto y aprendizaje en las escuelas. Cuando los estudiantes se sienten seguros y respetados, pueden concentrarse en su aprendizaje y desarrollar habilidades sociales importantes
La convivencia escolar implica la interacción entre estudiantes, maestros y personal de la escuela. Todos deben trabajar juntos para crear un ambiente positivo y respetuoso. Esto incluye:

- Respetar las diferencias individuales y culturales
- Escuchar y considerar las opiniones de los demás
- Resolver conflictos de manera pacífica y constructiva

Preguntas para reflexionar:

1. ¿Qué puedes hacer para contribuir a un ambiente de respeto y convivencia en tu salón?
2. ¿Cómo te sientes cuando alguien te trata con respeto y consideración?
¿Cómo crees que se sienten los demás cuando las tratas de la misma manera?
3. ¿Qué estrategias puedes utilizar para resolver conflictos de manera pacífica y constructiva en tu salón?



AREA CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA SOCIALES	GRADO TERCERO
DOCENTE ANGELA GONZÁLEZ, SANDRA PATRICIA CASTRO R. ANDREA SOTO	PERIODO TERCERO	JORNADA ÚNICA

PLAN DE MEJORAMIENTO DE CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

Objetivo: Identificar los elementos vivos y no vivos que forman un ecosistema.

Instrucciones: Lee el texto y completa los espacios en blanco usando las palabras del recuadro.

| sol | tierra | animales | ecosistema | plantas | agua |

Un bosque es un tipo de **(1)** _____. En él viven muchos **(2)** _____ como los conejos, las aves y las ardillas. También encontramos **(3)** _____ como los árboles y las flores. Todos estos seres vivos necesitan elementos como el **(4)** _____ para obtener energía, el **(5)** _____ para beber y la **(6)** _____ para crecer. ¡Todos los elementos se necesitan entre sí para vivir!

Actividad 2: Sopa de Letras de Adaptaciones 🔍

Objetivo: Reconocer y familiarizarse con el vocabulario clave sobre las adaptaciones de los animales.

Instrucciones: Encuentra las siguientes 8 palabras escondidas en la sopa de letras. Las palabras pueden estar escritas en horizontal, vertical o diagonal.

Palabras a encontrar:

- 1. PELO
- 2. PICO
- 3. ALAS
- 4. CAMUFLAJE
- 5. GARRAS
- 6. ESCAMAS
- 7. PATAS
- 8. SUPERVIVENCIA

PATASRWQTRBMU
ALASMDOUYVBNM
SUPERVIVENCIA
EXOGARRASEEVA
NWSCAMUFLAJES
EALVIBPCUPBXZ
LANCATESRINUN
OGPELOESVCNGO

Actividad 3: ¡Mi Animal Adaptado! 🐾

Objetivo: Aplicar el concepto de adaptación dibujando un animal y explicando cómo sus características lo ayudan a sobrevivir en un entorno específico.

Instrucciones:

- 1. **Dibuja** un animal que viva en un lugar muy frío, como un oso polar o una foca. 🐻
- 2. **Identifica** y **señala** con flechas las partes de su cuerpo que lo ayudan a vivir en ese lugar.
- 3. **Escribe** al lado de cada flecha cómo esa característica le ayuda a sobrevivir.

Ejemplo:

- **Piel gruesa y grasa:** Para protegerse del frío.
- **Color blanco:** Para camuflarse con la nieve.
- **Patas grandes:** Para caminar en la nieve sin hundirse.

Actividad 1: ¿Nómadas o Sedentarios? 🏕️

Objetivo: Comprender las diferencias clave entre los estilos de vida nómada y sedentario.

Instrucciones: Lee cada frase y decide si se refiere a un grupo **nómada** o **sedentario**. Escribe la palabra correcta en el espacio en blanco.

1. Este grupo de personas se **mudaba** de un lugar a otro buscando comida. Son los _____.
2. Ellos aprendieron a cultivar la tierra y a criar animales, por eso se quedaron en un solo lugar. Son los _____.
3. Vivían en tiendas o refugios que podían desarmar fácilmente. Eran _____.
4. Construyeron casas y pueblos permanentes con materiales más fuertes. Eran _____.

Actividad 2: Sopa de Letras Indígenas 🔍

Objetivo: Reconocer y familiarizarse con el vocabulario relacionado con la riqueza de las culturas indígenas.

Instrucciones: Encuentra las siguientes 8 palabras clave en la sopa de letras. Las palabras pueden estar en horizontal, vertical o diagonal.

Palabras a encontrar:

1. CULTURA
2. HISTORIA
3. LENGUA
4. SABIDURIA
5. TIERRA
6. TRADICION
7. MUSICA
8. NATURALEZA

TRADICIONDANTE
USABIDURIAOSON
LABHNATURALEZA
EMUSICAZQWAWAS
NFCULTURAEERAN
GHIREJKPORVION
UISOLCAMPOSANT
AGESHISTORIAKF

Actividad 3: Uniendo el Pasado y el Presente 🧩

Objetivo: Conectar el conocimiento sobre los estilos de vida pasados con la importancia de las culturas indígenas actuales.

Instrucciones:

1. **Dibuja** en un lado de la hoja a un grupo de personas **nómadas** cazando. Dibuja las tiendas que usarían y los animales que podrían cazar.
2. **Dibuja** en el otro lado a un grupo **sedentario** cultivando la tierra. Dibuja las casas de adobe o paja y los cultivos.
3. Ahora, **piensa** en las culturas indígenas de hoy. Muchas de ellas tienen tradiciones y conocimientos que se han transmitido de generación en generación. Dibuja en un tercer espacio algo que represente una costumbre indígena, como un tejido, una danza o un instrumento musical.
4. **Escribe** un párrafo corto explicando por qué es importante respetar y aprender de estas culturas.



NAME: _____ GROUP: _____

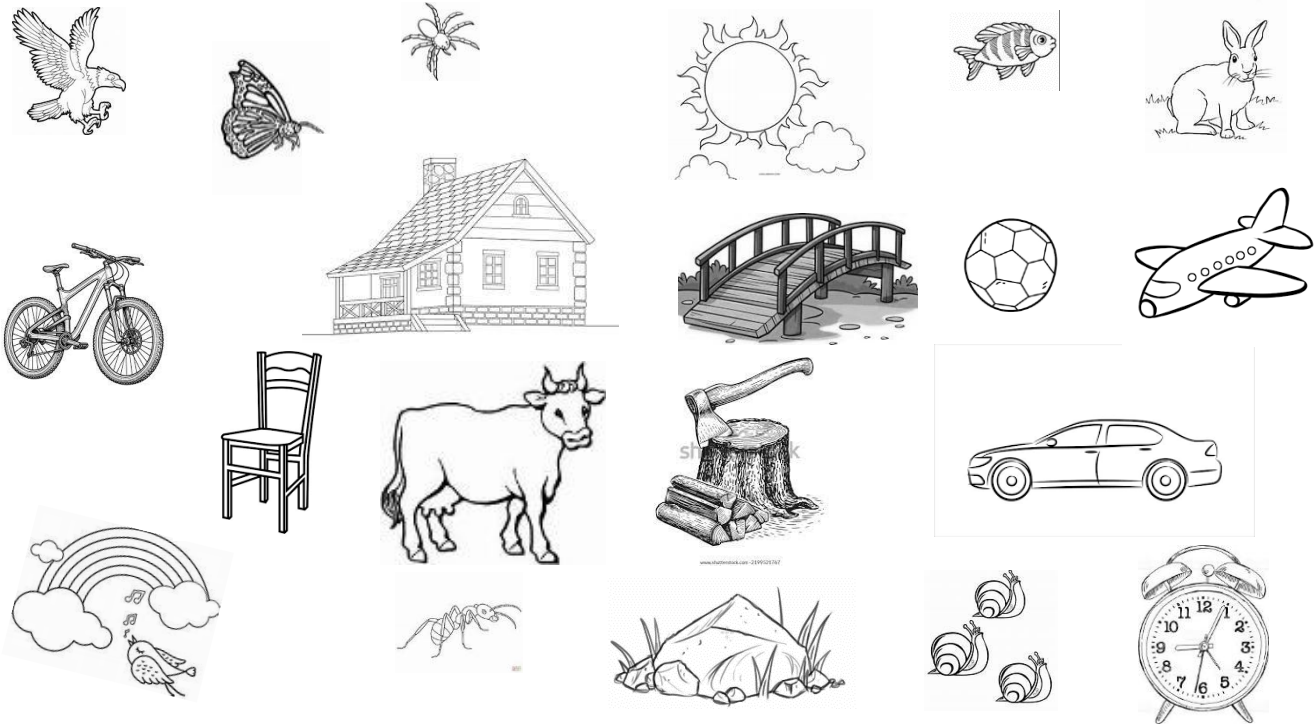
INTRODUCCIÓN: El aprendizaje del inglés como lengua extranjera día por día es indispensable en el mundo actual y globalizado. El colegio Tomás Carrasquilla I.E.D. pretende fortalecer los procesos comunicativos en este idioma en cada uno de los ciclos de formación. Por tanto, los invito a reflexionar en torno al objetivo del proceso y desarrollar conscientemente sus habilidades y fortalecer sus capacidades cognitivas. **Este plan de mejoramiento debe ser desarrollado, presentado y sustentado en la semana del 22 al 26 de septiembre de 2025 en la clase correspondiente.**

INDICADORES DE LOGRO:

- Comprende los conceptos y procesos relacionados con el mantenimiento del medio ambiente en inglés.
- Diseña en inglés una campaña de cuidado hacia el medio ambiente en su escuela y comunidad.
- Promueve acciones para el cuidado del medio ambiente

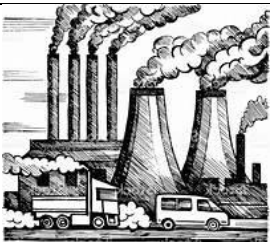
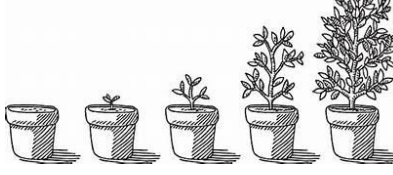
ACTIVITIES:

1. Observe the following drawings, write in the chart the living and non-living elements you can find in the environment. Observa los siguientes dibujos, escribe en la tabla los elementos vivos y no vivos que se encuentran en el medio ambiente. Revisa la página 36 de la cartilla, usa diccionario.



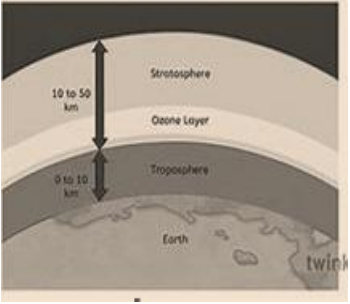
LIVING THINGS	NON LIVING THINGS
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____
5. _____	5. _____
6. _____	6. _____
7. _____	7. _____
8. _____	8. _____
9. _____	9. _____
10. _____	10. _____

2. Write in English the name of the following negative and positive human actions. Escribe en inglés el nombre de las siguientes acciones humanas negativas y positivas. Revisa las páginas 38 y 42 de la cartilla.

 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____



3. Write in English the corresponding sentence, use verb should or shouldn't. Escribe en inglés la oración correspondiente, utiliza el verbo deberías o no deberías. Revisa la página 45 de la cartilla.

 1. _____ _____	 2. _____ _____	 3. _____ _____
 4. _____ _____	 5. _____ _____	 6. _____ _____
 7. _____ _____	 8. _____ _____	 9. _____ _____
 10. _____ _____	 11. _____ _____	 12. _____ _____



PLAN DE MEJORAMIENTO TERCER PERIODO ACADÉMICO

Jornada única	Asignatura: Ética y Religión	Docente: Andrea Rodríguez Betancourt	Grado: Tercero
------------------	---------------------------------	---	----------------

Logro: Toma decisiones responsables en situaciones cotidianas, demostrando autonomía.

Actividad: El Diario de mis Decisiones: Divide una página en varios recuadros. Cada día, en uno de los recuadros, escribe una decisión pequeña que tomaste (por ejemplo, "qué libro leer" o "a qué juego jugar"). Luego, escribe por qué tomaste esa decisión y si te hizo sentir bien.

Logro: Reflexiona sobre la importancia de expresar sus emociones de manera adecuada.

Actividad: El Termómetro de las Emociones: Dibuja un termómetro. Usa diferentes colores para representar tus emociones (verde para la calma, amarillo para la alegría, rojo para el enojo). Escribe o dibuja una situación en la que sentiste una emoción fuerte y qué hiciste para expresarla de una manera que te hizo sentir bien.

Logro: Participa en actividades que promueven el servicio y la ayuda mutua como expresión de solidaridad.

Actividad: Mis Manos al Servicio: Traza el contorno de tu mano en una página. En cada uno de los dedos, escribe o dibuja una forma en la que puedes ayudar a alguien. Por ejemplo, en un dedo puedes poner "ayudar a limpiar mi habitación" y en otro "compartir mis juguetes".

Logro: Reconoce el valor de la naturaleza y la vida como una manifestación del amor y respeto por lo creado.

Actividad: El Jardín de la Gratitud: Dibuja un jardín lleno de flores. En cada flor, escribe o dibuja una cosa de la naturaleza por la que te sientes agradecido, como la luz del sol, un árbol o tu mascota.