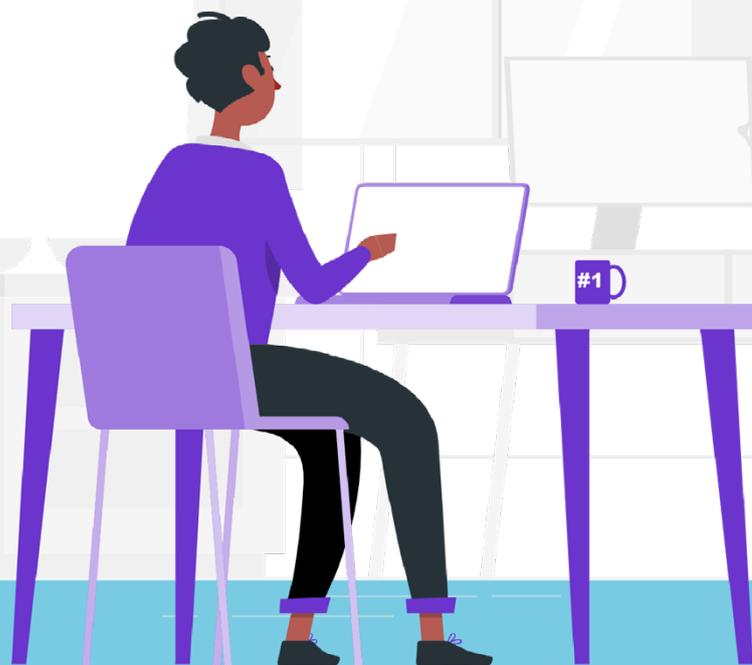


LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR



Orientaciones para elaborar una guía

Contenido

Introducción

1. ¿Cuál es el propósito de este documento?
2. ¿Qué es una guía?
3. ¿Qué finalidad tiene una guía?
4. ¿Por qué plantear el trabajo con guías desde la estrategia Aprende en Casa?
5. ¿Qué aspectos tener en cuenta al elaborar una guía?
6. ¿Cómo se pueden construir las guías?
7. ¿Qué extensión deben tener las guías?
8. ¿Qué estructura tienen las guías?
9. ¿Qué contenidos tienen las guías?
10. ¿Cómo aprovechar los contenidos existentes en la elaboración de las guías?
11. ¿Qué recomendaciones adicionales se pueden tener en cuenta?
12. ¿Qué ejemplos de guías hay?

Referencias

Presentación antes del “descargue”:

Estas orientaciones, dirigidas a docentes, tienen como propósito aportar en el proceso de planificación y comunicación de los contenidos esenciales y de las acciones didácticas que se adelantan desde las instituciones y centros educativos distritales.

Con ello, se busca complementar y enriquecer los documentos de orientaciones, que se encuentran en el marco de la estrategia Aprende en Casa sobre trabajo autónomo y que pueden ser consultados en los siguientes enlaces:

<https://www.redacademica.edu.co/catalogo/cartilla-orientaciones-para-el-trabajo-aut-nomo>

<https://www.redacademica.edu.co/catalogo/gu-para-el-fortalecimiento-de-aprendizajes-trav-s-del-trabajo-aut-nomo-0>

Introducción

Este documento de orientaciones contiene elementos conceptuales y sugerencias para la elaboración de guías y se enriquece con aportes de docentes participantes del taller “Orientaciones para hacer una guía, claves para su elaboración”, que se llevó a cabo en el marco de la Semana de Desarrollo Institucional realizada en junio de 2020. Tiene un énfasis en aquellas guías que se pueden imprimir en el contexto actual, que nos ha obligado a trabajar con apoyo en recursos aplicables a escenarios propios de la educación remota.

Con el desarrollo de las guías, los y las docentes tienen una importante herramienta para fortalecer los aprendizajes de niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ) y proponer acciones didácticas que promuevan el desarrollo de competencias del siglo XXI y así mantener el proceso educativo de calidad.

Este documento hace parte del conjunto de orientaciones que se han propuesto desde la estrategia de la Secretaría de Educación del Distrito (SED) Aprende en Casa 2.0, que tiene como uno de sus objetivos fortalecer los vínculos entre la familia y la escuela, así como entre los NNAJ y docentes o entre los NNAJ y sus cuidadores; resignificando las relaciones entre estos.

Con los elementos propuestos, este documento busca apoyar a docentes en el diseño de guías pensadas como parte de los recursos educativos necesarios en estos momentos, de manera que se posibilite la continuidad de las trayectorias educativas desde el contexto de su hogar, la comunidad y la escuela, con profundo sentido de responsabilidad y de apropiación de su proceso educativo. Por lo tanto, este recurso educativo es prioritario en este momento histórico, donde se requieren herramientas como respuesta efectiva a los retos que plantea la R-GPS así como los compromisos que se construyen con la educación de NNAJ y que tiene que ver con consigo mismos, con la familia, con la educación y con la sociedad.



¿Cuál es el propósito de este documento?

Apoyar a docentes en el proceso de planeación didáctica y elaboración de guías para fortalecer el proceso formativo de NNAJ, en el marco de la R-GPS y la flexibilización curricular.



¿Qué es una guía?

Una guía es un recurso didáctico que posibilita la comunicación del docente con el estudiante, para generar un proceso de formación a partir de una estructura, una secuencia o una ruta didáctica definida por las instituciones en el marco de su autonomía, en coherencia con el horizonte institucional.

Algunas definiciones que se pueden encontrar de una guía son:

- a.** Instrumento motivador para guiar y facilitar el aprendizaje. Ayuda a comprender y aplicar diferentes conocimientos. Recurso educativo que permite relacionar los conocimientos propios con los que le llegan. Medio que facilita la integración de medios y recursos del estudiante para construir su conocimiento. Su construcción se plantea en forma de diálogo entre el docente y el estudiante y permite plasmar toda la planificación del docente. (García Aretio, L., 2009).
- b.** Es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en el proceso de enseñanza a distancia, porque promueve el aprendizaje autónomo. Aproxima el material de estudio al alumno (texto convencional y otras fuentes de información), a través de diversos recursos didácticos (explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas y otras acciones similares a las que realiza el profesor en clase). (Aguilar, R.M., 2004).
- c.** Es una especie de contrato entre profesor y alumno, de obligado cumplimiento por ambas partes. Ha de ser inteligible y completa. Elaborada en equipo de docentes. Debe ser revisable, permitiendo eliminar todo aquello que no funcione a la hora de aplicar esta planificación inicial, así como introducir las mejoras oportunas para un óptimo desarrollo del proceso de aprendizaje del alumnado. (Marcos C., M., 2016).

En este sentido, una guía es una herramienta que complementa el aprendizaje de los NNAJ y que les permiten ir a su propio ritmo, fortaleciendo ejercicios de autonomía en la medida en que se da continuidad a su proceso formativo. También, se comprende como un ejercicio comprometido de los y las docentes centrado en los aprendizajes, con un lenguaje motivador, de fácil comprensión y con un proceso educativo intencional, es decir, donde se reconozca un propósito y la coherencia en su desarrollo. Es importante tener en cuenta que las guías que se construyan lleven el mensaje esencial, presentando de manera adecuada los contenidos, problemas, situaciones o actividades que logre la finalidad propuesta, que es la de motivar y garantizar la continuidad educativa del estudiante, con calidad y calidez.



¿Qué finalidad tiene una guía?

Dentro de la finalidad de contar con guías, se puede mencionar que estas ayudan a organizar, dosificar y planificar las propuestas didácticas de docentes, con lo cual se definen los contenidos y conocimientos esenciales para ser desarrollados en una asignatura en un periodo de tiempo determinado. Para ello, es preciso contar con la explicitación de la ruta didáctica definida por el docente, de manera que apoye la comprensión por parte del estudiante. Así, es una herramienta indispensable para fortalecer el proceso formativo, garantizar la calidad de la educación y la permanencia de los y las estudiantes en el sistema educativo.

Es así que las guías, como recursos didácticos, se consideran fundamentales para movilizar los aprendizajes en sus hogares y aportar al mejoramiento de prácticas familiares para el desarrollo de los NNAJ, porque permite que padres, madres y cuidadores puedan comprender el potencial que tienen para acompañar y aportar en la formación de NNAJ y es un medio eficaz para que colegios, docentes y familias puedan identificar lo que hacen en su cotidianidad y cómo incide en el desarrollo y aprendizaje de los NNAJ para que, al articularlo con la propuesta curricular, se otorgue sentido a lo aprendido y se dote de significado al proceso formativo.



¿Por qué plantear el trabajo con guías desde la estrategia *Aprende en Casa*?

Desde la estrategia *Aprende en Casa*, se sugiere el desarrollo e implementación de guías para que el estudiante llegue al conocimiento con mayor facilidad, debido a que se convierten en la voz del docente y, por lo tanto, uno de los recursos didácticos más importantes del proceso educativo, que permite estar cerca en la distancia y aporta reflexión, compromiso y valiosas ayudas para la formación.

Con el trabajo que se adelanta a partir de las guías, los y las estudiantes se orientan metodológicamente en su proceso de aprendizaje; por su parte, los y las docentes cuentan con apoyo en las dinámicas de trabajo, porque promueven y favorecen la autonomía a través de diferentes recursos didácticos basados en estrategias de “aprender a aprender” y “aprender construyendo”, para una educación centrada en y para el estudiante.

Así mismo, el trabajo con guías genera procesos continuos de reflexión e intercambio, que implica el reconocimiento de todos los posibles participantes, incluyendo la familia, e invita a la interacción con la vida cotidiana, la diversidad de contextos y con la propia vida. Por ello, se considera un reto para el docente un lenguaje adecuado para transmitir los mensajes educativos y hacer que los y las estudiantes usen todos los recursos que tienen a su disposición.



¿Qué aspectos tener en cuenta al elaborar una guía?

Para la construcción de la guía es fundamental tener en cuenta que el mensaje debe ser claro para los NNAJ y contar con los elementos suficientes para brindar un aporte educativo. Además, es importante que sea clara la intención pedagógica, de manera que los NNAJ puedan vivir y percibir ese nuevo aprendizaje como algo práctico que les permita hacer procesos metacognitivos de su proceso.

Por otro lado, esta labor demanda altos niveles de creatividad, para proponer guías con pocos contenidos y muchas ayudas visuales, junto con retos escriturales que les permita valorar la importancia de leer información pertinente para su respuesta. Finalmente, es fundamental prever el tiempo que los NNAJ van a invertir en su desarrollo y, en lo posible, acordar con los demás docentes del colegio para evitar la saturación de guías, que sobrepasen las posibilidades de trabajo de los y las estudiantes o les hagan perder el interés.



¿Cómo se pueden construir las guías?

Es fundamental que la elaboración de la guía tenga en cuenta la planeación didáctica y, en lo posible, cuente con la participación de un equipo de docentes y de estudiantes. También, hay que reconocer que muchos de los elementos que se trabajaban en el aula se deben actualizar y ajustarse a esta manera distinta de llegar a los NNAJ. En este proceso, los y las docentes asumen un rol activo, dinámico, participativo, invitando a la curiosidad y exploración.

Se sugiere la participación de los equipos de trabajo que hay en los colegios para su planeación y desarrollo. Sin embargo, cabe recordar que las guías se pueden construir de manera individual o colectiva, por áreas, por grupos de áreas, por ciclos, por grados o por periodos. Todo depende de las particularidades de los colegios, de su horizonte institucional y de las dinámicas organizativas. Igualmente, de la disposición de los NNAJ y de las posibilidades de llegada a ellos.

Ahora bien, una forma de construir guías colaborativamente es el trabajo por proyectos, lo mismo que el trabajo a partir de preguntas problematizadoras. En estos casos, es fundamental la disposición del equipo de trabajo, con muchos deseos de llegar a los NNAJ con un mensaje claro y eficaz.

Como las guías son materiales que aplican para todo el proceso educativo, dado que se construyen a partir de las planeaciones que ya se tienen en los colegios, se recomienda revisar el balance entre actividades y contenidos, lo mismo que en el manejo de recursos visuales, como imágenes y de organizadores gráficos de información, de acuerdo con los niveles y con la especificidad de cada área; es importante un uso adecuado del lenguaje, el diseño y la

presentación en general, de manera que se logre hacer sentir a los NNAJ que la guía se hizo especialmente para ellos, lograr mantenerlos conectados con retos y las actividades que vayan más allá de contenidos fríos y cuestionarios para resolver.



¿Qué extensión deben tener las guías?

La extensión de las guías depende del nivel, la intensidad horaria y las condiciones del proceso formativo. Es recomendable una extensión que permita el desarrollo de los contenidos esenciales y las distintas partes de la ruta, sin que lleguen a saturar al estudiante.

Si las guías son impresas, se sugiere que su extensión en páginas sea preferiblemente múltiplos de 2 (2, 4, 6, 8 páginas), de manera que las actividades, contenidos o secciones de la ruta didáctica puedan ser desarrollados en doble página. Esto ayuda a la comprensión y asimilación. Finalmente, tener en cuenta las posibilidades de llegada a los y las estudiantes. Si es frecuente, es preferible hacer guías concretas para periodos de tiempo corto, de manera que al recibirla sientan que la pueden desarrollar.



¿Qué estructura tienen las guías?

Hay diferentes formas de planear y elaborar guías. Se sugiere que se siga la ruta o secuencia didáctica que se tiene definido en las áreas, que estarán en concordancia con el horizonte institucional y con la propuesta pedagógica y didáctica. Pese a la diversidad de posturas, en general, una guía debe tener en cuenta la relación y activación con los “saberes previos”, los contenidos esenciales, las actividades de apropiación y los criterios y actividades de evaluación.

A continuación, se presentan algunas rutas o secuencias didácticas para las guías:

- **Ruta Pensar (modelo flexible):** ¿Para dónde van tus pensamientos con este taller? - Tu ruta pensar - ¿En qué piensas cuando te preguntan? - ¿Qué se ha pensado sobre el tema? - Trueque de pensamientos - ¿Qué piensas ahora? - Valora tus pensamientos.

- **Ruta didáctica (propuesta MEN):** Ideas clave – Desempeños – Actividad – Materiales - Desarrollo propuesto – Evaluación.
- **Pedagogías activas (Constructivismo):** Aproximación al tema (Saberes previos) - ¿Qué conozco sobre...? - ¿Cuál es mi compromiso con...? - Desarrollo de contenidos - Diálogo de saberes - Reflexiones sobre lo trabajado – Evaluación (auto evaluación, coevaluación y hetero evaluación).
- **Por competencias:** Competencia – Desempeños - Contenido esencial - Criterios de desempeño – Actividad - Estrategias de aprendizaje - Estrategias de evaluación
- **Por proyectos.** Se sugiere ver el documento de Orientaciones ABC Proyéctate, disponible en Red Académica, sección Soy Docente o en el siguiente enlace: <https://www.redacademica.edu.co/catalogo/abc-proy-ctate>



¿Qué contenidos tienen las guías?

Se sugiere que sean los contenidos “esenciales”, es decir, aquellos necesarios para garantizar el proceso formativo y que estén acordes con el horizonte institucional, con las planeaciones y con la ruta didáctica seleccionada, también considera la priorización de aprendizajes que haya definido la institución en el marco de la flexibilización curricular. Su redacción se debe ajustar haciendo buen uso del lenguaje, pero buscando ser lo más cercanos al estudiante, relacionando los contenidos con una variedad de actividades, de manera que la guía, por el lenguaje y las actividades, pueda ser motivante. También, es recomendable integrar actividades para generar compromiso y autonomía en los NNAJ.

En esta perspectiva, es de gran ayuda plantear ejemplos cercanos a la cotidianidad, promover el desarrollo de las competencias, las capacidades, las habilidades y los saberes de los y las estudiantes; motivar el aprendizaje y hábitos de estudios e ilustrar aprendizajes clave con imágenes o representaciones gráficas.

Por último, se recomienda relacionar continuamente los conocimientos nuevos con saberes de los NNAJ y establecer relaciones con otros campos

del conocimiento, resaltar aprendizajes clave y generar estrategias de aplicación, establecer acciones claras de comunicación para acompañar los procesos de aprendizaje, presentar los criterios de evaluación, motivar la reflexión y el pensamiento crítico, con preguntas problematizadoras frecuentes, acordes con edades, grados y ciclos.



¿Cómo aprovechar los contenidos existentes en la elaboración de las guías?

Al momento de diseñar y construir una guía, es vital permitir que todo fluya, en especial la imaginación y la creatividad para vincular variedad de contenidos y recursos didácticos que permitan promover aquellos contenidos acordes con las intencionalidades formativas.

Si del tema ya hay materiales que cumplen con la intencionalidad, se pueden tomar, con la respectiva referencia: “Lo que ya está bien dicho, simplemente hay que transcribirlo” (Kazanoglous, E. 1879-1955). En estos casos, hay que recordar que es fundamental dar el crédito que le corresponde al autor, como se plantea en el artículo 32 de la Ley 23 de 1982:

“Es permitido utilizar obras literarias o artísticas o parte de ellas, a título de ilustración en obras destinadas a la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radiodifusión o grabaciones sonoras o visuales, dentro de los límites justificados por el fin propuesto, o comunicar con propósitos de enseñanza la obra radiodifundida para fines escolares, educativos, universitarios y de formación profesional sin fines de lucro, con la obligación de mencionar el nombre del autor y el título de las obras así utilizadas”.

Una vez se cuente con las claridades sobre los contenidos y se defina aquello que va a contener la guía, es preciso comenzar a estructurarla y plantear continuamente actividades variadas y ajustadas a las condiciones reales de los y las estudiantes, que motiven el uso de diferentes herramientas educativas, generen estrategias creativas para motivar al estudiante a continuar su comprensión con la situación social actual, fomenten valores como la responsabilidad, el compromiso consigo mismo y con la sociedad, y les permita desarrollar su creatividad y la posibilidad de soñar con nuevas realidades, frente a las que se pueda comprometer en su construcción y realización.



¿Qué recomendaciones adicionales se pueden tener en cuenta?

La mayoría de los aspectos para tener en cuenta se han mencionado. No obstante, se pueden plantear algunas recomendaciones finales como: construir guías agradables, con buen diseño gráfico, que despierten el interés de los NNJA; que partan de la cotidianidad y cumplan con las expectativas de los NNJA, teniendo en cuenta su proceso y su ritmo de aprendizaje, que vaya de lo simple a lo complejo, de lo que se conoce a lo que está por descubrir, con un lenguaje sencillo y motivante que hable al corazón.

Por otro lado, tener en cuenta una ruta lógica, pero que fomente la imaginación y creatividad de los y las estudiantes, permitiendo aprovechar al máximo los recursos utilizados y con actividades que fortalezcan las competencias (escritora, lectora, gráfica, etc.), las capacidades y las habilidades.

Por último, es importante trabajar el componente socioemocional; a los NNAJ les gusta descubrirse, indagarse, evaluarse, reconocerse como seres emocionales. Esto implica que toda guía debe ser pensada, planeada, diseñada, flexible, realimentada y evaluada, con la intencionalidad de acercarse a los NNAJ, a la familia y al proceso educativo.



¿Qué ejemplos de guía hay?

En el micrositio de la estrategia Aprende en Casa 2.0 en Red Académica, se cuenta con las Orientaciones pedagógicas para generación de material y estrategias de acompañamiento del trabajo escolar en casa. En el siguiente enlace se pueden visualizar otros elementos:

<https://www.redacademica.edu.co/catalogo/orientaciones-pedagogicas-para-generacion-de-material-y-estrategias>

La metodología por proyectos ofrece una propuesta sobre cómo posibilitar los aprendizajes de NNAJ y sus familias y cuidadores, además de un aspecto clave: una mejor organización del tiempo en medio de las nuevas dinámicas familiares que están surgiendo en el marco del aislamiento preventivo. Se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.redacademica.edu.co/catalogo/abc-proy-ctate>

Referencias

Díaz, Mario. (s.f.). De la práctica pedagógica al texto pedagógico. www.pedagógica.edu.co Universidad Pedagógica Nacional.

Marín, J. D. (2004). Epistemología y metodología de la investigación en ciencias de la educación. Bogotá: Universidad Santo Tomás. Informe Maestro I.



Secretaría de Educación del Distrito
Avenida El Dorado No. 66 -63
Teléfono (57+1) 324 10 00
Bogotá D.C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



/Educacionbogota



@educacion_bogota



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

