

Sugerencias para la flexibilización curricular a través de la integración

Mediante la integración curricular se promueve la formación de competencias del siglo XXI como el pensamiento crítico, la creatividad, la innovación, la resolución de problemas, la interacción, la colaboración, el liderazgo y la apropiación de las TIC. Permite al estudiante aprender desde la totalidad, plantea actividades pertinentes y convoca su interés.

Estas son 6 posibles maneras de lograrla en el aula y en ambientes mixtos:



1. Integración por tema

Parte de la selección de un tema como pretexto pedagógico para desarrollar contenidos de las áreas.

- + No compromete los aspectos teóricos y metodológicos de las disciplinas.
- + Es definido por los docentes y se constituye en el primer paso de la integración curricular.
- + El docente propone posibilidades para explorar, reconocer y vincular las actividades.

Por ejemplo:

- + La soberanía alimentaria,
- + la cultura campesina y
- + las montañas

son temas cotidianos de la ruralidad.



2. Integración por actividades

Aglutina temas, preguntas y contenidos de las áreas alrededor de la organización de actividades:

- + Participan docentes, estudiantes, familias y comunidad en general.
- + Fomenta la creatividad, la capacidad de expresión, la cooperación y el liderazgo.

Por ejemplo: la semana de la cosecha, las olimpiadas campesinas.



3. Integración por problemas

Aplicación de conocimientos disciplinares para analizar y plantear alternativas de solución:

- + Parte de la identificación de problemas del entorno, recolección y análisis de información y planteamiento de alternativas de solución.
- + Las necesidades pedagógicas que surgen al abordar el problema pueden romper la estructura planeada de los contenidos de las áreas.
- + Propicio para fomentar el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

Ejemplo: el transporte escolar y la disposición de residuos.



4. Integración por proyectos pedagógicos productivos

Producción de bienes o servicios requeridos por la comunidad educativa, mientras se van desarrollando los contenidos disciplinares:

- + Secuencia de tareas con intencionalidad pedagógica, práctica y productiva.
- + Permite aprender haciendo, el trabajo colaborativo, el autoaprendizaje, la planeación y la aplicación de conocimientos disciplinares.
- + Concilia los intereses de estudiantes, docentes y la comunidad educativa en general.
- + Los contenidos de las áreas se organizan para responder a las necesidades del proyecto.

Por ejemplo: la revista del colegio, la huerta o granja escolar o el sendero ecológico.



5. Integración en torno a un relato

Elaboración de una narración que sirva para articular y contextualizar temas, preguntas, problemas y actividades desde las diversas disciplinas del currículo a partir de una pregunta retadora:

- + Contextualiza (ubica en tiempo y espacio); estructura (inicio, nudo y desenlace); tiene personajes; sintetiza y vincula sucesos, acontecimientos presentes en el mismo.
- + El riesgo es que el relato tome tanta fuerza o se hagan demasiadas actividades que el tema o problema central pierda sentido.

Ejemplo: la cultura campesina, los usos y las costumbres en la ruralidad son propicios para elaborar relatos.



6. Integración en torno a un tópico generador

Surge de la identificación de un problema o vacío teórico, cuya solución requiere la participación de varias disciplinas:

- + Promueve la formulación de preguntas, la indagación de conocimientos y saberes teóricos y prácticos, necesarios para abordar el problema propuesto.
- + Las áreas se organizan a partir de la identificación de contenidos, herramientas y habilidades que aportan al entendimiento del tópico.
- + Se resalta el valor de la incertidumbre, la duda y la pregunta como factores determinantes para potenciar los conocimientos y saberes.

Ejemplo: la dicotomía entre desarrollo económico y equidad o la conservación ambiental; avance en las TIC y los conflictos entre grupos sociales, son tópicos que permiten la integración.