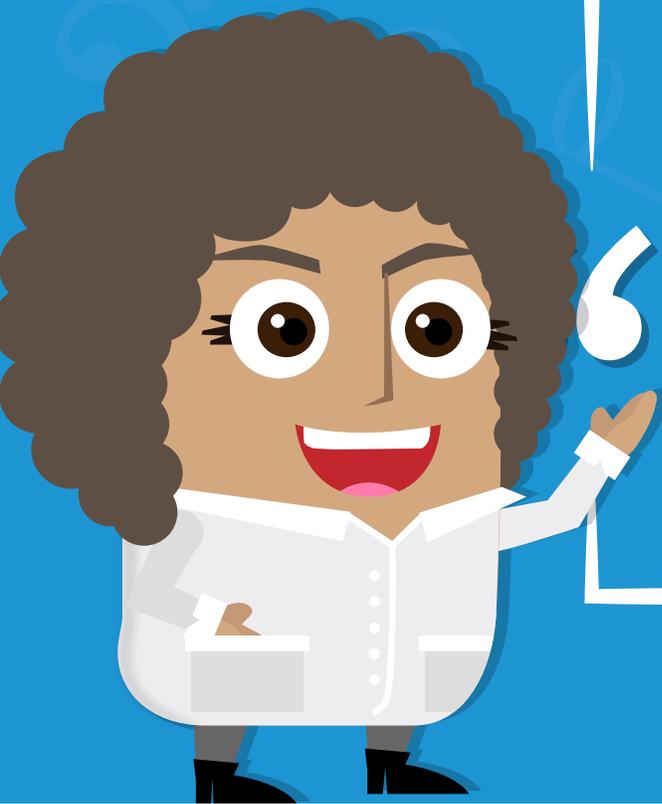


# La escucha como vínculo para el aprendizaje

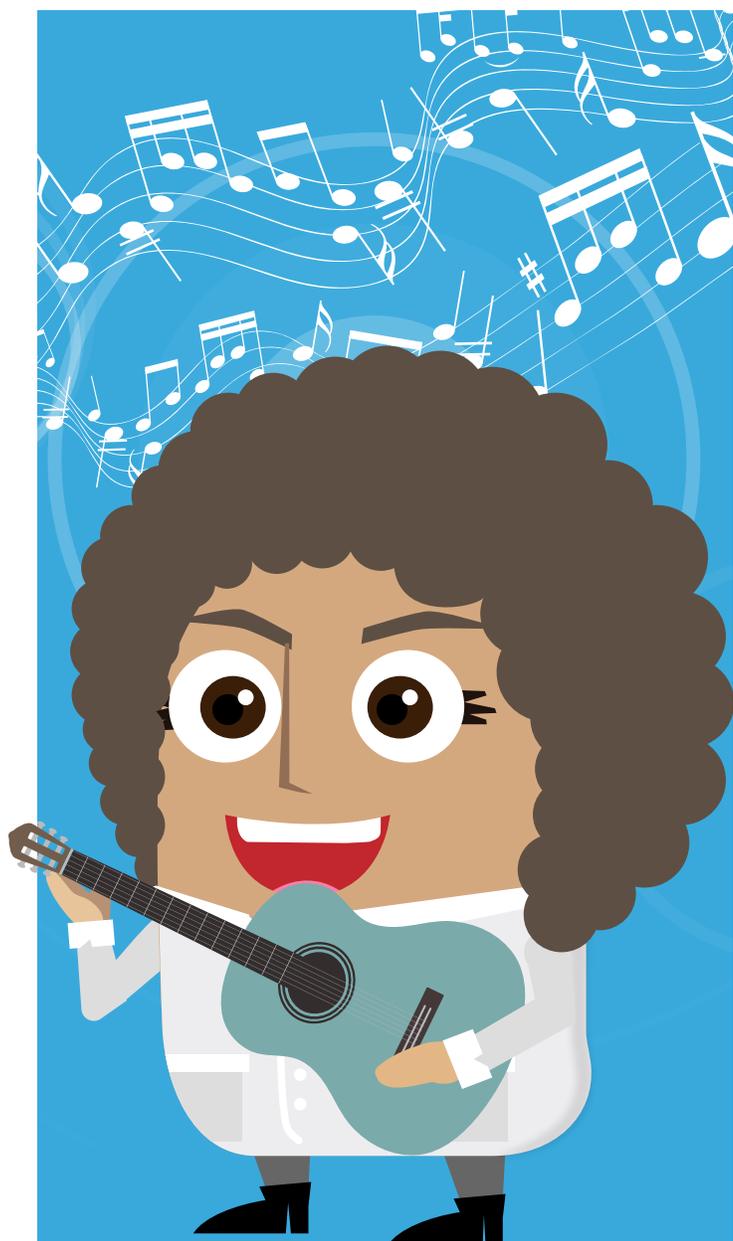
En las aulas del grado tercero se encuentra July Maritza Díaz, una maestra que se ha dedicado más de 20 años a la docencia y quien a través de la experiencia ha consolidado su práctica a la pedagogía de la lúdica, una metodología dinámica que porpone el aprendizaje desde la participación activa de los estudiantes.



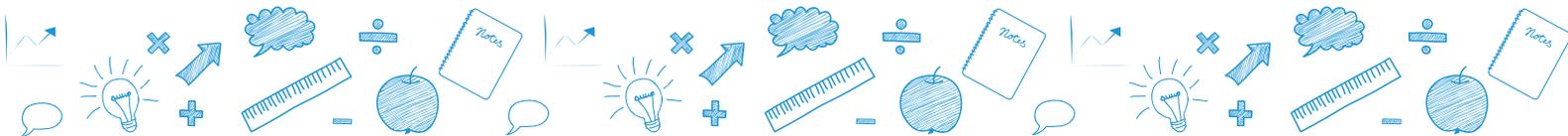
Para esta forma de trabajo docente, July expresa que es necesario la confianza, la disciplina en cuanto al orden y el saber escuchar a los niños, ya que conociendo sus opiniones y sus ideas hacen un proceso reflexivo.



**S**u estrategia de planeación consiste en diagnosticar las falencias que existen en la conquista de conceptos; además, observar las actitudes de los chicos en sus habilidades para saber qué destacar o qué reforzar en los procesos de aprendizaje. Siguiendo un plan de estudios básico, determinado por los conceptos correspondientes a cada grado, July realiza una planeación semanal acompañado de un diario de campo, donde se valoran los logros y las falencias en su quehacer docente y, por ende, ésta es una forma de hacer una autoevaluación de su labor en el aula.

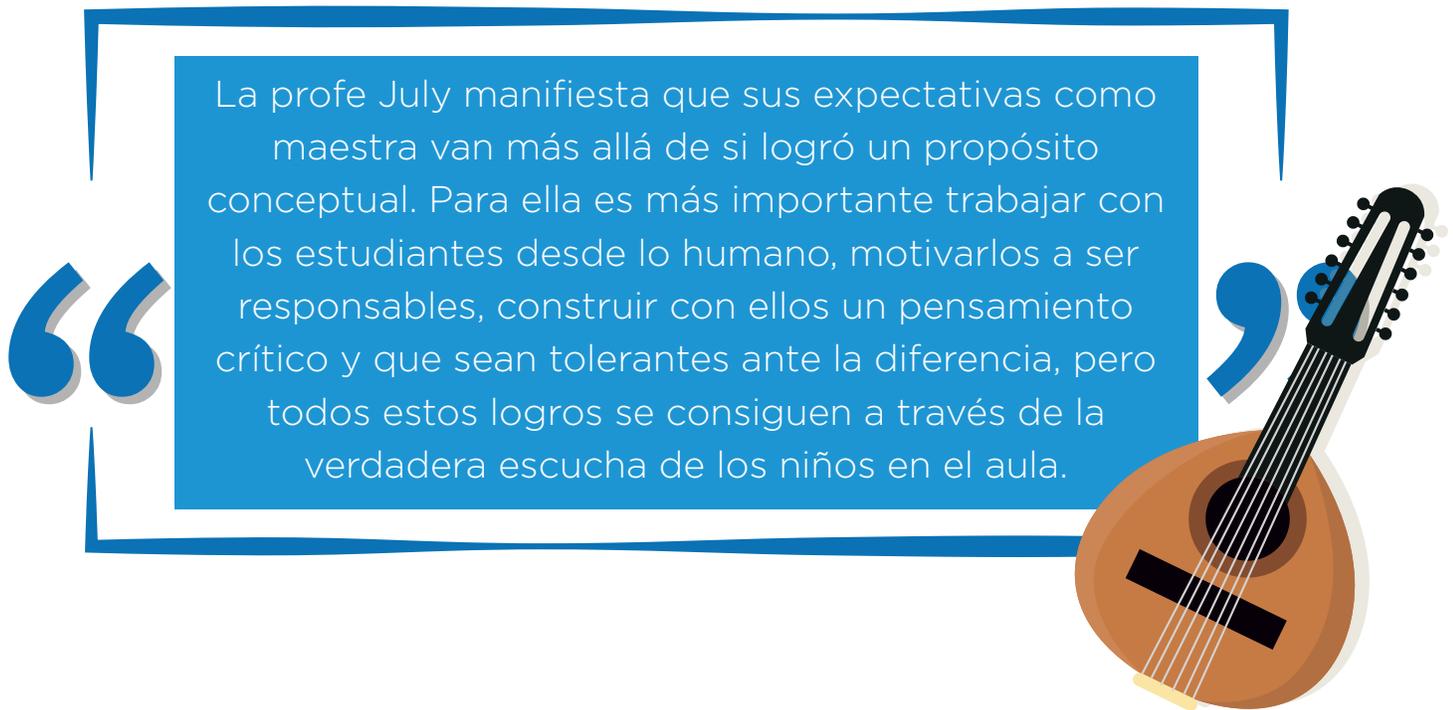


Gracias a una especialización en la Pedagogía de la lúdica, esta maestra ejecuta en sus clases estrategias de juego, canto y música. Por ejemplo, cuando se presentó la metáfora en Lengua Castellana empleó canciones de género pop para trabajar el concepto desde sus gustos y cotidianidad. *Por otro lado, la música es una herramienta muy importante en su aula, porque a través de ésta genera ambientes de aprendizaje en matemáticas.*





Su sistema evaluativo considera que la participación oral de los niños es su mayor valor, ya que usando esta estrategia logra reconocer los aprendizajes adquiridos y evita la “masificación” de los estudiantes; sin embargo, también debe realizar evaluaciones escritas preparando a los niños para las pruebas Saber Pro.



La profe July manifiesta que sus expectativas como maestra van más allá de si logró un propósito conceptual. Para ella es más importante trabajar con los estudiantes desde lo humano, motivarlos a ser responsables, construir con ellos un pensamiento crítico y que sean tolerantes ante la diferencia, pero todos estos logros se consiguen a través de la verdadera escucha de los niños en el aula.

**COLEGIO:**  
N/A

**PROFESOR:**  
July Maritza Díaz

**ÁREA:**  
Básica Primaria

