

Orientaciones para celebrar el Día de la Niña y la Mujer en la Ciencia





Orientaciones para celebrar el Día de la Niña y la Mujer en la Ciencia

Celebremos el poder transformador de las niñas y mujeres en la ciencia

Estas orientaciones son una invitación para que todos los colegios del distrito se unan a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia en una jornada de reflexión sobre la ciencia y el género a partir de diferentes alternativas pedagógicas, para que juntos construyamos imaginarios y prácticas más positivas, que les permitan a todos los estudiantes creer en sus capacidades, y en la posibilidad de hacer de la ciencia su proyecto de vida.

Ten en cuenta que las actividades y reflexiones que están aquí sugeridas no se limitan a la conmemoración del 11 de febrero, toda vez que promueven las vocaciones científicas y la deconstrucción de imaginarios colectivos más allá de este día, así que pueden ser aprovechadas en diferentes jornadas y con intenciones especiales.

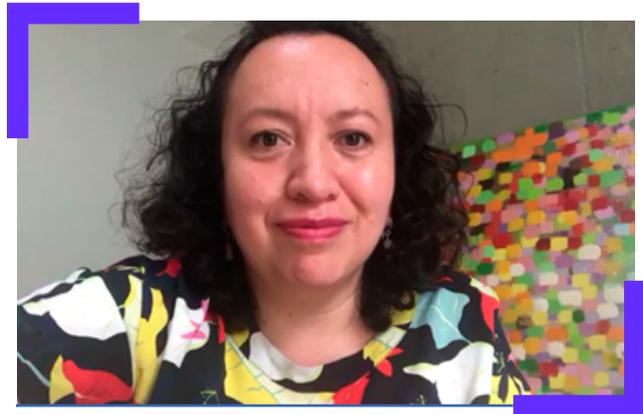
Te invitamos a que registres la celebración desde tu colegio y compartas todos los detalles a través de las redes sociales con las etiquetas #11defebrero y #DiaDeLaMujeryLaNiñaEnLaCiencia, pero aún más importante desde el portal web escolar de tu institución.



Una mirada al contexto

*¿Sabías que?
menos del 30% de los
investigadores en todo
el mundo son mujeres
(UNESCO,2019).*

Para conocer un poco más sobre la brecha de género a nivel mundial y a nivel local, hemos invitado a **Mabel Ayure** una mujer científica quien hace parte del Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología; ella nos contará como estamos en Colombia en participación de mujeres en la ciencia, cuantas mujeres ingresan a estudiar carreras STEM, entre otros.

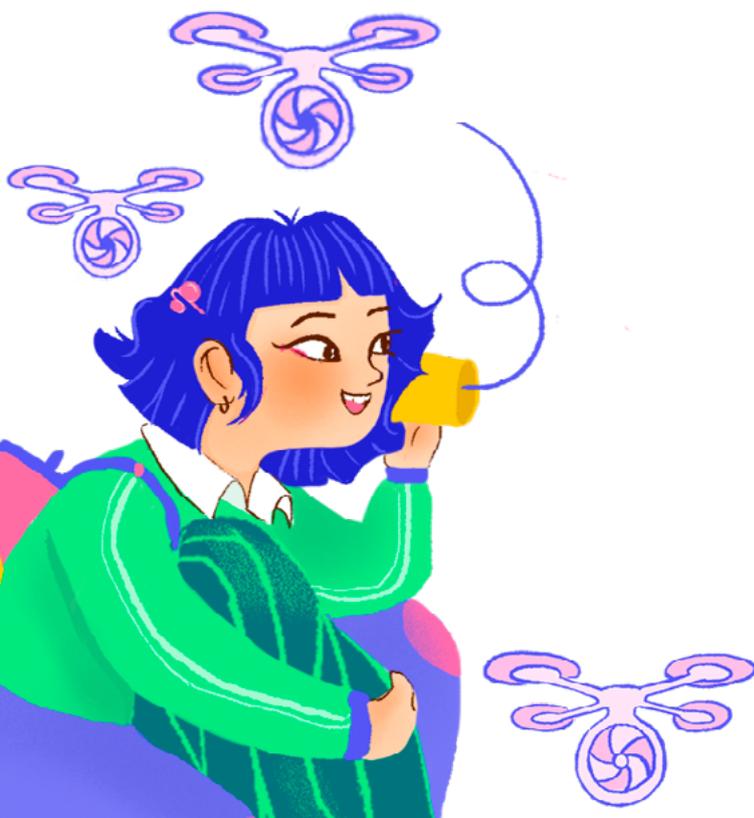


[DAR CLIC AQUÍ](#)

Entrevista con *Mabel Ayure* Diseñadora gráfica, PhD en Comunicación

Aquí dejamos algunos datos relevantes a los que hace referencia el video:

- Tan solo el 21 % de los profesionales que se gradúan de carreras TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) son mujeres (UNESCO,2019).
- Tan solo el 33 % de los trabajadores en escenarios STEM son mujeres.
- En el 2021 el 16% de los inventos registrados fueron realizados por mujeres (OMPI, 2021).
- Tan solo el 21% de las mujeres llegan a ocupar cargos de liderazgo tecnológico en empresas como Amazon, Facebook y Google (UNESCO,2019)



¿Por qué dedicamos un día a la mujer y la niña en la ciencia?

La ciencia y la igualdad de género son vitales para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Pero no solo eso, según datos de Unesco (2009) las niñas pierden interés en las materias STEM con la edad, especialmente entre los primeros y los últimos años de adolescencia. Esta disminución en el interés afecta su participación en los estudios avanzados en secundaria. Además se ha comprobado que este detrimento comienza muy temprano, en los cuidados y la educación en la primera infancia.

En las últimas décadas, la comunidad internacional ha hecho un gran esfuerzo para inspirar y promover la participación de las mujeres y las niñas en la ciencia. Sin embargo, las mujeres siguen encontrando obstáculos para desenvolverse en el campo Científico (Organización de las Naciones Unidas, 2022).

Con el fin de lograr el acceso y la participación plena y equitativa en la ciencia para las mujeres y las niñas, y además para lograr la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres, la Asamblea General de las Naciones Unidas decidió proclamar en 2016 el 11 de febrero como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Es importante reconocer que la proclamación del 11 de febrero como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, es una iniciativa ciudadana con el objetivo de realizar actividades que conlleven a:

- Visibilizar el trabajo de las mujeres que se dedican a las áreas STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), creando así referentes femeninos para la infancia que puedan contribuir a la elección de estas áreas como carreras profesionales.
- Conocer los diferentes factores que afectan a la situación actual de la mujer en las áreas STEM para fomentar prácticas que conduzcan a su mitigación y alcanzar la igualdad de género en el ámbito científico.



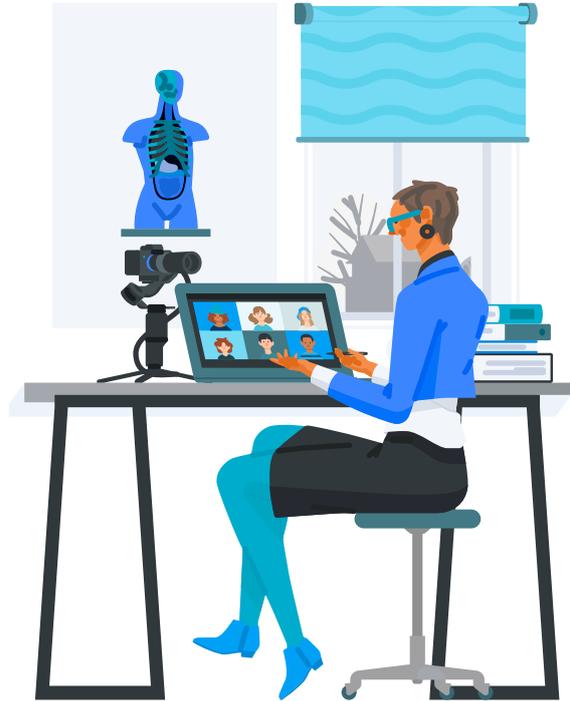
La igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y las niñas contribuirán decisivamente no solo al desarrollo económico del mundo, sino también ayudará a consolidar avances respecto a los objetivos y metas de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (Iniciativa 11 de febrero, 2022).

Más información en: <https://www.un.org/es/observances/women-and-girls-in-science-day>

¿Por qué es importante celebrarlo desde el colegio?

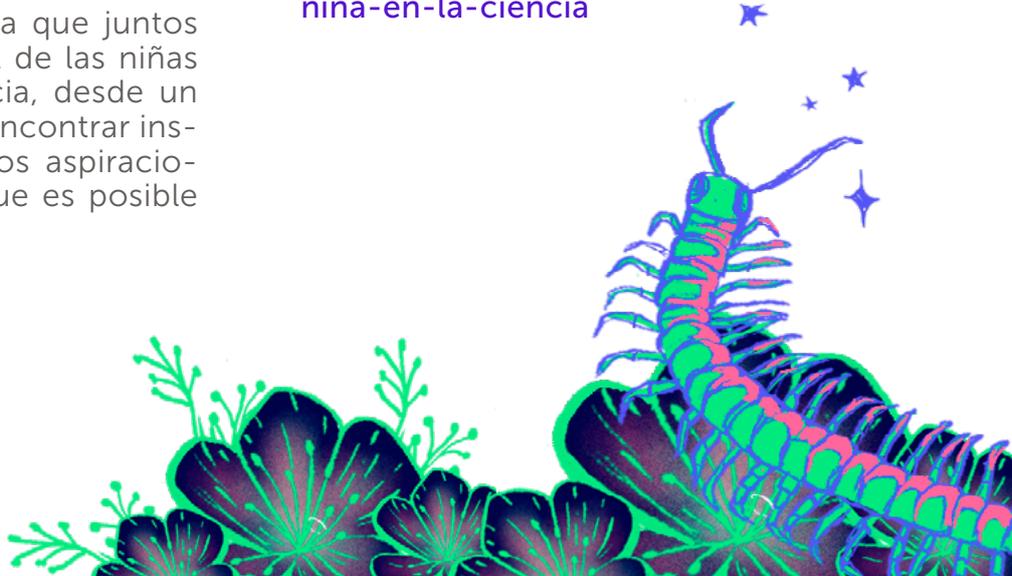
La generación de ambientes de aprendizaje que permitan a niños y niñas por igual identificar y desarrollar sus habilidades y talentos, es una prioridad para la Secretaría de Educación del Distrito. La celebración del 11 de febrero es una oportunidad para que en nuestras instituciones educativas reflexionemos sobre como son las prácticas educativas para potenciar los talentos y vocaciones científicas en nuestros niños, niñas y adolescentes y cómo hemos venido construyendo representaciones sobre su participación en la ciencia, no sólo como consumidores, sino como agentes de cambio en la ciencia y la ciudadanía.

Este es un momento para que juntos conversemos sobre el rol de las niñas y las mujeres en la ciencia, desde un diálogo que les permita: encontrar inspiración, conocer modelos aspiracionales cercanos y creer que es posible ser mujer y hacer ciencia.



En años anteriores nos hemos unido a esta celebración:

- En 2020 realizamos la celebración a través de orientaciones pedagógicas para celebrar desde el aula: <https://www.redacademica.edu.co/dia-internacional-de-la-mujer-y-la-nina-en-la-ciencia>
- En 2021 unimos esfuerzos para realizar el conversatorio "Inspirar Tiene su Ciencia - Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia": <https://www.redacademica.edu.co/conversatorio-dia-de-la-mujer-y-la-nina-en-la-ciencia>



Ideas para articular la celebración con actividades extracurriculares

Aunque es de gran importancia llevar estas temáticas al aula de clase y que los maestros y maestras generen espacios de enseñanza alrededor de los mismos, las actividades extracurriculares fortalecen diversas habilidades no solo en lo académico, sino también desde una perspectiva personal y emocional. A través de actividades sencillas como las que listamos a continuación, se pueden fortalecer valores sociales y comunitarios que motiven las vocaciones científicas en niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

1. Películas que recomendamos ver (Disponibles en Netflix):

● **Radioactive, 2019:** Es una película del género romance, drama, que cuenta la vida de Marie Curie y su marido, Pierre Curie basándose en la novela homónima de Lauren Redniss. Nos permite evidenciar los conflictos que tuvo que enfrentar por ser mujer, y las consecuencias personales que le trajeron sus descubrimientos desde una perspectiva más humana y sensible.



● **A Storm in the Stars, 2017:** Es una película del género romance, drama, que está inspirada en la vida de Mary Shelley, la autora de Frankenstein, que es considerada la primera novela de ciencia-ficción de la época, y que tuvo que ser publicada bajo un seudónimo para proteger su identidad por los prejuicios y limitaciones de la época.



2. Podcast que sugerimos escuchar:

- Mujeres en ciencia - Scibits Podcast:**
Un dialogo sobre el rol de la mujer en las ciencias naturales, la brecha de género en cada una de las áreas, y les contamos diversas historias sobre mujeres que han cambiado el curso de la ciencia tanto en Colombia como en el mundo.
- Diversidad en la ciencia - Ser mujer en la ciencia Podcast :**
Una entrevista con la Científica y Bióloga colombiana Brigitte Baptiste, quien cuenta desde su experiencia como es hacer ciencia y experimentación en el país y que la motivo a encontrar su vocación.



Ideas para vincular a los padres de familia cuidadores

Los padres de familia o cuidadores son actores esenciales en el proceso formativo de niños y niñas, puesto que es en casa donde se hace importante hacer énfasis en las vocaciones; en este caso hacia la ciencia y la tecnología como un proyecto de vida y una apuesta ciudadana. A continuación, proponemos un par de recursos que se pueden utilizar en casa para que juntos como comunidad educativa motivemos al conocimiento de las áreas STEM y sus implicaciones en la cotidianidad.



1. Películas que recomendamos ver (Disponibles en Netflix):

El pan de la guerra, 2019:

Esta película cuenta la historia de Parvana, una niña afgana de once años que en una época en las que las mujeres no podían trabajar, decide disfrazarse de niño para ganar dinero. Dirigida por Nora Twomey, denuncia la sociedad patriarcal a través de la figura de esta valiente.



Figuras ocultas, 2016:

Esta película está basada en hechos reales cuenta la historia real de tres científicas afroamericanas que consiguieron abrirse camino en la NASA en los años sesenta que tuvieron que luchar contra todo tipo de prejuicios para que su trabajo fuera valorado y reconocido en el ámbito científico y espacial de la época y de esta forma le abrieron camino a cientos y miles de mujeres en el futuro.



2. Podcast que sugerimos escuchar:

¿Tú tan femenina cómo vas a estudiar física? - Parque explora Podcast:

Una conversación sobre mujeres y ciencia en Colombia desde sus propios testimonios, evidenciando las brechas de género existentes y las barreras que se han encontrado en un trasegar científico.



Las mujeres que nos llevaron a la Luna – Chismes de historia y ciencia Podcast:

Un dialogo entre padre e hija narrando la historia de las científicas Katherine Johnson y Margaret Hamilton quienes trabajaban en la NASA y fueron parte esencial del primer viaje a la Luna.



¿Qué recursos están disponibles desde la SED?

A continuación, encontraras dos contenidos que realizamos desde la Dirección de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos y que puedes utilizar para conmemorar este día desde la inspiración y la reflexión, a través de las voces de mujeres y niñas que en primera persona comparten sus experiencias haciendo ciencia y derribando estereotipos.

Perfiles que inspiran

A continuación, te compartimos un video de la serie "Inspirar tiene su ciencia", que a través de una conversación descomplicada y honesta, alrededor de la ciencia, presenta modelos inspiracionales, basados en historias y relatos de mujeres y hombres que, a través de la práctica científica, su trayectoria académica y sus trabajos, transforman el mundo.

Aunque la serie tiene nueve episodios, y cinco de ellos tienen como protagonistas a mujeres colombianas, en esta ocasión, hemos elegido a Blanca Huertas por la singularidad de su trabajo, toda vez que, en el mundo, solo unas pocas personas hacen lo mismo que ella.

Blanca es la responsable de la colección más grande y antigua del mundo de mariposas en el Museo de Historia Natural de Londres, además es mamá de un niño y trabajó como cajera, vendedora e impulsadora de diferentes productos en supermercados y locales comerciales para aliviar su paso por la universidad (que duró cerca de nueve años), su especialización en la universidad pública y pagar cursos de inglés que fueron necesarios para alcanzar su sueño de estudiar una maestría en el exterior.

 Blanca Huertas: [Inspirar tiene su ciencia](#)



**INSPIRAR
TIENE SU
CIENCIA**

www.redacademica.edu.co

Blanca Huertas
Bióloga y Entomóloga /

Guardiana de las mariposas más antiguas del mundo. 

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN | BOGOTÁ

Estas son nuestras 5 reflexiones favoritas que hace la entomóloga Blanca durante el desarrollo de su entrevista en Inspirar tiene su ciencia, para que las socialices con tus pares y estudiantes e indagues en la opinión que les merecen:

1. *¿En qué época te gustaría haber vivido? - "Yo no me cambio de época, porque en especial para las personas que vivimos en otros países, es decir, los extranjeros, esta es la mejor época, tenemos oportunidades, tenemos voz, especialmente las mujeres y las personas que por sus gustos son minorías tienen más derechos, gracias a lo que nuestros predecesores hicieron por la lucha de nuestros derechos".*
 2. *"Es importante prender la chispa de la curiosidad en las personas que no son científicas, y eso se logra contando lo que hacemos las científicas, no porque nos toque hacerlo, o porque sea algo impuesto, sino porque realmente queremos hacerlo, compartir lo que sabemos de una forma muy pedagógica, como lo hacen los docentes, yo fui profesora en Colombia y extraño mucho hacerlo, porque ellos y ellas son las personas más valiosas de nuestra sociedad, por el trabajo tan noble y valioso que hacen, para que el día de mañana hayan más científicos y científicas"*
 3. *"Todavía no sabemos a ciencia cierta cuántas especies de mariposas hay en Colombia, solo tenemos estimados, aproximaciones, no tenemos un inventario de la fauna de mariposas en Colombia, es un hueco grande de información, es como si una rectora de colegio no supiera cuántos estudiantes tiene en su colegio. Lo que creemos, es que hay entre 3.400 y 3.500 especies de mariposas en el país. Por eso es importante que haya cada vez más y más investigadoras reconociendo nuestro territorio".*
 4. *"Yo soy de las pocas personas privilegiadas, a las que sus hobbies se les convirtió en su trabajo y su futuro, sin embargo, la vida familiar es una parte muy importante de mi vida, me gustan más las personas que las mariposas".*
 5. *¿Cuál es la ciencia de ser Blanca Huertas? - "Siempre trato de hacer las cosas lo mejor que se pueda, independientemente de que me lo hayan pedido o no, independientemente de cómo lo hagan los demás. Siempre soy positiva, procuro pensar bonito, y las personas que quiero son mi compás, procuro que no lo sea mi carrera, ni mí que hacer".*
- Ñapa: *"No habría podido ser científica, si no hubiera tenido la oportunidad de hablar con personas que hacen ciencia, definitivamente es importante comunicar ciencia para inspirar y promover la curiosidad y el asombro en los más pequeños, yo comencé leyendo revistas de National Geographic que me daba mi papá y ensuciándome las manos en las exploraciones que ideaba de niña".*

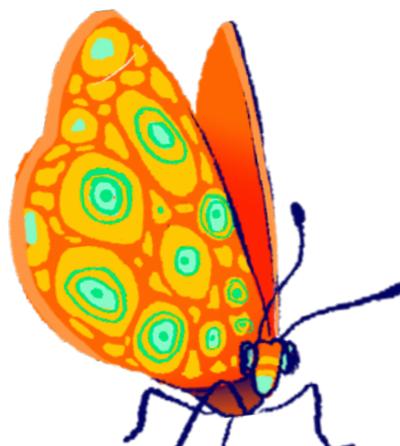
Reflexiones necesarias para una sociedad con más mujeres haciendo ciencia

Como parte de un ejercicio de co-creación para la Emisora Virtual de la Secretaría de Educación, adelantado en el segundo semestre del año 2021, la I.E.D. Nueva Colombia, de la localidad de Suba, realizó el siguiente contenido tipo podcast sobre "Micromachismos", el cual fue elaborado por las estudiantes Giselle Moya y Isabella Serpa. Te invitamos a escucharlo con atención y compartirlo con tus estudiantes con el ánimo de reconocer nuevos conceptos y reflexionar acerca de su influencia en la cotidianidad del entorno escolar para proponer posturas críticas y reflexivas sobre algunas creencias limitantes que se forman desde las familias y se refuerzan en las aulas de clase sobre las mujeres y sus proyectos de vida.

Las reflexiones que hacen las estudiantes pasan por algunas ideas, actitudes que denotan gestos y prejuicios dañinos que socialmente hemos adoptado como verdad, sin cuestionar ni interpelar en nuestro diario vivir, y que suelen poner a la mujer en una situación inferior a la de los hombres.

En este sentido, el contenido es una invitación a repensar los comportamientos violentos que pueden darse hacia lo que significa ser mujer y que a veces pasan desapercibidos porque los hemos normalizado, limitando lo que está disponible o es deseable para las niñas y adolescentes y lo que no, en sus propias trayectorias vitales.

 [Micromachismos](#)



Manos a la obra: ¡Vamos a fomentar las vocaciones científicas!



Actividad sugerida: A continuación, te proponemos una dinámica inspirada en A fuego: una apuesta para cambiar los "cuando yo sea grande quiero..." de niñas, adolescentes y jóvenes. Sigue las orientaciones para cada uno de los momentos sugeridos en la secuencia y si en el desarrollo te surgen nuevas ideas, anímate e inclúyelas. En cuanto al tiempo de desarrollo de cada uno de los momentos, tú decides si los adelantas en una sola jornada o sí, por el contrario, por la dinámica de tus grupos, prefieres dividirlos en días diferentes.

Durante el recorrido, estos términos te serán útiles

Estereotipos sexistas:

Según la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH), un estereotipo de género "es una opinión o prejuicio generalizado acerca de atributos o características que hombres y mujeres poseen o deberían poseer o de las funciones sociales que ambos desempeñan o deberían desempeñar".

Roles de género:

El término explica el conjunto de conductas y expectativas, que deben regir la forma de ser, sentir y actuar de las mujeres y los hombres (Campus Género,2022).

Imaginario colectivo:

Compuesto por mitos y símbolos en una suerte de mente social colectiva, que se alimenta de transferencias y proyecciones, en el imaginario se desarrollan una serie de arquetipos que dan forma a las ideas social y culturalmente aceptadas, reforzadas y promovidas que tienen efectos directos en las expectativas sociales expresadas en comunidad (Morin, 1960).

Feminización de las profesiones:

Feminización de nombres de profesiones, oficios o cargos es una expresión que significa acción y efecto de dar forma gramatical femenina a los nombres de profesiones, oficios o cargos que no la tienen, o dar género femenino a los nombres originariamente masculinos o neutros. La Real Academia Española define así lo que llama feminización gramatical. Al mismo tiempo, esta misma institución, reconoce que existen condicionamientos de tipo histórico y sociocultural, en especial el hecho de que se trate o no de profesiones o cargos desempeñados tradicionalmente por mujeres (Campus Género,2022).



Primer momento – Prueba de fuego

El propósito de este primer momento es preparar el terreno, presentar a las y los estudiantes, una pieza publicitaria, o un fragmento de un audiovisual que incorpore estereotipos sexistas y de género y por lo tanto plantee una situación problemática, con respecto a las expectativas y las ideas que se configuran alrededor de personajes femeninos.

Referencia de ejemplo:

En video:

Usamos los estereotipos para acabar con los estereotipos

En imagen:



Tomado de https://elpais.com/internacional/2018/08/01/solo_en_argentina/1533129965_002699.html

A partir de la visualización y el análisis de la misma, el maestro o maestra que hará las veces de facilitador se encargará de proponer y orientar la discusión a través de algunas preguntas detonantes como las siguientes y otras que puedan aparecer a partir de la iniciativa del mediador, propias del contexto del grupo en el que se desarrolla la actividad:

1. ¿Qué cosas deben y qué cosas no deben hacer las mujeres?
2. ¿Cómo es una mujer inspiradora?
3. ¿Cómo debería lucir una persona que haga ciencia?
4. ¿Cómo es una mujer "femenina"?
5. ¿Conoces más hombres científicos o mujeres científicas? ¿A qué creen que se deba la diferencia?

En este punto, es importante llevarles a las y los estudiantes a expresar su propia opinión y las ideas que tienen sobre los roles de género, con el ánimo de identificar los estereotipos más populares entre el grupo, en un ambiente seguro y libre de juicios, para que el facilitador, pueda al final del ejercicio y en medio de la socialización, recoger a modo de conclusión, algunos de los supuestos más frecuentes o llamativos para mapear las estructuras discursivas instaladas en el imaginario colectivo del grupo.



Ejemplo de conclusión: “En el curso, hay opiniones divididas, por ejemplo, algunos niños y niñas expresaron que en sus entornos familiares es usual que las mujeres, sobre todo las abuelas y algunas madres se queden en la casa y trabajen en las labores del hogar, cuidando y manteniendo el orden y el bienestar de toda la familia, y que es por eso que las niñas desde pequeñas deben aprender a cocinar y hacer oficio primero que sus hermanos o primos, porque es “natural” que sepan hacerlo. También hay algunos estudiantes, que expresan que, las mujeres femeninas son las que se arreglan bonito y elegante y trabajan en oficinas, que los científicos son hombres muy inteligentes, que a veces parecen locos porque no se peinan y que las mujeres que los acompañan en los laboratorios son sus asistentes y no tienen hijos porque siempre están muy ocupadas”

Segundo momento – A fuego lento

Para este momento se debe separar el grupo en dos equipos, y proponer a cada uno, un listado de nombres, épocas y aspectos, con el objetivo de encargar una investigación que permita recoger los insumos suficientes para la actividad que se va a desarrollar en el momento posterior. Aquí el concepto de la empatía es muy importante toda vez que la actividad propone ponerse en los zapatos de alguien más e interpretarlo a través de un juego de roles que pretende encarnar distintas mujeres de épocas diferentes; el pasado y el presente y hacerlas coincidir en una conversación que supera los límites del espacio-tiempo.



Es necesario que cada grupo nombre un líder (encantador de serpientes) que tendrá la misión de asegurar que la investigación se lleve a cabo en los frentes requeridos, haciendo la repartición de subtemas con el ánimo de que todo el grupo participe. A continuación, se sugiere un listado guía que puede ser complementado por el mediador.

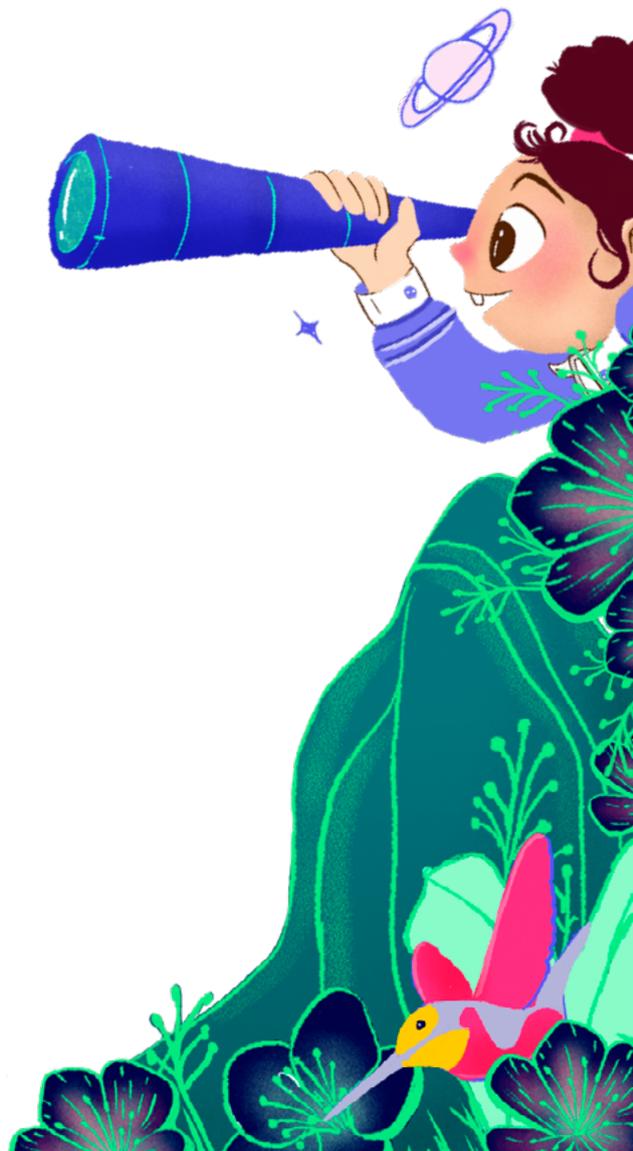
Referencia de nombres:

Pasado	Presente
Ángela Restrepo Moreno	Adriana Ocampo Uría
Sony Jiménez de Tejada	Alexandra Olaya Castro
Gerda Westendorp	Ángela Camacho Beltrán

Listado de aspectos que debe contener la investigación biográfica por grupos:

1. CONTEXTO (familiar, sociocultural, económico, político)
2. TALENTOS, LOGROS Y APORTES (contribuciones, impacto y trascendencia)
3. OBSTÁCULOS Y DESAFÍOS (Dificultades superadas, retos y complicaciones)

Una vez repartidos los aspectos base de la investigación, se debe estipular un tiempo máximo para realizar la actividad, es importante que todo el grupo se involucre de tal manera que la búsqueda de información y cualquier estudiante pueda representar al equipo. Te recomendamos, que la investigación sea de un día para otro, o que se disponga de un tiempo prudencial para que cada grupo se reúna y distribuya las categorías de la investigación biográfica, de tal manera que todos los participantes contribuyan. en el siguiente momento: el juego de roles (Jugar con fuego).



Tercer momento – Jugar con fuego

En este momento, se introduce la estructura del juego tres dimensiones las cuales orientarán la conversación alrededor de las mujeres investigadas:

1. Su contexto social, cultural, económico, político e.t.c. - **TIERRA**
2. Sus talentos y práctica profesional – **AGUA**
3. Desafíos, logros, obstáculos e.t.c. - **FUEGO**

El propósito de este momento es “evolucionar” la serpiente de tierra hasta convertirla en la serpiente de fuego, para ello cada equipo deberá responder acertadamente tres preguntas por categoría guiarán el recorrido del equipo, que tendrá que enfrentarse a distintas preguntas sobre las mujeres en cualquiera de las tres dimensiones antes mencionadas, en la medida en la que la respuesta sea correcta, podrá avanzar y contestar la siguiente pregunta.

Dimensión	Preguntas
CONTEXTO - TIERRA	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Cómo era la familia en la que naciste? ● ¿Cómo era la situación económica de tu hogar? ● ¿Cómo era el gobierno de la época?
TALENTOS Y PRÁCTICA PROFESIONAL - AGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Cuándo supiste que querías dedicarte a esto y quién fue una figura inspiradora en tu proceso? ● ¿Cuál fue o es el mayor logro, distinción o reconocimiento de tu carrera? ● ¿Cómo consideras que lo que has hecho aporta al avance de la humanidad?
DESAFÍOS, LOGROS Y OBSTÁCULOS - FUEGO	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Cuál fue o ha sido el obstáculo más difícil que has tenido que enfrentar en tu profesión? ● ¿Hubo algún prejuicio que tuvieras o has tenido que enfrentar por ser mujer? ● ¿Cuáles fueron las desventajas que tuviste en tu vida y que dificultaron tu camino hasta aquí?



De esta manera el equipo que primero logre convertirse en serpiente de fuego, habiendo brindado la información verídica y completa sobre las mujeres investigadas y representadas, entonces será el ganador.

OJO

Para ello es necesario que, un "árbitro" designado por el mediador haga las veces de verificador de la información y se encargue de cuidar que no exista ninguna acción indebida.

Cuarto momento – Cartas de fuego

Para el ejercicio creativo de este momento, es necesario retomar algunas de las reflexiones que se desarrollaron en el primer paso, el propósito en este punto es reconocer si a partir de los momentos anteriores, han cambiado las percepciones que los estudiantes tenían sobre la participación de las mujeres en las ciencias, y en general alrededor de lo nocivos que son los estereotipos de género en las construcciones de sentido que hacemos.

A partir del siguiente formato guía, el mediador incentiva la escritura creativa de "cartas de fuego", relatos cortos que idean los participantes en la secuencia y que tienen como objetivo, expresar sus propios sentires, inquietudes, y reflexiones para dirigirlos a las mujeres que personificaron en el juego de roles, con el ánimo de inspirar a más niños, niñas, adolescentes y jóvenes a la deconstrucción, a través de la experiencia propia, y de esta forma, fortalecer habilidades de lectura y escritura a la par que se aviva el fuego por la ciencia y sus representantes y se impulsa la creatividad y la imaginación.



Referencia de ejemplo

Para: Diana Trujillo

De: Natalia Suárez

Apreciada Diana,

Leí que cuando eras chiquita y sentías miedo, mirabas las estrellas y eso te ayudaba a calmarte, y ahora trabajas en la nasa, en Estados Unidos. Me impresionó mucho como tuviste que perseverar en tu sueño, investigué que habías tenido que limpiar casas para pagar tus estudios cuando emigraste. Yo también quiero viajar cuando sea grande y me gustaría ser una ingeniera exitosa como tú, me gusta cómo te ves en las fotos, sonriente y bonita, no pareces un científico loco, como esos que uno ve en los muñequitos, hombres, con gafas, despeinados y siempre con batas de laboratorio y probetas en la mano.

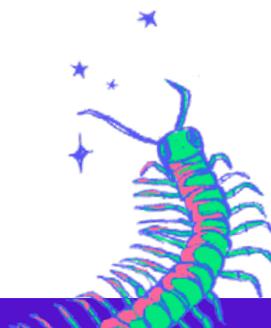
Sobre la misión “curiosity” que tú lideras, me parece genial ese robot que es como un brazo mecánico, lo buscamos en clase y averiguamos que recoge muestras del suelo marciano, me imagino que debe ser difícil mandar un equipo de tantas personas y todos tan inteligentes, pero lo debes hacer muy bien porque también nos enteramos de que fuiste reconocida con un premio que te dio el Jet Propulsion Laboratory del California Institute of Tecnology por la excelencia en tu trabajo hace 3 años.

Antes pensaba que en la NASA no había mujeres importantes y ni siquiera sabía que existían las ciencias aeroespaciales, pero ahora me llama la atención y espero terminar el colegio para estudiar algo relacionado con el espacio y la vida extraterrestre.

Gracias por tu ejemplo, e inspiración.

Atentamente.

Después de este ejercicio de escritura, se podrán socializar algunas de las cartas y se les pedirá a las y los estudiantes que le tomen una fotografía a su texto, y lo suban a las redes sociales con las etiquetas [#11defebrero](#) y [#DiaDeLaMujeryLaNinaEnLaCiencia](#), además no olvides visibilizar tu celebración desde el portal web escolar de tu institución.



Agenda académica:

Esta semana viene cargada de eventos que resaltan la importancia y aportes de la niña y la mujer en la ciencia, por esto te compartimos una agenda académica con escenarios virtuales y presenciales que podrás aprovechar.

IV Encuentro Colombiano de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Este encuentro cuenta con la participación de más de 80 Científicas y Científicos quienes a través de conferencias, paneles, taller y conversatorios dialogan y visibilizan los aportes de la niña y la mujer en el campo científico; este escenario es organizado por la Red Colombiana de Mujeres Científicas, Universidad Nacional de Colombia y el Planetario Distrital de Bogotá.

Fecha: Del 9 al 11 de febrero

Url: <https://view.genial.ly/61f7f767c562e900199a41b6/interactive-content->

Conversatorio Telúricas 'Mujeres que hacen temblar el mundo con sus ideas'

Fecha: 17 de febrero

Hora: 10:00 a.m. a 12:00 m

A través de un diálogo cálido y descomplicado con tres investigadoras extraordinarias, el Servicio Geológico Colombiano (SGC) conmemora el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Para esta celebración se llevará a cabo el conversatorio Telúricas 'Mujeres que hacen temblar el mundo con sus ideas', un espacio que fomenta vocaciones científicas con perspectiva de género en estudiantes de colegio entre los 14 y 18 años. El diálogo tendrá transmisión en vivo por el canal de Youtube del Sistema Geológico Nacional.

Url: <https://www.youtube.com/c/ServicioGeologicoC>



Referencias

Iniciativa 11 de febrero. (2022). Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. <https://11defebrero.org/>

Campus Género. (2022). Glosario para la igualdad. <https://campusgenero.inmujeres.gob.mx/glosario/terminos/roles-de-genero>

Morin, E. (1960). Teoría del imaginario colectivo. http://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin_Introduccion_al_pensamiento_complejo.Pdf

Observatorio colombiano de Ciencia y tecnología. (2020). Informe de Indicadores de Ciencia y Tecnología Colombia 2020. <https://ocyt.org.co/indicadoresctei2020.ocyt.org.co/Informe%20Indicadores%20CTel%202020%20v1.pdf>

Organización de las Naciones unidas. (2022). Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. <https://www.un.org/es/observances/women-and-girls-in-science-day>

Suarez, N. (2021). A fuego: una apuesta educomunicativa para el fomento de las vocaciones científicas. (Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas). <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/26142>

UNESCO. (2019). Descifrar el código: la educación de las niñas y las mujeres en ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM). <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000366649>





Secretaría de Educación del Distrito
Avenida El Dorado No. 66 - 63
Teléfono (57+1) 324 10 00
Bogotá D.C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



/Educacionbogota



@educacion_bogota



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

