



Plan de Mejoramiento GLOBAL

SEXTO / 2025

Ciencias Naturales y Educación Ambiental



ASIGNATURA: BIOLOGÍA y FISICOQUÍMICA		DOCENTE: RUBBY ROCÍO VEGA TORO
GRADO: SEXTO	CURSO↓ _____	INTEGRANDO LOS PERIODOS (1, 2, 3 y 4)
NOMBRE DEL ESTUDIANTE ►		
INTENCIÓN:	El estudiante no cumplió con los aprendizajes propuestos en el AÑO LECTIVO, por su bajo nivel académico se le brinda una oportunidad de presentar el siguiente plan de mejoramiento, donde abarca los cuatro periodos del año 2025 en el área de Ciencias Naturales integrando los temas vistos, éste con el fin de obtener aprobados los siguientes criterios evaluativos:	

INDICADORES DE LOGROS

- Evidencia alcance y superación en forma excepcional, del nivel de apropiación y aplicación de los aprendizajes esperados, integrándolos en los temas vistos en el año 2025.
- Establece relaciones entre los órganos de un sistema y entre los sistemas de un ser vivo para el mantenimiento de una función vital (nutrición, respiración, circulación, fotosíntesis).
- Identifica los componentes bióticos y abióticos involucrados en la dinámica de los ecosistemas y las interrelaciones existentes entre estos componentes de un ecosistema a partir del análisis de la dinámica que está al interior.
- Clasifica en cada reino de la naturaleza según su tipo de célula, agrupación celular, nutrición celular y brinda ejemplos característicos de cada uno.
- Origen de la química por medio de una línea de tiempo, clasificación de mezclas homogéneas y heterogéneas, exposición del método científico por medio de experimentos, estructura de la tabla periódica y aplicabilidad con elementos químicos según características específicas.
- Relaciona la cantidad de movimiento con las leyes de Newton y las utiliza para resolver diferentes ejercicios,



INSTRUCCIONES PARA LA ENTREGA

El estudiante entregará lo solicitado del Plan de mejoramiento GLOBAL según la fecha que indica la Institución Educativa Tomas Carrasquilla I.E.D.

Recuerde que la nota máxima correspondiente al plan de mejoramiento es de **3.2**

PARA PRESENTAR SUSTENTACIÓN ES OBLIGATORIO:

- Presentar adelantado cuaderno de la asignatura.
- Excelente presentación del trabajo desarrollado, con una portada y todo el trabajo solicitado organizado en una CARPETA LEGAJADOR.
- Trabajo a mano en letra legible.
- El trabajo debe ser realizado por el estudiante con la orientación del padre de familia y/o acudiente.
- Sustentar de modo respetuoso y correcto según la indicación del docente.

ACTIVIDADES A SOLUCIONAR:

Formación complementaria (APOYO)

- Revisar los apuntes consignados en el cuaderno durante el año lectivo- 2025.
- Consulta en **biblio red** sobre: ecosistemas y su nutrición.
- Consulta el vídeo. <https://www.youtube.com/watch?v=sqgn1xolxpi> - célula animal y vegetal.
- Consulta el vídeo. <https://www.youtube.com/watch?v=liih6dlvuwg> - grado sexto, reinos y células. (Educa-saber Colombia).
- Tabla periódica de los elementos químicos.
- Esquemas y láminas que se ejecutaron en el tema de la estructura de la tabla periódica.
- Carteleras elaboradas en clases de los temas de origen de la química.



- Talleres que se compartieron en clases del tema de la historia de la física.
- Esquemas y ejemplos que se explicaron en las clases sobre el tema de las leyes de newton.
- Consulta el vídeo. <https://www.youtube.com/watch?v=ilt6c1oxmlc> leyes de newton - explicación completa con ejemplos

Formación académica.

1. Realiza un cuento de mínimo dos páginas indicando el cuidado de los ecosistemas. (Exponer).
2. Diseñe un folleto donde especifique las tres clases de nutrición en los ecosistemas red, pirámide y cadena trófica, (gráficas, características e imágenes).
3. Elabore un cuadro comparativo teniendo en cuenta definición y organelos de célula animal y célula vegetal.
4. Realiza una lotería donde se mencione los niveles de evolución de la materia hasta la biosfera. (Explicar el juego)
5. Elabora un afiche donde invite a la comunidad a la solución de los problemas biológicos que se presentan en la Bogotá. (Exponer).
6. Realiza una maqueta donde represente los cinco reinos de la naturaleza, tener presente las características celulares en cada reino. (Exponer).
7. Elabora una ruleta donde se especifique las clases de ecosistemas, incluir imágenes, características y cuidados.
8. Representa un cuadro comparativo la estructura de células unicelulares y pluricelulares. Con la representación de tres ejemplos de cada una.
9. Selecciona un modelo atómico a través de la historia y realiza un afiche donde especifique el invento.
10. Seleccionar un modelo atómico a través de la historia y realiza un cuadro específico de la bitácora con el invento.
11. Realizar una línea de tiempo de la química y explica el proceso de elaboración por medio de los pasos del método científico.
12. Realiza un experimento donde intervenga las siguientes mezclas (tomar fotos o video al procedimiento). Diligenciar la siguiente bitácora.

	Sustancia o material	Mezcla	Clasificación	Descripción del resultado.
A	Aceite	A + B		
B	Agua	B + H		
C	Miel	B + M		
F	Harina	C + Z		
H	Tierra	B + X		
M	Frijoles	A + F		
S	Alcohol	A + Z		
P	Piedras	A + F		
X	Pedazo de torta	C + H		
Z	Cartón	S + Z		

13. Diseñar la tabla periódica de elementos químicos con ejemplos de su uso en la vida diaria o en inventos.
14. Soluciona las configuraciones electrónicas (seguir como apoyo la secuencia de notación espectral explicada en clase), para los siguientes elementos, con el número atómico que indica la tabla periódica. Tener en cuenta las siguientes características: (Símbolo, Número atómico, peso atómico, punto de fusión, punto de ebullición, clase de elemento, periodo, grupo.)

a. Zr	b. Mg	e. I	g. Au	i. K
c. Ca	d. Na	f. Pb	h. Br	j. F

15. Realiza la suma de los pesos atómicos de las siguientes fórmulas químicas.

C + O + H	N + Rb + Y	Ra + Fe + Ag	He + Al + H	Na + Cl + Ar
K + Ca + H	Cr + Cu + P	Zn + Ni + Au	Hg + Pt + U	Ar + Pb + As

16. Elabora la representación de las tres leyes de Newton. 1 ejemplo de cada ley. (Exponer).
17. En una hoja tipo examen, soluciona lo siguiente:
18. Se empuja una caja con una fuerza de 2,5N y adquiere una aceleración de 5m/seg^2 ¿Cuál es la masa de la caja?
19. Realiza la gráfica según la siguiente imagen teniendo en cuenta los vectores X y Y

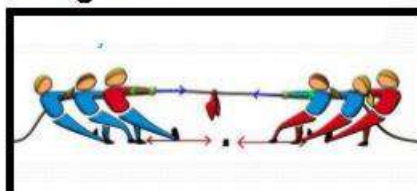
Imagen #1



Imagen # 2



Imagen # 3





OBSERVACIONES
• Trabajo a mano en letra legible y legajado en carpeta de cartón, tamaño oficio • Anexar fotocopia del plan de mejoramiento. Firmado por el padre de familia y/o acudiente. • El trabajo debe ser realizado por el estudiante con la orientación del padre de familia y/o acudiente. • Estudiar para la sustentación

FIRMA PADRE DE FAMILIA _____ _____	CALIFICACIÓN DEL PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL _____ _____ FIRMA DEL DOCENTE	COORDINACIÓN ACADÉMICA _____
---	--	--

PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL

Área: Matemáticas

Grado: Sexto

COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

Docentes: CAMILO TORRES - MÓNICA RODRIGUEZ

Año escolar: 2025

Bogotá D.C., Colombia

Índice

1. Propósito general	2
2. Competencias a fortalecer	2
3. Temas y logros	2
4. Estrategias didácticas	3
5. Evidencias o productos de aprendizaje	3
6. Criterios de evaluación	3
7. Actividades específicas por tema	4
7.1. Números naturales	4
7.2. Fracciones	4
7.3. Números decimales	4
7.4. Estadística básica	5
7.5. Razones y proporciones	5
7.6. Álgebra inicial	6

1. Propósito general

Fortalecer las competencias matemáticas básicas de los estudiantes de grado sexto, afianzando la comprensión y el uso de los números naturales, fraccionarios y decimales, la resolución de problemas con operaciones básicas, el razonamiento proporcional, la representación de datos estadísticos y el planteamiento de ecuaciones sencillas.

2. Competencias a fortalecer

- **Competencia numérica:** Comprende y usa los números naturales, fraccionarios y decimales en diversos contextos.
- **Competencia interpretativa:** Lee, interpreta y representa información numérica y estadística.
- **Competencia argumentativa:** Explica los procedimientos utilizados en la resolución de problemas.
- **Competencia comunicativa:** Expresa ideas matemáticas de forma oral y escrita.

3. Temas y logros

Eje temático	Subtemas	Logro esperado
Números naturales	Lectura y escritura de números naturales. Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división). Resolución de problemas.	Lee, escribe y compara números naturales hasta 7 cifras. Aplica operaciones básicas en contextos cotidianos.
Fracciones	Representación gráfica y simbólica. Fracciones homogéneas y heterogéneas. Operaciones básicas.	Comprende el significado de la fracción y realiza operaciones con comprensión del denominador y numerador.
Números decimales	Lectura, escritura, comparación y ubicación en la recta numérica. Operaciones básicas.	Representa, compara y realiza operaciones con números decimales en contextos reales.
Estadística básica	Tablas de frecuencias para datos no agrupados. Medidas de tendencia central: media, mediana y moda.	Recolecta, organiza y analiza información estadística para sacar conclusiones.
Razones y proporciones	Regla de tres simple directa e inversa.	Resuelve problemas de proporcionalidad aplicados a contextos cotidianos.

Álgebra inicial	Ecuaciones lineales básicas y verificación de soluciones.	Plantea y resuelve ecuaciones lineales simples a partir de situaciones problemáticas.
-----------------	---	---

4. Estrategias didácticas

- Revisión conceptual mediante ejemplos guiados.
- Talleres prácticos de refuerzo y autoevaluación.
- Uso de material manipulativo (recta numérica, fracciones con papel, etc.).
- Resolución de problemas contextualizados.
- Actividades en pareja y retos matemáticos.
- Prácticas interactivas (Kahoot, GeoGebra, Desmos, u hojas de ejercicios).

5. Evidencias o productos de aprendizaje

- Cuaderno de refuerzo con ejercicios resueltos.
- Taller evaluativo por cada tema.
- Resolución escrita de problemas aplicados.
- Autoevaluación final del proceso.

6. Criterios de evaluación

Aspecto	Indicador de logro
Comprensión conceptual	Identifica y explica los procedimientos de cada operación.
Aplicación	Usa los conocimientos para resolver problemas contextualizados.
Precisión y orden	Presenta los procedimientos de forma organizada y justificada.
Autonomía	Demuestra avances en la comprensión y resolución independiente de ejercicios.

7. Actividades específicas por tema

7.1. Números naturales

1. Escribe en palabras los siguientes números: 3056, 48215, 920307.
2. Realiza: $523 + 268$, $940 - 673$, 24×13 , $735 \div 7$.
3. Calcula el valor total: un colegio tiene 245 estudiantes en cada uno de 8 cursos. ¿Cuántos estudiantes hay en total?
4. Si un bus recorre 125 km diarios, ¿cuántos recorrerá en 15 días?
5. Realiza las operaciones combinadas: $(45 + 30) \times 5 - 20$.
6. Una empresa produce 320 botellas por hora. ¿Cuántas producirá en 9 horas y media?
7. Un deportista corre 2 450 metros cada día. ¿Cuántos metros correrá en 4 semanas? (considera 7 días por semana)

7.2. Fracciones

1. Representa en la recta numérica: $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{5}{8}$.
2. Simplifica las fracciones: $\frac{6}{8}$, $\frac{15}{25}$, $\frac{9}{12}$.
3. Suma y resta: $\frac{3}{5} + \frac{2}{5}$, $\frac{7}{8} - \frac{3}{8}$.
4. Multiplica y divide: $\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}$, $\frac{5}{6} \div \frac{2}{3}$.
5. Convierte a fracción equivalente con denominador común: $\frac{2}{3}$, $\frac{5}{6}$.
6. En una receta se usan $\frac{3}{4}$ de litro de leche y $\frac{2}{3}$ de litro de agua. ¿Cuánto líquido se usa en total?
7. Si una cancha está ocupada $\frac{2}{5}$ del tiempo en la mañana y $\frac{1}{3}$ en la tarde, ¿qué fracción del día permanece libre?

7.3. Números decimales

1. Ordena de menor a mayor: 3.45, 3.405, 3.5, 3.49.
2. Escribe en forma decimal: $\frac{25}{100}$, $\frac{3}{10}$, $\frac{7}{1000}$.
3. Realiza: $2.5 + 3.75$, $6.2 - 4.18$, 1.2×0.5 , $8.4 \div 0.4$.
4. Representa en la recta numérica los números 1.2, 2.35 y 3.7.
5. Si una cuerda mide 4.5 m y se corta en 3 partes iguales, ¿cuánto mide cada parte?

6. En una tienda, un producto cuesta \$12.75. Si se compran 8 unidades, ¿cuál es el costo total?
7. Calcula: un automóvil recorre 12.8 km con 1 litro de gasolina. ¿Cuántos kilómetros recorrerá con 7.5 litros?

7.4. Estadística básica

1. Registra el número de hermanos de 10 compañeros y elabora una tabla de frecuencias.
2. Calcula la media de los datos: 3, 5, 7, 3, 4, 5, 3.
3. Determina la mediana y la moda de los datos: 2, 4, 5, 7, 7, 8, 9, 9, 9.
4. Interpreta los resultados del ejercicio anterior.
5. En una encuesta, los estudiantes dijeron cuántos libros leyeron este mes: 2, 4, 2, 5, 3, 5, 6, 4. Calcula media, mediana y moda.
6. Representa los datos en un gráfico de barras.
7. Compara dos grupos de datos (Grupo A y Grupo B) y explica cuál tiene mayor dispersión según sus medidas de tendencia central.

7.5. Razones y proporciones

1. Si 4 cuadernos cuestan \$20.000, ¿cuánto costarán 10 cuadernos?
2. Si 6 lápices cuestan \$7.200, ¿cuánto cuestan 15 lápices?
3. Si 5 kilogramos de arroz cuestan \$25.000, ¿cuánto cuestan 8 kilogramos?
4. Si un automóvil recorre 120 km en 3 horas, ¿cuántos recorrerá en 5 horas?
5. Si 12 trabajadores construyen una pared en 8 días, ¿cuántos días necesitarán 6 trabajadores? (inversa)
6. Una impresora tarda 8 minutos en imprimir 40 hojas. ¿Cuánto tardará en imprimir 100 hojas?
7. Si para hacer 12 pasteles se necesitan 18 huevos, ¿cuántos huevos se necesitan para 20 pasteles?

7.6. Álgebra inicial

1. Resuelve: $x + 7 = 15$
2. Resuelve: $3x = 21$
3. Resuelve: $\frac{x}{4} = 5$
4. Resuelve: $2x + 3 = 11$
5. Plantea y resuelve: “El doble de un número más 6 es igual a 20”.
6. Un número disminuido en 8 es igual a 25. Halla el número.
7. En una tienda, el precio total de 5 camisetas iguales es \$150.000. ¿Cuál es el precio de cada camiseta?



PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL ESPAÑOL-SEXTO 601-602

DOCENTE	AURA ESPERANZA PÉREZ P.
CURSOS	SEXTO 601-602
PROPÓSITO DEL PLAN DE MEJORAMIENTO	Superar las dificultades evidenciadas durante el desarrollo de competencias y habilidades lingüísticas del año escolar en la signatura de español.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN al presentar el siguiente plan de mejoramiento SIGA LAS INSTRUCCIONES PUNTUALMENTE:

1. COPIE EL PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL EN SU CUADERNO.
2. LEA Y DESARROLLE con mucha atención y cuidado cada uno de los ejercicios propuestos.
3. DESARROLLE EN SU CUADERNO todas y cada una de las actividades propuestas. Tenga orden, limpieza y buena disposición en el trabajo.
4. PUNTUALMENTE presente su trabajo.
5. SUSTENTE su plan de mejoramiento frente al grupo, explicando las actividades realizadas.

1. Clasifique las palabras de los textos **A-y B-** según su función gramatical, para esto elabore un cuadro y siga el ejemplo dado con las palabras subrayadas.

A) De entre las actividades dominicales, una de mis preferidas es hacer paisaje: bien temprano, lanzo mi osamenta a la calle, la siento en la terraza de un café del centro y me aplico a la lectura de un libro de versos. Mientras mal leo, oigo las miradas de los transeúntes entre la admiración y la sorpresa.

B) En algún momento se ha producido un cambio brutal en nuestra forma de observar y explicar el mundo: «pasar página» se dice ahora «pasar pantalla». Todo ha saltado por los aires y la desesperanza se han grabado en mi alma con fuerza inusitada. Soy un rancio, ya es evidente.

2. Para el texto C: Elabore una gráfica colorida que represente el mensaje del texto y un Acróstico (poema) para la expresión: **“SAUCE LLORÓN”**.

C) Debía tener no más de diez años cuando el maestro nos pidió dibujar un árbol. Entre el bosque de olivos, pinos y naranjos, lo que parecía un sauce llorón aportaba su punto presuntuoso. De entonces a hoy poco ha variado el camino.

3. **ELABORE EL ÁRBOL POÉTICO de estaciones:** organizar poemas de acuerdo con la estación: (hojas verdes = primavera, poema para la mamá, hojas amarillas = otoño, poema para un amigo que vive lejos, flores = verano, poema para un familiar, nieve = invierno, poema para alguien con quien ha tenido dificultades o discusiones desagradables).

4. Escriba las historias del siguiente BESTIARIO:

a) Primer animal

Conejo + Gavilán = **GAVINEJO**

b) Segundo animal

Gato + Búho = **GOBA**

5. **SOCIALIZACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**



ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ESPAÑOL GLOBALES GRADO 6º

Nombre _____ fecha _____ curso: 603, 604

DOCENTE: Cristina Gutiérrez

I. EL CUENTO

ACTIVIDAD 1: CONTESTE:

- A. Que es un cuento:
- B. El cuento puede ser narrado de manera _____ o _____
- C. Su estructura se compone de tres partes: _____, _____, _____

ACTIVIDAD 2

Selecciona un cuento clásico y escribe tu propia versión de este , señalando sus partes e ilústralo con dibujos y coloréalos

II. LA NARRACIÓN Y SUS ELEMENTOS

ACTIVIDAD 1: Relaciona cada elemento de la narración con su definición:

ELEMENTO

DEFINICIÓN

Personajes	a) Lugar donde ocurre la historia
Acción	b) Hechos o acontecimientos que se desarrollan en la historia
Espacio	c) Quién cuenta la historia
Tiempo	d) Momento en que ocurren los hechos Narrador e) Seres que participan en los hechos

ACTIVIDAD 2: Lee el siguiente fragmento

Era un día soleado en el bosque. Caperucita Roja caminaba hacia la casa de su abuela llevando una cesta de comida. En el camino se encontró con el lobo, quien la detuvo para preguntarle a dónde iba.

Responde:

a) ¿Quiénes son los personajes?



b) ¿Dónde ocurre la historia?

c) ¿En qué tiempo transcurre la acción?

d) ¿Cuál es la acción que se está desarrollando?

ACTIVIDAD 3: COHERENCIA Y COHESIÓN

Lee el siguiente texto desordenado y ordénalo para que sea coherente:

- ❖ Fui al parque a correr
- ❖ Luego regresé a casa y me vi una película
- ❖ Después del almuerzo
- ❖ Me comí un helado en el parque

Escribe el texto ordenado:

ACTIVIDAD 4: DIFERENCIA ENTRE DENOTACIÓN Y CONNOTACIÓN

Lee las siguientes oraciones y señala si el significado es denotativo (literal) o connotativo (figurado)

- a. Tus dientes son como perlas
- b. El gato es un animal doméstico
- c. Tus ojos son como dos luceros al anochecer
- d. El día está muy frío

III. CATEGORIAS GRAMATICALES

ACTIVIDAD 1: EL VERBO

Subraye los verbos en cada oración con la conjugación correcta

1. Mariana lleva/llevan una vida saludable
2. el ejercicio permite/permiten bajar de peso
3. el cigarrillo afecta/afectan los pulmones
4. la niña come/comen muchos dulces

ACTIVIDAD 2: En cada oración señala los accidentes del verbo resaltado sigue el ejemplo

ORACIÓN	PERSONA	TIEMPO	NUMERO
Ej. Las grasas saturadas elevan el colesterol	Ellas (las grasas)	Presente	Plural
1. El cigarrillo afecta los pulmones y el corazón			
2. El ejercicio permite bajar de peso			



3. El colesterol afecto su corazón			
4. Los médicos te examinaran			
5. Marina lleva una vida saludable			

ACTIVIDAD 3: ADJETIVO

Coloca los siguientes adjetivos en función de su género y número con color rojo (masculinos) verde(femeninos)

Blancas- buena- ricas-rubio -sincera- tímidos- pequeña-guapos-oscura- rotas

MASCULINO	FEMENINO	PLURAL	SINGULAR
EJ. Trigueño	Bonitas	x	x

ACTIVIDAD 4: ADVERBIO

Identifique el adverbio subrayándolo en cada oración

- Los coches iban despacio
- Luis llega a tiempo
- Allí esta mi colegio
- Ayer fui con mi dentista
- Eduardo y yo iremos mañana a tu casa

ACTIVIDAD 5. PRONOMBRES

Completa la oración con el pronombre personal correcto

- _____ voy a ir esta tarde al supermercado
- _____ llegasteis justo a tiempo para ver la película
- _____ trabaja de enfermero en el hospital
- _____ prepararon la cena para toda la familia
- _____ somos los vecinos del cuarto



ACTIVIDAD 6. MITO

- Defina que es un mito
- según la intención que tengamos ¿cómo se clasifican los mitos?
- Diga cuales son las características del mito

IV. TEXTO EXPOSITIVO- EL RESUMEN

ACTIVIDAD 1. Escriba al frente de cada oración (F) si es falso o (V) si es verdadero

- Las ideas principales complementan a las secundarias ()
- El resumen debe redactarse con base a las ideas secundarias ()
- El resumen reemplaza la lectura ()
- Las obras giran entorno a las ideas secundarias ()
- Las ideas principales de una obra se reconocen por que se reiteran a los largo del texto ()

ACTIVIDAD 2. RESPONDA:

- Cuales son los pasos mas importantes para hacer un resumen, explícalos
- ¿Que son ideas principales y que son ideas secundarias?

ACTIVIDAD 3. SIGNOS DE PUNTUACION

Lea el siguiente texto y ubica los signos de puntuación que se necesitan para que tenga sentido

El rol de cine es mucho mas complejo de lo que era cuando yo estudiaba

Los medios con los que distribuimos el material los diferentes materiales

En términos de producción o la música y el mundo interactivo ni siquiera

Existían hace unos años a tras

ACTIVIDAD 4. GENERO DRAMATICO y ESPECTACULO TEATRAL

CONTESTE:

- Con sus palabras diga que es genero dramático
- Mencione los principales elementos del drama



- c. Explique que son las acotaciones

ACTIVIDAD 5.

- a. Explique con sus propias palabras que entiende por espectáculo teatral
- b. Explique que es la iluminación en una obra de teatro
- c. Que es la escenografía
- d. Que es la utilería

ACTIVIDAD 6. MEDIOS DE COMUNICACIÓN

RESPONDA:

- A. Que es una infografía y de un ejemplo
- B. Que es un diagrama y de un ejemplo
- C.Cuál es la función del diagrama
- D. Realice una infografía sobre el ciclo del agua



TALLER 1 DE REFUERZO GRADO 6°

TEMA: INTRODUCING PEOLPE

Docente: Lina María Trujillo Rojas

OBEJTIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Usa palabras y frases relacionadas con información personal y actividades cotidianas en textos orales y escritos sencillos.
- ✓ Deletrea palabras en inglés correctamente, utilizando el alfabeto y las reglas ortográficas apropiadas.
- ✓ Intercambia información personal en juegos de roles sencillos.
- ✓ Hace oraciones simples sobre información personal y actividades cotidianas de manera oral y escrita.

ACTIVITIES

1. Complete the chart with the required information and show the exercise in a video. (Completa el siguiente cuadro con la información requerida, luego realiza a algún compañero las preguntas en inglés in front of the teacher.

Information needed	Question
0. Name	<i>What's your name?</i>
1. Last name	
2. Age	
3. ID Number	
4. Mobile number	

2. Introduce your partner using the example:

EXPRESSIONS TO INTRODUCE:



He is Giovanni
His last name is Delpinto
That is D-E-L-P-I-N-T-O
He is 10 years old
His ID Number is 878317
His mobile number is 3204668974



She is Yohanis Paola
Her last name is Charry Akunis
That is C-H-A-R-R-Y A-K-U-N-I-S
She is 14 years old
Her ID Number is 45789209
Her mobile number is 3124207970



TALLER 2 DE REFUERZO GRADO 6°

TEMA: PRESENTE SIMPLE

Docente: Lina María Trujillo Rojas

1. Find the words in the wordsearch. Write the verbs in your notebook with the translation. Example: Play: JUGAR

Busca las siguientes palabras: **PLAY - STUDY - RUN - READ - WRITE - EAT - GO - COOK - WALK - WATCH**

N	Q	Z	G	P	M	W	V	C	Q	G	V	S	H	H
P	Z	D	L	D	P	U	O	H	G	D	G	G	W	V
G	X	A	A	V	U	W	B	H	R	A	G	T	R	M
X	Y	E	Z	U	P	H	N	B	C	R	L	G	Z	P
R	R	W	O	P	X	J	R	H	Y	Y	J	M	R	Y
B	H	G	F	T	A	E	W	H	E	F	N	I	R	F
T	B	C	U	M	I	Z	R	U	N	X	L	H	R	D
B	U	U	T	O	Z	S	G	O	Z	B	C	U	N	D
J	L	P	W	A	L	U	P	K	I	Z	Y	S	E	T
A	C	C	K	F	W	I	U	P	X	K	Q	S	P	G
X	O	X	H	V	H	Y	F	A	V	C	B	T	U	F
C	O	W	W	R	I	T	E	C	Z	D	C	U	H	M
W	K	Y	A	N	Z	V	W	K	C	R	R	D	I	B
E	F	R	D	L	Q	Y	K	R	H	N	Z	Y	W	S
T	C	M	Q	M	K	S	R	N	S	W	O	X	D	V

2. Complete the sentences with the correct verb.

draws	make
has	reads
catches	says
throw	do
have	dance
read	sings
speaks	catch

I a book every evening.

She beautifully in the choir.

He amazing portraits.

Sam never the ball when we practise.

Marco and Sam really good balls to hit.

You gracefully at the ballet.

He three languages fluently.

She hello to everyone she meets.

They their homework after school.

We dinner together every night.

3. **Unscramble the words:** ✂ Cut out the words and form the correct sentences in present simple. Then paste them into your notebook. (Recorta las letras de cada palabra y forma la oración correcta en presente simple, luego pega las oraciones en el cuaderno)

◆ Affirmative Sentences	◆ Negative Sentences	◆ Interrogative Sentences
eats / breakfast / every day / he	not / write / every week / a letter / they / do	play / every weekend / do / we / the guitar ?
go / we / on Sundays / to church	not / write / every week / a letter / they / do	eat / on Fridays / pizza / my family / does ?
watches / TV / in the evening / she	not / my brother / in the park / run / does	to school / do / every day / I / walk ?
study / I / at night / English	does / at school / listen / not / to music / she	

Ejemplo:

- the / every / plays / park / she / in / football / afternoon → She plays football in the park every afternoon.



TALLER 3 DE REFUERZO GRADO 6°
TEMA: DESCRIBING PLACES
Docente: Lina María Trujillo Rojas

Docente: Lina María Trujillo Rojas
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Reconoce y nombra correctamente las partes de la casa y objetos comunes usando “there is” y “there are” en descripciones orales y escritas.
- ✓ Describe lugares de su entorno utilizando estructuras gramaticales básicas como “this/these/those” y preposiciones de lugar (in, on, under, next to).
- ✓ Comprende y produce descripciones escritas cortas sobre espacios y objetos en el hogar, relacionando cantidad, ubicación y características con apoyo visual.

ACTIVIDADES

1. Write the following vocabulary and look for the translation in the dictionary

Spacious	Cozy:
Beautiful:	Relaxing:
Huge:	Small:
Modern:	Bright:
Rustic:	Big
Elegant:	Charming:
Comfortable:	Minimalist:
Unique:	Stylish:

2. Think about your future house and write what the house has and write de adjectives that describes how is it.
3. Draw your dream, use colors and be creative.
4. Complete this template according to your information in the activity 2

House Presentation Template

1. Title

My House for children

2. Introduction

Hello! I am from grade ____ (601 / 602 / 603).

This is my dream house

3. General Description

The house is _____ (big / small / modern / comfortable).

It has _____ (one floor / two floors).

The color is _____ (bright / light / dark).

4. Inside the House

There is a _____ (living room / kitchen / bedroom).

There are _____ (two bathrooms / three bedrooms).

There is a _____ (special place: garden / playroom / study room).

5. Special Features for the Population

For _____ the house is _____ (safe / fun / relaxing).

There is a _____ (library / play area / TV room / quiet garden).

There are _____ (comfortable chairs / big windows / toys / computers).

6. Why Buy This House?

It is perfect because it is _____ (beautiful / useful / safe / modern).

There is _____ to make life better (a garden / a playground / a study room).

There are _____ for them (games / books / spaces / activities).

7. Closing

Thank you for your attention. This is my dream house. Do you like it?.

5. Present to the teacher your model and explain it according to the template.



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO



TALLER 4 DE REFUERZO GRADO 6°
TEMA: CELEBRATIONS IN COLOMBIA AND AROUND THE WORLD
Docente: Lina María Trujillo Rojas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identifica frases y expresiones relacionadas con características de personas, celebraciones y lugares en textos orales y escritos cortos.
- Produce oraciones simples sobre características de personas, celebraciones y lugares de manera oral y escrita.
- Intercambia información sobre características de personas y lugares a través de preguntas y oraciones.
- Respetar las costumbres y tradiciones de las demás personas y cumple puntualmente con los materiales requeridos para el desarrollo de la clase.

ACTIVITIES

1. Let's start!

Answer in English:

1. What is your favorite celebration? _____
2. Where is it celebrated? _____
3. When do people celebrate it? _____

2. Match the Celebrations Around the World

- | | | |
|-------------------------------------|------------------|-------------|
| 1. Carnival | a. Japan | a. February |
| 2. Christmas | b. Colombia | b. December |
| 3. Halloween | c. United States | c. October |
| 4. Hanami (Cherry Blossom Festival) | d. Brazil | d. April |

3. Food in Celebrations

Look at the pictures and write the correct word:  cake –  turkey –  chocolate –  rice –  arepas –  sushi

1. In Colombia we eat _____ at Christmas.
2. In Japan people eat _____ during Hanami.
3. Americans eat _____ on Thanksgiving.

4. In my birthday I eat _____.

Now write two sentences:

1. I like _____ during celebrations.

2. I don't like _____.

4. Clothes and Traditions

Complete the sentences using your ideas:

1. In Carnival people wear _____.

2. On Christmas I wear _____.

3. In Japan, people wear _____ (kimono / traditional clothes).

4. In Colombia, on December 31st, some people wear _____ for good luck.

5. Describing People at Celebrations

Example:

My mother is happy and beautiful. She wears a red dress.

Now you:

My friend is _____.

He/She is _____ and _____.

He/She wears _____.

6. Likes and Dislikes

Choose and write your opinions:

1. I love _____ celebrations.

2. I like eating _____.

3. I don't like wearing _____.

4. I hate _____ music.

7. Adjectives for Celebrations

Choose the correct adjective for each sentence: (happy – noisy – colorful – traditional – fun – delicious)

1. Carnival is very _____.

2. Christmas food is _____.

3. My birthday party is _____.

4. Hanami in Japan is _____.

5. People in Colombia are _____ during celebrations.

8. Simple Present Practice

Complete with the correct form of the verb in parentheses:

1. People _____ (dance) in the Carnival.

2. My family _____ (cook) buñuelos and natilla at Christmas.

3. She _____ (wear) a beautiful dress.

4. I _____ (eat) cake on my birthday.

5. We _____ (visit) our friends on special days.

9. Final Task: My Favorite Celebration

Write a short paragraph (5–6 sentences). Use the words from the workshop.

Example:

My favorite celebration is Christmas. It is in December. I am Colombian and my family celebrates it with delicious food. We eat natilla and buñuelos. I wear red clothes. It is a happy and fun day!

Now you:

 _____

 _____

 _____

 _____

 _____



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002 Resolución

Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL

AREA: CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES	GRADO: 6°.
Cursos: 601-602-603-604	DOCENTE RESPONSABLE: MILDRED JARAMILLO BUSTOS	

Observaciones:

- El trabajo debe ser entregado en hoja tamaño carta blanca o cuadriculada. Debe ser realizado a mano.
- **Fecha de entrega:**

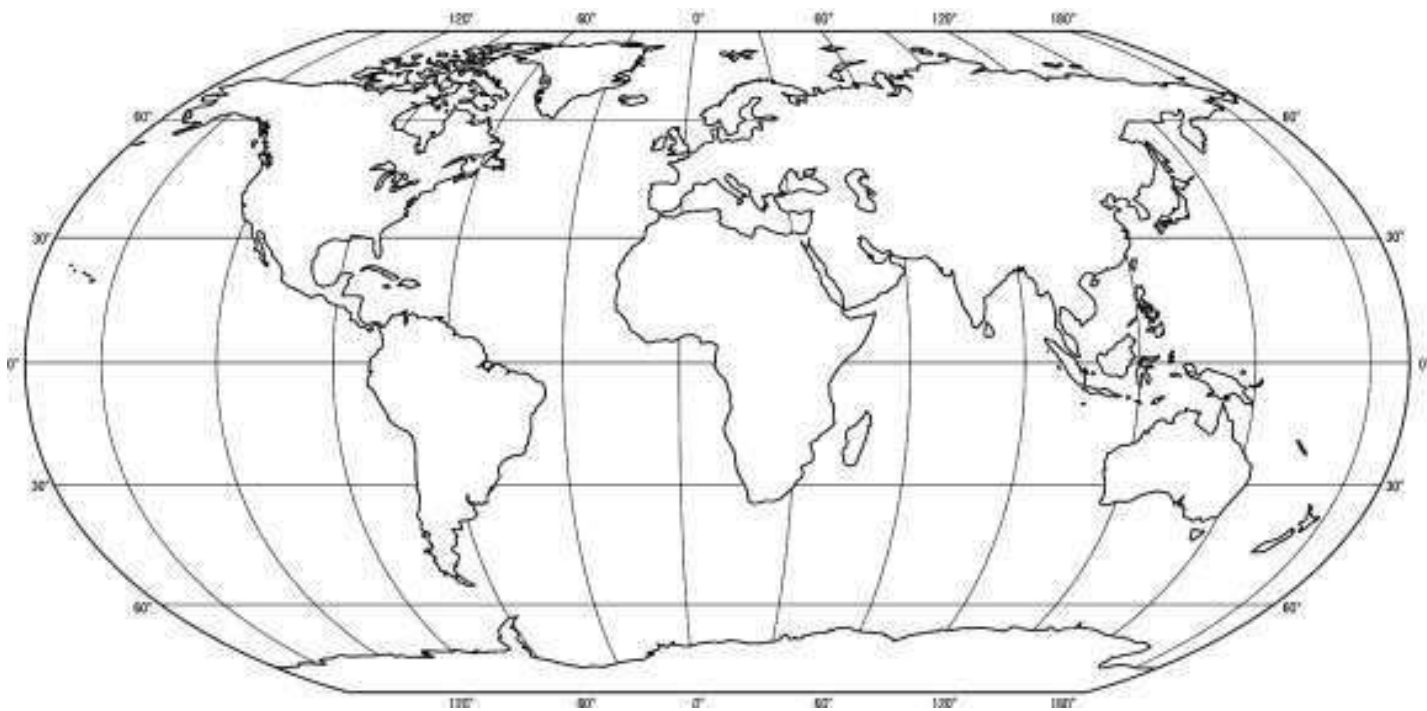
ACTIVIDADES

1. Reconocimiento y caracterización de las coordenadas geográficas Responder:

- ¿Qué son los paralelos?
- ¿Cuáles son los principales paralelos?
- ¿Cuál es el nombre del principal paralelo?
- ¿Qué son los meridianos?
- ¿Cuál es el nombre del principal meridiano?

2. Ubicar en el mapamundi lo siguiente:

- Línea del Ecuador (rojo), Trópico de cáncer y capricornio (verde), Círculo polar Ártico y Antártico (azul), Meridiano de Greenwich (Naranja), continentes y océanos





COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

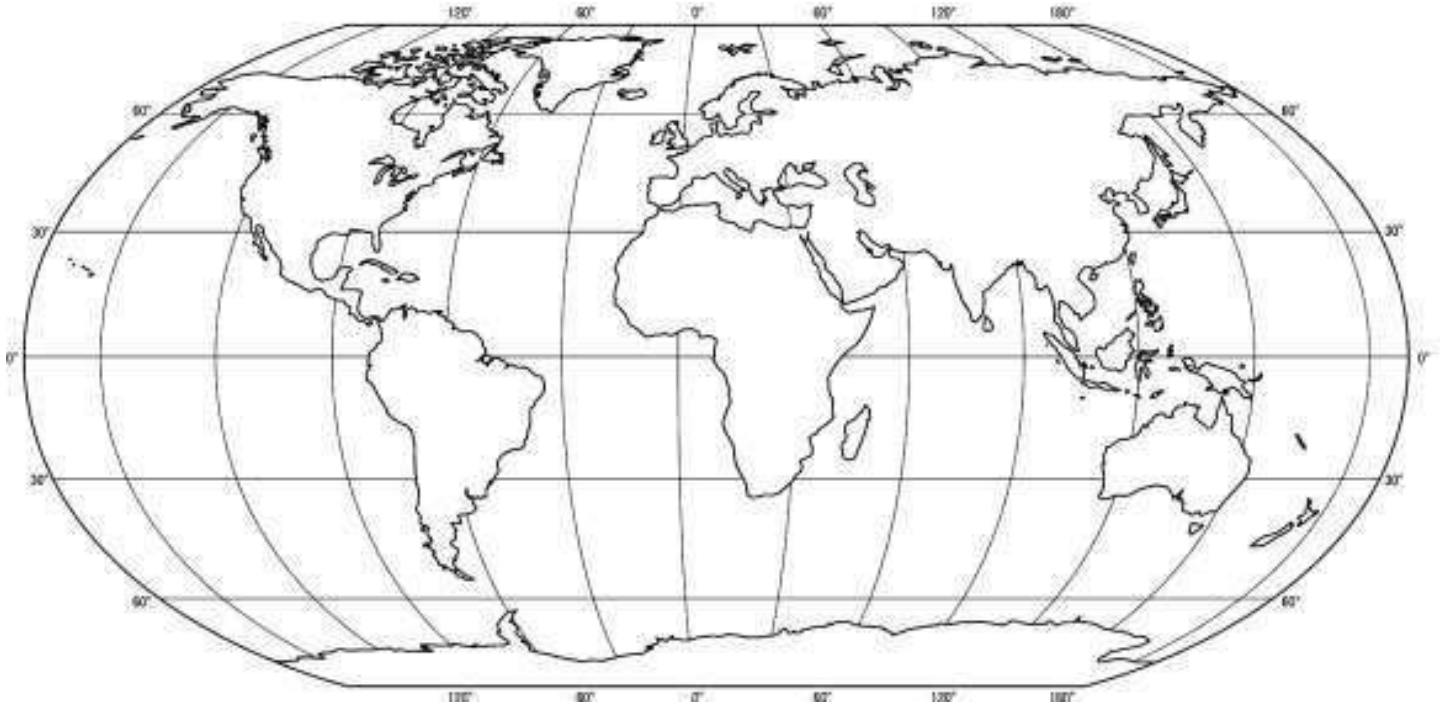
Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002 Resolución

Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

3. colorear las zonas climáticas: zona cálida o tropical (rojo), zona templada norte y sur (Verde) Zona fría norte (Azul)



4. Realizo en plastilina el sistema solar.

5. Con base a la lectura titulada “proceso de evolución”, completa la siguiente tabla comparativa. Deja espacio suficiente entre las filas para escribir tus respuestas. Escribe con letra clara y ordenada.

Etapas	Características físicas	Herramientas que usaba	Donde vivía	Que hacia
Australopithecus				
Homo habilis				
Homo erectus				
Neandertal				
Homo sapiens				

6. A través de dibujos, representa una escena que muestre las formas de vida del hombre nómada y del hombre sedentario, destacando sus actividades, vivienda y manera de obtener alimento.

7. A través de un proceso de consulta completo la siguiente tabla. Deja espacio suficiente entre las filas para escribir tus respuestas. Escribe con letra clara y ordenada.

Civilizaciones	Ubicación	Aspectos centrales presentes en la religión	Aportes culturales a la humanidad
Mesopotamia			
China			



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002 Resolución

Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

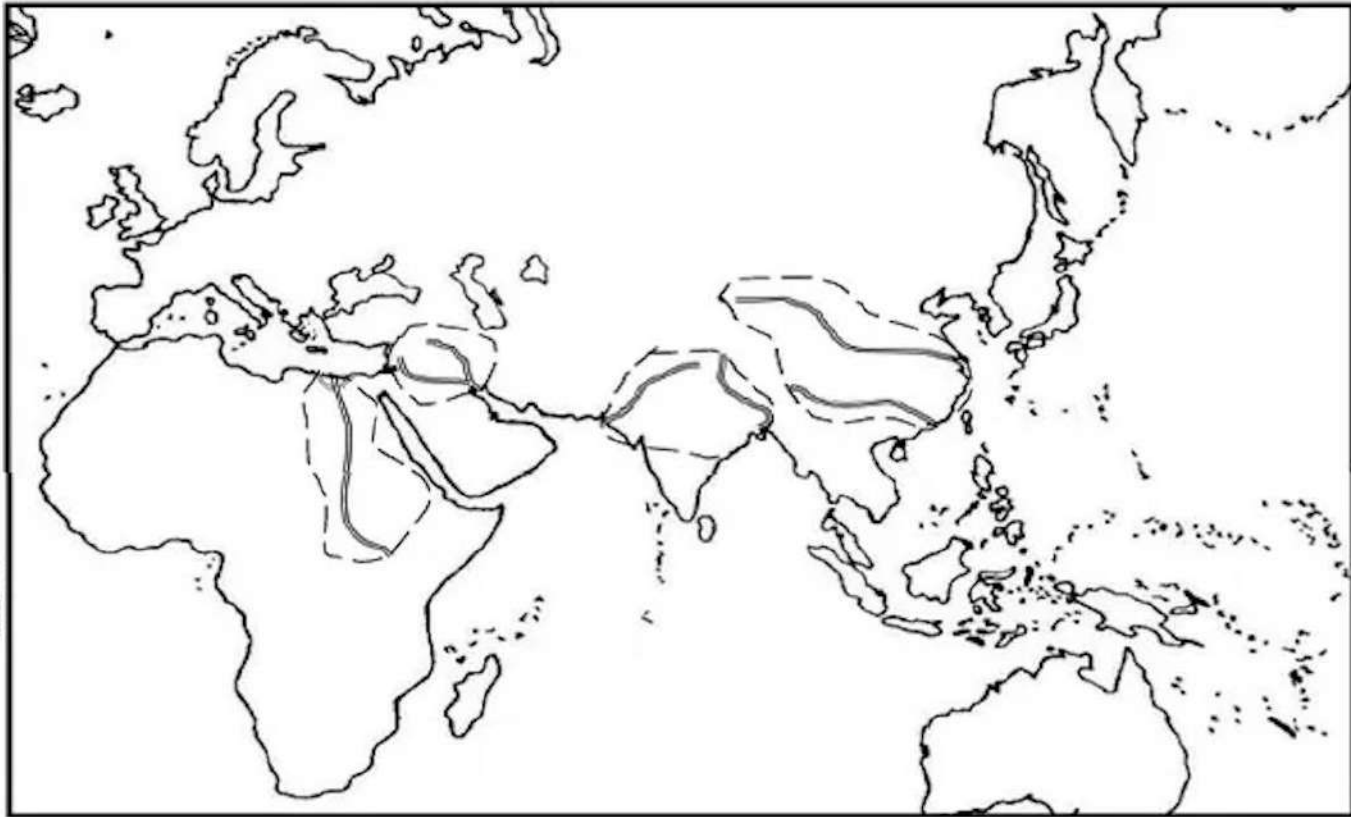
DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

India			
Egipto			
Grecia			

8. En el siguiente mapa ubico:

- Río Tigris, Éufrates, Indo, Ganges, Hoan-Ho, Yan-Tse-Kiang, Nilo
- Coloreo con amarillo la civilización de Egipto, con verde la civilización de India, con naranja la civilización de china, con rojo Mesopotamia, con rosado civilización Griega.
- Coloreo y ubico océanos



9. En el mapa de América, realiza lo siguiente:

Calca el mapa y colorea en rojo América anglosajona, en verde América Latina y en amarillo América portuguesa. Asegúrate de ubicar claramente los límites de cada región. Título del mapa: América Cultural.

10. Calca el mapa y colorea lo siguiente: en rosado América del Norte, en verde América Central, en amarillo América del Sur y en naranja América Insular. Asegúrate de ubicar claramente los límites. Título del mapa: División geográfica de América.

11. Realiza un trabajo de investigación sobre las civilizaciones **Mayas, Aztecas e Incas**, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: ubicación geográfica (señalando los países actuales donde se desarrollaron e incluyendo un mapa que muestre la extensión de cada civilización), su religión, principales características culturales y aportes a la humanidad. Presenta la información de manera organizada, con imágenes o ilustraciones que complementen tu trabajo



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002 Resolución

Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

LECTURA: PROCESO DE EVOLUCIÓN

La historia del ser humano no empezó como la conocemos hoy. Hace millones de años, nuestros antepasados eran muy diferentes: caminaban por la sabana africana, vivían entre los árboles y apenas podían fabricar herramientas. Sin embargo, con el paso del tiempo, fueron cambiando poco a poco. A este proceso se le llama **evolución humana**.

La evolución fue un camino largo y lento. A través de miles de generaciones, el cuerpo, el cerebro y las costumbres de estos seres fueron transformándose. Aprendieron a caminar erguidos, a fabricar herramientas, a usar el fuego, a comunicarse con los demás, hasta llegar a ser lo que hoy conocemos como el **Homo sapiens**, el ser humano actual. El **Australopithecus** vivió hace unos 4 millones de años en África. Era uno de los primeros homínidos (una especie cercana a los humanos). Aunque su aspecto era más parecido al de los monos, ya caminaba en dos pies. Su cerebro era pequeño, y sus brazos eran largos, ya que todavía trepaba a los árboles para buscar alimentos o protegerse. Vivía en zonas de bosque y sabana, recolectaba frutos, raíces y pequeños insectos. No sabía fabricar herramientas, pero podía usar piedras o palos que encontraba para defenderse o conseguir comida. Esta fue una de las primeras señales de inteligencia.

Luego apareció el **Homo habilis**, hace unos 2,5 millones de años. Esta especie también vivió en África y fue llamada así porque fue la primera en **fabricar herramientas de piedra**. Con estas herramientas, podía cortar carne, romper huesos o pelar frutas. Su cuerpo era más proporcionado y su cerebro un poco más grande. Era capaz de organizarse en pequeños grupos para recolectar alimentos, compartir lo que encontraban y posiblemente comunicarse con gestos o sonidos. Este fue un paso muy importante en nuestra evolución.

El **Homo erectus** vivió hace más de 1,5 millones de años y fue un gran avance en la evolución humana. Su cuerpo era más parecido al nuestro: alto, fuerte, con piernas largas para caminar grandes distancias. Tenía un cerebro más desarrollado y fabricaba herramientas más complejas, como **hachas de mano y lanzas de madera**. Uno de los logros más importantes de esta especie fue el **uso del fuego**. El fuego les permitió cocinar los alimentos, calentarse, iluminarse por la noche y protegerse de los animales. Además, fueron los primeros homínidos que **salieron de África** y se extendieron por Asia y Europa, adaptándose a diferentes climas y ambientes.

El **Hombre de Neandertal** vivió hace unos 200.000 años en Europa y parte de Asia. Era robusto, de baja estatura, y tenía una gran fuerza física. Vivió en climas fríos, por lo que **usaba pieles de animales para abrigarse** y se refugiaba en cuevas. Tenía un cerebro tan grande como el del ser humano actual y fabricaba herramientas más elaboradas. Cazaba animales grandes como mamuts y renos. Además, **cuidaba a los enfermos, enterraba a sus muertos y tenía una vida en grupo organizada**, lo que indica un alto nivel de desarrollo emocional y social.

Finalmente apareció el **Homo sapiens**, el ser humano moderno, hace unos 150.000 a 200.000 años. Se originó en África y luego se fue expandiendo por todo el mundo. Esta especie desarrolló la inteligencia al máximo. Creó herramientas especializadas, aprendió a sembrar y criar animales, comenzó a construir viviendas, templos, ciudades. También **inventó el lenguaje, la escritura, el arte y la música**. Desde entonces, no ha dejado de avanzar. El Homo sapiens es capaz de trabajar en grupo, de crear culturas, de resolver problemas y de aprender constantemente. Gracias a él existen las civilizaciones, las ciencias, las escuelas y todo lo que conocemos hoy.

Conclusión

La evolución humana nos enseña cómo los seres humanos hemos cambiado y mejorado con el paso del tiempo. Desde seres primitivos que recolectaban frutas hasta humanos capaces de viajar al espacio, ha sido un camino largo lleno de aprendizajes. Cada etapa fue importante. Gracias a nuestros antepasados, hoy podemos vivir en sociedades organizadas, estudiar, comunicarnos, construir y soñar con el futuro.



PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBALIZADO

AREA: TECNOLOGIA E INFORMATICA	ASIGNATURA: TECNOLOGÍA, INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA	GRADO: SEXTO
CURSOS: 601 – 602 – 603 - 604	DOCENTE RESPONSABLE: OSCAR RAMIREZ / LYDA PATRICIA CAICEDO	

Observaciones:

- El trabajo debe ser entregado en el cuaderno o una carpeta física organizada y limpia con las tres (3) evidencias solicitadas y el plan de mejoramiento entregado. Se debe socializar una de las evidencias.
- La primera hoja en la carpeta es la portada con sus datos y título plan de mejoramiento cuarto periodo.
- Fecha de entrega máxima hasta el _____ de 2025

Informática

Actividad 1: Combinación de correspondencia.

Pasos para realizar:

- ✓ Configurar el documento en Word
- ✓ Abrir un documento nuevo en Word.
- ✓ Configurar los márgenes en 2.5 cm en todos los lados.
- ✓ Ajustar la orientación a Vertical.
- ✓ Configurar el tamaño de papel en Carta (Letter).
- ✓ Guardar el archivo con el nombre: Carta_TuNombre.docx
- ✓ Insertar encabezado y pie de página
 - Encabezado: incluir el nombre del colegio y tu nombre completo.
 - Pie de página: insertar la fecha automática y número de página.
- ✓ Agregar un logo
 - Insertar el logo en la parte superior izquierda.
 - Ajustar el tamaño para que sea pequeño.
 - Configurar el ajuste de texto en "Cuadrado".
- ✓ Redactar la carta
 - Lugar y fecha.
 - Saludo formal.
 - Cuerpo de la carta (mínimo dos párrafos).
 - Tema sugerido: la importancia del respeto y buen comportamiento en clase.
 - Despedida formal y firma.
- ✓ Crear lista de destinatarios directamente en Word
- ✓ Ir a la pestaña Correspondencia → Iniciar combinación de correspondencia → Cartas.
- ✓ Seleccionar "Escribir una nueva lista".
 - Ingresar datos como:
 - Nombre
 - Apellido
 - Grado
 - Curso
- ✓ Guardar la lista con el nombre: Destinatarios_TuNombre.mdb (Word la guarda en este formato).
- ✓ Insertar campos variables en la carta
- ✓ En la pestaña Correspondencia, elegir Insertar campo de combinación.
- ✓ Ubicar el cursor en la parte donde debe ir el nombre y curso, por ejemplo:
"Estimado estudiante <<Nombre>> <<Apellido>>, del grado <<Grado>>, curso <<Curso>>."



- ✓ Verificar con Vista previa de resultados.
- ✓ Finalizar la combinación
- ✓ Usar la opción Finalizar y combinar → Editar documentos individuales para generar las cartas personalizadas.
- ✓ Guardar el documento final con el nombre:
Cartas_PlanMejoramiento_TuNombre.docx

Evidencia 1: Archivos entregables

- Documento Word configurado con:
 - Márgenes, tamaño de papel y orientación.
 - Encabezado y pie de página.
 - Logo insertado correctamente.
 - Carta redactada y combinada con varios destinatarios.
 - Captura de pantalla mostrando la Vista previa de la combinación de correspondencia.
- Documento final con todas las cartas personalizadas.

Tecnología y electrónica

Actividad 2: Micro:bit – Programación básica

1. Ingrese al simulador MakeCode Micro:bit desde un computador o celular.
2. Realice los siguientes programas y guarde captura de pantalla de cada uno:
 - **Programa 1:** Mostrar un mensaje en la pantalla de la Micro:bit (por ejemplo, su nombre).
 - **Programa 2:** Encender un LED virtual al presionar un botón.
 - **Programa 3:** Crea un programa que cuente cuántas veces presiones el botón **A** de la micro:bit. Cada vez que lo presiones, el número debe aumentar en **1** y mostrarse en la pantalla.
 - **Programa 4:** Crea un programa que mida la temperatura con la micro:bit y muestre un mensaje diferente dependiendo del valor:
 - Si la temperatura es mayor o igual a 28°C, debe mostrar el mensaje **"Hace calor"**.
 - Si la temperatura es menor a 28°C, debe mostrar el mensaje **"Hace frío"**.
3. En una hoja, explique con palabras simples para qué sirve cada programa y cómo funciona.

Evidencia 2: - Capturas de pantalla impresas pegadas en la hoja y explicación escrita.

Actividad 3: Inteligencia Artificial

- Investigue tres ejemplos de IA en la vida cotidiana, como asistentes virtuales, cámaras inteligentes, chatbots, autos autónomos.
- En una hoja o diapositiva, explique:
 - Cómo funciona de forma sencilla.
 - Ventajas y riesgos de su uso.

Evidencia 3: Hoja escrita o presentación digital con la investigación.



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICFES: 216002

PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL

AREA Artística	ASIGNATURA	GRADO
	Artes Plásticas	Sexto 603
Cursos 603	DOCENTE RESPONSABLE	Wilson Olivares

El (la) estudiante deberá presentar las 4 prácticas realizadas más relevantes durante el año 2025, es decir, el (la) estudiante **deberá realizar solo aquellas prácticas que NO tenga bajo indicaciones del docente**. (Creación propia - Sustentada en clase el día que se presente)

- **Periodo 1** Práctica de color Estrella cromático y ying Yang (2)
- **Periodo 2** • Práctica Dibujo Formas geométricas Simples (Realización de dibujo de una manzana en 5 pasos según indicación)
- **Periodo 3** práctica realización de figura en plastilina
 - Dragón
- **Periodo 4** Practica ilustración abstracta en lápices colores y bajo reconocimiento de elementos del lenguaje visual

LOGROS

- Reconoce y aplica en diferentes prácticas artísticas los elementos del lenguaje visual y explora la técnica con marcadores.
- Desarrolla su motricidad fina, la observación y la técnica aprendida en el modelado de una figura en plastilina
- Explora la técnica abstracta con pintura lápices colores.



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

PLAN DE GLOBAL MEJORAMIENTO ARTES (TEATRO).

Área: Artes

Nivel: sexto

Docente: Luis Fernando bautista.

Durante el tercer periodo los estudiantes de sexto desarrollaron tres actividades

1. Comprender la obra de Rafael Pombo desde sus personajes fabulados.
2. Desarrollar habilidades socioemocionales, cognitivas y procedimentales a través del teatro.
3. Preparar una muestra final que incluya la interpretación de las fabulas de Rafael Pombo.

Los alumnos que no alcanzaron los objetivos propuestos, se comprometen a:

1. En el cuaderno de teatro desarrolle:
 - a. Transcriba la fábula escogida para la puesta en escena.
 - b. Escribir la adaptación teatral (libreto) de la fábula, teniendo en cuenta, personajes, parlamentos, acotaciones.
- 2- Reparto (análisis de personajes en contexto)
- 3- Ensayos de la puesta en escena
- 4- Muestra final con público.

Criterios de evaluación:

Técnicos.

1. Interpretación del Personaje.
2. Relación con el Texto Dramático.
3. Manejo Técnico del Espacio Escénico.
4. Relación Comunicativa con el Público.

Actitudinales:

- 1- Participación activa.
- 2- Actitud propositiva y en disposición.
- 3- Disciplina.
- 4- Puntualidad y cumplimiento.

Criterios de evaluación (tener en cuenta la puntualidad y la presentación)

Contexto.	Argumento. Personajes. Espacio.	30%
Aplicación de conceptos	Elementos de la estructura dramática. Desarrollo del personaje	30%
Puesta en escena	Planos. Diseños. Dinámica. Imágenes.	40%

Este proceso se debe desarrollar durante las clases destinadas para la recuperación.

AREA: Educación Artística	ASIGNATURA: Música	GRADO: SEXTO Cursos (604)
JORNADA: Única	DOCENTES RESPONSABLE RAMON DIAZ	
LOGROS. Reconoce y ejecuta vocalmente el himno de Colombia y el himno de Bogotá comprendiendo algunos elementos del contexto histórico y lenguaje poético de la letra. Ejecuta ejercicios de percusión corporal asociándolos a la lectura de figuras rítmicas. Realiza ejercicios de técnica vocal, interpretando distintas canciones de repertorio folclórico y/o popular. Se expresa adecuadamente durante la practica musical, aportando al trabajo del grupo.		
INSTRUCCIONES: 1. Describir en una página en el cuaderno de música: ¿Qué situaciones de convivencia han afectado negativamente el desarrollo de la clase? ¿Cómo ha sido su participación en dichas situaciones negativas de convivencia? - Escriba su compromiso escrito de mejoramiento de convivencia (El compromiso debe estar firmado por el acudiente) 2. Presentar los apuntes de la clase y las actividades teóricas realizadas en el cuaderno de música durante cuarto periodo académico. 3. Cantar el himno de Bogotá hasta la quinta estrofa con actitud afinación y memoria. 4. Copiar en el cuaderno de música el Himno nacional de Colombia realizando un dibujo de media página por cada estrofa ilustrando el contenido poético del mismo. Cantar el himno de Colombia hasta quinta estrofa con actitud afinación y memoria. 5. Presentar las canciones vistas en clase de repertorio folclórico y/o popular con afinación, actitud y memoria. 6. Realizar los ejercicios rítmicos de percusión corporal vistos en clase.		



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Resolución de Reconocimiento Oficial Resolución No. 2368 del 14 de agosto de 2002

Resolución Media Técnica No. 12-0091 del 06 de noviembre de 2009

DANE 111001032255 NIT. 860.532.556-6

CODIGO ICES: 216002

PLAN DE MEJORAMIENTO GLOBAL

AREA : EDUCACION ARTISTICA	ASIGNATURA: DANZAS	GRADO: SEXTO
Cursos: 602	DOCENTE RESPONSABLE: DORIS RODRIGUEZ ORTIZ	

El folclor colombiano es un tesoro invaluable que debe ser protegido y preservado. Es una fuente de identidad, creatividad y riqueza cultural para el país.

1. ACTIVIDAD

Consultar y escribir el significado de las siguientes palabras:

Ciénaga	Danzas	Cantos
Caimán	Tristeza	Bienestar
Comportamiento	Tradición	Escuchar
Familia	Atención	Coreografía

Elaborar un escrito coherente, relacionado con la clase de danzas, donde se involucren todas las palabras anteriores.

2. Explique con sus palabras a que se refiere la clasificación coreográfica llamada DANZAS ZOOMORFAS

a. Proponga y elabore la propuesta coreográfica de una danza zoomorfa con su respectiva planimetría de mínimo 12 figuras

3. Que aspectos considera importantes para la presentación de un espectáculo de Danzas

4. Dele una definición a las siguientes capacidades físicas y escriba en que momento de la danza se pueden aplicar

- a) Ritmo
- b) Equilibrio
- c) Coordinación
- d) Flexibilidad
- e) Fuerza
- f) Resistencia

5. En el Manual de Convivencia, se encuentra plasmada la “MISION” del colegio Tomas Carrasquilla, en ella podemos encontrar nuestros tres ejes transversales, mencione cuales son.
6. Como puede relacionar cada uno de estos tres ejes con las actividades de preparación y la presentación final de la Integración Coreográfica Tomasina
7. En un párrafo de mínimo 10 renglones, explique porque considera usted que está nivelando la asignatura de danzas y cuál es su reflexión para evitar que esto suceda en su próximo año académico
8. En un párrafo de mínimo 10 renglones, explique porque considera usted que esta nivelando la asignatura de danzas y cuál es su reflexión para evitar que esto suceda en su próximo año académico
9. Elabore un afiche muy creativo en medio pliego de cartulina, cartón o el material que se le facilite, invitando a la integración coreográfica 2026. Tenga en cuenta una excelente presentación y aplicación de la técnica que usted desee, ejemplo: color, temperas, con materiales de reciclaje, plastilina etc.
El afiche debe tener los siguientes parámetros:
Nombre de la actividad
Frase o eslogan
Dibujo

Ejemplo:



NOTA: EN LA FECHA ASIGNADA PARA LA NIVELACION DE DANZAS DEBE PRESENTARE CON EL AFICHE YA ELABORADO, UNA HOJA DOBLE DE EXAMEN CUADRICULADA, LAPIZ, BORRADOR, TAJALAPIZ, ESFERO, COLORES, REGLA Y DICCIONARIO